CNG

CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

中国国家地理

2006.10

总第552期



景观大道

珍藏版

中国人的景观大道

从大上海到地球之巅

从太平洋到印度洋

中国人的山水长卷

北纬30°线上景观密集带

410页加厚版

2幅138cm地图长卷

ISSN 1009-6337
10>
9 771009 633001
RMB16元
HK$25元
国内统一刊号 CN11-4542/P
邮发代号 2-806

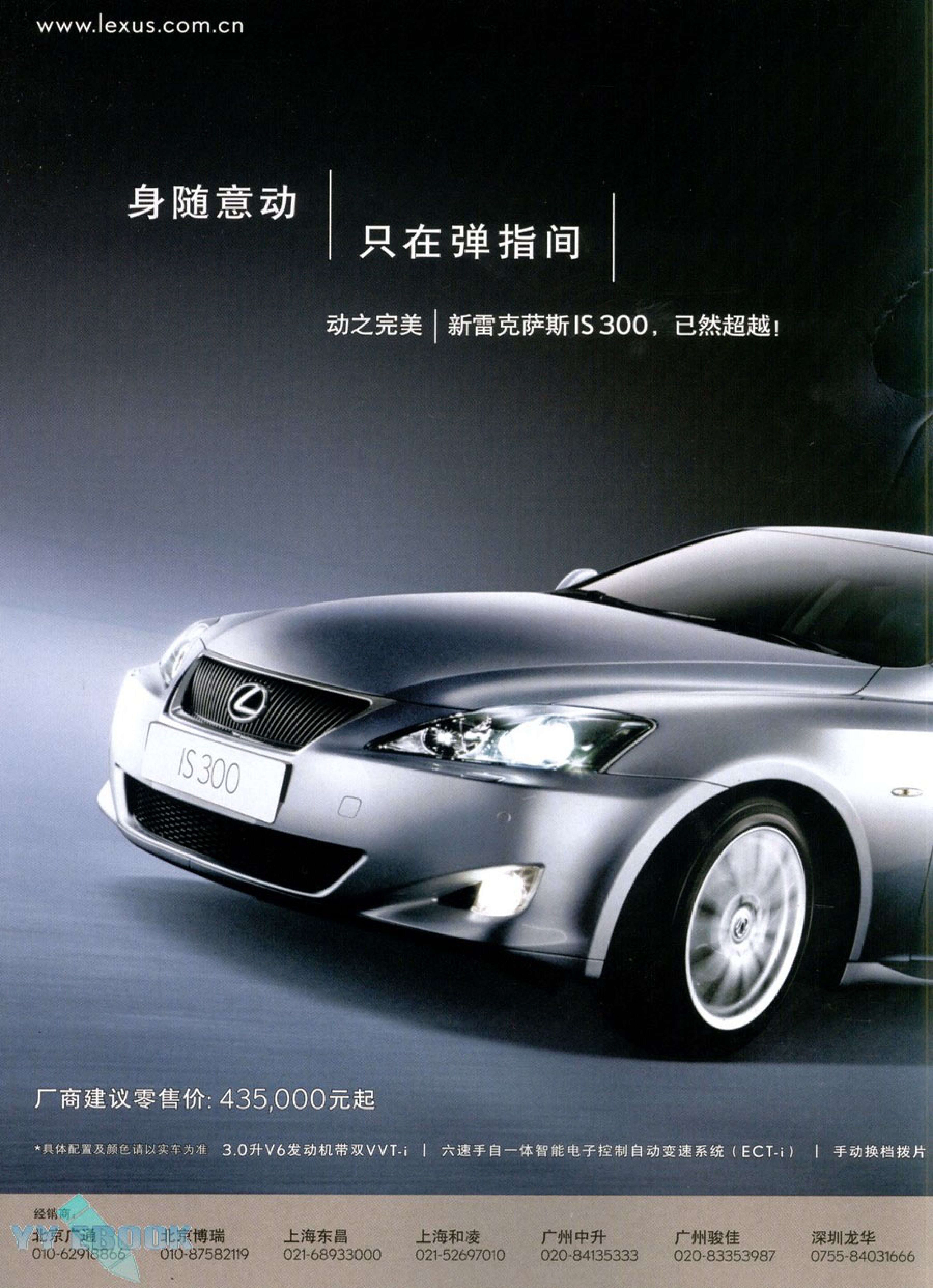
YYEBOOK

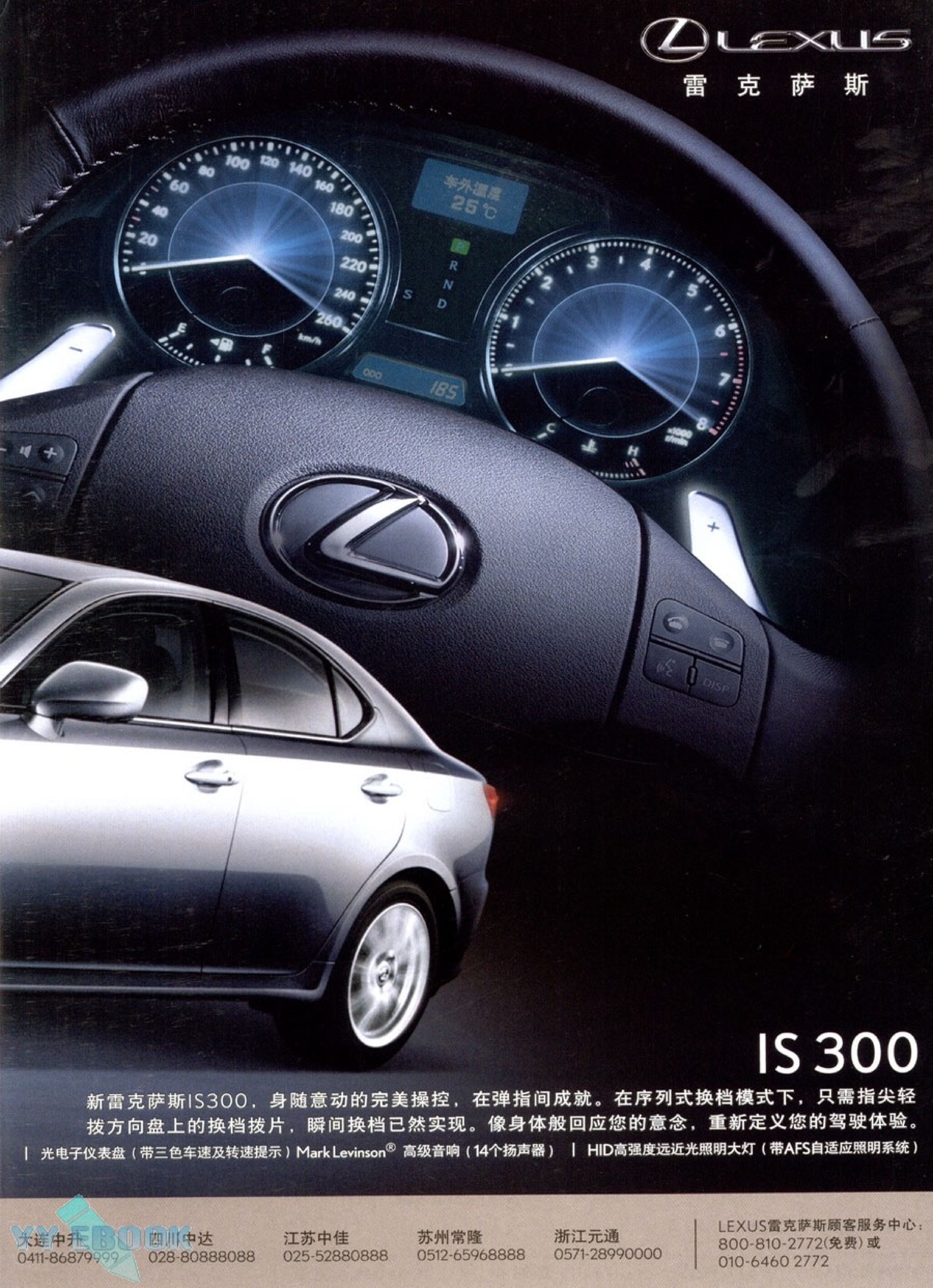
VISIT…

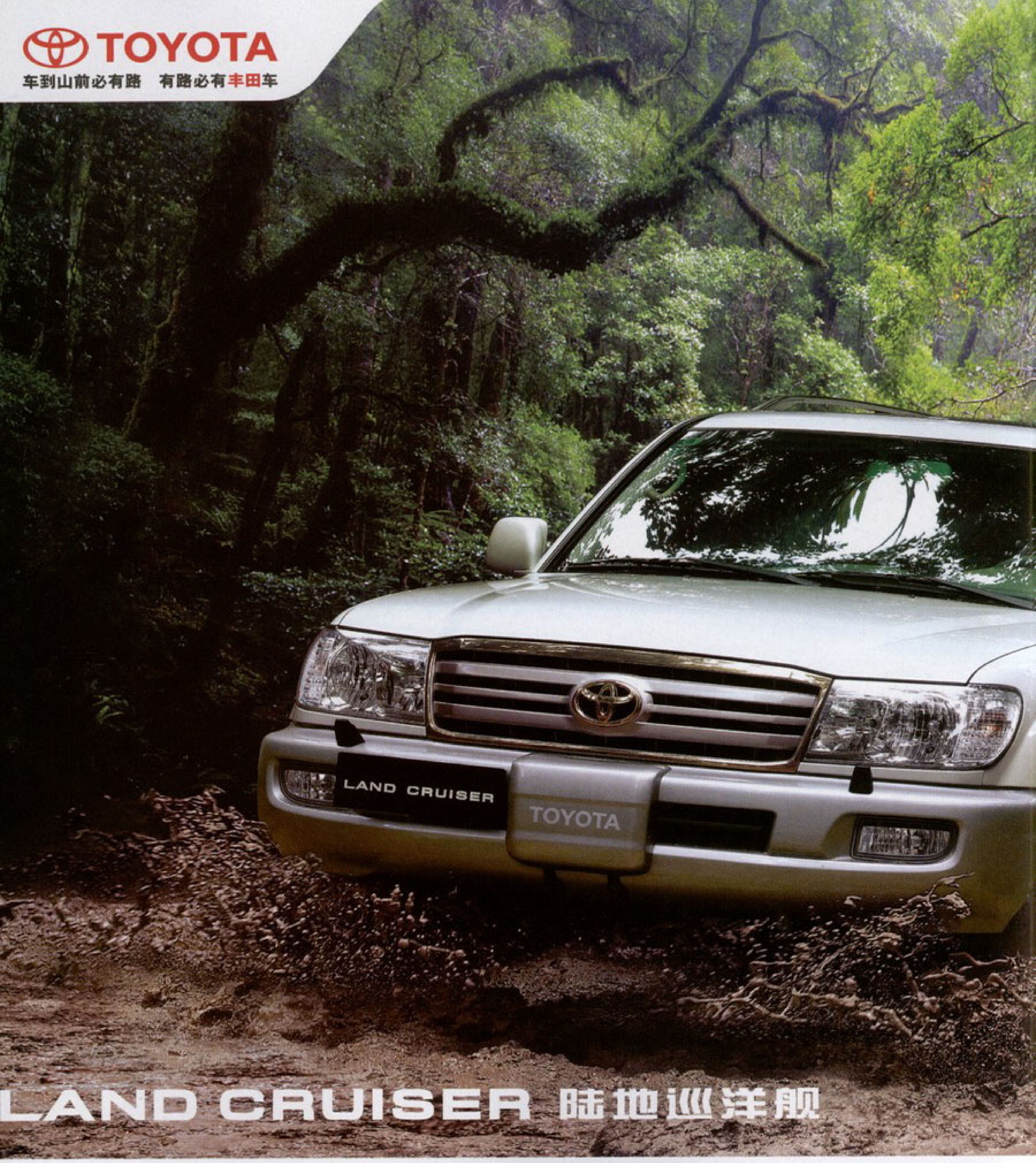
LANZAROTE Caliente.com


SONY®
12倍光学变焦 近享精彩
Cyber-shot
自有我主张
DSC-H5
720万 有效像素
12倍 光学变焦
光学防抖 高感光ISO1000
■ 3.0″ 液晶屏(23万像素)
■ 卡尔·蔡司Vario-Tessar镜头
Cyber-shot H 系列数码相机
■ 600万有效像素
■ 12倍光学变焦
■ 光学防抖，高感光ISO 1000
■ 2.0″ 液晶屏


Anycall
万“纤”风情
12.9毫米超薄滑盖设计
QVGA分辨率26万色TFT显示屏
蓝牙[1]
支持microSD扩展存储卡[2]
300万像素数码相机
D908
12.9
9.9
6.9
D908
D838
X828
铂锐Ultra
三星 Anycall
SAMSUNG Anycall FUN Club 三星乐园
www.samsungmobile.com.cn
Beijing 2008
SAMSUNG
奥运会全球移动电话合作伙伴
YY EBOOK


www.lexus.com.cn
身随意动
只在弹指间
动之完美 | 新雷克萨斯IS 300，已然超越！
IS 300
厂商建议零售价: 435,000元起
*具体配置及颜色请以实车为准 3.0升V6发动机带双VVT-i | 六速手自一体智能电子控制自动变速系统（ECT-i） | 手动换档拨片
经销商：
北京广通 010-62918866
北京博瑞 010-87582119
上海东昌 021-68933000
上海和凌 021-52697010
广州中升 020-84135333
广州骏佳 020-83353987
深圳龙华 0755-84031666


LEXUS
雷克萨斯
IS 300
新雷克萨斯IS300，身随意动的完美操控，在弹指间成就。在序列式换档模式下，只需指尖轻拨方向盘上的换档拨片，瞬间换档已然实现。像身体般回应您的意念，重新定义您的驾驶体验。
| 光电子仪表盘（带三色车速及转速提示）Mark Levinson® 高级音响（14个扬声器） | HID高强度远近光照明大灯（带AFS自适应照明系统）
大连中升 0411-86879999
四川中达 028-80888088
江苏中佳 025-52880888
苏州常隆 0512-65968888
浙江元通 0571-28990000
LEXUS雷克萨斯顾客服务中心：
800-810-2772(免费)或
010-6460 2772
XY EBOOK



品质活动 AAA 安心 安全 爱用
TOYOTA
AAA体验


DVD后座娱乐系统（驾驶席、助手席）


多媒体DVD语音电子导航系统

YY EBOOK

CROWN 皇冠 · REIZ 锐志 PRIUS 普锐斯 COROLLA 花冠 VIOS 威驰 DARIO



http://www.ftms.com.cn 丰田汽车顾客服务中心：800-8101210（免费）或010-6462930

沟壑的深度，山峦的坡度，砾石的硬度，泥泞的程度，正是标定LAND CRUISER陆地巡洋舰出众整车品质的度量衡。其全公认的优异越野性能，于各种路况中呈现令人叹为观止的通过性、稳定性和可靠性；人性化设计的豪华配备，更令非凡的你拥有超然舒适，履险如夷的独特享受。驾乘LAND CRUISER陆地巡洋舰，体验勇往直前，直达目标的巅峰时刻！

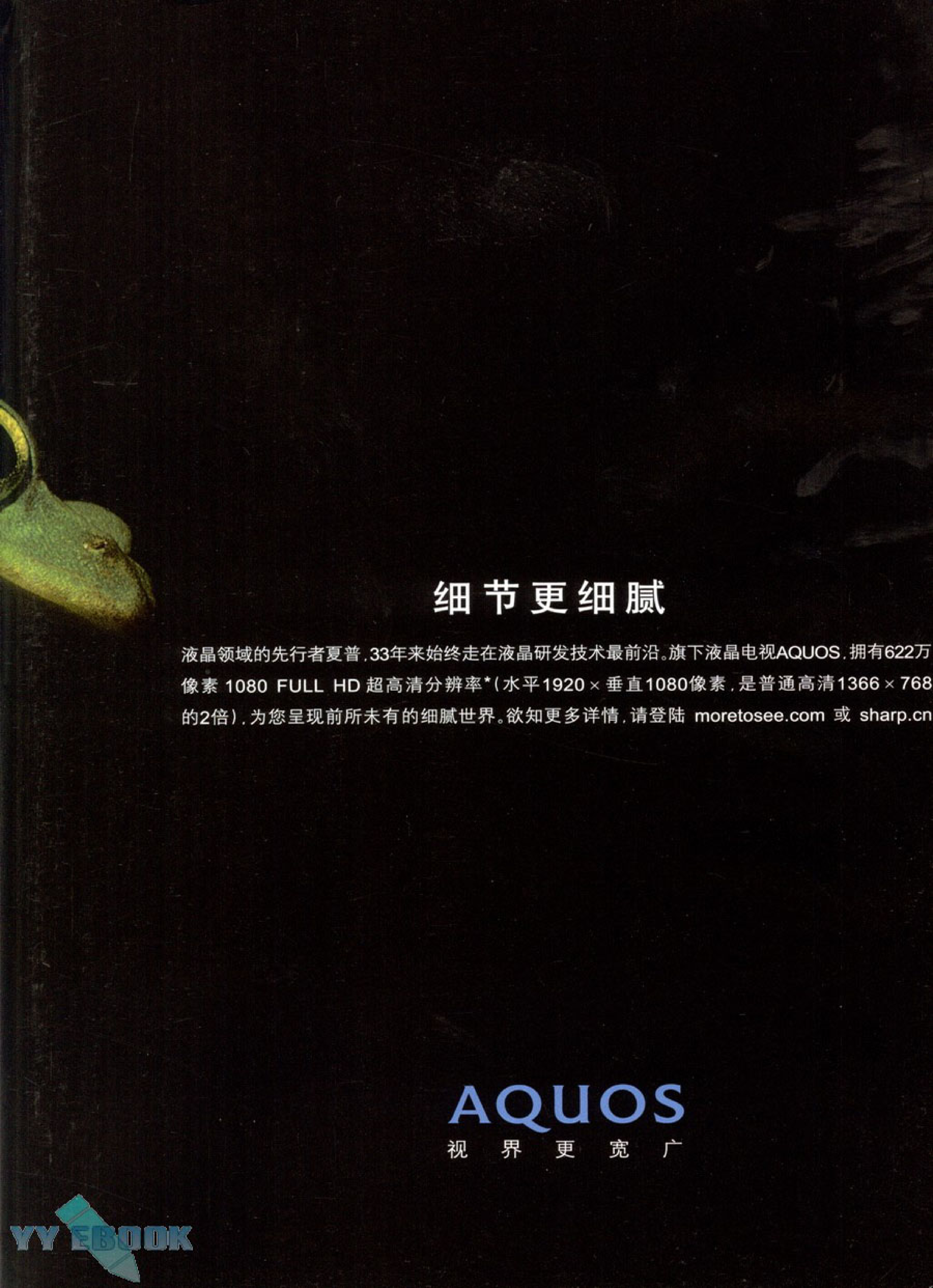
YY EBOOK

一汽TOYOT

TERIOS特锐 LAND CRUISER陆地巡洋舰 PRADO普拉多 COASTER柯斯



© 2006 Sharp Corporation *性能不支持所有型号
YY EBOOK


细节更细腻
液晶领域的先行者夏普，33年来始终走在液晶研发技术最前沿。旗下液晶电视AQUOS，拥有622万
像素 1080 FULL HD 超高清分辨率*（水平1920 × 垂直1080像素，是普通高清1366 × 768
的2倍），为您呈现前所未有的细腻世界。欲知更多详情，请登陆 moretosee.com 或 sharp.cn
AQUOS
视 界 更 宽 广


只见巍峰峭壁、高耸云天、
CADILLAC SRX
WWW.CADILLAC.COM.CN
凯迪拉克专线 800 820 1902
凯迪拉克SRX卓越全路况性能，随心所往，豪情尽释。
这一刻，在城市的喧嚣与躁动之外，久违的豪情全线释放。凯迪拉克SRX豪华SUV，4.6升Northstar北极星V8引擎，雄浑强悍的动力，由你纵横自如，恣意驰骋；特别配备Sigma运动底盘，MRC悬挂系统和StabiliTrak.
北京:010-87383600
长沙:0731-4872222
上海:021-52816688
沈阳:024-25506688
天津:022-84909886
广州:020-34822222
重庆:023-89112628
厦门:0592-2632888
YY EBOOK



深圳:0755-25988886 东莞:0769-83306678 南京:025-52629922 杭州:0571-88175888 温州:0577-86577888
郑州:0371-69398888 苏州:0512-66516268 合肥:0551-4288488 济南:0531-88828686

中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

《中国国家地理》杂志 月刊
1950年1月创刊 每月7日出版
国际标准刊号 ISSN 1009-6337
国内统一刊号 CN11-4542/P
广告证 京朝工商广字第0036号
编辑出版 《中国国家地理》杂志社
社址 北京朝阳区安外大屯路甲11号
邮政编码 100101
E-mail cng@cng.com.cn

主管 中国科学院
主办 中国科学院地理科学与资源研究所
中国地理学会

CONSULTANT 顾问
王文澜 冯骥才 孙鸿烈 李乐诗 陈述彭 吴传钧 杨纪珂 侯仁之
茹遂初 唐登银 秦大河 黄效文 谭兆璋 薛凤旋 张子扬 任锦钟

科学总指导 刘纪远

社长·总编 李栓科
执行总编 单之蔷
社长助理 才华烨

EDITORIAL DEPARTMENT 编辑部
主任 杨浪涛
副主任 刘晶 尹杰
设计总监 介彬
图片总监 王彤
资深编辑 李志华
编辑 李雪梅 黄秀芳 朱彤 何亮 王德辉
易水 周晓红 耿菲琳 杨嘉敏 高新宇
校对 陆凤山
美术编辑 李晟
图片编辑 吴敬 马宏杰
地图编辑 陈云 王岩
繁体版协调 何亮（兼）
地理资料室 陈俊华
编辑部信箱 bjb@cng.com.cn
电话 (010)6484 2202
传真 (010)6484 2217

网站主管 闫瑞杰
网站编辑 卢建爽
网址 www.cng.com.cn

行政部 江郁（主任）华希娟 李宁 吕鑫

ADVERTISING DEPARTMENT 广告业务
广告部主任 张星星
高级客户经理 孙士军
客户经理 徐凡 刘铮 魏岑 高颖
广告热线 (010)64841903/1895/1951/2066/1562
传真 (010)64841815

CIRCULATION DEPARTMENT 发行服务
发行部 连建华（主任）杨柠 吴超 耿晓莉
国内发行 北京报刊发行局
订购处 全国各地邮局
邮发代号 2-806
国外发行 中国国际图书贸易总公司 代号M80
发行热线 (010)64841987/1603/1995

MEMBERS SERVICE DEPARTMENT 会员服务
会员部 贾立（主任）宋丽娟 赵宝利 王原荣
会员热线 (010)64852138/64879277/64849250
传真 (010)64859755
E-mail hyb@cng.com.cn
俱乐部 张书清（主任）赵超 华超
电话 (010)64851539/2136

MEDIA & TV CENTER 影视中心
孙钢（主任）

MARKETING DEPARTMENT 市场推广
市场推广 才华烨（主任）白莎莎 史楠
詹珊 黄志鹏 陈志文
市场热线 (010)64842130/2136/2140
上海联络处 王斌
办公室电话 021-64712579
传真 021-64712597
广州联络处 曾广军
办公室电话 020-38781239
传真 020-38781386
驻香港代表 周兆营
香港发行代理 兆营亚洲有限公司
电话：(852)25292228 传真：(852)28613082
E-mail info@enews_asia.com
地址 香港皇后大道183号中远大厦3003室

制版 北京美光制版有限公司
印刷 北京华联印刷有限公司
中华商务联合印刷（广东）有限公司
定价 中国大陆 人民币16元
港澳台 港币25元
国外 美元6元

BPA 本刊发行量经BPA国际媒体认证公司认证

广告目录

封二	SONY 索尼数码相机
封二对页	SAMSUNG 三星手机
第一跨页	LEXUS 新雷克萨斯IS 300
第二跨页	LAND CRUISER 陆地巡洋舰
第三跨页	SHARP 夏普
第四跨页	凯迪拉克SRX
版权对页	FORD FOCUS 福特福克斯两厢
目录对页	SAMSUNG 三星笔记本电脑
目录对页	NOKIA 诺基亚
目录对页	HP打印机
目录对页	广州HONDA 飞度FIT
目录对页	NIKON 尼康
目录对页	MOTOROLA 摩托罗拉
目录对页	水井坊
目录对页	BALL Watch 波尔表
目录对页	CHINA TELECOM 中国电信
卷首对页	LOVA 乐风
封选对页	JOHNNIE WALKER
行动对页	HP 笔记本电脑
行动对页	GoTone 全球通
行动对页	TCL 电脑
会员活动	雪花啤酒 勇闯天涯
拉图对页	CHRYSLER 克莱斯勒
内页	SKYWORTH 创维电视
内页	三菱 LANCER蓝瑟
内页	GEOX
内页	ThinkPad
视点对页	CHINA UNICOM 中国联通
视点对页	C-Triomphe 凯旋
视点对页	瑞士天梭表
视点对页	Edifier 漫步者
开篇跨页	东风日产
内页	PEUGEOT 东风标致206
内页	TCL王牌
内页	NOKIA 诺基亚
内页	圣诞老人亲笔贺信
内页	CANON 佳能
开篇跨页	CROWN 皇冠
内页	劲量电池
内页	NISSAN X-TRAIL 奇骏
内页	JACK DANIEL'S 杰克丹尼
内页	东风HONDA CR-V
内页	NOKIA 诺基亚蓝牙耳机
内页	MAVERICK 福特翼虎
开篇跨页	SONY 索尼数码单反相机
内页	TOP STAR 七斗星商旅酒店
内页	CHINA MERCHANTS BANK 招商银行
内页	LINGTU 灵图软件
内页	CHINA SATCOM 中宇卫通
内页	SEIKO 精工表
内页	CAV 音响
内页	aigo 数码相机伴侣王
内页	CASIO 卡西欧手表
内页	探路者户外用品
内页	天域度假酒店
内页	保圣偏光太阳镜
内页	RUSSIA 俄罗斯旅游
封三	NORTHLAND
封底	一汽-大众 Audi A4

版权声明

Copyright Announcement

本刊发表的文字、图片、地图、光盘等的版权归《中国国家地理》杂志社所有，未经本社书面许可，不得为任何目的、以任何形式或手段复制、翻印及传播，本刊保留一切法律追究的权利。

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted for any purpose, in any forms or by any means, unauthorized copying, reproduction, hiring public performance and broadcasting without the prior written permission of the publishers are prohibited.

新浪网 sina.com

新浪网为本刊独家网络合作伙伴。
本刊内容独家授权新浪网，未经许可，不得转载。
请登录新浪网(www.sina.com.cn)

特别承诺

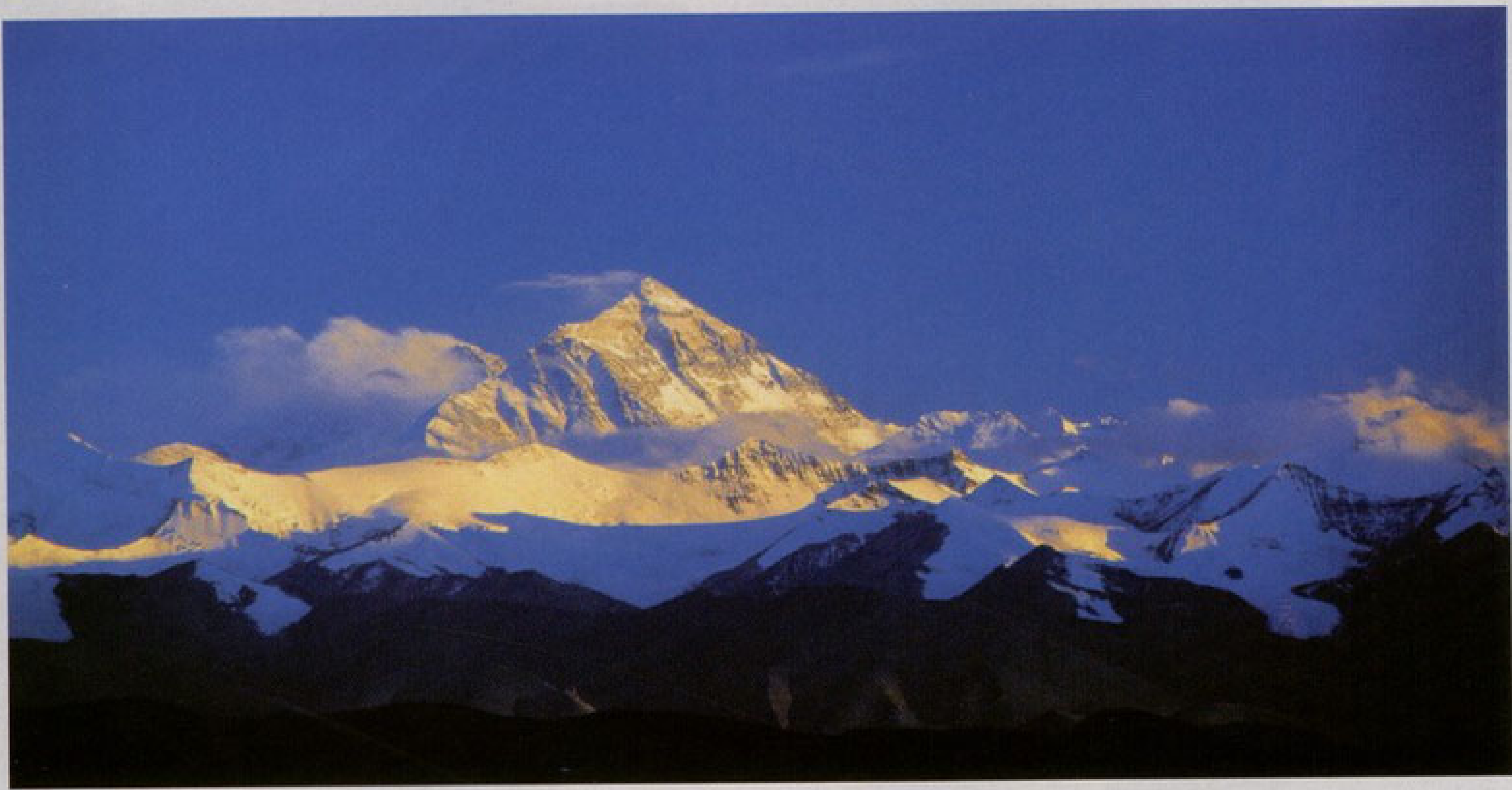
本刊凡出现印装差错，一律由印厂调换。
地址：北京市经济技术开发区东环北路3号
北京华联印刷有限公司
邮编：100176 电话：6787 6655

YY EBOOK


福特福克斯两厢 FOCUS
过弯、疾驰，精彩一触即发！
FORD FOCUS
我的精彩 我的自由 福特福克斯两厢
起步、加速、过弯、疾驶、急刹……用心跳衡量速度，我的每一秒比别人更精彩！福特福克斯两厢，体内澎湃WRC冠军血液，以超凡绝伦的驾驭操控、动感时尚的欧洲风格、精湛创新的德国工艺，让我时刻领略极限狂飚的快感！搭载Duratec-HE DOHC 16V全铝合金发动机，协同出色的SSS手自一体变速器或先进的MTX-75 五速手动变速箱，辅以优异的后SLA Control Blade 全独立悬挂，福特福克斯两厢，让我切身感受澎湃不绝的动力，体验敏锐精准的换挡，尽享凌厉过弯的畅快！欢迎登录福特中国网站www.ford.com.cn或拨打免费热线:800-810-8168
Ford
活得精彩
长安福特 荣誉出品

CONTENTS

景观大道考察篇



从大上海到珠穆朗玛： P60

中国人的景观大道——318国道

From Shanghai to Mt.Qomolangma: The Scenic Road of China— No.318 National Highway

撰文／单之蔷

从上海到西藏樟木长达5000多公里的318国道，是中国乃至于世界的一条美景高度集中的景观长廊，自然景观类型之齐全多样、异彩纷呈乃世所罕见：从海平面的长江口到地球之巅的珠穆朗玛；从中国地势的第三阶梯到第一阶梯；从盆地到平原、高原；从丘陵到低山、中山、高山、极高山；从淡水湖到咸水湖；从雨林到灌丛、草原、荒漠……；优美壮丽同在，幽景旷景并存。这条路还是人文的巡礼和历史的隧道：从浙江河姆渡7千年前的水稻到昌都卡诺遗址的小米；从良渚文化的玉到三星堆的铜；从周庄的老屋到丹巴的碉楼；从唐蕃古道到藏彝大走廊……东西汉藏、南北羌彝，无分尊卑、多元一体。这样一条大道，路虽人为，景乃天造，钟自然之大美，显人文之深奥。完全可以称之为——中国人的景观大道。

视点 Viewpoint

P136 318国道：中国大地上的一条美丽项链
No.318 National Highway: China's Bejeweled Road in Nature
撰文／石 硕

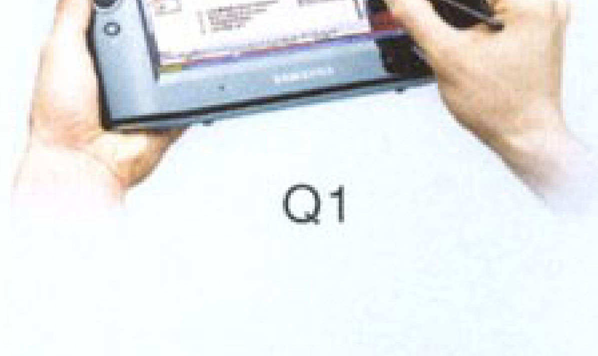
P 138 景观最是川藏路
Sichuan-Tibet Highway: The Pinnacle Landscape
撰文／张文敬

P140 景观大道的风骨
The Character and Beauty of a Highway
撰文／尹泽生

P 142 对“中国人的景观大道”之诠释
Notes on the Scenic Road in China
撰文／李渤生

YY EBOOK





Q1

想象 移动智囊 轻松一身

因为有了三星移动智囊Q1，你生活的每一刻正在发生着改变，堪称多合一全功能的超便携三星Q1，仅重777g，24.5mm，却蕴涵着应有尽有的工作娱乐多功能，开创了笔记本电脑的全新使用时代，为你带来无处不在的多元化商务娱乐新体验，真正随身随时。三星笔记本，创新，为你。



*随时上网通讯



轻松商务应用



*GPS卫星定位



全新数码娱乐

三星移动智囊Q1笔记本电脑采用英特尔®奔腾®M处理器

Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Logo, Core Inside, Intel, Intel Logo, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside Logo, Intel SpeedStep, Intel Viiv, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Xeon 和 Xeon Inside 均是英特尔或英特尔所属公司在美国或其他国家的商标/注册商标。

三星（中国）投资有限公司Q1产品中国指定代理商 北京派普科技集团有限公司 电话：010-85237798 热线电话：400-810-7798

三星电子客服热线：800-810-5858 详情敬请登录 http://notebook.samsung.com.cn

三星电子保留对产品外观及技术规格加以改进和改变的权利，暂不另行通知。

EISA AWARD Best Product 2006-2007 Mediabook Samsung Q1

SAMSUNG

www.samsung.com.cn

YY EBOOK

景观之路

P146 杜鹃花之路



花落花开路依旧

**Road of Azalea:
The Blooming Boulevard**

撰文/单之蔷 摄影/孙有彬 等

杜鹃花在我国东部地区名不惊人，但在西部的横断山区和东喜马拉雅的高山峡谷中，杜鹃花却是千姿百态，大放异彩。早在100多年前，西方人就被这里的杜鹃花所吸引，涌流不断地奔向我国西南山区来猎取这些美丽的花朵。而今天，中国人的景观大道——318国道正从这片世界上杜鹃花分布最密集的区域穿过。这条大道，可以说是一条杜鹃花之路。

P170 峡谷之路

一路穿越千重峡

**Avenue of Canyons:
Crossing the Countless Gorges**

撰文/徐 庶 摄影/田捷砚 等

因为串联了中国最有名的峡谷，而且穿越了中国峡谷最密集的地方，318国道是一条当之无愧的峡谷之路。然而，什么样的河谷才能称得上峡谷？峡谷的长度应该如何计算？……本文作者与几位专家一起沿着318国道考察峡谷时，努力探讨了这些"暧昧"的地理问题。



NOKIA
N73



影像分享新体验



拍照模式



浏览模式

320万[1] 像素照相	卡尔蔡司 光学镜头	ISO 感光度	2.4英寸 QVGA屏幕	1/1000—2秒 机械快门
8种 拍照场景	AF 自动对焦	3D 音效铃声	视频防抖	特效音乐 幻灯片

1 有效像素为2048x1536像素



—— 科技以人为本 ——

Nokia Nseries
新视觉 新听觉 新感觉

欢迎访问移动影像社区：
www.imaging.nokia.com.cn

ZEISS Xpress Print Transfer Share PictBridge
rl Zeiss Optics

NOKIA Care 专业专注 全心服务 客户服务热线：4008 800123 www.nokia.com.cn

NOKIA
Connecting People
诺基亚

YY EBOOK

景观之路

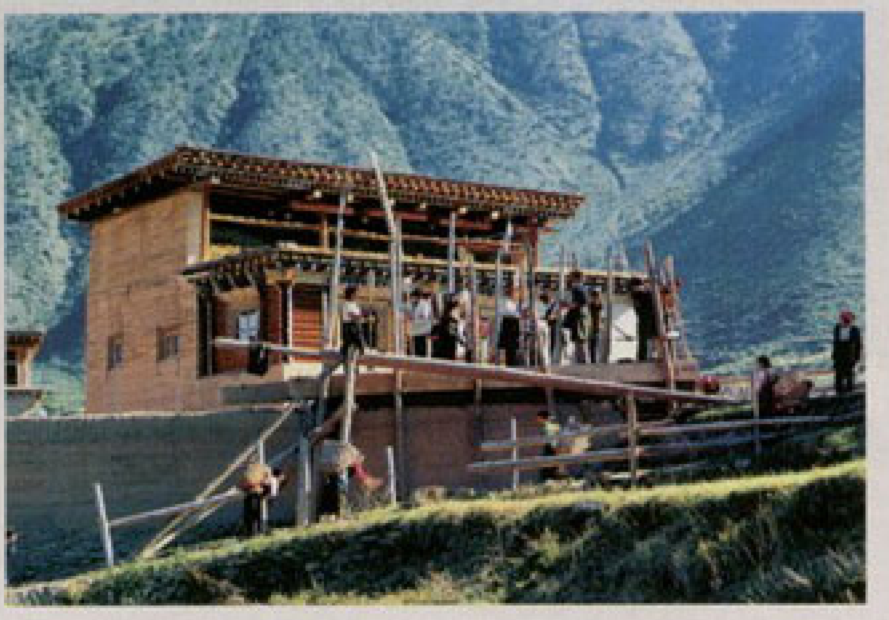
P196 民居之路

凝固在川藏大地上的建筑符号——藏式民居

Road of Home

A Melody of Movement on the Way to Sichuan – Tibetan-Style Residences

在川藏公路的南北两条线上，分布着无数雪域山峰。千百年来，这里的藏族、羌族等少数民族散居在这些群山峻岭之中。由于自然条件的特殊，使得这里的民居与地理环境相融一体：他们用夯土、石头和树木筑起一个个别具特色的居所，并将他们对生命的信仰、审美观也加入到这些民居建筑中，使得这片大地上的风景如歌如画……

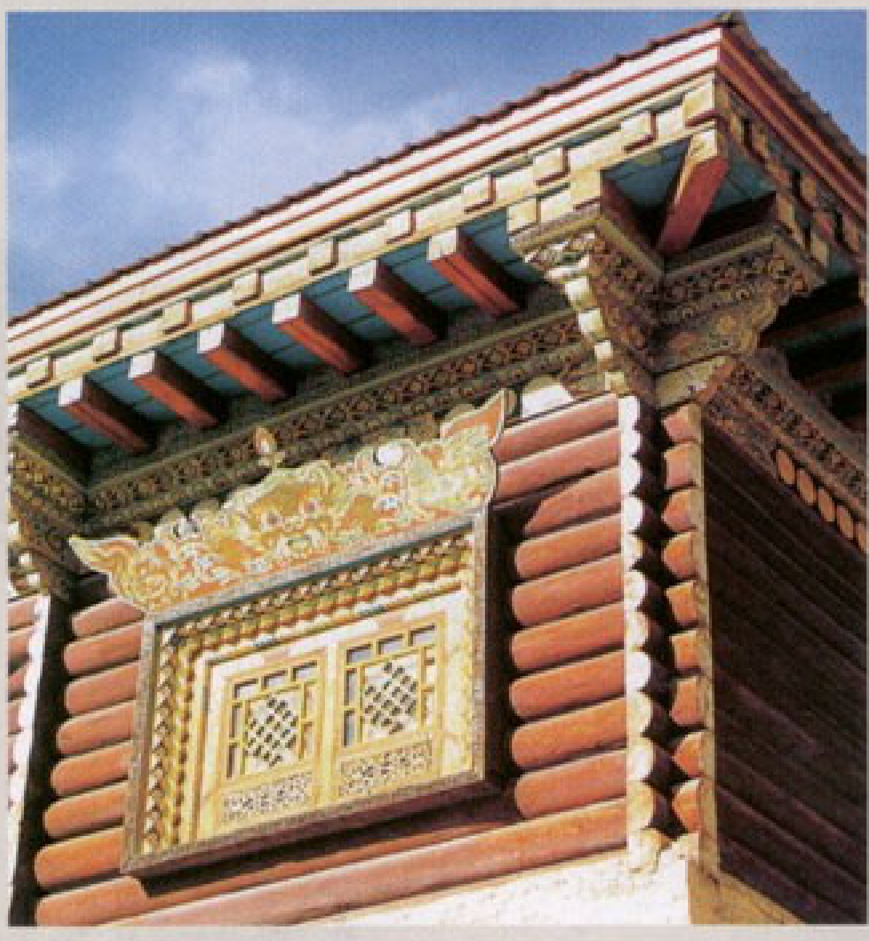


P198
石头与夯土的乐章

Place of Stone and Adobe

撰文/焦虎三　摄影/周小林 等

川藏线上的用垒石与夯土建造的民居，鲜明体现出因地制宜、就地取材之道，同时，它也强烈表达出建筑者对大地的敬畏和热爱。每当我来到它们中间时，就仿佛听到了“大地之歌”交响曲。



P208
川藏线上的木制民居——“崩空”式建筑

Homes of Wood on The Sichuan–Tibet Highway – In“Bengkong” Style

撰文/杨嘉铭　摄影/周小林 等

“崩空”是藏族建筑中具有民族和地域特色的木结构建筑，它是川藏线上众多民居中的一道质朴风景。这种建筑有两种类型：一种是在以夯土为主的土木结构或以砌石为主的石木结构，其上点缀式地架设一间或两间“崩空”；另一种则是以“崩空”为主体的建筑。在川藏公路沿线，“崩空”主要分布于道孚、炉霍、甘孜、德格、江达等县，其中道孚和德格两地的“崩空”式木结构民居最具代表性。

YY EBOOK

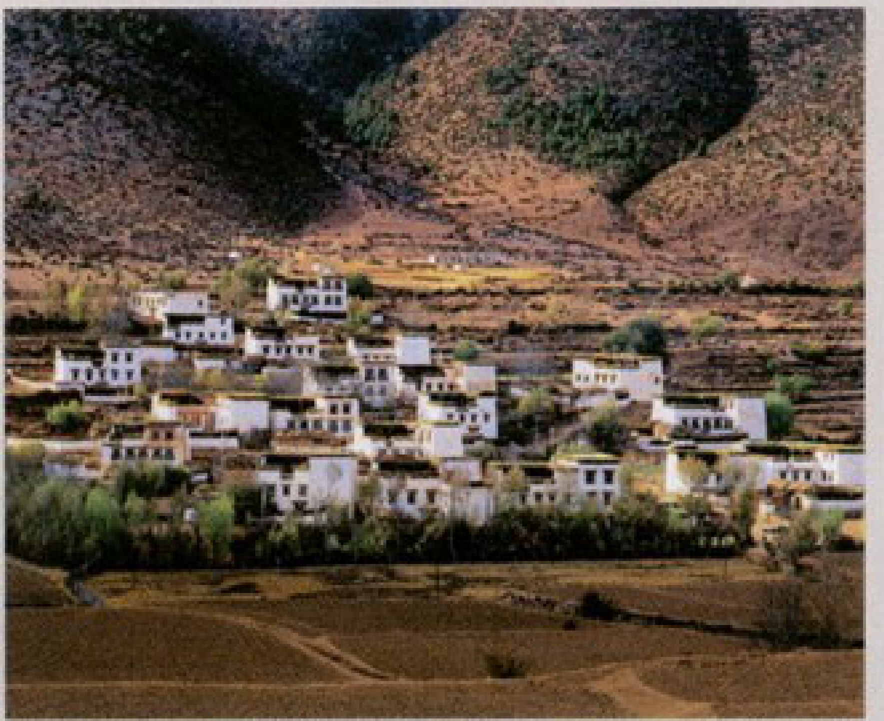


经销商：北京(010)现代测联(西单商)82873400 明创兴业82872981/82 国美电器64425170 大中电器88272047 兰州(0931)志诚伟业8270512 西安(029)陕西海特82235617 济南(0531)伟旭85876266 青岛(0532)康悦83809458 天津(022)合思23005766 贵阳(0851)贵州天地5880644 成都(028)新杰85458392 昆明(0871)云南实创5031674 重庆(023)华能68602542 沈阳(024)惠中普华23967373 佳业62113666 上海(021)仲骏54246761 裕利科技64717192 鹏宸数码62805363 中纺电子62807620 福州(0591)奥立威83354600 杭州(0571)宏运88800158 义乌(0579)佳汇5578114 南京(025)泛瑞83157088 江苏宏三84723927 现代办83152088 深圳(0755)鑫鹏程83780166 广州(020)创思38732861 海之联38499973 怡东科技87581010 武汉(027)神码数码87646049 长沙(0731)湖南金悦4158707

CONTENTS

景观之路

民居之路



P216

川藏线，建筑符号的走廊

The Sichuan–Tibet Highway – A Gallery of Architecture

撰文 /席永君

在许多西方人看来，东方是一个充满符号的地域。这些符号可以体现在日常生活的各方面，诸如语言、饮食、游戏、城市建筑、礼节、诗歌等。然而在今天的东方，似乎只有藏族的生产与生活还明显地存在着"符号"现象。仅以他们那辉煌又神秘的建筑装饰艺术而言，从成都到拉萨的这条线路上的民居就堪称一个"符号走廊"。

P224 温泉之路



沸腾地带 Road of Springs:The Boiling Beltway

撰文/章铭陶 摄影/吕玲珑 等

在中国，人们把从地下涌出的天然热水统称为"温泉"。但是高温热水和蒸汽常以翻涌不息的沸水塘、气势磅礴的间歇喷泉、惊天动地的水热爆炸以及热浪袭人的喷汽孔显示于地表，这些精彩的现象用"温泉"一词，难以恰如其分地概括。科学界将这些现象统称为"水热活动"。

川藏线上，从成都至拉萨，精彩的水热活动比比皆是，丰富多彩，变幻多端。本文作者章铭陶是中国科学院地理科学与资源研究所的地热专家，作者撷取了川藏线上或方便到达、或活动剧烈、或具有特色的十二处水热活动区，供读者们从东到西一路分享。

ThinkPad
让思想更有力

广州 HONDA



Fit!

- 全新型：未来感流线型外观
- 多变化：3种座椅组合变化模式
- 高配置：电动车窗、电动后视镜、电动天窗(1.5 L)
- 易操控：CVT无级变速器/五档手动变速器
- 大功率：1.5L VTEC发动机，至大功率达到79kW/5800rpm
- 至安全：SRS双安全气囊，ABS防抱死制动系统


超低油耗的i-DSI发动机(1.3L)



同级车中领先的欧IV排放水平


标准380L/至大1323L空间


前挡风玻璃遮阳条(1.5L)


内藏转向灯后视镜(1.5L)


后行李箱隔板(1.3L/1.5L)

动感飞度 飞扬生活

飞 度

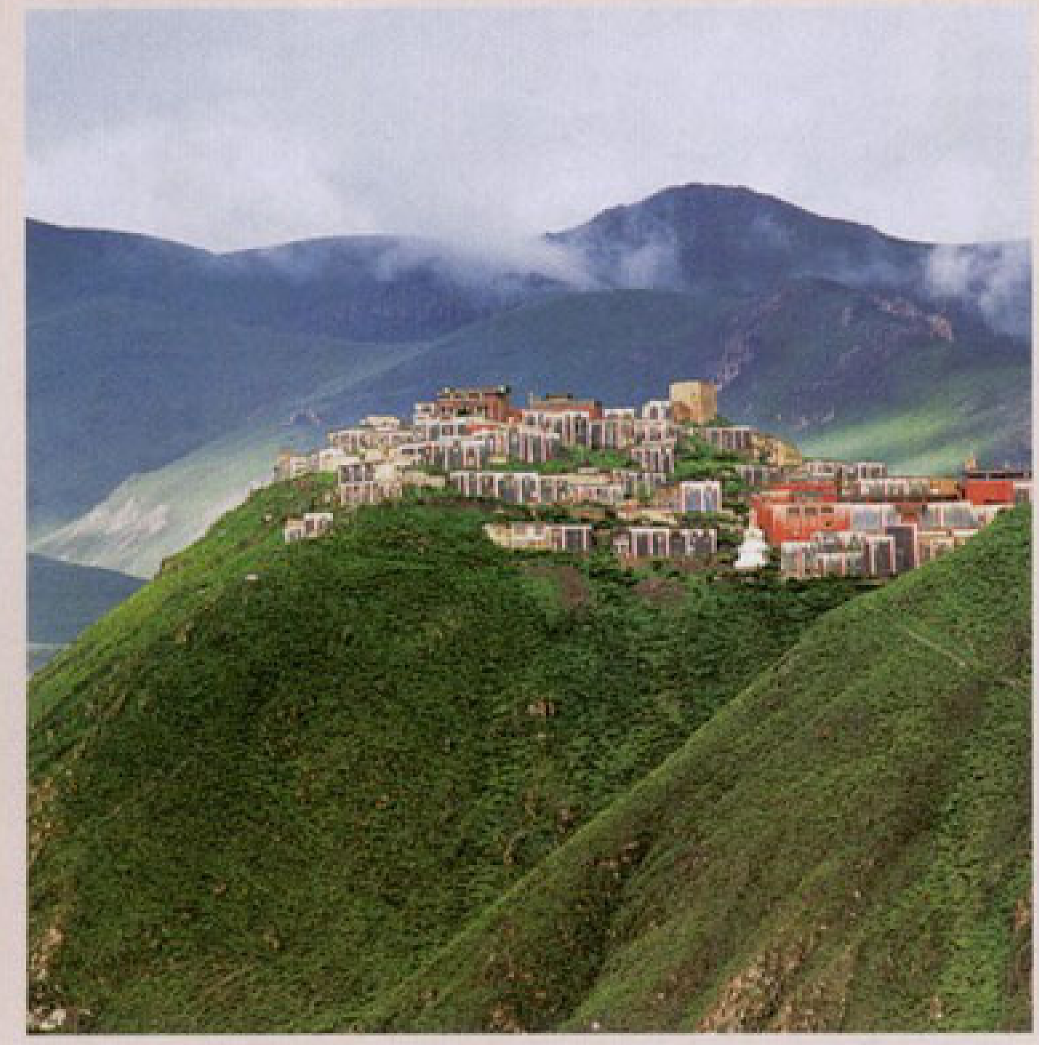
Fit

广州本田汽车有限公司 免费服务热线:800-830-8999 网址:www.guangzhouhonda.com.cn

CONTENTS

景观之路

P238 宗教之路



玛尼苍穹下——朝圣在川藏公路

Road of Religion
Under the Welkin of Mani
A Pilgrimage on the Sichuan–Tibet Highway

撰文/刘 睿 摄影/林晶华 等

连缀成都和拉萨之间2000多公里美景的公路被称为川藏公路。在沿线虔诚的藏传佛教信徒心目中，她又是一条前往拉萨朝拜的漫漫转经路。本文作者曾数次在川藏公路沿线考察，在这里，她用细腻的笔触描绘了一条氛围浓郁、特色鲜明的宗教之路。

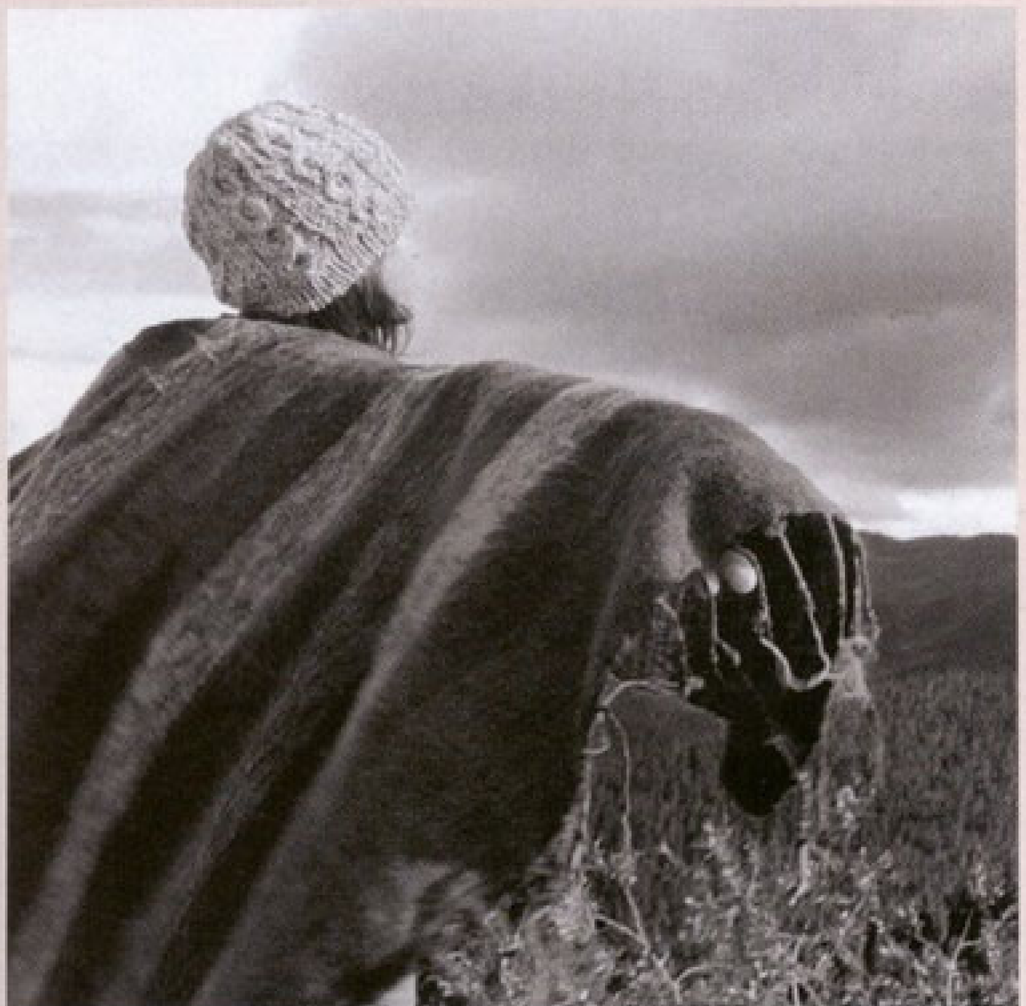
P258 爱情之路

从川到藏，那一路风花雪月的事

Road of Love
From Sichuan to Tibet, A Romance of The Road

撰文/周 伟 摄影/周 伟 等

怀揣着一些风花雪月的故事，作者踏上了川藏之路，这些故事有些久远了，大都是故纸堆里翻出来的，因此在旅途中还能找到那些故事的蛛丝马迹大概是一种奢望了，不过可以看一看曾经交织着这些故事的风景有了什么异样。旅程结束的时候，作者发现，这些故事的主人公没有一个是风花雪月的人，相反，正是他们，用生命累积起关于这个高原，关于一个民族，关于这条曾经艰险无比的道路那最感性的一面。



YY EBOOK



防伪反假 认准正货

为保证您的合法权益，请您务必在值得信赖的经销店购买尼康映像仪器销售（中国）有限公司销售的尼康产品。
对于消费者使用非正规产品及假冒产品所产生的后果，尼康公司不承担任何责任。

尼康数码相机 COOLPIX S

尼康映像仪器销售（中国）有限公司　上海市西藏中路268号来福士广场50楼01-04室　邮编：200001
正在壮大中的尼康售后服务网络：上海、北京、广州、成都、武汉、南京、杭州、郑州、重庆、厦门、长沙、西安、昆明、深圳、大连、沈阳、福州、南昌、乌鲁木齐(更新截止至2006年9月下旬)
尼康客户支持中心服务热线
4008-201-665 （周一至周日9:00-18:00）
www.nikon.com.cn

CONTENTS

景观中心

P272 贡嘎山·康定：一半在天上，一半在人间

Kangding, Mt. Gongga: Between Sacred and Profane



P276
贡嘎山：公路旁的极高山

Mt. Gongga: Extremely High Mountain along the Highway

撰文/王·扎西尼玛 摄影/林 强 等

如果将贡嘎山比喻为一个康巴汉子，那么，"天上"的贡嘎是他洁白的雪峰，如同至高无上、傲视群雄的头颅，而"人间"的贡嘎则是他茂密的植被，如其华美的服饰，肥腰、长袖、大襟、满身珠玉及亮丽而厚重的色彩，使他显得英气逼人。



P284
康定：繁华的幽僻山谷

Kangding: A Vibrant Valley Remote

撰文/路 夫 摄影/王建军 等

康定是情歌的故乡，这不是一个偶然现象。如果你去康定走一走，就会发现康定人的心里饱含着激情和对生活的美好憧憬。自古以来，这条狭窄的山谷接纳着南来北往的各族人群，各种宗教信仰和生活习惯在这里碰撞、交融，并衍生出一种欣欣向荣的生活方式。繁华与幽僻在这里合而为一，正如矛盾和对立在这里都化为了玉帛一样。康定，值得你去用心体会。

P292 稻城·乡城·得荣

Daocheng, Xiangcheng, Derong

探寻纯净之地

In Search of the Pure Land

撰文/ 田 丰 摄影/ 吕玲珑

稻城、乡城和得荣是"大香格里拉"的中心组成部分，稻城的三座神山更被封为"香格里拉的地标"。这片土地，集中了奇特的自然和人文景观。它的美是有内涵的，需要我们用心去感受；同时，它的美是脆弱的，需要我们用心去保护。




MOTO锋暴
时尚利刃，再掀风云。尖端科技打造锻光铝镁金属外壳，123万像素摄像头；可支持512兆移动内存卡，MP4短片摄录/播放；高品质立体声MP3，特有"飞行音乐模式"……耀世V3i，夺目锋暴，势不可挡。
MOTORAZR V3i
www.motorola.com.cn

景观中心

号码百事通 Best Tone
114·118114 号码百事通 本期精彩内容大搜索

P310 理塘·巴塘·芒康

Litang, Batang, Mangkang



川滇藏握手之地

Where Sichuan, Yunnan and Tibet are as One

撰文/李 旭 摄影/多吉彭措 等

2100多公里长的川藏南线在高山峡谷间曲折延伸，并在川藏交界处，画出一个大大的弧形。282公里长的弧线串联起同处横断山脉中心区域却分属四川的理塘、巴塘和西藏的芒康。这一扇面虽因人们有意而为的行政区划被分割，但它们相互间的连贯和文化交融，却未被人为因素阻隔。这片区域是汉、藏、纳西等民族文化甚至是西方外来文化交汇相融的枢纽地段，正如流经这里汇集百川的金沙江；而沟通川、藏、滇的茶、马、盐古道，更是这一带独特的风景线。

P328 雀儿山·德格·白玉：山川夹抱下的善地美景

Mt. Que'er, Dege,Baiyu: A Place of Spirit, Mountain and River

P332 德格印经院 凝聚大智慧之地

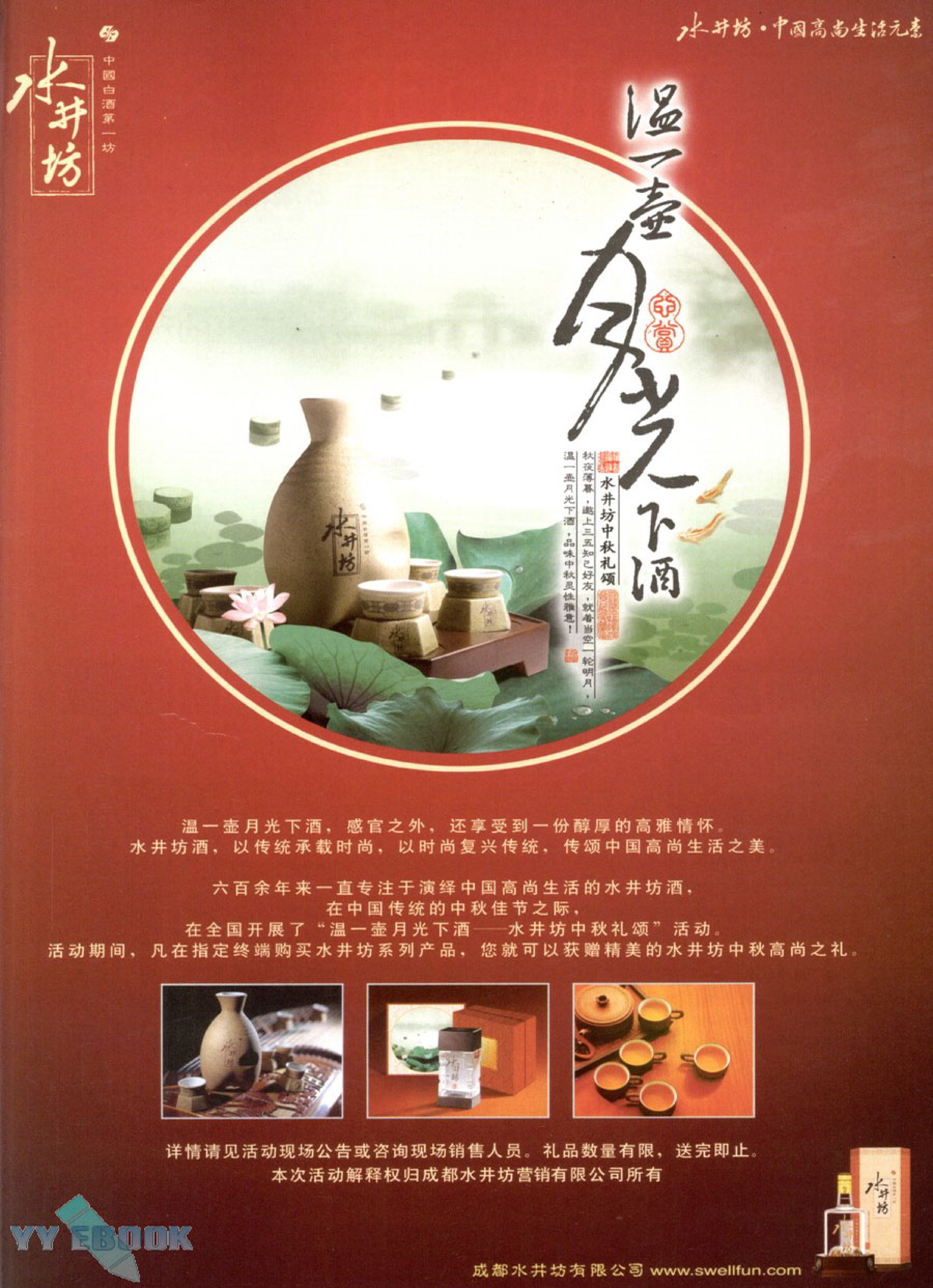
sDe-dge Par-khang, the Dege Printing House: Great Wisdom Coined Here

撰文/史幼波 摄影/金 平

对藏文化有一定了解的人来说，德格无疑是一个如雷贯耳的名字。而对于地地道道的藏族人，今生如果没有条件去圣城拉萨朝拜，那么去一趟藏文化的发祥地之一的德格，在德格印经院朝拜一次，也可以了却一生最大的心愿。为什么在色曲河谷这样一个狭小地方所诞生的文化形态，会对整个青藏高原的文化形态产生如此巨大、乃至举足轻重的影响呢？带着这样的疑问，作者踏上了川藏北线前往德格的道路。



中国电信 CHINA TELECOM 世界触手可及


水井坊·中国高尚生活元素
水井坊
中國白酒第一坊
温一壶月光下酒
水井坊中秋礼颂
秋夜薄暮，邀上三五知己好友，就着当空一轮明月，
温一壶月光下酒，品味中秋灵性雅意！
温一壶月光下酒，感官之外，还享受到一份醇厚的高雅情怀。
水井坊酒，以传统承载时尚，以时尚复兴传统，传颂中国高尚生活之美。
六百余年来一直专注于演绎中国高尚生活的水井坊酒，
在中国传统的中秋佳节之际，
在全国开展了“温一壶月光下酒——水井坊中秋礼颂”活动。
活动期间，凡在指定终端购买水井坊系列产品，您就可以获赠精美的水井坊中秋高尚之礼。
详情请见活动现场公告或咨询现场销售人员。礼品数量有限，送完即止。
本次活动解释权归成都水井坊营销有限公司所有
成都水井坊有限公司 www.swellfun.com
YY EBOOK

景观中心

号码百事通 Best Tone 114·118114 号码百事通 本期精彩内容大搜索



P346

白玉：金沙江边的秘境

Baiyu: A Place of Mystery by the Jinsha River

撰文/罗三薇 摄影/包承立

在川西317和318国道之间广大的原始高山林区，深藏着一个"吉祥盛德之地"——白玉。如果克服了崎岖难行的交通，大胆地深入这个民风原始、纯朴的神秘境地，你会看到一幕幕神奇的画面：历史悠久的茶马古道遗迹、神秘的白狼古国与萨玛王朝遗址、康区历史上第一座寺庙嘎拖寺、活化石一般原始的山岩父系文化、神秘而荒凉的树葬仪式、号称来自"格萨尔王兵器库"的河坡藏刀……

P360 石渠·玉树：相望在金沙江两岸

Shiqu,Yushu: Looking Each Other at Each Bank of the Jinsha River

P364

石渠：格萨尔王的舞台

Shiqu: Land of a Legend - The Epic of King Gesar

撰文/聂作平 摄影/吕玲珑 等

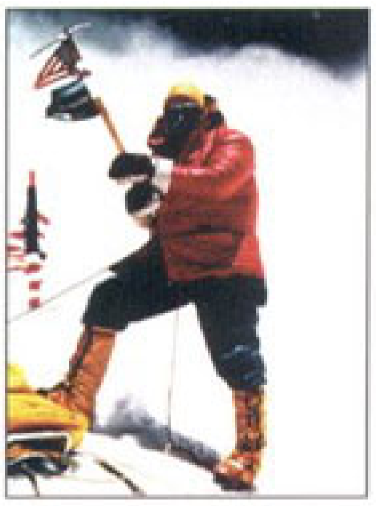
在川藏线上，石渠是一个被人忽略已久的地方。多少年来，当它附近的德格、巴塘，乃至更远些的理塘等近邻都成为都市人热衷的旅游胜地时，它依然处于被人遗忘的边缘。其情其景，就好比周遭邻居都在大宴宾客热闹非凡时，它却在寂寞中保持内在的尊严。对石渠这个孤悬于四川西北部，距离省会足足有一千多公里——在欧洲，这样的距离足以穿越几个国度——的县来说，也许只有寂寞能让它多一份尊严。



中国电信 CHINA TELECOM 世界触手可及

“最终，征服所有夜间活动之时计”

杰姆· 威泰克 (Jim Whittaker)
– 美国首位攀上珠穆朗玛峰之登山专家



“勇闯顶峰，由你取舍；
下山之途，不容选择。
故此，为免遇上恶劣天气，
下山时间必须准确计算，
按时举步出发。在最严峻
环境下，波尔表依然精确无误。”

昔日美国铁路专用时计，今日世界级探险家首要装备。坚固可靠，无与伦比。

夜光两地时间显示

通过5,000Gs撞击测试

防水性能达50米





瑞士原厂自体发光微型气灯，光亮度可达25年，比一般夜光表亮100倍，不需外置光源聚束照亮

铁路长官 – 航行者两地时间
自动系列

波尔表
BALL
OFFICIAL STANDARD
Since 1891

始于1891年，在恶劣环境中，依然准确无误

总代理:上海外高桥钟表国际贸易有限公司　免费查询电话:800-8209123　网址:www.ballwatch.com

上海 | 北京 | 广州 | 天津 | 苏州 | 无锡 | 温州 | 南京 | 南通 | 青岛 | 淄博 | 石家庄 | 邯郸 |
大同 | 沈阳 | 哈尔滨 | 深圳 | 福州 | 昆明 | 南昌 | 贵州 | 贵阳 | 合肥 | 东莞 | 内蒙古

YYEBOOK

CONTENTS

景观中心

号码百事通 Best Tone 114·118114号码百事通 本期精彩内容大搜索

P372

玉树：离唐朝最近的地方

Yushu: Nearest the Tang Dynasty

撰文／聂作平 摄影／郑云峰

玉树是这样一个地方：对当地人来说，它是草原上的大都市，对内地人来说，它是214国道旁的小驿站。其实，当地人和内地人的说法都没有错，这情形正如盲人摸象一样。玉树处于川藏线的延长线上，是连接内地和青藏高原的一个重要地点，像一个人的脖子连接着头颅和身躯一样，它连接着内地和高原。正是这种不可缺少的连接作用，赋予了玉树上千年的繁华或寂寞。



P378 林芝·南迦巴瓦

Nyingtri, Mt. Namjagbarwa



在群山的中央

Southeast Tibet: Cradled by Motherly Mountains

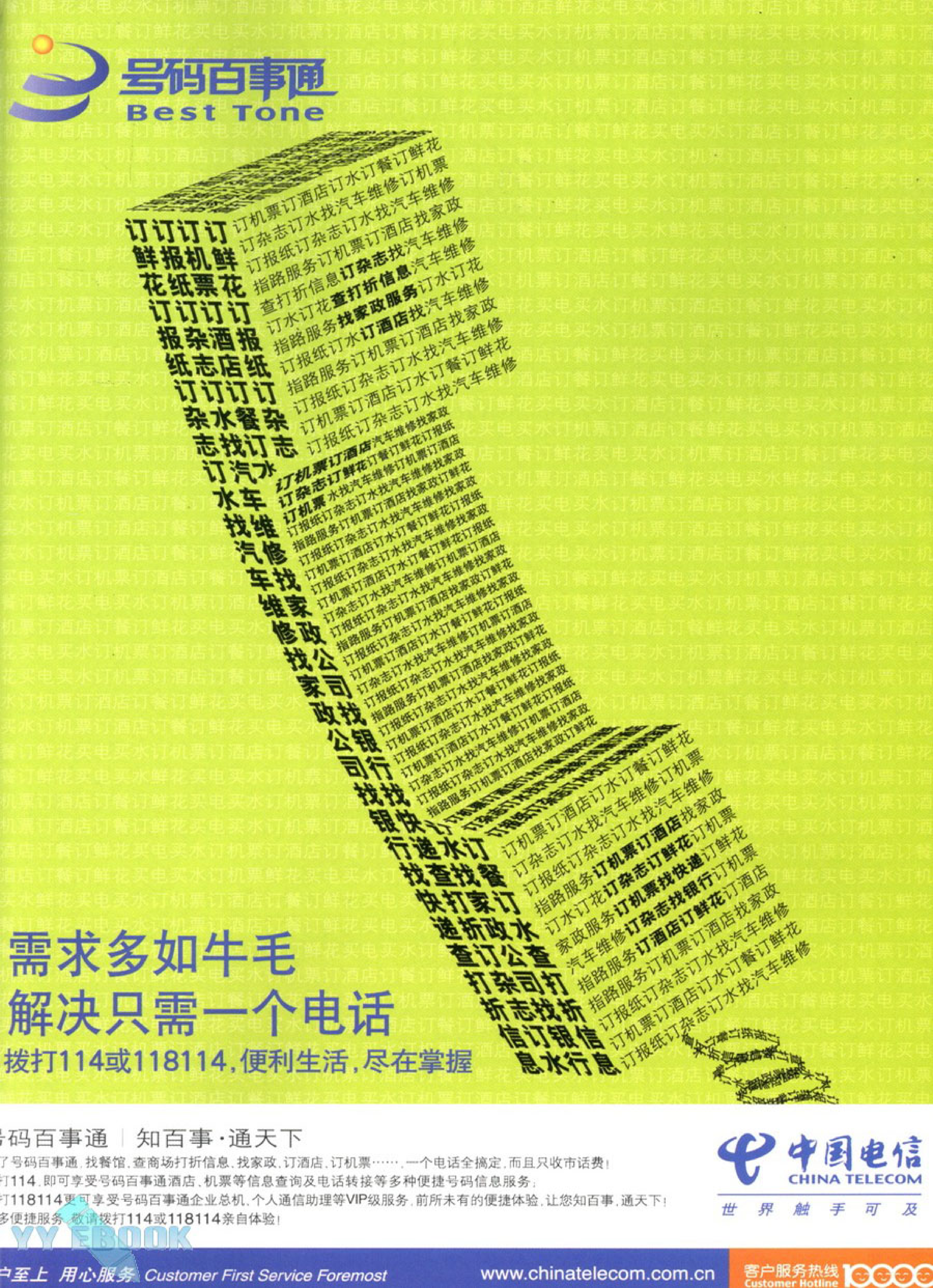
撰文／马丽华 摄影／谢 罡 等

如果说，中国人的景观大道——318国道的精华集中在川藏线，那么，川藏线的精华则集中在藏东南的林芝地区。上帝在创造地球时，一定是在这里先造出了个模型，因为，这小小的一隅几乎包含了我们这个星球上最美的一切：举凡冰川、大山、江河、湖泊、瀑布、森林，都可以在这里找到典范。从清朝末年到民国初年，西藏东部和东南部都曾发生过较为剧烈的社会动荡，如与本文相关的波密之战等，地点涉及工布江达、鲁朗、东久、倾多、察隅等地。此次藏东南之行，可视为作者对史迹和口碑的一次实地踏勘。



本期封面
海子山的海子
摄影
刘正良

中国电信 CHINA TELECOM 世界触手可及


号码百事通
Best Tone
需求多如牛毛
解决只需一个电话
拨打114或118114，便利生活，尽在掌握
号码百事通 | 知百事·通天下
了号码百事通，找餐馆，查商场打折信息，找家政，订酒店，订机票……，一个电话全搞定，而且只收市话费！
打114，即可享受号码百事通酒店、机票等信息查询及电话转接等多种便捷号码信息服务；
打118114更可享受号码百事通企业总机、个人通信助理等VIP级服务，前所未有的便捷体验，让您知百事，通天下！
多便捷服务，敬请拨打114或118114亲自体验！
中国电信
CHINA TELECOM
世界触手可及
户至上 用心服务 Customer First Service Foremost
www.chinatelecom.com.cn
客户服务热线
Customer Hotline
10000

景观大道：再给中国创造一个象征

撰文／单之蔷

记得曾看过前苏联一部反映卫国战争的电影，大部分情节都模糊了，但斯大林的一段话却记住了。当时德军已经兵临莫斯科城下，苏联危在旦夕。但是纪念十月革命的红场阅兵却照常进行。斯大林此时的演说就是战前动员。他是这样说的：他们（德国法西斯）想消灭一个产生过彼得大帝、库图佐夫、罗蒙诺索夫、普希金、托尔斯泰、莱蒙托夫……的国家……

斯大林演说完毕，接受检阅的部队直接由红场开赴战场。当时我就想：为什么这些人的名字能进行战前动员，为什么一想到有人要消灭这些名字，就让俄国人血脉贲张，誓死抵抗。因为这些名字，代表的是俄罗斯精神的核心，它们是俄罗斯民族的灵魂所在，是俄罗斯民族意识和国家意识的象征符号。

假如情况发生在我国，兵临城下，我军的统帅进行如此的战前动员，他会怎样说？我们中华民族有众多光辉的名字可供选择，他完全可以说，他们想消灭一个产生过汉武大帝、老子、庄子、孔子、祖冲之、李白、杜甫、苏东坡、罗贯中、曹雪芹……的国家。

这些光辉的名字，足以唤醒我们的民族和国家意识。

民族和国家意识是什么呢？就是一个国家的公民内心深处对自己所属的民族和国家的认同。其中有两个方面，一是对祖先和历史文化的认同，另一方面就是对国土山河的认同。

我在想，像汉武帝、老子、孔子、李白、杜甫等可以看作中华民族历史文化的象征和符号。但是我们有什么样的象征符号来代表中国的山河和土地呢？我们的山川河流中哪些已经成为中国人意识中的符号可以唤醒我们的“国家意识”呢？我想到了“三山五岳”，想到了黄河、长江。

但是这些关于国土山河的象征符号作为一个整体和系统是有所欠缺的，就是缺中国西部的符号系统。“三山五岳”局限于我国的东部地区，属“半壁江山”，对于我们树立国家意识，还是有所欠缺。长江、黄河作为中国山河之象征，就完整性而言，强于“三山五岳”。但是就符号意义而言，还是偏于东部。

我希望能在我们的国土上找到能代表我国辽阔国土、壮丽山河的象征物。寻找的结果，发现横穿我国东西大致沿着北纬30度线延伸的长达5000多公里的318国道是最佳选择。我们在这里把它称之为“中国人的景观大道”。

这条大道高度整合了我国东部、西部的自然和人文景观，尤其神奇的是，许多世界级的景观竟然集中在这条大道两旁及周边，譬如，东部的名山名湖有黄山、庐山、西湖、太湖、洞庭、鄱阳等，西部的名山名湖有贡嘎、南迦巴瓦、珠穆朗玛、希夏邦马、羊卓雍错、纳木错等。

这真是一条东西合璧、交相辉映的大道，作为审美，它是一条带状的世界级景观长廊，作为培育“国家意识”和“国土意识”的象征和符号，它是一个丰富的令人惊叹的符号系统，几乎是中国所有类型的自然景观，这条长廊上应有尽有。它弥补了传统的“三山五岳”的不足，比如，“三山五岳”不能代表中国西部像“贡嘎”和“希夏邦马”这样的雪山，这条景观长廊也弥补了黄河、长江在符号象征上的不足，它使印度洋水系的河流进人象征系统。其他方面也是如此，譬如湖泊，仅有传统的五大淡水湖，代表不了中国的湖，只有像纳木错、羊卓雍错这样美丽的盐湖作为代表进入了湖泊的象征系统，我们才能说对于湖泊，我们有了“国家意识”。

甚至像杜鹃花，也因这条大道获得了一个完整的“世界杜鹃花中心”的象征意义。我们完全可以称这条大道为“杜鹃花之路”。因为仅有中国东部的映山红等少数杜鹃花种类是不够的，这条穿越了横断山和东喜马拉雅这样的杜鹃花分布中心的大道，提纲挈领，将中国众多的杜鹃花统领起来，凝聚成一个概念：这是一条“杜鹃花之路”。杜鹃花中的“国家意识”就油然而生了。

甚至冰川这样的景观，也因这样一条大道整合起来，塑造起中国作为一个“冰川大国”的形象，中国是世界上屈指可数的冰川大国。但在东部地区，仅在部分地区有过古冰川的遗迹，而在西部地区则分布着壮丽的现代冰川，在这条大道穿过的地区，有世界罕见的壮丽的冰川景观：冰瀑布和冰塔林。因此这条大道完全可以看作是一条展现中国冰川大国形象的符号系统。

民居和宗教亦如此，这条大道都有一种整理、凝练和将散乱的信息提炼成一套象征性的符号系统的作用。

说起人文现象，这条大道所起到的象征意义对培育“国家意识”的形成就更有意义了。

这条大道的东段和西段连接的是中国最大的两个民族：汉族和藏族，中段通过的是多个少数民族地区，我们中华民族按照费孝通先生的说法是“多元一体”，因此真正的“国家意识”是汉族和包括藏族在内的各个少数民族意识的意识。像藏族的民族英雄格萨尔这样的人物形象完全应该成为中国历史文化的一部分。

这条景观大道还有一个重要的作用：它是中国西部农牧交错带的一部分，而西部的农牧交错带应该是我国东北部地区农牧交错带的延伸。

过去我们谈论中国，其实头脑中总是“东部”，而不是“东西合璧”。比如，说我国地理的南北分界线，是秦岭—淮河一线，至于秦岭以西就不说了，但秦岭以西还有半个中国呢，怎么能说秦岭—淮河是中国的南北分界线？同样谈我国的农牧交错带，从黑龙江的西北开始一直延伸至兰州、西宁一带，就停止了。其实这个农牧交错带在西部青藏高原上还在延续，只不过呈现了一种更复杂的状态。可以这样说横断山北半部整个就是农牧交错带，因为这里的人们大多是半农半牧地生活着。在横断山的北界沿着四川省的红原、色达、甘孜一直到青海省的囊迁和西藏的边坝、比如、那曲，再沿着冈底斯北麓向西还有一条纯牧业与半农半牧的交错带。这样一条从黑龙江到西藏的漫长的农牧交错带才是中国真正的农牧交错带。

这条大道因此又获得了一种意义，它不仅包含了草原游牧这样的景观，还包括了半农半牧这样的人文现象。这些无疑更丰富了这条大道中的“国家意识”。

热爱中国的理由有千万条。如今又多了一个理由，就是中国有这样一条景观大道——318国道。这条大道两边集中了那么多的珍稀和美丽的自然和人文景观。关键是这条景观大道体现了一种国家意识，它可以凝练出一套丰富的代表中国的符号系统。它给中国的形象又打造了一个符号，创造了一个象征，给热爱中国的人又提供了一个热爱中国的理由。

YY EBOOK


CHEVROLET
雪佛兰
只能用乐风，形容此刻的满足
你能描述舒适、惬意、愉悦和陶醉加在一起的感觉吗？
我可以！因为我有乐风！
•智能电动天窗 •欧尚真皮座椅
•电动调节外后视镜，带电加热功能
•外接音频输入端口 •安全遥控车锁 •六喇叭音响系统
•前后排电动车窗 •6/4分离可折叠座椅
LOVA乐风
出乎乐观 出乎想象
ICA景程 2.0L 13.99万元起
LOVA乐风 1.4L/1.6L 8.18万元起
AVEO乐骋 1.4L 7.69万元起
SAIL新赛欧 1.6L 6.88万元起
免费咨询热线:800-820-1912
www.chevrolet.com.cn

2006.10



窗外秋色正好，而我们只是日夜埋头在图片里看山看水，看到眼睛干涩。为了10月《中国国家地理》为读者奉献的这份厚礼，大家都在加倍精心地打磨手里的活儿。最后一道工序总是落在选择封面上。什么样的封面，承担得起“中国人的景观大道”这样的称号呢？想象中，这期的封面该是这样一种画面：一条美丽的大道伸向远方，蓝天在上，雪峰护卫，湖水清澈，鲜花盛开。我们满怀欣喜地期待它的出现，也希望读者在第一眼看到杂志时能满怀欣喜。很遗憾，直到最后我们也没有找到完美地具备各种景观要素的图片，入选的这四张也只能说是“更好”，而不是“最好”。

受固有思维模式的影响，我们的注意力总是最先落在山川既壮丽又秀美的西藏。确实，如果仅看画面，入选的这两张图片都很美丽。尼洋河与雅鲁藏布江交汇处的景观，有着高原的辽远与壮阔，又有着大河的安详与气度。奔流在世界屋脊上的雅鲁藏布江一路汇纳百川，在林芝县昔嘎村与米林县羌纳乡交界处与尼洋河相遇，河水清澈，江水浑浊，河水给江水带来了青春般的艳丽，而江水创造的是片片沙洲。蓝绿与褐黄，绘出别样的情致。同样是在米林的雅鲁藏布江边，满滩的野桃花开得正旺，雪山、江水、鲜花、道路，封面内容需要的几要素似乎都具备了，但是作为封面，它却显得太轻柔。

接下来的两张，令我们斟酌了许久，因为喜欢它们的人数几乎相等。四川新龙县卡瓦洛日峰脚下的大盖乡大盖村，有着世外桃源般的纯净，白云掩映下的雪峰和一派莽莽山林中的藏式民居，叫人见了就有身心如洗之感。卡瓦洛日峰海拔5992米，据说是苯教财神为福佑新龙特来坐镇的。人有神山护佑，山有人群膜拜，这样的居住地该是人人向往的。不过，凝视久了，却觉得画面平淡了些。

中国人的景观大道应该充满阳刚之气，具有深邃内涵，同时还要富有美的意境。这张位于理塘与稻城之间的海子山与海子，是否给您带来这样的感受呢？海子山平均海拔4500米，高原面上布满了第四纪冰期留下的古冰体遗迹，这湖泊就是冰蚀岩盆，在融雪与积水的作用下，海子蔚蓝澄澈，宛如苍茫荒原上温柔的双眼。

“中国国家地理基金”动态



中国国家地理杂志社社长李栓科被授予波尔表卓越人物奖

2006年9月8日，社长、总编李栓科先生应波尔表邀请，出席波尔表位于上海新天地的所罗门钟表名为“波尔表勇访顶峰环保”的主题派对。此次派对，除了宣传波尔表一贯的激励勇气、支持探险、宣传环保的精神外，更大的话题则是围绕“青藏铁路”展开。李栓科先生在现场被授予波尔表卓越人物奖，并就青藏铁路环保、科研等问题发表了演讲。



中国国家地理基金代表现场致感谢词

波尔表长达115年的历史和文化，以及其标志性的氚管汽灯技术赢得诸多爱表人士的赞许，作为专业的高级腕表，其独特的应对黑夜和恶劣环境的技术，在制表界也是颇受盛誉。其标志性的火车头底盖和双R标志已经成为钟表文化中独具特色的一面。

波尔表在当天活动现场拍卖了一块拥有极地运行能力、世界首枚机械测温腕表“Engineer Hydrocarbon TMT”，拍卖的所有款项将全部捐献给“中国国家地理基金”，用于青藏铁路沿线的环保科研项目。

YY EBOOK



为专注求胜举杯
KEEP WALKING
JOHNNIE WALKER
TEAM McLAREN MERCEDES
CORPORATE PARTNER
欢乐无限 饮酒有度
WWW.JOHNNIEWALKER.COM.CN

编者按： 为了这期“中国人的景观大道”，杂志社不但派出专门的考察队，还邀请众多著名的作家、学者作为我们的作者，分头探访川藏线的不同区域。这些作者虽然多次走过这条路，对那里非常了解，可这次，他们以“中国人的景观大道”的眼光重新审视这条路后，每个人又都有了一番新的感受和体悟。这里摘出其中的一部分，以飨读者。

藏东南史地之旅　　撰文／马丽华

28年前初识林芝，是被山林风光所倾倒；此后的多年里，又为此地生存风格的多样性而感叹；再后来，当我从史料中淘得百年前的“曾经”，并在新作《如意高地》中让活过的重新活过，本次的藏东南之行便成为追缅凭吊的史地之旅。从工布江达、鲁朗、东久到倾多和察隅，一些地方实实在在地走到了；从波密之战到改土归流招抚“野人山”，一些往事望风捕影地听说了；更多的，例如从一个小王朝的兴亡到辛亥年的变乱，则都被遗忘的林莽淹没了。只见似是而非的记忆碎片星星点点，让追寻者欲罢不能，欲说还休：“曾经”的人事无论怎样的惊心动魄过，或许早已被风化，或许长埋于历史的底层。



马丽华（左）在米林县与珞巴大巫交谈。摸摸这串项链吧，也许会给她带来好运气。

车轮上的朝拜　　撰文／周 伟



周伟（右一）在拍摄骑车走川藏线的年轻人。说不定，在这条充满浪漫的路上，他们之间也会产生美丽的爱情故事。

川藏线是遭遇朝拜拉萨的藏族人最多的地方，他们或者全家出动，推着小车，或者单独前往，没有任何行李。而今年，一拨拨现代朝圣者络绎不绝——他们是自行车运动的爱好者，往往三五成群，全副武装，在那或崎岖、或平坦的川藏路上挑战自我，挑战生命的极限。在我返程的路上，离开波密不久，便遇到了一个从深圳出发的车队，其中一个小伙子拉直了他的T恤，自豪地说：“不要拍我，拍这张图吧！”——原来他的胸口贴着一张地图，上面是他们此次行进的线路和经过的重要地点——对于他来说，这张图背后蕴藏了他此次旅程的全部收获：有心灵的，有文化的，有身体的，定然也有感情的，我相信。

米拉山下的藏族孩子　　撰文／史幼波

在白玉南线米拉神山脚下的牧场边，我们与一群撒着欢的藏族小孩子相遇了。他们十一二岁，会说汉语，浑身仿佛被欢乐的高原阳光充满了。这个季节正是藏族人“耍坝子”的季节。这几个孩子都来自离此二三十里远的绒盖乡，在同一所小学里上学。趁着放暑假，他们相约带上帐篷，来到了风景绮丽的米拉神山下“耍坝子”。我下车给他们照相时，他们蜂拥着围到了我的身边。他们已经在这里住了一个星期了，当我问他们还要耍多久时，他们说：“想耍多久就耍多久。”



米拉山下，史幼波被一群藏族孩子围绕着。孩子们的表情，天真得让人嫉妒。

走进燕子沟　　撰文／林 强



林强在燕子沟口。这里的一草一木仿佛都融入了他的生命，让他深深感动。

二十年来，我无数次围绕贡嘎山而行，无数次走进它的一条条沟，那里的每一个村寨，每位山民和那里的一山一水、一草一木，对我都太亲切了，好像我就一直生活在那里。其实贡嘎山就是我心灵的家园。这次我去了燕子沟，一条与贡嘎山共生的沟，一条你去了就不想离开的沟。漫步在沟中，永远有溪流相伴，水边生满苔藓的奇石上，散落着各色山花和落叶，阳光透过密密的树枝，照射在潺潺的流水之中，连溪水都显得那样的欢快。燕子沟口有一座座古朴与典雅的川式青瓦房，有道教、喇嘛教和佛教并存的药王庙。汩汩流淌的神药泉，磨房中不停转动的大木轮，铺满石子、长满野草的伐木小道，还有那已经枯竭的锡矿，仿佛都在诉说着燕子沟昔日的故事。

YY EBOOK


HP推荐使用Windows® XP Professional。
invent
统帅，
不只是
头衔。
HP Compaq nc2400
商用笔记本电脑
名至，实归。
显赫的头衔是百战的荣勋，骄人实力更是让您举重若轻，决胜千里。如此名至实归，没有什么比采用英特尔®迅驰™双核移动计算技术的HP Compaq nc2400更适合您。骄傲的全金属外壳，却只有1.29kg*的谦虚重量。内置光驱设计，让您在轻薄同侪中傲视群伦。快速充电技术90分钟内即可充电90%，9芯大容量电池#更能实现10小时超长续航时间，您的寸金光阴岂能置于片刻等待。指纹识别技术与独特的HP 3D移动数据保护系统，为内外兼修的您提供表里兼固的全方位安全防护。将这一切一手掌握，还有什么是您不能掌控的？
惠普电脑，掌控个性世界。
致电：800-820-2255
或021-50504800
（致电时请提供此代码：110381）
工作时间：周一至周五08:30-18:00
登录：www.hp.com.cn/personal
intel
Centrino® Duo
双核
无限可能
标配3芯和6芯双电池。
Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Logo, Core Inside, Intel, Intel Logo, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside Logo, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Xeon和Xeon Inside均是英特尔或英特尔所属公司在美国或其他国家的商标/注册商标。Microsoft和Windows是微软公司在美国和/或其它国家分支机构的商标或注册商标。其它商标或注册商标属于他们各自的拥有者。

雨季走川藏

撰文/李 旭


李旭正在拍照，川藏线上的山水、虫兽、树木、花草和纯朴的藏民，都是他镜头捕捉的目标。

雨季出门上路实在不是什么令人振奋的事情，尤其是跑横断山区的路。在这条路上，一天经历春夏秋冬四季是家常便饭。一会儿还在海拔近5000米的苍茫大山上瑟缩着躲避凛冽的寒风，一会儿又在海拔只有2000多米的干热河谷里忍受40多度的高温。返回的路途，我碰上了瓢泼大雨，能见度几乎等于零。停下车子怕遇到泥石流、塌方，继续走又很冒险，好不容易熬到雨小一点的区域，又是一路的飞石和青蛙。忌讳杀生的司机不得不左闪右躲，幸好没有拐到路外去。不过川藏线的魅力也许就在这里：你永远搞不清下一个拐弯后会出现什么景象，你也不知道下一瞬间会发生什么事情。想想看，曾经有那么多的人和事存在于这条路上，而你得以去发掘它们，并能与之对话，那一切忽然对你有了不同寻常的意义，因为你到过了那里，认识了那里的山水、虫兽、树木和花草，认识了那里的人和他们的生活。还有一点令人小感得意：路上不知怎的被人了解到是《中国国家地理》在采访，竟有游客追随了一段路途，自己忽然有了当“星”的感觉。不管喜欢还是不喜欢，受人肯定总是令人开心的。

原来，幸福就是走近你……

撰文/刘 睿

8月中旬，我愉快地接受了这趟“千里走单骑”的采访任务：从成都出发，转战川藏南北线，然后由昌都改行滇藏公路，南下香格里拉。我和我大后方的搭档（该文的责编）尹杰均认为这条考察路线几乎串起了康区以藏传佛教为首的多宗教、多教派最全面、最人气的脉络。

作为必要功课，我在出发前再次通读《中国藏传佛教》等相关资料，希望在游历结束后与几位藏学专家一起完成对于康藏地区宗教的深度报道，但是15天艰难颠簸的考察结束时我却改变了初衷。

这15天里，我遍访名寺，邂逅博学爽朗的喇嘛，与纯朴羞涩的觉母们畅谈，采访各阶层的宗教人士，藏传佛教的庞杂历史和崎岖的发展道路展现在眼前。而真正触动我心灵的是走进雅拉雪山脚下达瓦家那天的经历，以及结识尼嘎草原上穷苦的尼玛，感受这些依佛而生的百姓、伴佛而度的岁月，让我心如擂鼓，激动至今不能平息。


在炉霍县郊区一间小小的觉母寺里，刘睿（右）与尼姑寺的管家和寺里收养的小姑娘照了张合影，你是不是可以在刘睿的脸上读到幸福？

康巴土地完全没有城市的骚动和喧哗，就像一只巨大的珠母，无处无地不泛着自然的淡淡光泽，明珠在哪里呢？根本就不在那些名气如雷贯耳的的恢宏寺院里，也不在长篇累牍的朱红经文里，而在那些敬天敬地敬鬼神的普通藏民的心中！亲身面对纯净简单得让我落泪的人民和土地，突然明白，与其长篇累牍地介绍宗教历史与知识，倒不如笔耕出一条小路，和你一起走近她……

编辑部的9月

记者/耿菲琳


这是编辑部最常见的一个场景，大家围坐在设计室，进行又一轮的讨论。虽然讨论过后，可能会有一批稿件得重新排过，大家还是显得挺开心。举重若轻，向来是我们编辑部的风格。

整个9月，编辑部都像一个被施了魔法的陀螺，昼夜不停地旋转。10月份计划推出的100万册，大山一样横亘在我们眼前。可我们必须跨越这座山，虽然翻越的过程如此艰辛。

记不清有多少个夜晚，编辑部的灯一直亮到后半夜；记不清一个稿件要修改多少次，才能符合我们杂志的标准；记不清在多少张照片里，才能选出一张让人满意的图片……然而这些都不算什么。最痛苦的是不停地修改。经常地，已经做好的部分，一番讨论之后，又要推倒重来，只为更加完美。

终于，这个9月要过去了，凝聚着所有编辑心血的“中国人的景观大道”即将付印。编辑们终于可以喘口气，看看窗外的风景了。这是个很美的秋天，不是吗？

YY EBOOK

全球通®
GoTone
未来在我手中



一句话讲不尽，香港漫游资费 低至三折 精彩尽情讲

我能

标许备[2005]第10号

铜锣湾的购物心得，维港的香江海景，中环的饕餮大餐……香港精彩处处有，一句话哪能讲得完？不用担心！
9月1日起，全球通香港漫游资费低至3折！拨本地1.19元/分钟，拨回内地3.99元/分钟，接听电话2.19元/分钟，
网内短信1.19元/条，GPRS漫游0.02元/KB。不管在哪儿，多少精彩，尽管慢慢讲出来。
详情请咨询10086及当地营业厅，或登录www.chinamobile.com/gotone

北京2008年奥运会合作伙伴

客户服务热线：
10086
www.chinamobile.com

YYEBOOK

“365最美”大众评选结束

12颗“每月新星”熠熠初升

“365天　今天谁最美”大型评选活动从5月18日开始，到目前进入最终票数统计阶段。随着日前网络与手机短信投票的截止，其子活动“每月新星”的评选也同时结束，广西德天大瀑布、新疆阿尔金山等12个美丽、而不为大众熟悉的新晋美景成为代表一年12个月的耀眼新星。

“365最美之每月新星”的评选，是由专家评审团提出入围名单，大众票选决定最终结果。投票结束后，对网络与手机短信的票选综合计算，“365最美之每月新星”的正式名单已经确定。

由《中国国家地理》主办，全国媒体协办，新浪网论坛频道独家支持的“365最美”活动历时3个月，共征集网友作品一千余幅，投票总数接近13万票。此活动旨在邀请更多的人记录美景的最美瞬间，许多作品也确实体现了活动主旨，善于发现美的人们用电子设备记录着身边的美丽瞬间。目前“365天　今天谁最美”专家评审团的选票大部分已经收回，正在进行统计。主办方将以增刊的形式于今年年底公布“365最美”的最终结果。

在网络手机评选中，365天的胜出者将得到由主办方馈赠的“365最美”增刊一本，作为对他们积极参与的感谢。

365 今天谁最美 联合评选 中国国家地理 与 全国媒体

“365最美之每月新星”最终名单

1月	四川甘孜海螺沟
2月	云南罗平油菜花
3月	江苏扬州瘦西湖
4月	云南丽江玉湖村
5月	广西大新德天瀑布
6月	云南香格里拉碧塔海
7月	新疆阿尔金山自然保护区
8月	新疆巴音布鲁克草原
9月	新疆喀什噶尔
10月	贵州荔波
11月	云南碧壤峡谷群
12月	黑龙江大海林雪乡

“环保家园 生态中国”《中国国家地理》校园环保基金常年开放



为响应“六·五世界环境日”而设立的《中国国家地理》校园环保基金，得到全国高校积极热烈的回应。杂志社因此决定，将此项基金常年对高校开放。

今年的6月5日是第35个世界环境日，《中国国家地理》关注公益，设立了校园环保基金，通过无偿捐赠杂志给高校，由学生义卖杂志筹集资金的形式，资助全国大学生在环境日期间开展的各项公益环保活动。

活动一经推出，随即得到了全国近百所高校及社团的热烈回应。因此，中国国家地理杂志社决定将校园环保基金的大门随时向全国高校敞开！

我们愿与莘莘学子共同携手，营造绿色家园，呵护生态中国！

详情登录中国国家地理中文网：http://www.cng.com.cn

咨询电话：01064842130

联 系 人：黄志鹏

E—mail：marketing@cng.com.cn

cngphoto@vip.sohu.net

宜山宜水更“宜宾”

8月24日，为期3天的第四届四川省旅游发展大会在“万里长江第一城”宜宾拉开帷幕，四川省省委书记、省人大常委会主任张学忠，省委副书记、省长张中伟及国家旅游局局长邵琪伟、副局长杜一力等国家部委领导出席了本次会议，各地旅游界精英和数百位海内外嘉宾汇聚一堂热烈探讨：如何发掘宜宾旅游资源，展示四川魅力。中国国家地理杂志社也派出专人参会。



始建于2000多年前的宜宾城，历史悠久，拥有厚重的长江文明，“蜀南竹海”景区更是因为入选“中国最美的十大森林”而被人知悉。但是异彩纷呈的僰文化、酒文化、竹文化、石文化、茶文化、抗战文化以及独特的川南民俗风情却并不为世人熟悉。

此次会议让我们再次感到四川旅游人文与自然资源的丰富，以“推开自然之门，昭示人文精华”为宗旨的《中国国家地理》将努力为广大读者展示更多美景。

YY EBOOK

TCL推荐使用正版Windows® XP Professional
Intel全球战略合作伙伴



LIFE³ 本·色

敢梦敢想新一代

规模成就专业，专业方显卓越本色，LIFE³“丽屏”笔记本，汇聚TCL彩电25年显示技术之大成，凭籍全球至大彩电制造企业TCL-Thomson电子的规模优势，将卓越的“丽屏”精显技术，源源不断带给年轻新一代。缤纷色彩的世界，就是年轻人的世界。**LIFE³，本·色。**

丽屏T21

¥7,998元



- 英特尔®酷睿™2双核处理器T5500
- 预装正版Windows® XP Home
- 英特尔®945GM芯片组
- 英特尔®PRO/Wireless 3945ABG 无线网络连接（选配）
- 512M DDR2 SDRAM
- 60 GB高速硬盘·内置COMBO
- 12.1" 高亮镜面宽丽屏

丽屏T31

¥8,998元



- 英特尔®酷睿™双核处理器T2050
- 英特尔®945GM芯片组
- 英特尔®PRO/Wireless 3945ABG 无线网络连接
- 512M DDR2 SDRAM
- 80 GB 高速SATA硬盘
- 内置DVD-Dual
- 13.0" 高亮镜面宽丽屏

丽屏K22

¥5,998元



- 英特尔®酷睿™双核处理器T2050
- ATI 高性能芯片组
- 英特尔®PRO/Wireless 3945ABG 无线网络连接（选配）
- 256M DDR2 SDRAM
- 60 GB 高速SATA硬盘
- 内置COMBO
- 12.1" 高亮镜面宽丽屏

丽屏K41

¥5,998元



- 英特尔®酷睿™双核处理器T2050
- ATI 高性能芯片组
- 英特尔®PRO/Wireless 3945ABG 无线网络连接（选配）
- 256M DDR2 SDRAM
- 60 GB 高速SATA硬盘
- 内置COMBO
- 14.1" 高亮镜面宽丽屏

丽屏K40

¥4,998元



- 英特尔®奔腾®M处理器735A
- 英特尔®910/915GML芯片组
- 512M DDR2 SDRAM
- 60 GB高速SATA硬盘
- 内置COMBO
- 14.0" 高亮镜面宽丽屏

丽屏
丽屏精显技术

intel Core 2 Duo inside
双核
无限可能

TCL推荐您购买预装正版Windows® XP的TCL笔记本电脑，带给您的安全、稳定和服务。
LIFE³ T21采用英特尔®酷睿™2双核处理器

国际品质 领先服务

www.tcl.com
全国服务热线：400-888-8365

TCL电脑科技(深圳)有限公司 地址：深圳市高新技术开发区南区一道TCL大厦B座12层 邮编：518057 电话：0755-[illegible] 传真：0755-[illegible] 网址：www.tcl.com 全国服务热线：400-888-8365(未开通400业务地区，请拨打0755-[illegible])产品图片仅供参考，请以实物为准。价格、配置如有调整，恕不另行通知。本广告最终解释权归TCL电脑科技(深圳)有限公司所有。Celeron,Celeron Inside,Centrino,Centrino Logo,Core Inside,Intel,Intel Logo,Intel Core,Intel Inside,Intel Inside Logo,Intel Viiv,Intel vPro,Itanium,Itanium Inside,Pentium,Pentium Inside,Xeon,和Xeon Inside均是英特尔或英特尔所属公司在美国或其他国家的商标/注册商标。

TCL

YY EBOOK

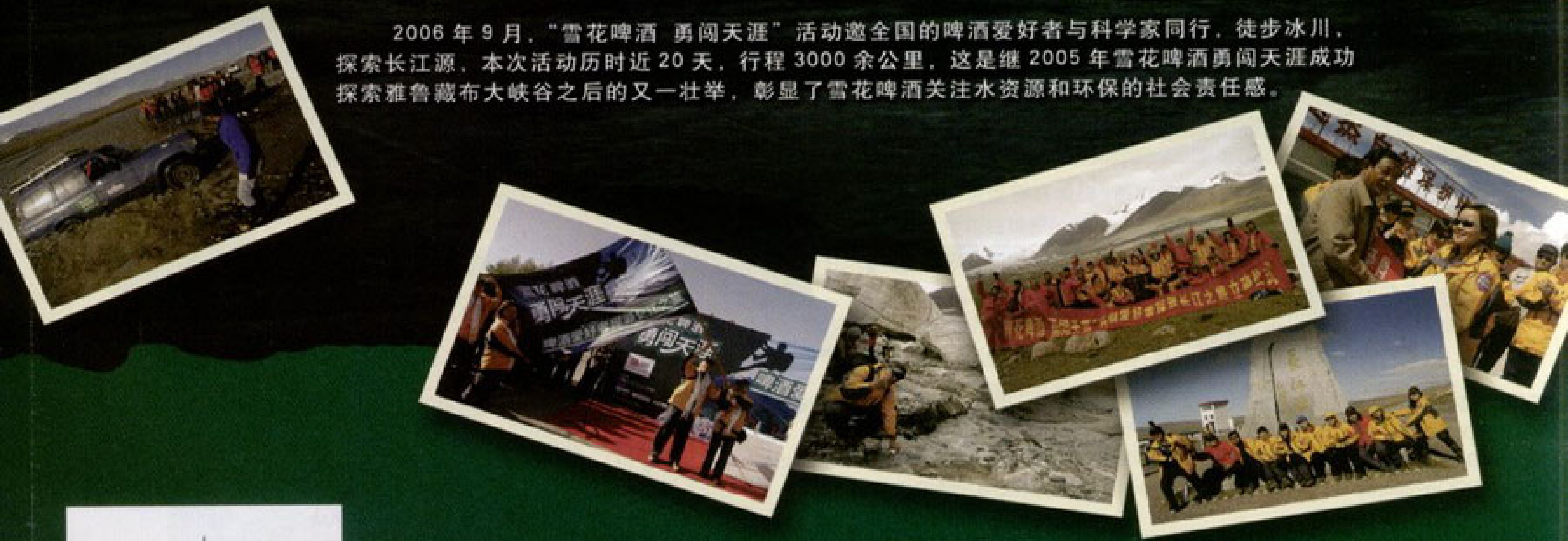
雪花啤酒 勇闯天涯

啤酒爱好者探源长江之旅

当我们正值青春的岁月
探索梦寐以求的神圣之地
格尔木、昆仑山口、岗加曲巴……

这是一次丰富而精彩的旅行
一群啤酒爱好者
带着执着 带着追求
带着对大自然的关爱
书写生命的快意
奏响发现与探索的乐章

2006年9月，“雪花啤酒 勇闯天涯”活动邀全国的啤酒爱好者与科学家同行，徒步冰川，探索长江源，本次活动历时近20天，行程3000余公里，这是继2005年雪花啤酒勇闯天涯成功探索雅鲁藏布大峡谷之后的又一壮举，彰显了雪花啤酒关注水资源和环保的社会责任感。



啤酒爱好者 SNOW 雪花啤酒
啤酒爱好者正式合作伙伴

华润雪花啤酒(中国)有限公司对本次活动拥有最终解释权

主办单位：
CRB 华润雪花啤酒(中国)有限公司 CHINA RESOURCES SNOW BREWERIES

合作伙伴：
Discovery NETWORKS ASIA
中国国家地理 CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

跟随《中国国家地理》的脚步
——俱乐部会员活动剪影

从内蒙古到新疆，从青海到西藏，我们的会员在冰河初开的达里诺尔追逐鸟儿的身影；在“死亡之海”塔克拉玛干中穿行；在喀纳斯河谷纵马驰骋；在青藏高原极目巍巍昆仑；用镜头感知藏东南摄影天堂的魅力。跟随《中国国家地理》的脚步，会员们感受到了自然的神奇，更体验了地理之美。

穿越塔克拉玛干沙漠——体验远古文明



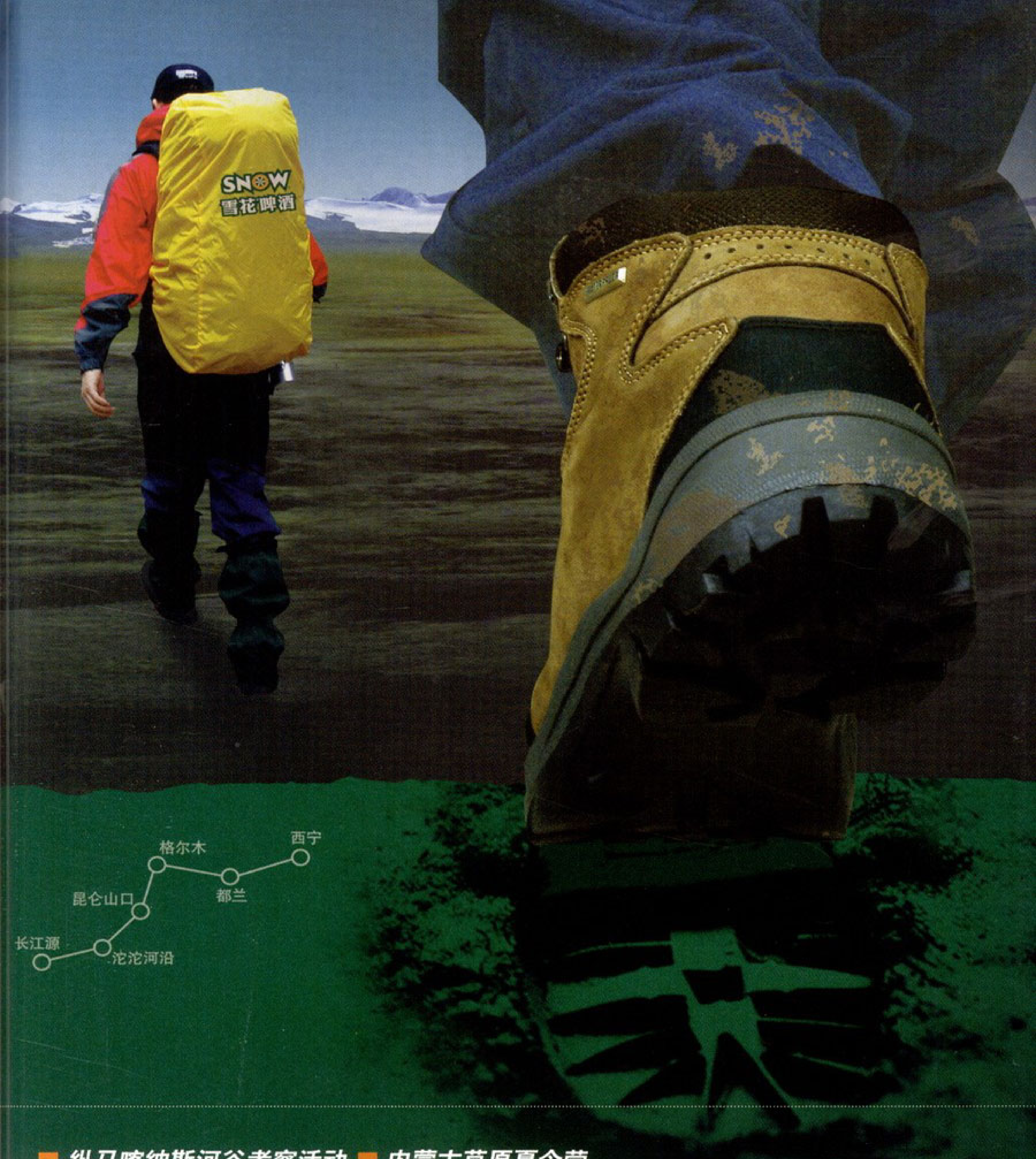
摄影/张焱

大漠驼铃，款款而来。



摄影/张焱

队员与哈萨克放鹰老人合影



■ 纵马喀纳斯河谷考察活动 ■ 内蒙古草原夏令营





摄影/李磊

马背上，队员们聆听着喀纳斯河谷秘处自然的回响。漫漫无际的浑善达克沙地上，小营员们释放着自己的天性。

欢迎来电咨询《中国国家地理》俱乐部会员活动，更多精彩活动正等着您的参与。
010-64851539 64852136
另有更多详情请关注中国国家地理网站
www.cng.com.cn



在风景中盘旋　盘旋已成风景

景观大道——318国道，不仅是景观的荟萃之地，也是世界公路史上的奇迹。在穿越岭谷相间的横断山时，318国道本身就构成了世界的奇观。图中的不断做“之”字拐弯的公路，是在翻越澜沧江与怒江之间的业拉山。从成都开始到拉萨，318国道要翻越这样的大山十几座，穿越著名的大山垭口18个，这18个垭口既是行路的天险，也是壮丽的景观。

摄影／戴成华

YY EBOOK



YY EBOOK







冈底斯山

青藏高原东西向的重要山脉，是大致与喜马拉雅山平行的褶皱断弧形山系，宽60—120公里，主峰冷布岗日峰海拔7095米。现代川不发育，多为短小的悬冰川、冰斗冰川和冰帽。古冰斗、冰川"形谷和伸入宽谷、盆地的侧碛、终碛都有保存。冈底斯山的段是外流的狮泉河流域，中、东段的北翼是内流水系，南翼是雅藏布江的北侧支流，山中的盆地上，分布有大型间歇喷泉、沸喷等高温水热活动。

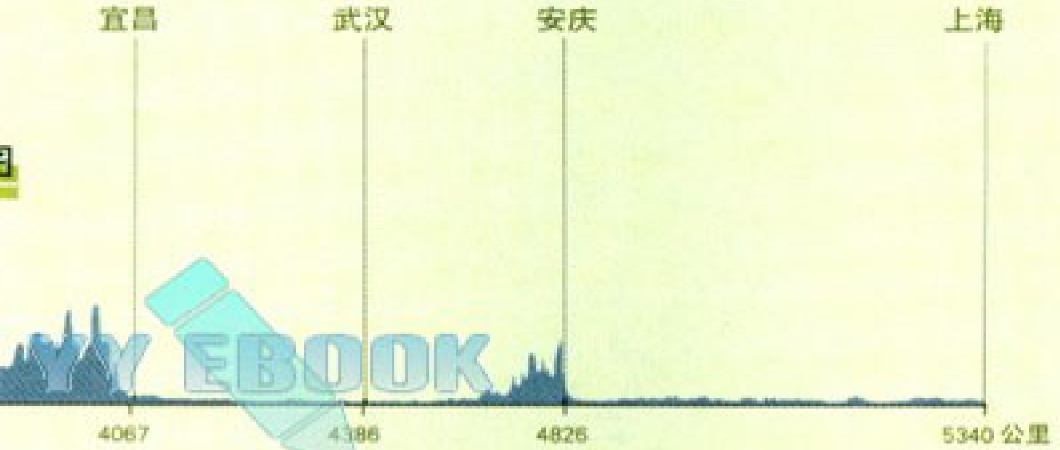
——章铭陶

⑲ 念青唐古拉山西段

念青唐古拉山西段是北东走向的弧形断块褶皱山，主峰念青唐古拉峰海拔7162米。念青唐古拉山西段的雪线高5600—5700米，现代冰川以大陆性冰斗冰川为主，个别山谷冰川的长度有10公里。在东南翼宽缓的古冰川槽谷谷口，冰碛物组成一系列缓丘和冰水堆积平台。念青唐古拉山西段的南翼和山前断陷谷地里，出露有水热爆炸、间歇喷泉等高温水热活动，羊八井热田便是其中之一。

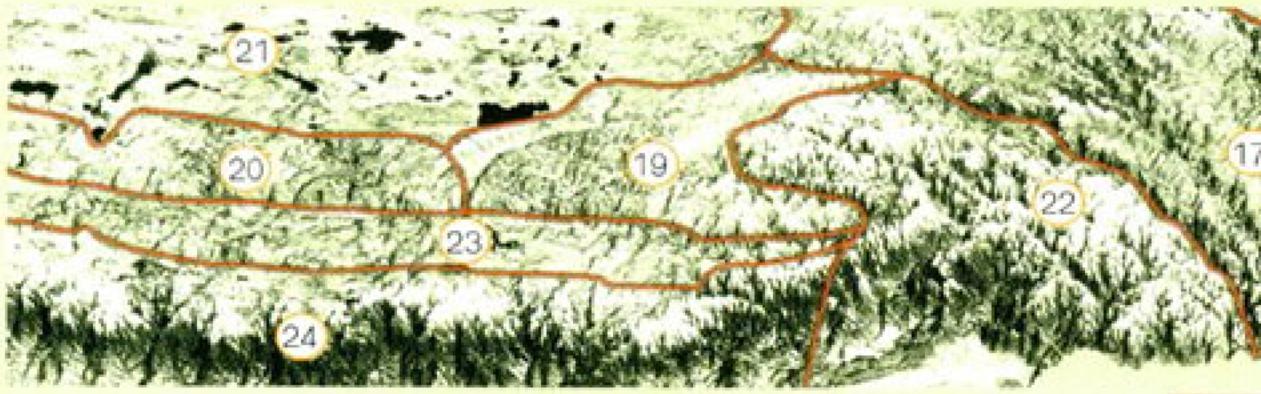
——章铭陶





YY EBOOK

国道318全线地貌单元示意图



24 喜马拉雅山

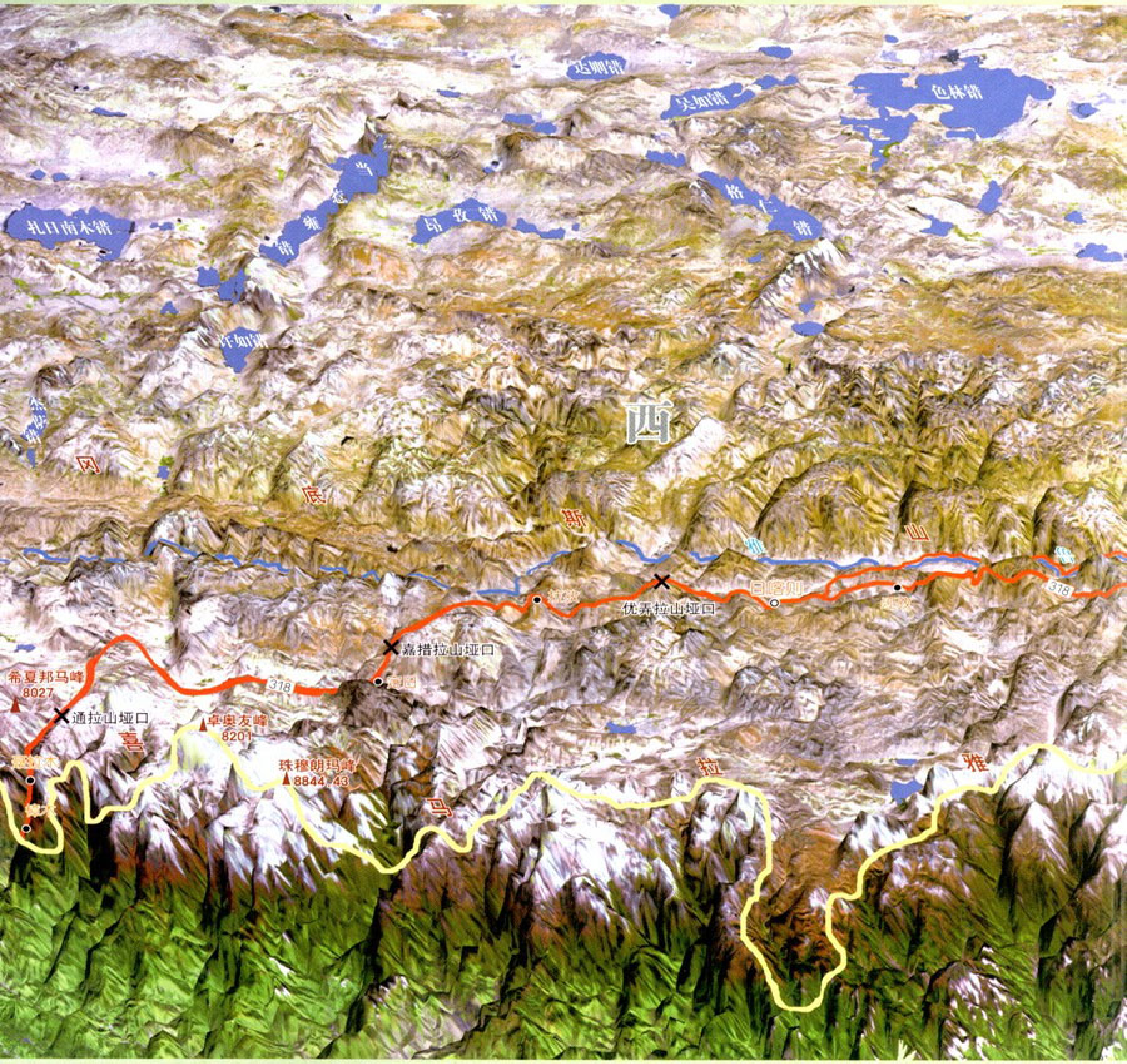
喜马拉雅山是世界上海拔最高的山系，平均海拔在6000米以上，略呈向南凸出的近东西向弧形山系，是中低纬度地区的冰雪故乡，全球14座8000米级以上的高峰有10座集中在喜马拉雅山中，喜马拉雅山北坡缓，向北倾没在4500—5000米的高原面中，南坡陡，直泻恒河平原。正因为如此，这里的垂直自然带发育齐全，在百十公里距离内就可见到相当于从近赤道到极地的几千公里的景观变化。

——潘裕生

23 雅鲁藏布江中上游谷地

雅鲁藏布江是世界上最高的大河，中上游大致呈东西向穿行喜马拉雅山与冈底斯山之间。雅鲁藏布江源头连接冰川，海拔5500米以上。上游基本上在高原面上流淌，海拔在4000—5000米间，切割不深，河谷宽阔，是西藏极好的高原牧场。中游多峡谷宽谷相间，峡谷段两岸山势陡峻，流水湍急，多跌水；宽谷中的势比较开阔平坦，形成宽谷盆地，这些宽谷盆地是西藏农业最发的地区，也是西藏的粮仓。

——潘裕生（中科院地质与地球物理研究所研究



The Scenic Road of China : No.318 National Highway

中国人的景观大道

——国道318全线鸟瞰图

制图/王岩 责任编辑/刘晶 李志华
地图顾问/钱金凯 陈建军 科学顾问/杨勤业

318国道与北纬30度线伴行，那些伟大的景观不是在道路的两旁，就是在道路南北不出200公里的范围内，这使318国道成为了一条以北纬28度和北纬32度为边界的景观长廊。为了展示喜马拉雅山拔地而起的气势，我们在这个区域把南界向南扩展了一些。在山区，大部分道路和河流本该被山遮住，为了示意，我们把道路和河流的海拔提高了。317国道从炉霍到昌都段、214国道从昌都到邦达段与从新都桥到炉霍的省道一起构成了川藏北线，这是川藏线不可或缺的一部分，因此我们不能舍弃。318国道从曲水到日喀则段新修了一条路，而老路上的景观比新路丰富，所以我们也不能舍弃老路。我们请地理学家按地貌和自然景观的特点为这一景观长廊划分了24个单元，并制出了318国道沿线的海拔示意图，一切都是为了让读者对这条景观大道的地理意义产生遐想。

YY EBOOK

22 藏东南山地峡谷

位于西藏的东南部。喜马拉雅山尾闾从西南伸向东北，雅鲁藏布江紧贴它北翼，绕行尾端海拔7782米的南迦巴瓦峰，辗转下切2000多米，形成一条深邃的马蹄形大峡弯。来自印度洋的暖湿气团沿着峡弯北上，再分别向干、支流河谷扩散，它的影响遍及整个藏东南。在南迦巴瓦峰、加拉白垒峰和念青唐古拉山，发育了典型的海洋性冰川，由于独特的水汽条件和地形，藏东南被誉为“植被类型的天然博物馆”。

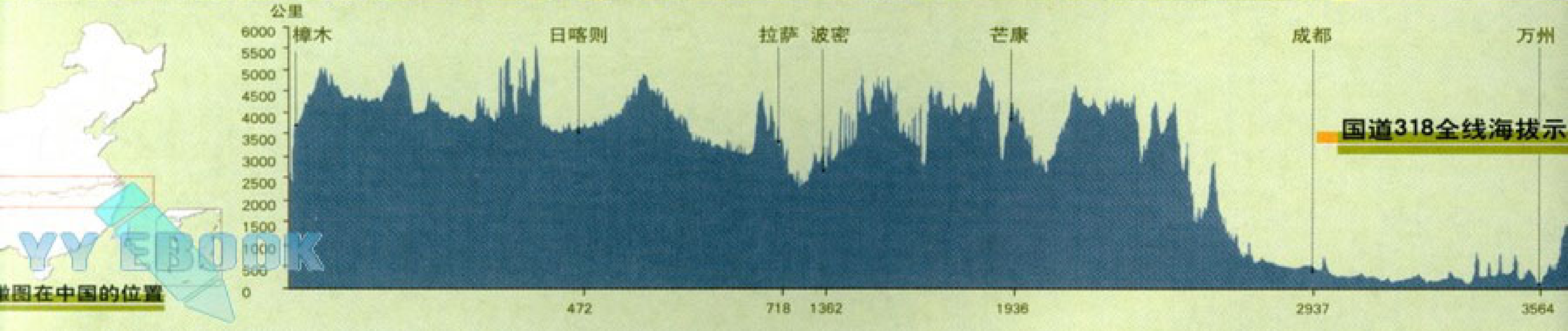
——章铭陶

21 南羌塘高原

这里是藏北羌塘高原相对凹陷的南部地带。受东西向主断裂带和南北向次断裂带控制，在高原上形成了一系列大中型湖盆、宽谷盆地，海拔高度在4600米以上，东西两端降低到4250—4400米。高原上湖泊星罗棋布。由于地形闭塞，气候干旱，除了东端怒江河源和西端的狮泉河流域外，均为内流水系，所有湖泊均为咸水湖或盐湖，湖中蕴藏着丰富的盐类和稀有元素，由于气候转暖变干，湖泊退缩明显。

——章铭陶





YY EBOOK

西高原

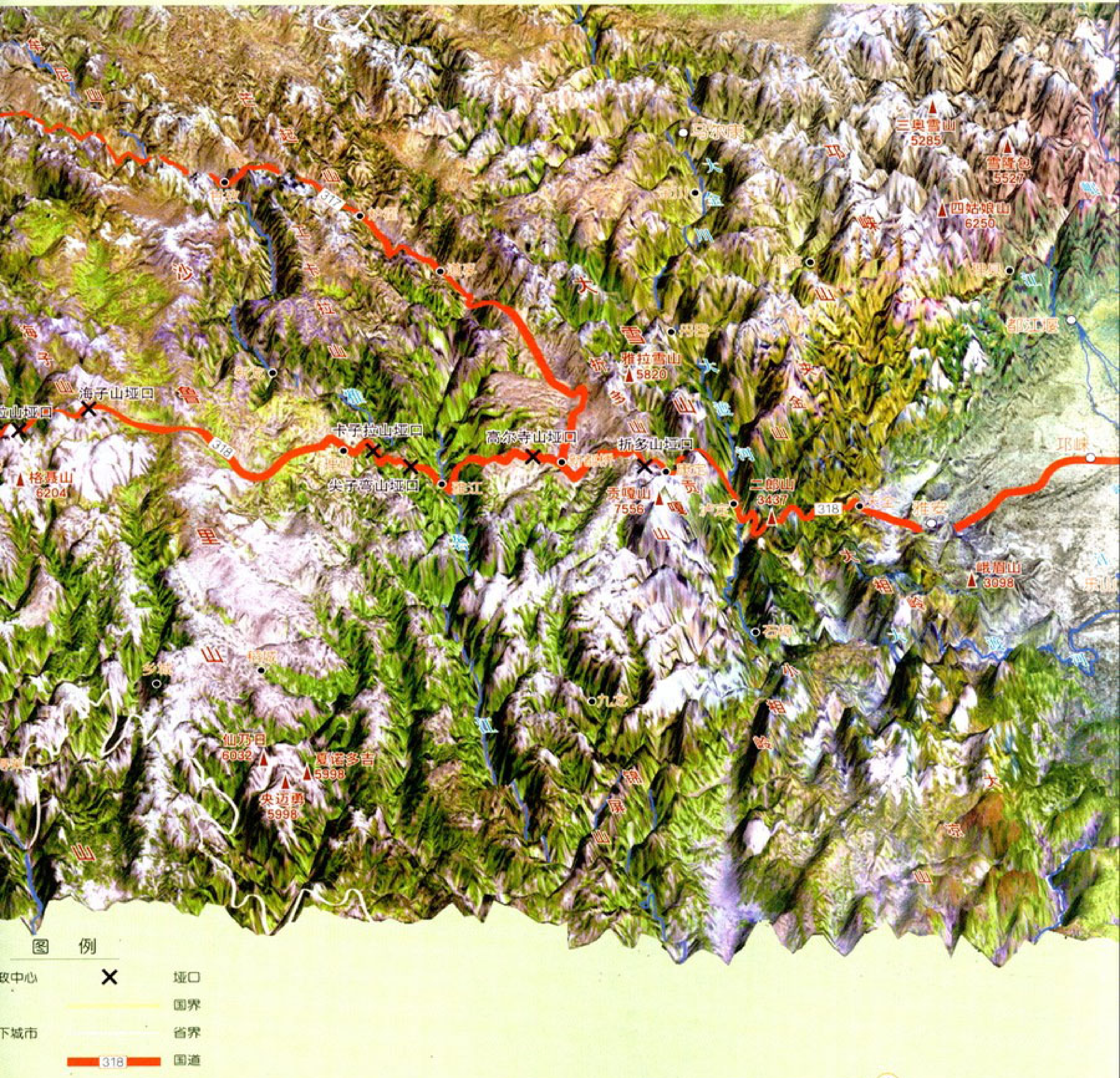
川西部高原，是横断山系北段渐渐没入高原的那部分地区，这河、长江等几条大河的发源地，是中国众多大河的故乡。由高、气候寒冷，这里的生态系统十分脆弱，对环境变化十分分布有青藏高原独特的高寒灌丛草甸。这里是地势陡峻的深向一望无垠的高原腹地过渡的地带，山地森林仅在这一地带域部分山地有零散的斑状分布，高山草甸则呈水平方向展如铺在大地上的绿毯。

——郑度（中科院院士）

17 横断山区

横断山区是青藏高原东部一系列南北走向紧密排列的山脉。各条山脉之间，镶嵌着河谷，组成了岭谷相间、山重水复的巨大山原。山原面的高程，从西北部的4500—5000米下降到东南部的3500—4000米。山原面以下，从北向南，河流逐渐深切形成连续不断的峡谷，岭谷之间的高差可达两三千米。现代冰川主要分布在东南部，其中贡嘎山及梅里雪山是两大冰雪活动中心。

——章铭陶（中科院地理科学与资源研究所研究员）





地貌单元区划界线

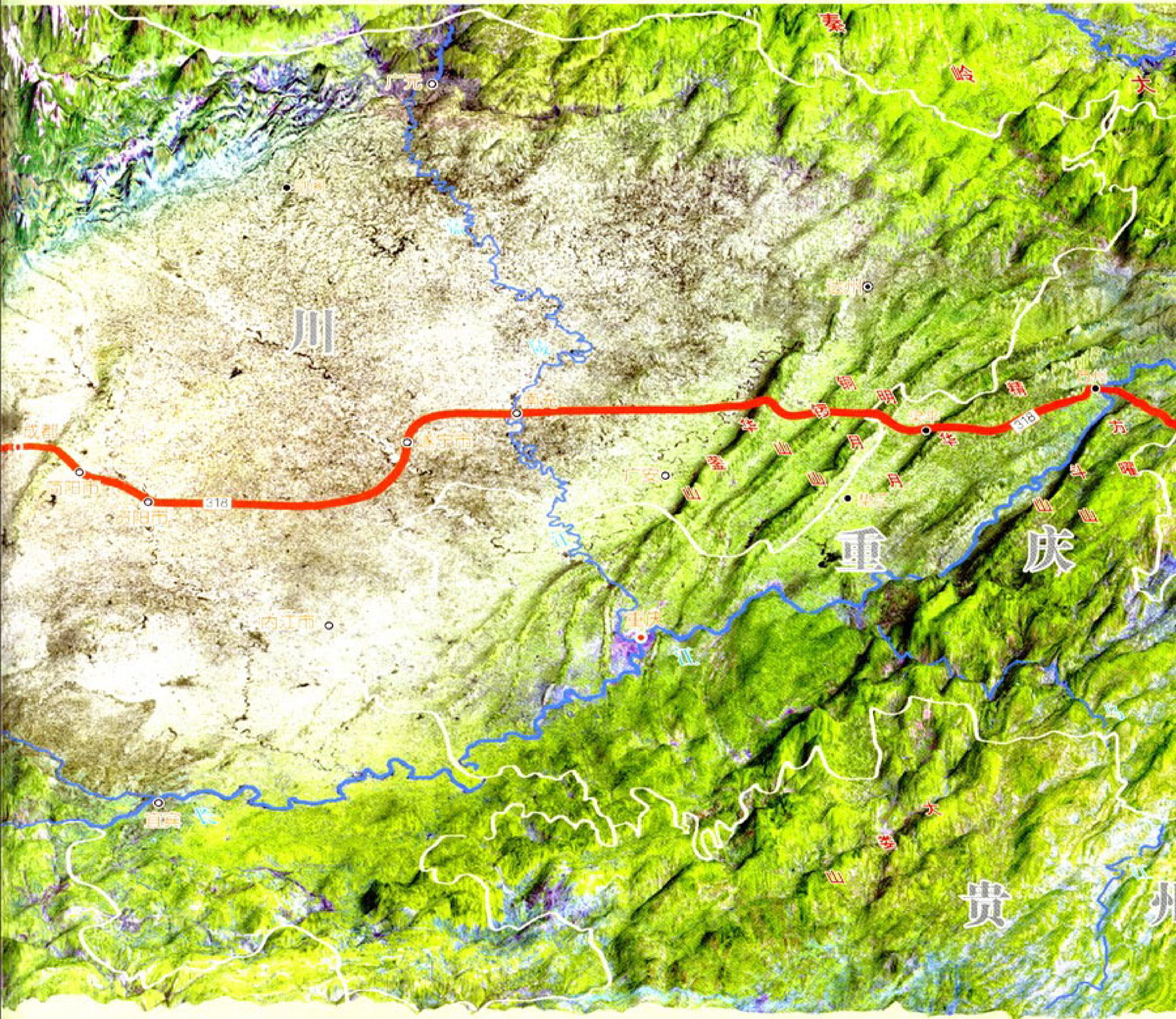
15 川东平行岭谷

四川省华蓥山以东为平行的岭谷区，由一系列东北—西南走向的条形山地组成。条形山地主要有华蓥山、铜锣山、明月山、铁峰山、黄草山等20余条，长度从20—30公里到300公里以上不等，山岭海拔1000米左右，宽度才5—8公里。山顶有碳酸岩出露时，会形成一条起伏平缓的喀斯特谷，条形山地之间的谷地较宽缓，受流水长期侵蚀切割作用而形成丘陵和河流冲积平原，川东平行岭谷区是我国最典型的褶皱山地，在世界上也是最典型的。

——唐邦兴（中科院成都山地灾害与环境研究所研究员）

13 秦巴山地

秦岭、大巴山是中国中部两列高大的山地。北部的秦东西方向展布的褶皱断块山地，岭脊海拔多在2000—300峰太白山高达3767米。南部的大巴山，包括米仓山、大巴山和荆山，东西或西北—东南向延伸，平均高度约2000以山大谷小为特征。大巴山伸向湖北西部，形成华中第一农顶，海拔3105米，地势险峻巍峨。秦巴山地有明显的气用，成为气候上的重要分界。



16 成都平原

成都平原位于四川盆地的中心偏西，其形成与河流有着密切的关系。在断裂下陷的基础上，由岷江、前江、石亭江等河流冲积物堆积而成，面积达6000平方公里，海拔400—750米，平原由西北向东南倾斜，有自流灌溉之利，以都江堰为顶点，岷江等河流由川西高原挟带大量泥沙石块汇入平原时形成了冲积、洪积扇，平原上的河流系统因此多成东西向纺锤形水网，河网密度居全国之冠；然而成都平原河道很不稳定，由于长期的泥沙堆积，河道日益淤塞抬高，河床上形成许多心滩、沙洲，甚至还会改道，因而出现了不少被遗弃的古河道。

——唐邦兴

14 贵州高原

在地质时期这里曾是汪洋大海，沉积了巨厚的碳酸盐岩，后经构造隆升才形成了现在的高原面。由于降水丰沛，发育，长江支流赤水河和乌江自南而北分别进入四川盆地峡，沅江支流㵲阳河自西南向东北奔向洞庭湖平原。次级支错，把这片大地切割得千姿百态。从海拔最高的梵净山（24到海拔500米以下的乌江和赤水河下游，自然景观垂直变化闻名遐迩的赤水桫椤（人称“活化石”）、绥阳双河洞（已度超过100公里，中国第一）、习水亚热带常绿阔叶原始林。

——蔡运龙（北京大学环境

YY EBOOK

⑪江汉平原

由长江与汉江冲积而成的平原。位于长江中游，与洞庭湖平原合称两湖平原，也是长江中下游平原的一部分。位于湖北省中南部，西起枝江，东迄武汉，北自钟祥，南与洞庭湖平原相连，面积3万余平方公里。平原地势低平，除边缘分布有海拔约50米的平缓岗地和百余米的低丘外，海拔均在35米以下，大体由西北向东南微倾。江河之间形成长形凹地，大小湖泊约300多个，是淡水养殖业的基地，是中国高产优质棉区之一和中国重要的商品粮基地之一。

——杨勤业

⑨江淮丘陵

江淮丘陵是秦岭、大巴山向东的延伸部分，长江与淮河的分水岭。面积约2万平方公里。东部、南部较高，海拔多在100—300米之间。东部张八岭和凤阳山地区，海拔一般在100—200米之间。江淮丘陵长期处于侵蚀剥蚀环境，地面基本上已经被夷平，表现为波状起伏的丘陵和河谷平原。江淮丘陵位于北亚热带向暖温带的过渡带上，气候、植被、土壤等都有明显的过渡性特征。

——杨勤业



⑫洞庭湖平原

洞庭湖平原是经河流、湖水携带的泥沙沉积而形成的广阔平原。平原的主体地势低平，海拔多在50米以下，相对高差20米左右，经河流切割形成岗垄相间的地表结构，岗地外侧还有零散分布的丘陵，海拔在200米左右。洞庭湖是全国第二大淡水湖，为长江流域最主要的集水、蓄洪湖盆。洞庭湖湖面变化很大，鼎盛时期号称"八百里洞庭"，估计当时湖面达6270平方公里，曾是我国第一大淡水湖。后来由于泥沙沉积，加以人工围垦，湖面日益缩小，现在湖面仅2740平方公里。

——赵济

⑩湘黔山地丘陵

主要由武陵山和雪峰山及其山前丘陵组成。雪峰山海拔500—1500米，山高谷深，丘陵、盆地小而分散，河流切穿雪峰山，呈峡谷形态。雪峰山宽广袤长，很多山峰海拔超过1500米。湘黔山地丘陵的西南部山岭重叠，河谷深切，海拔800—900米。北部群岳叠嶂，山脊齐一，是云贵高原的延伸部分，整个山原向东南部倾斜，一直降到500米左右。喀斯特地貌在这一带广泛分布，以至把整个山原切割得支离破碎。

——杨勤业

YYEBOOK

7 桐柏—大别山地

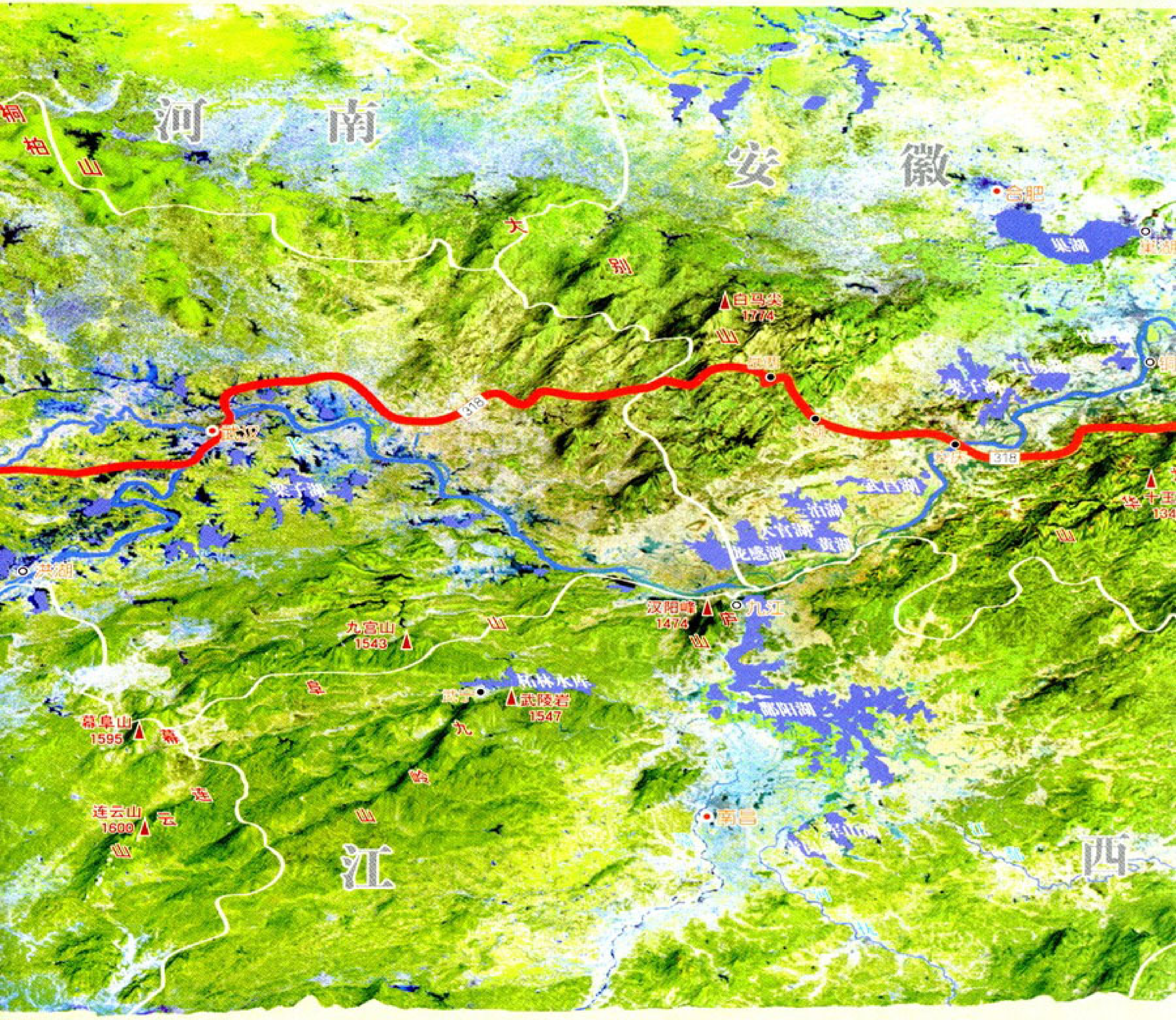
湖北、河南、安徽三省接壤处分布着桐柏山、大别山以及大洪山等山地，在地理上总称为淮阳山地。受断层的影响，山地分割成许多大大小小的菱形断块，山体因此显得破碎平缓。大洪山、桐柏山大部分海拔在500米左右，个别山峰可达1000米，大别山地势较高，山脊海拔1000米左右，少数山峰在1500米以上。桐柏山—大别山为长江与淮河水系的分水岭，南坡的长江水系有涓、浠等河流，北坡淮河水系有灌、淠、史等，这些河流均顺坡而下，源短流急。

——赵济

5 长江下游沿江平原

从江西九江到江苏南京，沿长江两岸的狭长地带称为长江下
沿江平原，本区绝大部分海拔在50米以下，但也并不是绝对平坦
河谷两岸，有残存的低山和丘陵，在地面较低洼之处则由于物质
塞而积水成湖。因此实际上它是一个以长江冲积为主、兼有湖积
用而形成的冲积湖积平原。这片平原的另一个特点是，由于长江
道左岸隆起、右岸相对沉降的长江因此不断向右岸摆动，在左岸
下了广阔的河流泛滥平原，湖泊也主要分布在这里。

——尤耶



8 湘赣山地丘陵

这里是江南丘陵的一部分、湖南与江西两省之间的山地丘陵。东部以鄱阳湖湖盆为界，西部与洞庭湖湖盆为邻，北部为长江中游平原，南部连接南岭。山地与其间的河谷、盆地呈雁行错列，山谷相间，山峰陡峭，山地中的谷地宽阔而平缓。山地外围以丘陵为主，经风化侵蚀，呈低缓浑圆状，海拔一般200米，接近边缘山地部分的高丘，海拔约300—500米；其相对高度除南部在百米以上外，一般仅50—80米。丘陵之中，间有盆地，多沿河作带状延伸。天然植被多已遭破坏，以杉、马尾松和毛竹为主的人工林最为常见。

——杨勤业

6 鄱阳湖平原

江西北部鄱阳湖及其周围地区是一个面积广大的湖积冲积
原，地势低平，四周有大片红土波状地，相对高度约20—30米。
阳湖是我国第一大淡水湖，面积3583 平方公里。由于鄱阳湖的
置略高于长江，因而无大量江水倒灌，对长江洪水的调节作用不
洞庭湖，但能拦蓄江西境内各河的洪水，从而减轻了对长江下游
威胁。湖面有“洪水一片，枯水一线”的变化特色。鄱阳湖平原
地广布，是我国重要的鸟类自然保护区。

——赵济（北京师范大学地理学院教

YY EBOOK

长江三角洲平原

是世界著名的河口三角洲平原。位于江苏省镇江市以东、通扬运河以南、浙江省杭州湾以北，东临大海。长江和钱塘江在漫长的岁月里共同缔造了长江三角洲。三角洲地面十分平坦，绝大部分海拔在10米以下，其间点缀着海拔200—300米的低丘。平原上水道纵横交错、湖荡星罗棋布。长江三角洲是中国人口最密集、城镇化程度最高的地区之一，也是中国经济最发达的地区，中国最大的城市、国际大都市之一的上海就位于这里。

——尤联元

1 苏北平原

串场河以东、通扬运河以北的江苏省北部习惯上称为苏北平原。这里地势十分低平，海拔一般不超过6—7米。1194年黄河开始南侵以前，苏北平原已形成了与风浪相适应的从西北到东南的顺直砂质海岸。1194年黄河首次南侵，袭夺了原来的淮河河道，带来大量泥沙，形成了突出海中的三角洲。但当1855年黄河离开了苏北平原之后，海岸失去了泥沙来源而迅速后退。就这样，苏北平原的靠海一侧一直处在变化不定之中。

——尤联元（中科院地理科学与资源研究所研究员）



浙皖山地丘陵

安徽南部和浙江西部，以及江西的东北角。主要表现为数列东北—西南走向的平行山体，山地海拔一般在1000米以下，只有个别山峰超过1000米。区内的九华山、黄山和天目山风景独具一格。天目山脉是长江水系和钱塘江水系的分水岭。山地之间多山间盆地。贵阳盆地、南陵盆地、屯溪—歙县盆地等为山区工农业和交通运输的基地。区内林木茂密，以常绿阔叶林为主，植被覆盖率达48%。

——杨勤业

2 浙闽沿海丘陵

包括钱塘江至广东惠东、河源一线以东的中国东南沿海。区内峰峦逶迤，河流纵横，海岸曲折，岛屿棋布，四季常青。地势西北高东南低，丘陵山地约占全区总面积的85%。山脉受构造控制，多呈北北东向平行排列，山岭海拔多为1000—1500米，少数山峰可达2000米。河流多依地势倾斜方向由西北流向东南，数度横切北北东走向山脉形成峡谷，但某些河段及主要支流仍受北北东构造控制，因而构成格状水系。分布在山地中的小型山间盆地为河流所串联，峡谷与盆谷相间排列。

——杨勤业（中科院地理科学与资源研究所研究员）

YY EBOOK



YY EBOOK



YY EBOOK




YY EBOOK

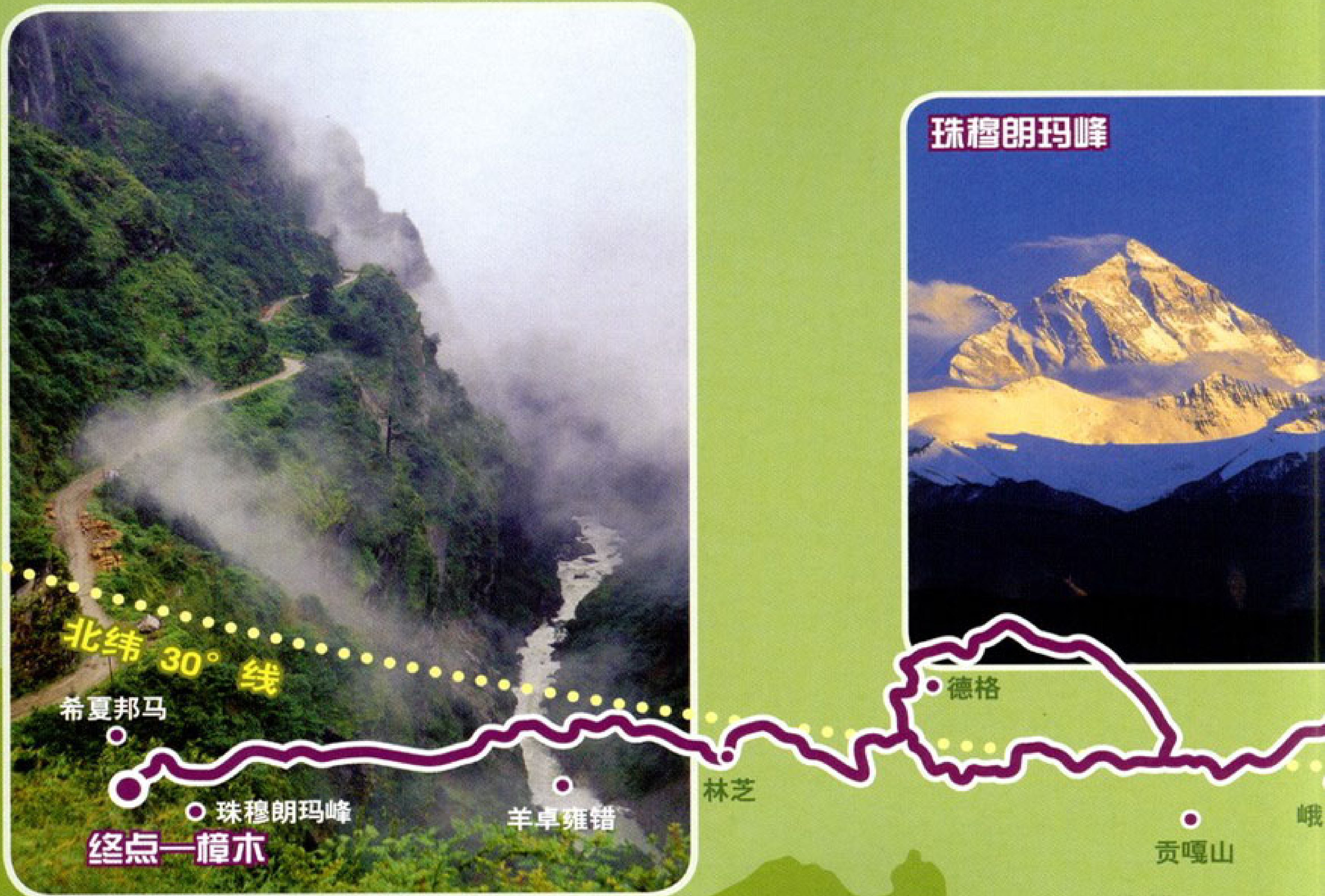
峰林从大地升起

千峰挺立，万峰峥嵘。高低错落，随心所欲，任意恣肆。这就是张家界砂岩峰林的气势。张家界的砂岩峰林以它的铮铮铁骨，向世人展示它的卓傲不群。摄影师用360度环摄相机，给张家界峰林来了个全方位的描绘，于是才有眼前这样的奇观。我们才知道自然拥有怎样的鬼斧神工，上帝如何使用肆意汪洋的手笔。　　摄影／宋举浦



YY EBOOK

中国人的景观大道 —



从大上海到珠穆朗玛

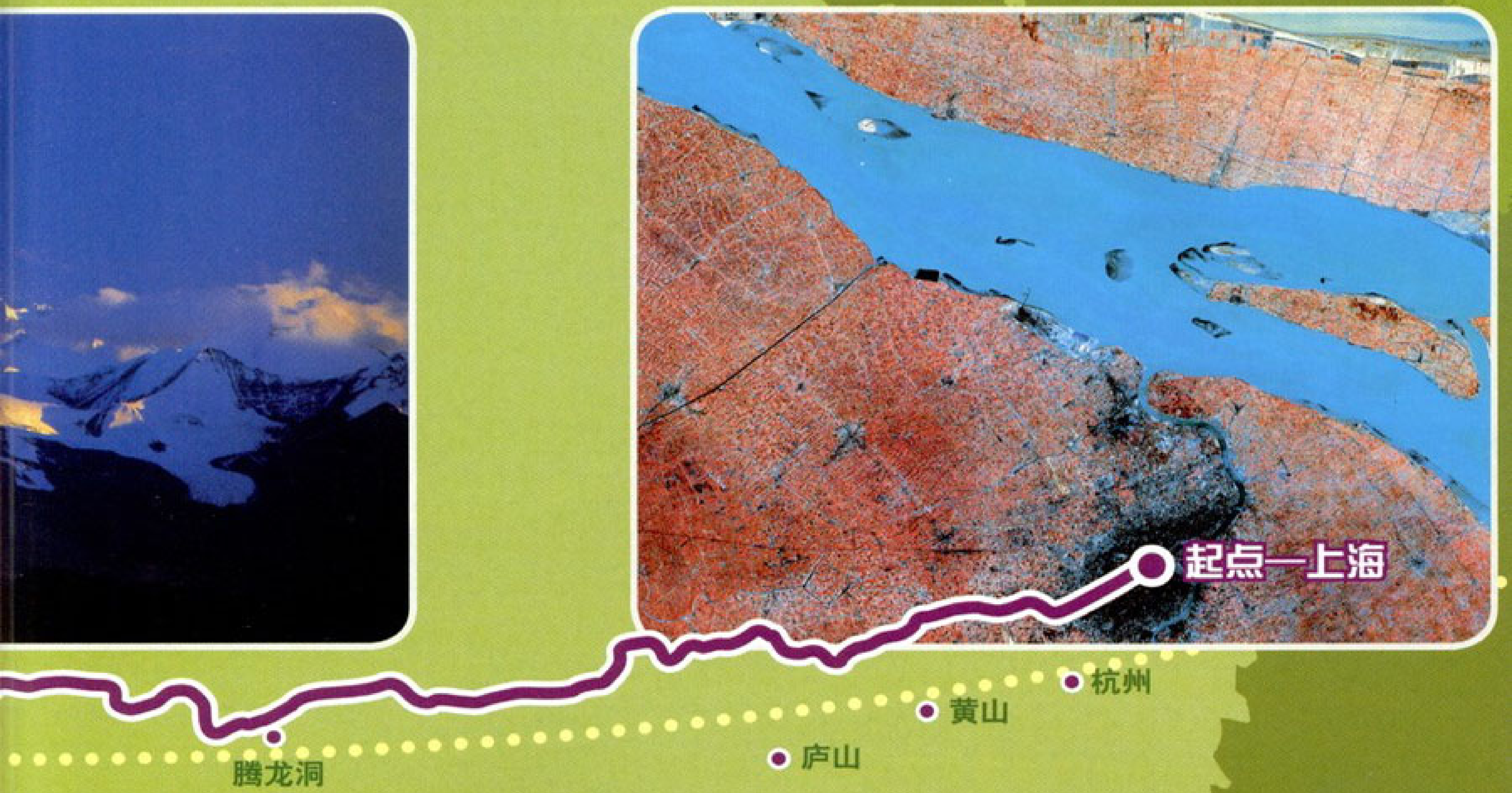
从海平面到地球的最高点

从太平洋到印度洋

从中国地势的第三阶梯到第一阶梯

YY EBOOK

— 国道318



北纬30° 线上的景观密集带
中国人的山水长卷

YY EBOOK

从大上海到珠穆朗玛：

中国人的景观大道——318国道

撰文/单之蔷



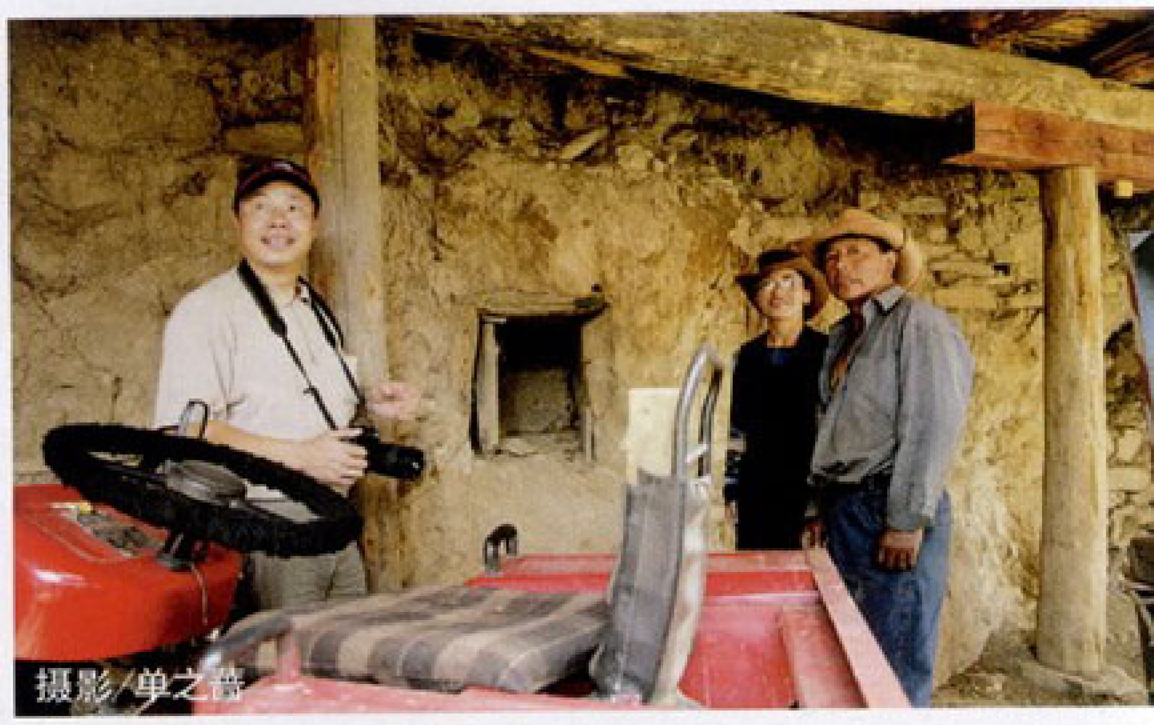
YYEBOOK



高远的雪山，夹着一泓明镜般的湖水，碧绿的草滩，开满粉红色的格桑花，眼前这带着扑面而来的春之气息的是西藏八宿县的然乌湖。她一尘不染，天生丽质，宛若天仙。然乌湖是典型的堰塞湖，200年前因附近山体崩塌，巨石碎岩堵塞河道而成为藏东第一大湖。然乌湖就在川藏公路旁，狭长的湖形，贴着山路，弯曲盘绕地一直深向她的源头——阿扎冰川和来古冰川。沿途是不绝于眼的美景，四季迥异。她是川藏大道上的一颗珍珠。

摄影/王彤

编者按：8月15日，中国国家地理杂志社派出一支专家队伍，这支队伍承担着一个特殊的使命：实地考察从上海人民广场开始，一直沿着北纬30度线向西延伸的318国道，是否有资格承担起这样一个称号：中国人的景观大道。对于从上海到成都这一段沿线的景观考察队的成员比较熟悉和了解，因此实际考察的行程是从成都开始走川藏线一直到达拉萨。从自然景观的角度看，川藏线应该是这条景观大道最精彩的一段。经过考察，考察队的成员一致认为：这条从上海直到西藏樟木长5000余公里的318国道，是中国乃至于世界的一条美景高度集中的景观长廊，自然景观类型之齐全多样、异彩纷呈乃世所罕见：从海平面的长江口到地球之巅的珠穆朗玛；从中国地势的第三地形阶梯到第一阶梯；从盆地到平原、高原；从丘陵到低山、中山、高山、极高山；从淡水湖到咸水湖；从雨林到灌丛、草原、荒漠；山有黄山、庐山、峨眉、贡嘎、南迦巴瓦、珠穆朗玛……；湖有西湖、太湖、鄱阳、洞庭、纳木错、羊卓雍错……；优美壮丽同在，幽景旷景并存。这条路还是人文的巡礼和历史的隧道：从浙江河姆渡7千年前的水稻到昌都卡诺遗址的小米；从良渚文化的玉到三星堆的铜；从周庄的老屋到丹巴的碉楼；从普陀岛的普济寺到拉萨的布达拉宫；从《三国演义》到《格萨尔王传》；从唐蕃古道到藏彝大走廊……东西汉藏、南北羌彝，无分尊卑、多元一体。这样一条大道，路虽人为，景乃天造，钟自然之大美，显人文之深奥。完全可以称之为—— 中国人的景观大道。


摄影/单之蔷



摄影/高新宇


摄影/单之蔷

考察队成员

领队	单之蔷	《中国国家地理》执行总编
成员	尹泽生	中国科学院地理科学与资源研究所研究员 地貌和旅游景观评价专家
	李渤生	中国科学院植物研究所研究员 植被和旅游规划专家
	张文敬	中国科学院成都山地研究所研究员 冰川学专家
	石　硕	四川大学历史文化学院教授 康藏研究中心主任、民族学、人类学专家
	贺先枣	四川省作家　康藏文化研究专家
	张书清	中国国家地理杂志社会员俱乐部主任 资深户外探险专家
	高新宇	《中国国家地理》编辑

YY EBOOK


摄影/高新宇

中国国家地理杂志社"318—中国人的景观大道"科学考察队，行期整整一个月。此行考察队有着许多收获，也有不少故事。

西藏东南部的易贡湖，是典型的因地质灾害形成的湖，当考察队行进到林芝的通麦大桥时，大家不约而同地希望去现场一睹真容。图中正是大家站在高坡上一边观看周围形势，一边讨论易贡湖灾害形成原因的情景。在考察现场，科考队专家一致认为，强大的冰川泥石流是造成易贡藏布堵塞的真实原因。（上图从左至右分别为：单之蔷、张书清、尹泽生、张文敬、李渤生）

在甘孜州的炉霍县，雅砻江的支流——鲜水河两岸的台地上分布着众多的石棺墓葬群。在村子中，考察队忽然发现"奇迹"——藏族居民的房子居然盖建在古石棺之上！人在家中坐，就可看见墙壁上那毫无遮挡的石棺板。四川大学历史文化学院教授石硕（左上图左一）介绍说：炉霍县地处中国西部石棺文化核心区古代东西茶马古道和民族走廊的交会点，规模宏大的石棺墓葬群对研究中国古代民族史和文化艺术有着十分重要的意义。

在波密县的倾多沟，分布着大片的第四纪古冰川遗迹——冰碛丘陵，这是一种非常罕见的地貌景观。在考察队停车的时候，地貌学家尹泽生教授和植物学家李渤生教授（左中图右）正在分析解读冰碛丘陵的形成原因。两位先生虽然出自不同学科，可意见却挺一致。

在贡嘎山的燕子沟里，有一片面积巨大的红石滩。石头上的红色覆盖物，其实是一种地衣类生物。《中国国家地理》编辑高新宇对此产生了浓厚的兴趣，不仅认真地用微距进行拍摄，还取回了少量红石样品。地衣的生存要求空气清洁新鲜，特别是对二氧化硫非常敏感。因此到了首都机场，当高新宇从摄影包中取出那些宝贝时，石面上的地衣已全部死亡，红色尽褪，与普通石块别无二致了。（左下图）

YY EBOOK

北纬30度线：奇景奇迹最密集的地方在中国

早就听说地球上的北纬30度线附近，是一条神秘的地带，有许多奇迹和奇异现象。不信拿来一张世界地图，你会看到这样奇特的现象：世界上几条著名的大河，如美国的密西西比河、埃及的尼罗河、伊拉克的幼发拉底河、中国的长江等，均在北纬30度左右处入海。地球上最高的珠穆朗玛峰和最深的西太平洋马里亚纳海沟，也在北纬30度附近。在这一纬度线上，奇观绝景比比皆是，如中国的钱塘江大潮、安徽的黄山、江西的庐山、四川的峨眉山、约旦的"死海"……不仅自然景观奇绝，人文现象也伟大而神秘：四川的三星堆、巴比伦的"空中花园"、古埃及的金字塔及狮身人面像、北非撒哈拉大沙漠的"火神火种"壁画、远古玛雅文明遗址……

当然关于北纬30度线许多神秘现象的报道，有些也过于离奇玄奥，比如关于百慕大群岛失踪飞机和航船的说法，关于埃及金字塔内种种神奇功能的报道……，不过这些有点近乎伪科学，值得警惕。

但是这条线，还是紧紧地吸引着我的目光，令我不忍放弃，尤其是我注意到这条环绕地球一周的纬度线，尽管充满了自然和人文的奇迹，但奇迹的分布并不是均匀的，有高度密集的段落，也有稀疏空白之处。有一天，我欣喜地注意到，这北纬30度线更奇特的是：景观最密集的部分在中国。北纬30度线在中国的部分长达5000多公里，在这





上海长江入海口（东部） 水面辽阔，沙洲并岸。这是318国道东端长江河口常见的景象（摄影／孙伟中）。万里长江行至河口好似一支向东张开的喇叭，由于海水的顶托，长江每年带来的4.7亿吨左右的泥沙大部分在河口沉积下来，由沙成滩，由滩成岛，最后堆积成广袤的土地。在318国道的西端，群山之中，巍然耸立着世界最高峰珠穆朗玛峰（摄影／Warren Morgan/c），8844.43米的高度与呈金字塔状的山体，威武雄伟，昂首云天。由于地壳还在运动，青藏高原还在隆升，珠峰也就成了一座还在生长的山峰。长江在生，珠峰还长，318国道的东西两端，一低一高，如此奇妙。

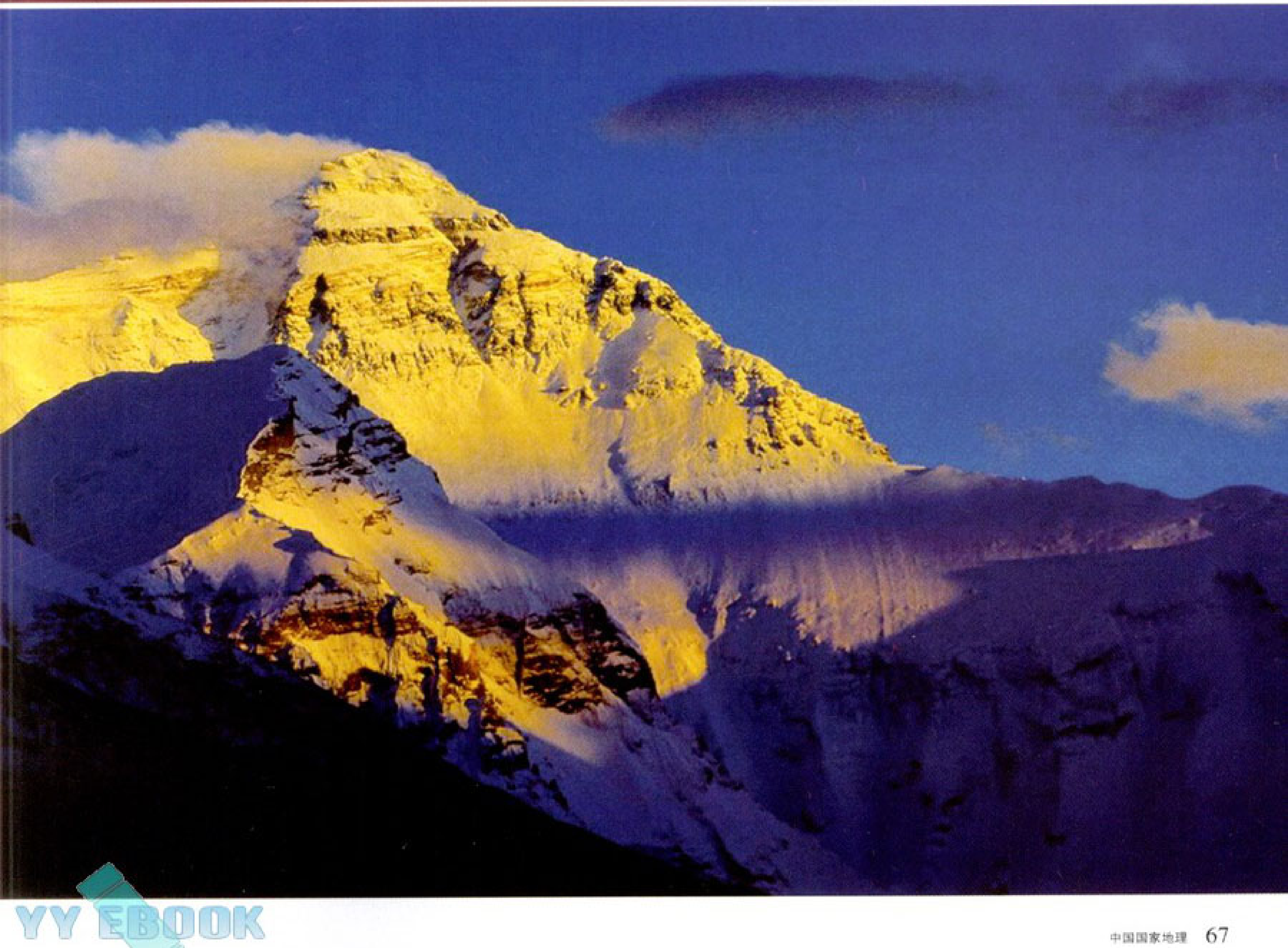
YY EBOOK

5000多公里的带状地带内，景观不仅集中，而且均衡，几乎无大段的空白之处，可以说处处皆世界级的大景观。而在其他地方，景观则骤然地稀缺了，好像上帝对中国有特别关照似的。北纬30度线大部分（大约12000公里）在太平洋茫茫的大海上，还有一段（大约8000多公里）在大西洋上，在陆上的部分还有一大部分（大约5000多公里）在北非的撒哈拉大沙漠和阿拉伯半岛的沙漠中。即使是穿越巴基斯坦和印度的部分，也有一部分在沙漠中。因此可以说被世人所推崇的奇景奇迹众多的北纬30度线，奇景奇迹大部分在中国。

然而北纬30度线毕竟是地理学的一个概念，它与普通人的生活似乎关系不大，那么这条线对普通人究竟意味着什么？尤其是对我们中国人有何意义？我冥思苦想，但却很久没有答案。有一天，翻阅一本大开本的《中国公路地图》，当我的目光落到了从上海人民广场起始的318国道上，并且随着它向西延伸时，我的心跳加速起来，我惊喜地发现，这条318国道几乎就是沿着北纬30度线前行的，那些伟大的景观不是在道路的两旁，就是在道路南北不出200公里的范围内：长江口、钱塘江、西湖、太湖、黄山、庐山、鄱阳、洞庭、天柱山、神农架、三峡、张家界、武陵源、黄龙洞、峨眉山……，这些是我们比较熟悉的景观，再向西，一些不为人们了解、在传统文化中也找不到的风景开始进入我们的视野，尤其过去人们无缘欣赏的雪山冰川开始频频

（下转96页）

西藏珠穆朗玛峰（西部）



YY EBOOK

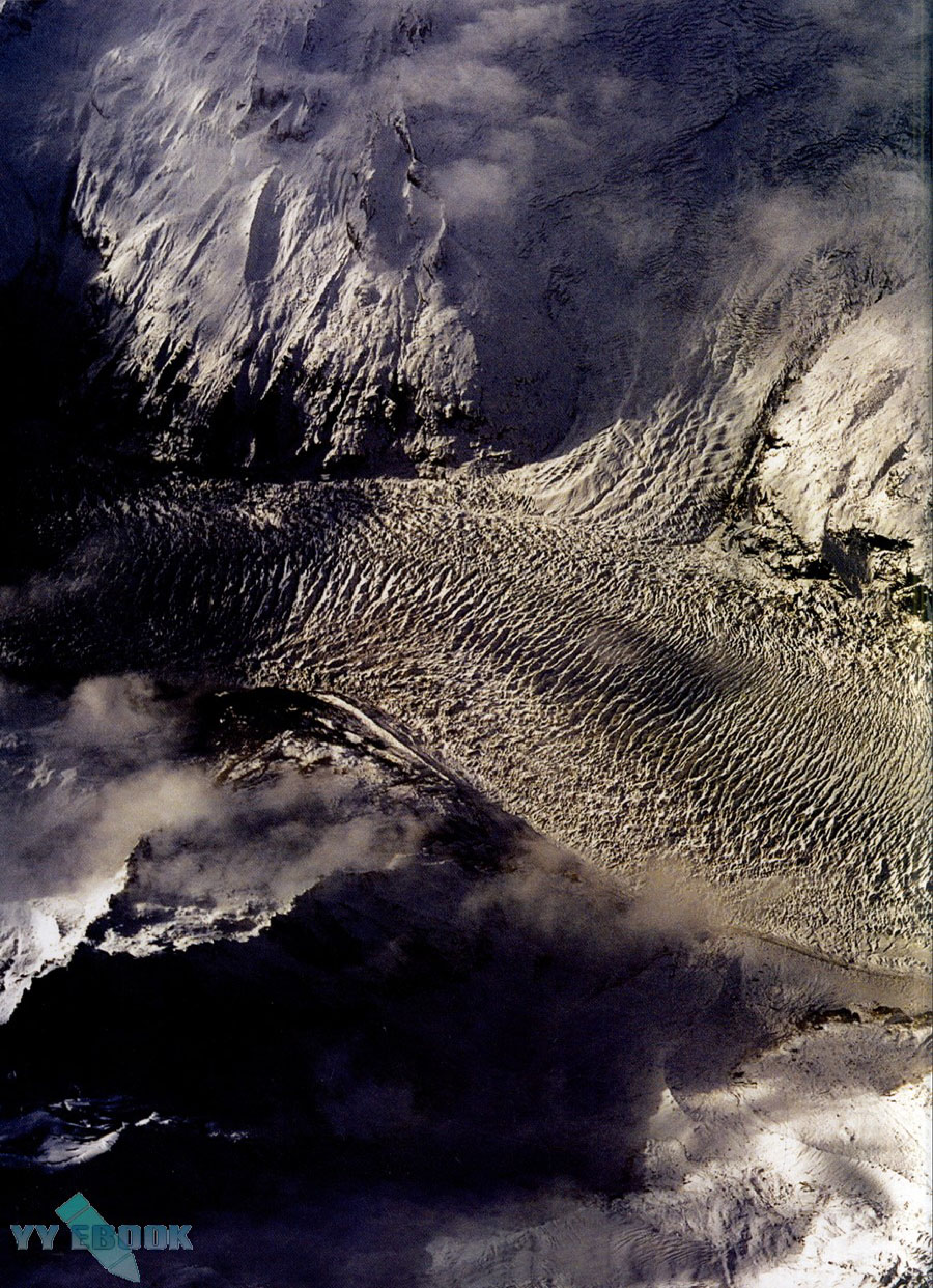


安徽黄山（东部）

自从明朝地理学家徐霞客给黄山以“登黄山天下无山，观止矣！”的评价后，位于安徽南部的黄山就傲居五岳之首，成为世人热衷前往的风景名山。黄山景观有四绝：奇松、怪石、云海、温泉。而那耸立在云端下的庞大坚硬的花岗岩山体，更有一种伟岸之感。黄山主峰莲花峰海拔1873米，千米以上的高峰也有70多座，所谓三十六大峰，巍峨峻峭；三十六小峰，峥嵘秀丽。登高远眺，号称五百里的黄山，群峰叠翠，气势磅礴，是中华民族壮丽山河的象征。 摄影／卞志武

YY EBOOK


YY EBOOK


YY EBOOK



西藏林芝（西部）

"冰舌"是一个很形象的词汇，它描绘的是冰川运动时的一种景象：在自身压力和重力的作用下，积在粒雪盆里的冰体会发生流动，它们越过粒雪盆出口，蜿蜒而下。当冰川向前运动时，两侧由于受到山体的摩擦，使得两侧运动速度慢而中间部分较快，于是在冰川末端就会出现中间突出形似舌状的模样来。这幅图片是摄影师在昌都飞往林芝的1千米的高空摄下的，难得一见的"冰舌"无比巨大，其间夹杂着冰晶、泥土和碎石，如尚未凝固的混凝土。因为拍的是背阴面，画面呈现出一种灰白色调。 摄影/甘沛奇

YY EBOOK



湖南张家界（东部）

如临仙境，如入云山。如一座大自然的迷宫。湖南张家界境内海拔300—1260多米之间3千多座奇峰，高低错落，林林总总，一派万石峥嵘之景象。张家界地貌是由石英砂岩构成的砂岩峰林地貌，它是大自然的杰作：中晚泥盆纪时期，海陆交界地区沉积下大量石英砂岩，张家界正处于这样的地带，高山变沧海，沧海复高山，随着地壳的抬升及经年累月的流水侵蚀和重力崩塌、风雨剥蚀，有些台地渐渐升为峰林，有些却变为幽幽峡谷、沟涧。张家界就成了一个砂岩雕刻成的世界。　摄影/孙建华

YY EBOOK


YY EBOOK



西藏卓奥友峰（西部）

第一眼看到如浸透在冰蓝里的卓奥友峰，立刻被他震慑：身披白袍，头顶祥云，卓傲不群，气度非凡。卓奥友峰在藏族人心中是一座神山，其藏语名“乔乌雅峰”的意思就是“秃头之神”。卓奥友峰海拔8201米，是世界第六高峰。山峰以东北山脊和西南山脊为界，北侧在西藏定日县境内，南侧属尼泊尔王国。卓奥友峰东距珠穆朗玛峰的直线距离仅30多公里，因此可谓“珠峰第一门户”。卓奥友峰有西北、东北、西南、东南等五条山脊，峰体被常年积雪和无数条冰川覆盖，正是冰峰雪岭，气象万千。　摄影/张少宏

YY EBOOK


YY EBOOK



西藏米堆（西部）

眼前这幅图片，像是一扇自然之窗，把印象中本不相连的两样东西，给框在一处，一个是藏东南的雨林，一个是极高山上的冰瀑布。不过这不是摄影镜头妙用的结果，真实的情景就是如此。在藏东南地区，山多为高山和极高山，上面多分布有海洋性冰川，由于气温变化和降水丰富，冰体流动速度较快，往往还没来得及融化，就已深入到其下的暗针叶林带中，林中的建群树种为高大的云杉和冷杉，冰川与它们同在一处可谓自然的奇观。冰川下的森林给人雨林般的感受，在中国国家地理杂志社“318景观大道”考察中，我们将这样的森林景观命名为“冰川雨林”。眼前的画面就是米堆冰川下，粗大挺拔的冷杉将壮丽的冰川包围的情景，生物圈与冰雪圈神奇地嵌合在一起。　摄影／单之蔷

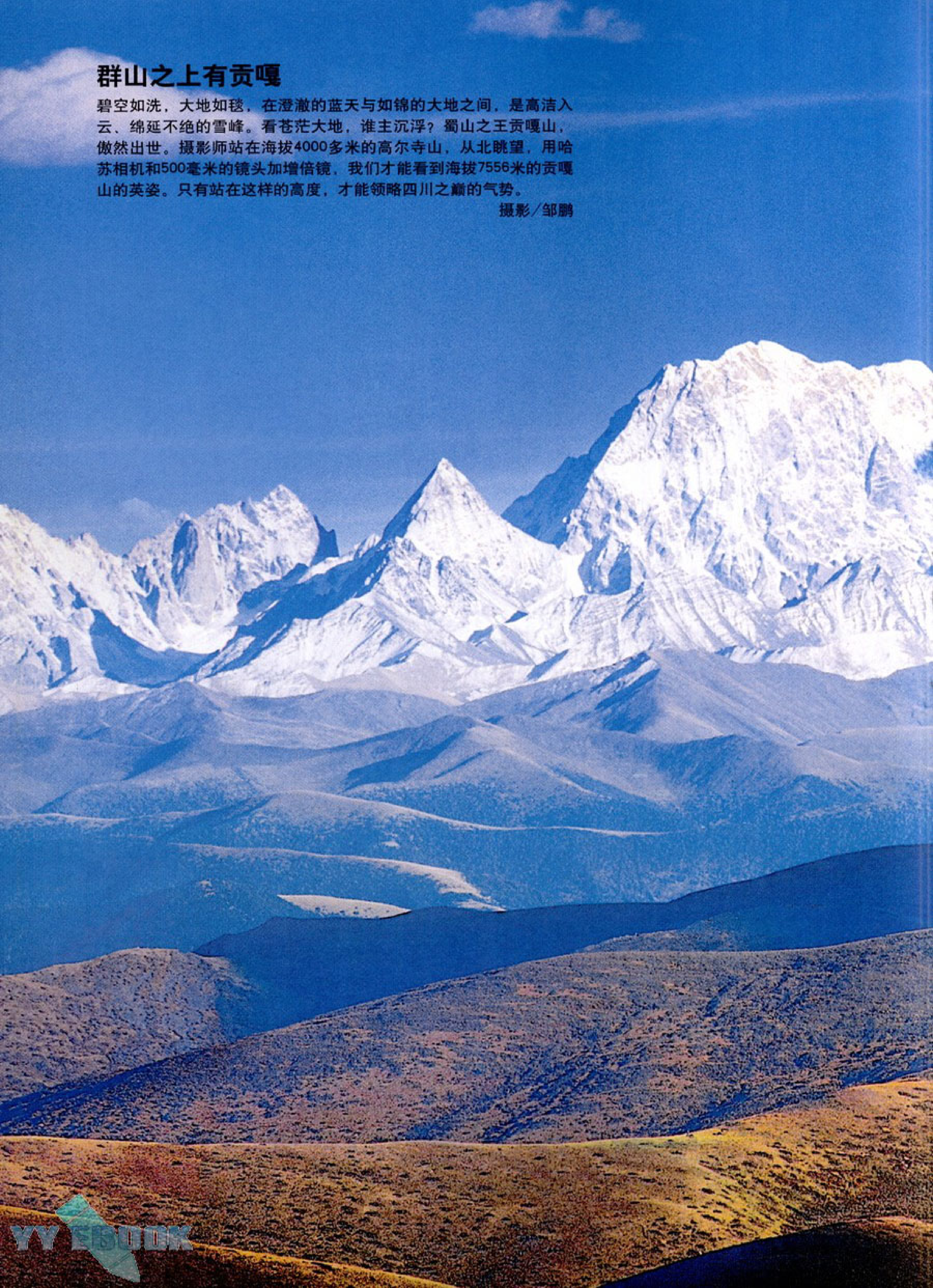
YY EBOOK



群山之上有贡嘎

碧空如洗，大地如毯，在澄澈的蓝天与如锦的大地之间，是高洁入云、绵延不绝的雪峰。看苍茫大地，谁主沉浮？蜀山之王贡嘎山，傲然出世。摄影师站在海拔4000多米的高尔寺山，从北眺望，用哈苏相机和500毫米的镜头加增倍镜，我们才能看到海拔7556米的贡嘎山的英姿。只有站在这样的高度，才能领略四川之巅的气势。

摄影／邹鹏



YY EBOOK



YY EBOOK


YY EBOOK



YY EBOOK

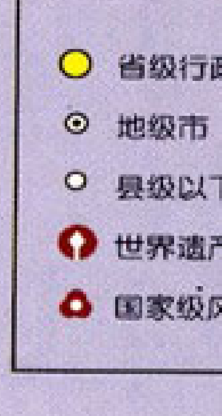


The Scenic Road of China : No.318 National Highway

中国人的景观大道

——国道318全线景观中心分布示意图

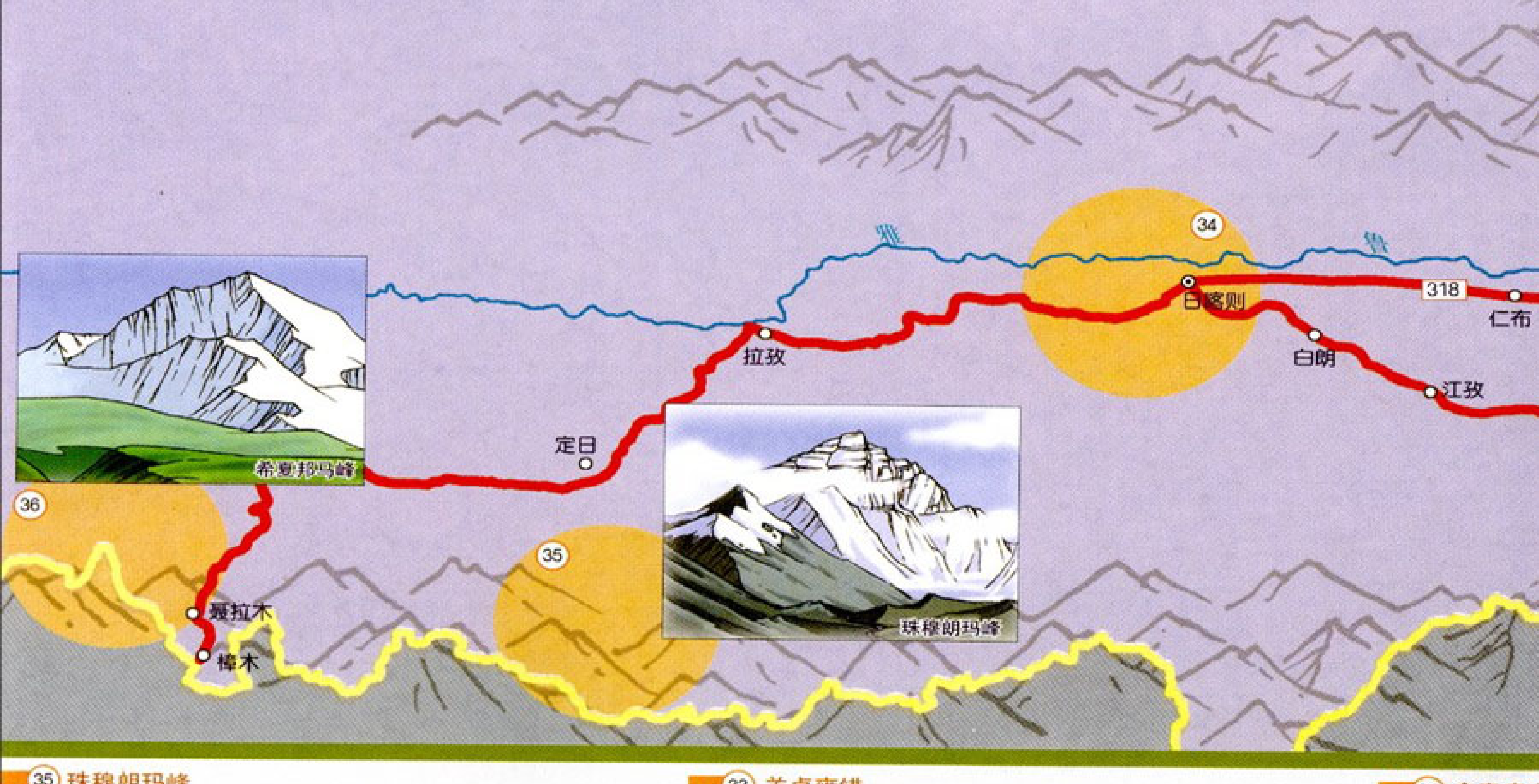
制图/王岩　责任编辑/刘晶　李志华　易水
地图顾问/钱金凯　　绘画/李强



在这条以318国道为轴线的景观长廊里，我们划分了36个景观中心。图中的圈带只表示景观中心的位置和大致范围，它们的边界不代表景观中心的准确边界。需要强调的是，我们在比较短的时间里打造这条景观大道和这些景观中心的概念，并没有征求有关专家和部门的意见，因此必然会有疏漏，从而引发争议。划分景观中心是一个庞大的工程，需要经过严密的评审程序，也许有的读者愿意把这个题目深入下去。中国地域广大，肯定还有第二条、第三条… 景观大道等待我们去发现，我们也做好了继续探索的准备。



西



35 珠穆朗玛峰

没有哪座山峰像珠穆朗玛峰那样受到全世界的敬仰，它像一个伟岸的巨人，屹立在喜马拉雅山的群峰之上。其两侧林立的雪峰群构建了世界上最雄奇壮观的极高山自然景观。珠峰地区是喜马拉雅山脉冰川最集中的地区之一，陈塘、绒辖谷地切穿喜马拉雅山脉，山高谷深、森林郁密，珍稀的生物物种和脆弱的生态系统，独特的自然地貌使珠穆朗玛峰地区成为青藏高原上的奇葩。

——沈永平（中国科学院寒区旱区环境与工程研究所研究员）

36 希夏邦马峰

海拔8012米的希夏邦马雪峰矗立在喜马拉雅群山之中，在其周围簇拥着几座7000米以上的山峰。这里既有高寒草地生态系统，又有温带针叶林与针阔混交林、亚热带常绿阔叶林等多种森林生态系统。区内发现的吉隆三趾马动物群化石、高山栎古植物化石与孢子花粉及其巨大的砾岩，也见证了喜马拉雅山的迅速上升以及气候与生物的急剧演变。

——沈永平

YY EBOOK

33 羊卓雍错

羊卓雍错与雅鲁藏布江河谷之间的山脊，只有6公里宽，湖面却高出谷底840多米，这不只中国绝无仅有，世界也罕见。站在海拔5030米的甘巴拉山口俯瞰，湖面宛如长河，其实它只是湖体的一个分支，羊卓雍错有着支岔纷繁的珊瑚状湖体，在中国构造成因的湖泊中独一无二。羊卓雍错调节了周围的气候，在海拔4460米的东部湖滨生长的柏树，超过附近森林生长的高度上限，周围小麦、油菜、豌豆的种植高度也为中国和世界罕见。

——章铭陶（中国科学院地理科学与资源研究所研究员）

34 日喀则

年楚河与雅鲁藏布江汇合之处的日喀则历史悠久，藏传佛教各派与地方势力在这里逐鹿兴亡：13世纪中叶八思巴在这里建立了萨迦王朝；17世纪中叶藏巴第斯建立了藏巴政权；四世班禅驻锡扎什伦布寺，由此历代班禅都驻锡于此。东南夏鲁地区曾是八思巴母舅的万户封地，而西部的纳塘古寺是西藏历史上最早、规模最大的印经院，有"西藏文库"之称。

——旦增伦珠

31 念青唐古

屹立于西藏
念青唐古拉峰
北麓的纳木错
井热田是世界
西藏第一大湖
二者彼此映照，

32 山南

在神话中，
在这里最早掌
产生西藏第一
"佛法僧"俱全
这里崛起，藏传



中部的念青唐古拉山脉，群峰高耸，绵延不绝。其主峰7162米的高度，俯视着南麓的羊八井热田、泉华群和羌塘的内陆湖群、野生动物群落、高原牧场等。羊八最高的湿蒸汽热田，而念青唐古拉山主峰和它脚下的木错共同构成的的神山圣湖，是藏民族心中的圣地。依托，如诗如画。

—尹泽生（中国科学院地理科学与资源研究所研究员）

是藏族人起源的地方，这里孕育了藏族古代文明：藏族人灌溉、丈量土地、冶炼金属、烧制陶器等技术。这里是的田地（赞丹古希）、第一座宫殿（雍布拉康）、第一座院（桑耶寺）、第一座佛殿（昌珠寺）的地方。吐蕃王朝在想史上著名的"顿渐之争"

—旦增伦珠（中国藏学研究中心社会经济研究所研究员）

29 类乌齐、丁青

类乌齐、丁青处于唐古拉与念青唐古拉两大山脉之间的宽阔谷地，又处横断山脉与藏北高原的过渡地带，怒江自西向东穿越其间。而位于类乌齐镇的查杰玛寺以其宏大气势与殿墙上所涂白、红、黑巨幅花条，被称为西藏寺院之奇观。丁青为西藏苯教中心，有苯教寺院34座，位于六峰山顶的孜珠寺是西藏最古老的苯教寺院，它以古老深厚的苯教文化底蕴和珍藏的大量文物而被称为西藏文化中的瑰宝。

——石硕（四川大学历史文化学院教授）

30 林芝

终年沐浴在印度洋水汽通道的云蒸雾霭之中的南迦巴瓦峰，与隔江相望的加拉白垒峰的及雅鲁藏布大峡谷构成了一区域的核心地带。境内的河谷无不集冰川、湖泊、森林、民居综合景观之大成。这里还是中国季风海洋性冰川分布最密集的地区，丰沛的降水和冰川的融水养育着这里的广阔原始森林，原始森林又养育了这里世世代代的门巴人、珞巴人等。

——张文敬（中国科学院成都山地所研究员）

27 石渠、玉树

地处雅砻江源的青海玉树和四川石米以上的高原牧区。雅砻江在这里呈如诗似画，几乎未受现代文明的影响。世界独一无二的玛尼石刻奇观，其中最城，这是一座用数以亿计的刻满佛经、砌起来的长方形石城。这座绝无仅有的

28 雀儿山

雅砻江与金沙江之间的雀儿山占据气流对甘孜地区的侵袭，却挡不住沿润。所以在雀儿山东麓海拔4200米左着常绿的冷杉林。湖边的森林、草地在白云的衬托下显得赏心悦目，是集各

YYEBOOK



…，是一片广袤且平均海拔4000
…淌，水草丰美的扎溪卡大草原
…藏区的玛尼石刻艺术中心，有
…仅的则要数石渠松格玛尼石经
…宫和各种精美佛像的玛尼石垒
…是高原上的石刻艺术博物馆。

——石硕

…地理位置，它挡住了西北干冷
…南来湿热气流对甘孜地区的滋
…当海——水蚀冰碛湖旁却分布
…的牛、羊在雪山、冰川、蓝天、
…素为一体的区域。

…久（北京大学环境学院教授）

25 巴塘、理塘、芒康

巴塘、理塘和芒康是历史上川藏、滇藏两条茶马古道的交会点和清以来川藏大道上的重镇。藏文化、汉文化、纳西文化、蒙古文化、基督教文化在此交汇，使这里的人文具有的多元文化并存交融的特点。巴塘是康巴地区南部的文化中心，多元文化的汇聚为藏区之冠。芒康是藏、纳西、蒙、汉民族文化和谐共存之地。理塘是康南的宗教中心，因拥有三世达赖兴建的康巴黄教第一寺“长青春科尔寺”而使其成为“圣城”。

——任新建（四川省社会科学院研究员）

26 稻城、乡城、得荣

川、滇、藏三省区接壤的“金三角”地带，有稻城、乡城、得荣三县。这里处于横断山区的中段。稻城县南部的“念青贡嘎日松贡布”由3座海拔6000米左右呈“品”字形的神山组成，神山所在的亚丁自然保护区内，雪山、峡谷、森林、草地、蓝天、白云交相辉映。“金三角”特殊的地理位置和南北走向的山川，使这里成为多民族和多教派交融的走廊。

——印开蒲

23 甘孜

甘孜县位于川西高原农区向高原牧区的过渡地带。境内西北部地…
阔平坦，河道迂回，切割较浅，是水草丰美的牧区；南部一带山地高…
峡谷深邃，牟尼芒起山、布拉山、沙鲁里山，像一道道屏障，护卫在…
四周。雅砻江缓缓自西北方向而来，再急匆匆地流经甘孜县西南。…
化多元，藏传佛教的五大教派俱全，宗教文化源远流长，民间艺术丰…
彩。甘孜绒坝岔乡盛产走马，被称为“中国藏区走马之乡”。

——印开蒲（中国科学院成都山地所研究…

24 新龙

雅砻江从西北向东南流经甘孜州北部高原，到新龙县境后，立…
南，江流像一条扭动着身躯的巨龙，腾越在南北走向的峻岭之中。…
雅砻江河谷两岸山岭重叠、峡谷幽深、森林茂密。世代定居的藏族人…
土筑成的房屋、村寨，与周围的环境高度融合。新龙县的窗花在藏区…
技艺中，独具一格，用手工绘制的图案，华丽、美观，堪称藏区一绝…

——印…

YYEBOOK



21 贡嘎山

蜀山之王贡嘎山位于四川盆地西沿，它既是青藏高原东缘最高峰，也是横断山脉主峰。贡嘎山还是中国位置最东的大型季风海洋性冰川作用区，发育了现代冰川近百条，最长的海螺沟冰川长14.7公里，雪线海拔4800米，冰川目前末端海拔2980米，冰川下游段有近6公里的冰舌消融区延伸到原始森林区。．秀丽奇特的风光不只于此，它东北坡的磨子沟，西坡的玉龙溪、贡嘎寺、贡巴冰川，南坡的田湾河、巴玉海都是顶级景观分布区。

——张文敬（中国科学院成都山地所研究员）

22 四姑娘山

四姑娘山自然保护区由四姑娘山、巴郎山、双桥沟、长坪沟、海子沟组成，是中亚热带季风气候向大陆性高原气候过渡的地区，特殊的气候条件和显著的垂直高差，使之成为生物多样性的典型地域。四姑娘山经历了多次构造变动，地层褶皱强烈，特别是第四纪以来山体抬升，河流下切。在内外营力的相互作用下，四姑娘山形成了岭谷高差悬殊的地貌景观。

——赵永涛（中国科学院成都山地所研究员）

19 都江堰

都江堰、青城山之妙，妙在它们都处在一个变化之点。都江堰以上的岷江，呈单一的峡谷河道，至都江堰便脱离了崇山峻岭的束缚，自由散流入宽广的成都平原。都江堰的渠首工程，借地势，依水势，将岷江稍加拨弄，它便水旱从人，自然调节。青城山紧邻都江堰，正当龙门山与四川盆地的分野处，它不仅是地貌变化的一个关节点，构成青城山山体的岩石，也正是古岷江在山口的堆积层，它记录了山水演替的久远地史。

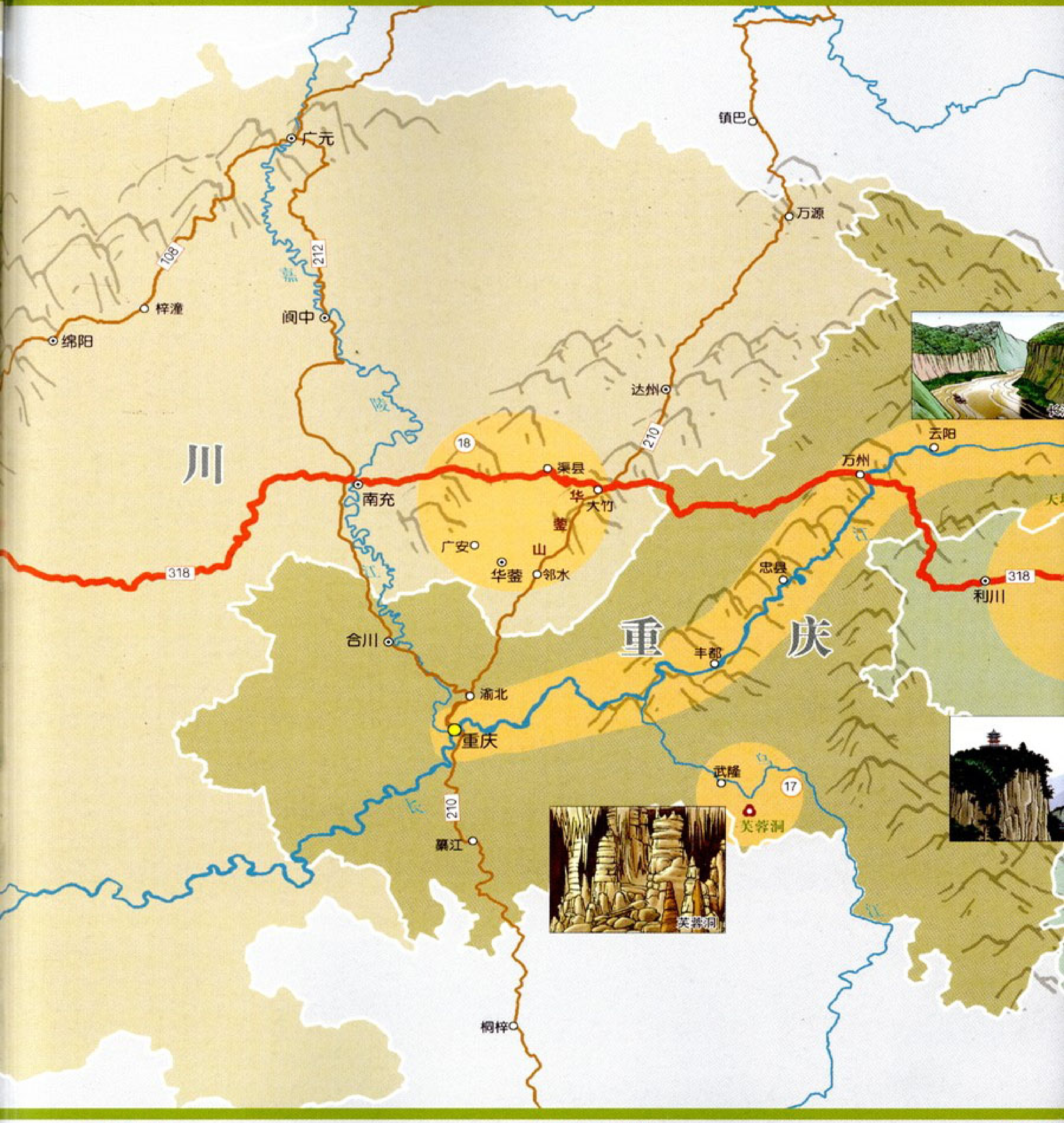
——范晓

20 峨眉山

峨眉山受大断裂的影响，在四川盆地的西南边缘拔地而起，成为我国一、二级地形阶梯之间高差最大的"阶坎"之一。峨眉山东侧的大断崖高出山下平原约2600米，两亿多年前火山喷发形成的"峨眉山玄武岩"，造就了金顶舍身崖的惊世绝壁。岷江、青衣江、大渡河在山前汇流，气势浩荡。如此大开大合的地理文脉，给人对世界的觉悟提供了充分的体验空间。

——范晓

YYEBOOK



⑰ 芙蓉洞

乌江支流芙蓉江下游的芙蓉洞发育在中寒武统平井组白云质灰岩中，全长2846米，以水平洞道为主，具有碳酸盐和硫酸盐两类矿物质同时存在的沉积环境，有体量巨大的崩塌堆积、重力水沉积等近百种沉积类型，是我国次生化学沉积物种类最多样的洞穴，尤其是浮筏石笋、犬牙晶花等均为国内外较为罕见的形态，体现出极高的美学观赏价值和科学研究价值，被称为“壮丽辉煌的地下艺术宫殿，内容丰富的洞穴科学博物馆”。

——陈伟海（中国地质科学院岩溶地质所研究员）

⑱ 华蓥山

华蓥山在四川盆地中央拔地而起，其主峰高登山海拔1704米，成为四川盆地内部的制高点。川中丘陵原本平缓延伸的岩层，至华蓥山开始便大幅度的褶皱起伏，犹如平湖突现波澜，使看似平淡的四川盆地，彰显出跌宕不平的内涵。也使以华蓥山领头的这一系列东北走向的平行山岭，成为了可与北美的阿巴拉契亚山和欧洲的侏罗山相媲美的世界上最典型的“褶皱山”。

——范晓（四川省地质公园与地质遗迹调查评价中心教授级工程师）

⑮ 天坑地缝

在水量丰富的清江水系的作用下，恩施地区形成了许多岩溶风景地，如腾龙洞、沐抚大峡谷、新塘大瀑布、鹤峰坡立谷群等，而利川盆地边缘的腾龙洞，是清江以暗洞式切割利川盆地而形成的洞穴，为质纯易溶的石灰岩区，也是中国最长的单洞。由于清江顺岩石层流动而进行的溶蚀作用，造就了腾龙洞洞腔体量大、洞体长的中外少有的洞穴特点，对科考、探险都具有重要价值。

——陈诗才（中国科学院地质与地球物理所研究员）

⑯ 武陵源

武陵源风景区包括张家界国家森林公园、天子山及索溪峪自然保护区，张家界、天子山和索溪峪的一部分，在新构造运动强烈抬升、流水深切、垂直崩塌等综合作用下，形成一系列柱峰、方山、嶂谷、峪岩相间组合的砂岩柱峰地貌形态。索溪峪另一部分山体的风化过程中以水对岩石的化学溶蚀作用为主，形成了黄龙洞和地下暗河，洞内形成千姿百态的钟乳石。

——谢庭生（湖南省经济地理研究所研究员）

⑬ 神

由大
理位置
地。这
杜鹃，
用植物
研价值。

⑭ 长

长江
石灰岩
约192公
形成了
河上最

YY EBOOK



神农架

山东延余脉组成的神农架山地，耸立于东部平原之西，特殊的地地貌形态，使之成为我国东西南北生物物种的过渡地带和荟萃之不仅有高入云天的冷杉林，翠绿无边的竹海，其间还有一片片的方的原始珙桐林更是稀有珍贵。这里还是神农尝百草的地方，药200多种，是著名的“药山”，丰富的生物资源使之具有高的科

——李渤生（中国科学院植物所研究员）

三峡

峡是长江横切所在地区距今约2亿多年的中生代三叠系灰岩而形成的，李四光先生曾在此创立了著名的三峡震旦系地层剖面。三峡全长由瞿塘峡、巫峡、西陵峡组成。除拥有峡谷外，还有奇峰、异洞。不雄、无滩不险、无洞不奇、无壑不幽的景观特点，是中国第一大奇色彩的地区。

——吴胜明（中国地质博物馆研究员）

11 长江中游湿地

长江中游水系发达，湖泊众多，湖区气候适宜，水热条件优越，拥有种类多样的生物资源。这里湿地类型多样，拥有河流、湖泊、沼泽和沼泽化草甸、库塘、人工湿地等类型。由于人类长期垦殖，使这里成为中国农业的黄金地带，并具有灿烂的湿地文化景观，既有湖沼演替过程的自然湿地系统，也有人类活动形成的湿地农业系统，组成了一个巨大的自然—人工复合湿地生态系统。

——蔡述明（中国科学院测量与地球物理研究所研究员）

12 洞庭湖

洞庭湖与洪湖位于长江中游南北两岸，从岳阳楼举目远眺，似乎两湖连为一体，只是被一道江堤切隔。洞庭湖承纳湘、资、沅、澧四水，吞吐长江。湖中景状，一日之中变化无穷。湖中的君山系一石质小岛，洪汛期四面环水是孤岛，枯水季北连洲陆又成半岛。洪湖在长江中游的北岸，南临洞庭，东靠武汉，有“千里洪湖”之称。

——姜加虎

9 大别山

大别山是长江和淮河水系
地貌主要为低山、丘陵。自然
植被为含有常绿树种的针叶
混交林分布面积最广。海拔9
部体现南北方地质地貌、山水
地区之一。

——卢

10 天柱山

天柱山因其海拔1600米的
上它处于华南、华北两大板块
1.28亿年前的早白垩纪，后
化剥蚀形成各种奇特的花岗岩
的巨大花岗岩石块，叠积形成

YY EBOOK



…水岭。山地以花岗岩、片麻岩等为主。
…观在海拔900米以下属北亚热带季风型，
…阔叶混交林，尤以马尾松、栎林及二者
…以上气候凉爽，多云雾。大别山是中国中
…、生物多样性等资源交汇特点最突出的

…北京师范大学地理学与遥感科学学院教授）

…岩主峰状如擎天巨柱而得名。在大地构造
…的桐柏大别造山带的东侧，岩石形成于
…上升出露地表。因岩石节理发育，经风
…。由于这里山崩作用强烈，自山顶崩落
…25处迷宫式洞穴。

——陈安泽（中国地质科学院研究员）

7 黄山

黄山是由距今1.4亿年前的中生代侏罗纪的花岗岩组成的山脉，在距今6500万年前后，黄山地区发生强烈的地壳隆升，形成了海拔千米以上的断壁悬崖地貌，由于节理、裂隙的强烈风化和第四纪冰川作用，黄山被雕刻得千姿百态，成为中国最美的花岗岩山体。所属大小山峰七十二座，每一座山峰都构成独立的风景区。奇松、怪石、云海、温泉是黄山景观的特点，因孕育出了一批国画大师，所以有“中国山水画的故乡”之称。

——吴胜明（中国地质博物馆研究员）

8 鄱阳湖

作为中国的第一大淡水湖泊，鄱阳湖不仅在维系长江水量平衡和水域生态平衡方面，有着重要的作用，而且还是中国陆地淡水生态系统中的重要物种基因库。季节性的洪水、周期性的湖水快速更换、典型的湖泊洲滩湿地结构、与大江大河密切的水力联系和生态联系、悠久的人文历史形成了复杂水文环境与湿地结构。

——姜加虎

5 巢湖

安徽省境内长江北岸的巢湖是中国五大淡水湖泊中面…
若“鸟巢”，是风光绮丽的“鱼米之乡”。巢湖湖岸曲折…
布，是一个断陷凹槽积水形成的浅水型湖泊，属长江水…
感湖、黄大湖、泊湖、菜子湖和白荡湖及江南的太泊湖、…
湖、太湖和淀山湖等构成长江下游湿地景观。

——姜加虎（中国科学院南京地…

6 千岛湖

“西子三千个，群山已失高。峰峦成岛屿，平地卷…
所写的便是浙江淳安县境内的千岛湖，千岛湖是1959年…
形成的人工湖泊，面积相当于3000多个西湖，湖内有大…
海拔108米以下，沉睡着遂安古城和淳安县城以及村落、…
面上则是千峰竞秀。



的，其湖形状
颇多，水网密
长江北岸的龙
、石臼湖、

泊所研究员）

郭沫若诗中
江水库蓄水后
岛1078个。在
和山地。而湖

——程玉申

③ 太湖

由太湖水系冲积而成的太湖平原，位于长江三角洲的中部，河湖相串，纵横交错，是中国著名的水乡。太湖形如佛手，51个岛屿散布湖中，形成湖中有山，山外有湖，既浩瀚又俊秀的景观。太湖周围环绕着众多具有水乡文化特征的名城古镇。城、镇外有湖网环抱，内以河流为骨架，河上架桥，将水、路、店、宅关联起来。其中以同里和周庄最具代表性，同里还是第一个列入世界文化遗产的江南古镇。

——沈道齐（中国科学院南京地理与湖泊所研究员）

④ 杭州湾

杭州湾面向东海，海岸弯曲多变。钱塘江大潮是世界上最壮观的涌潮，它的形成除月球引力外，最重要的原因在于状如喇叭的入海口，潮水从宽阔的江口涌进之后，江面迅速变窄，潮头受阻，后潮急速推进，致使潮头陡立，加之水下沙石对潮流的阻挡摩擦，推波促浪，当潮波破碎时，浪花四溅，涛声如雷。

——佘之祥（原中国科学院南京分院院长）

① 上海

上海的形成与地处大江和大海的交汇处息息相关。长江在河口段与东海相遇，受海平面的消能作用和咸淡水混合的化学絮凝作用，江水中的泥沙和有机物质在河口段大量沉积，形成了两岸的冲积平原和河口的沙洲群。处于海陆界面的长江入海口，是“沧海桑田”生动写照的典型地区。崇明岛便是一个例证，长江泥沙的不断淤积，崇明岛从一群沙洲，发展为1200余平方公里的岛屿。而在黄浦江沿岸的外滩，则是上海的精华。

——汤建中（华东师范大学城市与区域经济系教授）

② 舟山群岛

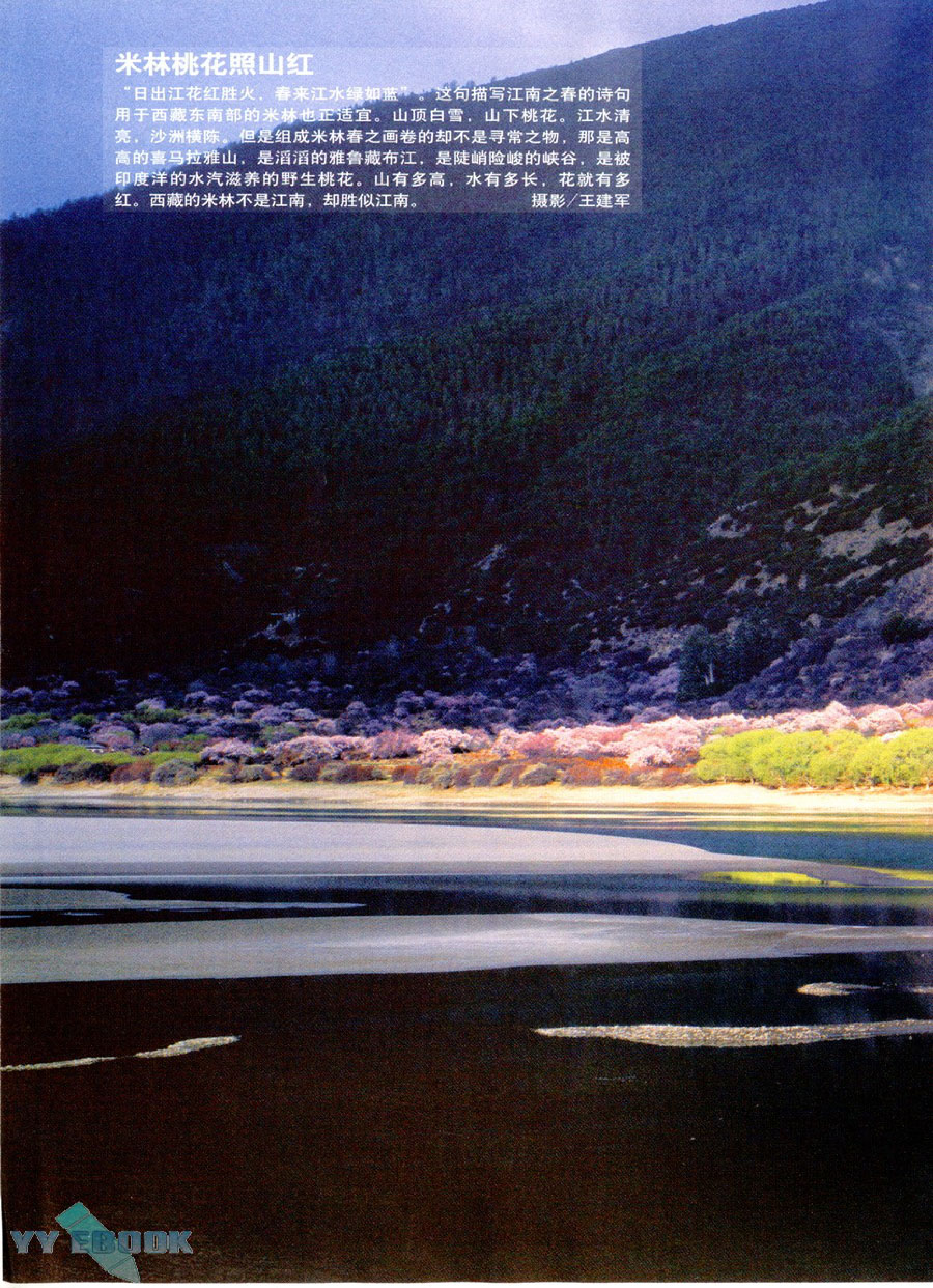
中国岛屿最多的群岛舟山群岛，位于长江口南侧，杭州湾外缘的东海上，是大陆天台山脉的自然延伸，其岩性、构造等皆与浙江东部相一致。因遭受海洋动力作用的影响，形成了现在的海蚀和海积地貌。群岛上受喜马拉雅造山运动的影响有多处花岗岩侵入，由于花岗岩节理发育、球状风化作用明显，被风化或波浪侵蚀后沙源丰富，因此形成了多处形态奇特的地貌景观。普陀山便是这类地貌景观的代表。

——程玉申（浙江大学地球科学系教授）

YY EBOOK

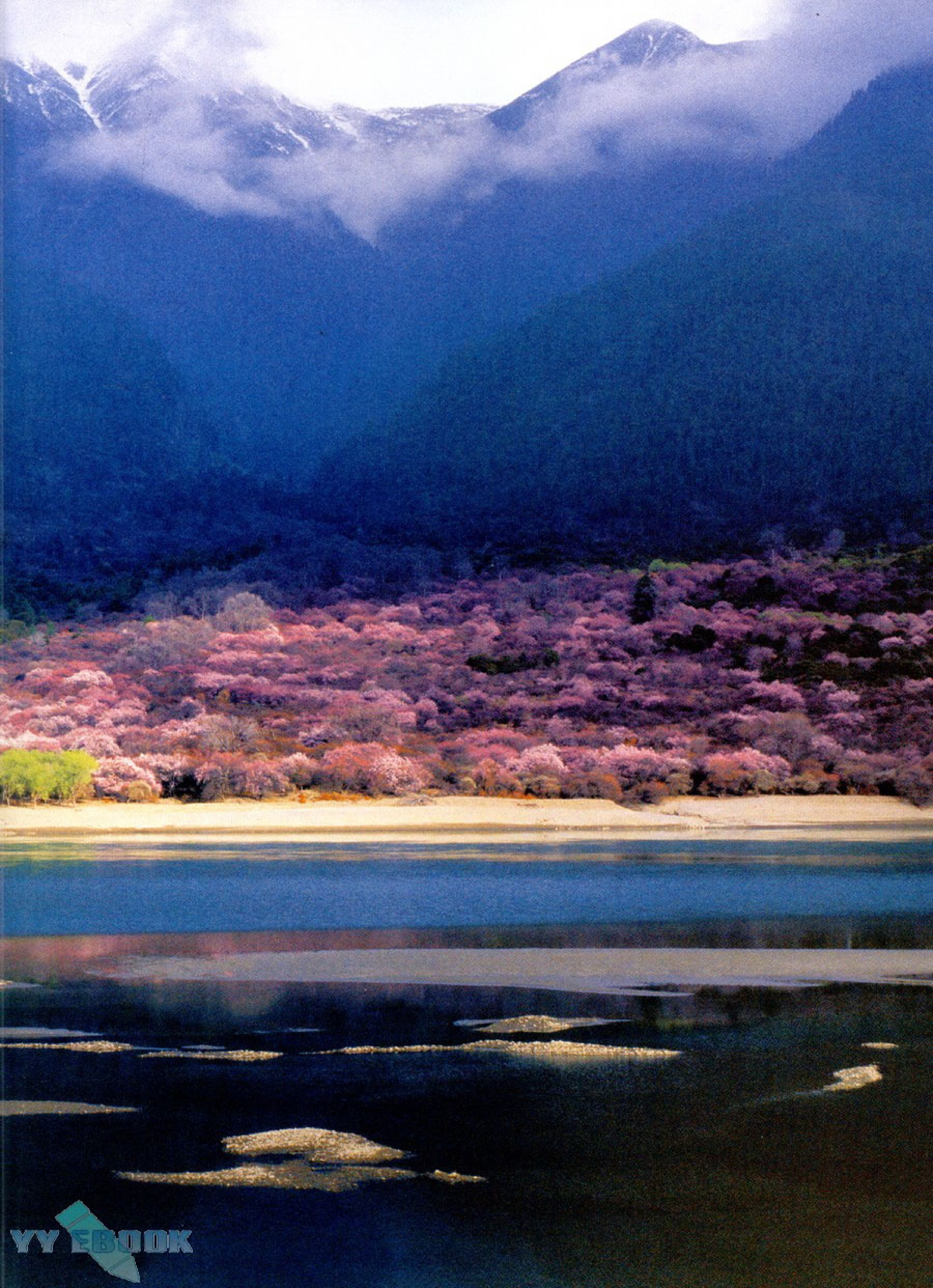
米林桃花照山红

“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”。这句描写江南之春的诗句用于西藏东南部的米林也正适宜。山顶白雪，山下桃花。江水清亮，沙洲横陈。但是组成米林春之画卷的却不是寻常之物，那是高高的喜马拉雅山，是滔滔的雅鲁藏布江，是陡峭险峻的峡谷，是被印度洋的水汽滋养的野生桃花。山有多高，水有多长，花就有多红。西藏的米林不是江南，却胜似江南。　摄影／王建军

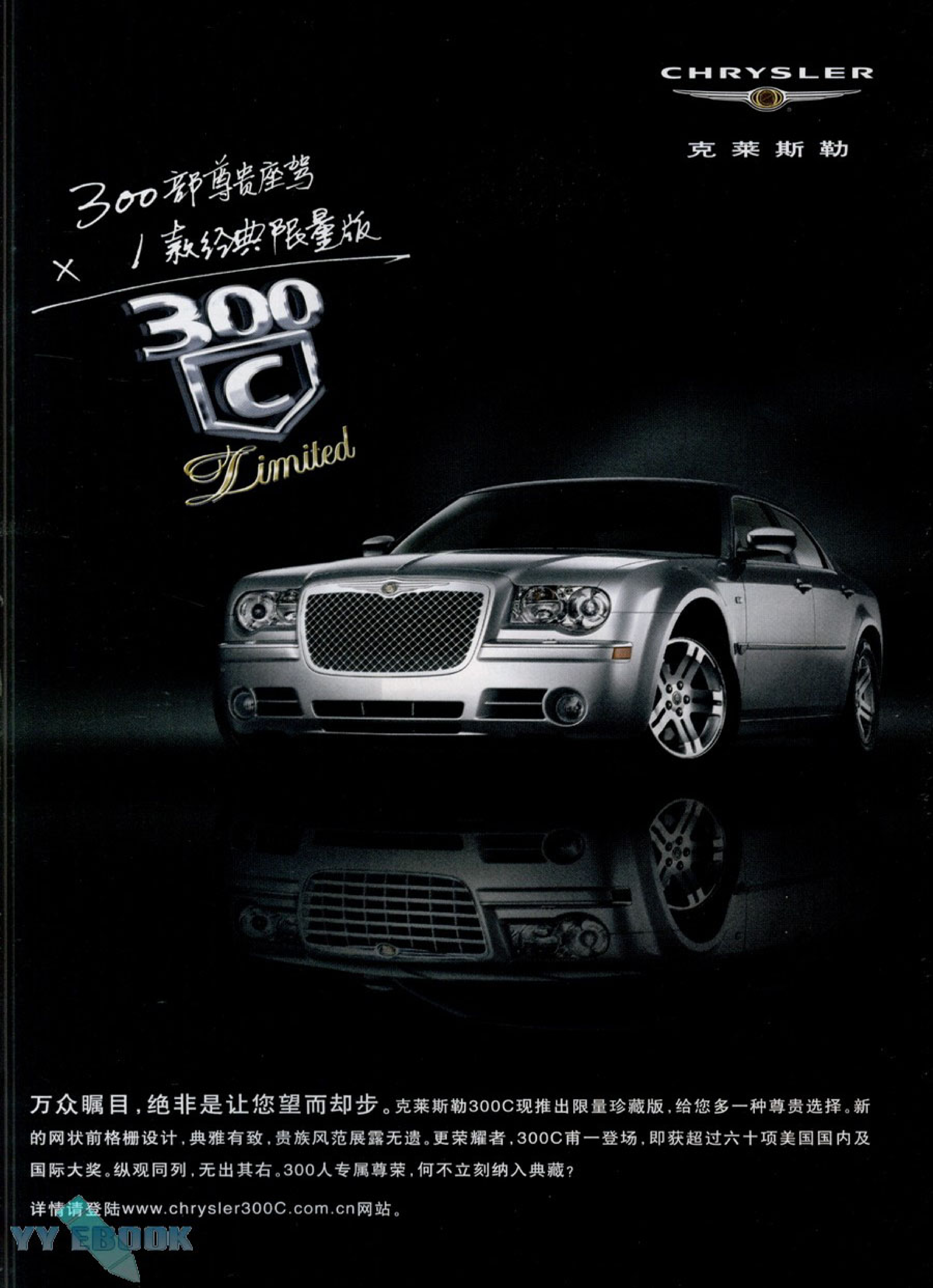


YY EBOOK


YY EBOOK






CHRYSLER
克莱斯勒
300部尊贵座驾
× 1款经典限量版
300C
Limited
万众瞩目，绝非是让您望而却步。克莱斯勒300C现推出限量珍藏版，给您多一种尊贵选择。新的网状前格栅设计，典雅有致，贵族风范展露无遗。更荣耀者，300C甫一登场，即获超过六十项美国国内及国际大奖。纵观同列，无出其右。300人专属尊荣，何不立刻纳入典藏？
详情请登陆www.chrysler300C.com.cn网站。
YY EBOOK



西藏林芝（西部）

许多人以到雪山之国瑞士旅游为荣，殊不知观赏雪山冰川，国内即有：沿318国道过了四川的二郎山后，从此往西，雪山冰川就是视线里最常见的景观之一。瑞士全境为4.13万平方公里，雪山冰川的面积大约占其百分之一，而我国青藏高原及边缘地区现代冰川的总面积达5万多平方公里，而且雪山类型丰富多样。这张图是摄影师沿川藏公路从林芝到巴松错的途中随手拍摄的。独特的角峰，巍然耸立。川藏线上著名的雪山难计其数，而如眼前这样不知名的雪山又有多少呢？怕是难以道尽。　摄影/张少宏

（上承67页）

出现：贡嘎雪山、海螺沟千米大冰瀑、折多山、雅拉雪山、稻城三大雪峰——仙乃日、央迈勇与夏诺多吉、雀儿山……在这条线上海拔7000多米的南迦巴瓦、加拉白垒出现了，再向西世界8000米以上的14座山峰中的4座——马卡鲁峰、卓奥友峰、珠穆朗玛峰、希夏邦马峰出现了，其中珠峰为地球上的最高点。还有无数的无名雪山和冰川在这条大道的两旁，它们无名，不是因为它们的品质不够，而是因为它们过去没有机会出现在主流文化面前，主流文化也不知如何去欣赏它们。

当然，这条线上的人文景观也高度集中，且分布均衡。

总之，我找到了北纬30度线对于我们公众，对于中国人的意义：它与318国道相伴而行，在这长达5000多公里的路程中，它赋予了318国道一个崭新的意义，它使318国道从纵横中国大地的公路网中脱颖而出，成为了一条绵延万里的景观长廊，换一种更为响亮的说法，它是中国人的景观大道。

318国道完全有资格称为“中国人的景观大道”

景观，在早期只是地理学的一个名词，意指地表上各种事物的综合体，实际上就是当你到达一个地方，涌入你眼帘中的景象。后来，这个概念被旅游界用来指风景。即有某种特定含意能引起人们兴趣和美感的地表现象。我们说的“景观”是取后一种含意。“中国人的景观大道”，无非是说这是中国高品质的景观集中呈现于其两旁或周边的大道，这是一条值得中国人欣赏、体验、骄傲和自豪的大道。这是一条能够代表中国自然景观水准、体现中国山水之美的大道，这是一条可以代表中国形象、体现一个泱泱大国风采的大道。

给318国道定义为中国人的景观大道，应是一件很郑重很严谨的事，这需要考察和论证，需要由权威人士来界定。为此，中国国家地理杂志社专门

YYEBOOK


Skyworth 创维™
屏变
dream panel
不刺眼
更健康
创维屏变科技
防眩光不刺眼 有效保护视力
健康液晶专家-创维
屏变液晶
创维年度巨献—L18屏变液晶电视系列，现已惊世登场！
创维屏变液晶，融汇光感屏变和场屏变两大创先科技，突破性解决了传统液晶电视图像刺眼、画面层次感差等致命缺陷，将现代液晶显示技术推向巅峰。
中华预防医学会评介：创维屏变液晶防眩光、不刺眼，有效缓解视觉疲劳，不刺眼，更健康！
中华预防医学会
CPMA
屏变液晶电视
自适应环境调整背光灯亮度，避免亮度刺眼
智能控制背光源，延长液晶电视使用寿命
代高清信号源多媒体播放
传统液晶电视
背光源亮度恒定，图像易产生眩光刺眼现象
背光源亮度恒定，图像层次感差，易产生画面浮雕现象
背光源亮度恒定，影响使用寿命
普通USB接口图像还原能力差，不能播放高清流媒体
32/37/42L18HC
● 屏变科技
● 3G-USB高清多媒体
● 第Ⅲ代六基色图像处理技术
● HDMI高清晰多媒体端口
● 蓝波画中画、双视窗
3GUSB
第Ⅲ代6基色
创维集团团购专线电话：(0769)22262010
创维真情服务一线通：95105555
总经销：东莞市创维电器发展有限公司 电话：(0769)22291610 传真：(0769)22265053 邮箱：skytgb@163.com 集团网址：www.skyworth.com
HiMALAYAS

组织了一支考察队，去完成打造“中国人的景观大道”这一概念的使命。由于东部地区的景观为不少人所熟悉，且早有定论，因此这次考察我们是从成都开始的，走的是川藏线（川藏线就是318国道的一部分），其中一段我们走的是川藏北线（新都桥经道孚、甘孜、昌都到帮达与南线汇合），虽然这段路现在编号为317国道的一部分，但在传统上，它是川藏线南北两支中的一支，与川藏南线珠联璧合，不可分割，而且就景观而言，比南线有过之而无不及，因此我们认为川藏线北线应该是景观大道的重要组成部分，而且是其中的精彩段落之一。正是因为这种原因，我们这次考察走的是北线。

考察队的几位专家是值得介绍的。尹泽生教授是一位地貌专家。我是通过和他的多次接触以及从他主编的一部祁连山地貌与制图研究的专著中了解他的，由于地理学和地貌学的功底，他善于把复杂的景观现象解析成最简单的类型，比如说地球上所有的地貌景观，如果分解开来，无非是由四种基本的地貌类型构成的，这就是山地、平地、阶地、丘陵。在一次有各种专业人员参加的学术会议上，有人问他：“盆地是不是基本类型，它也能说是这四样东西构成的吗？”尹教授随即答道：“当然，盆地不是基本类型，它是由四面的山地，中间的丘陵、台地、平地等基本类型构成的。”

后来尹教授又送给我一本他编著的《旅游资源调查与评价方法》，书中他和他的研究组把纷繁复杂的旅游资源概括成了一些基本类型，大量旅游资源都可以由这些基本类型组合而成，使旅游资源的认定变得相对简单。

尹教授一路走，一路记，哪怕是在颠簸的途中。当我们到达终点拉萨时，尹教授手中拿着一个小U盘，说里面有一份关于峡谷的文件让我拷到电脑中看一下。当我打开电脑时，一份关于我们这一路所看到的沿线峡谷的位置、特点、意义的很有水准的报告出现在电脑屏幕上。我很感动：这么快，这么认真。这就是尹教授的精神和态度，原来他这一路又写又记，就是为了这个。

尹教授是一位景观评价的权威学者，中国国家级风景名胜区4A级的标准就是他与其他学者制定的，因此我很关心他对这条景观大道的总体评价。

“中国还有能与之媲美的大道么？”我问。

“没有。”尹教授答。

“世界上还有能与之媲美的大道么？”我又问。

“难说。”

回来后，我认真地把中国的公路研究了一遍，一条条国道在我眼前掠过，我也高度重视道路两旁的景观，生怕漏掉了另一条“景观大道”。

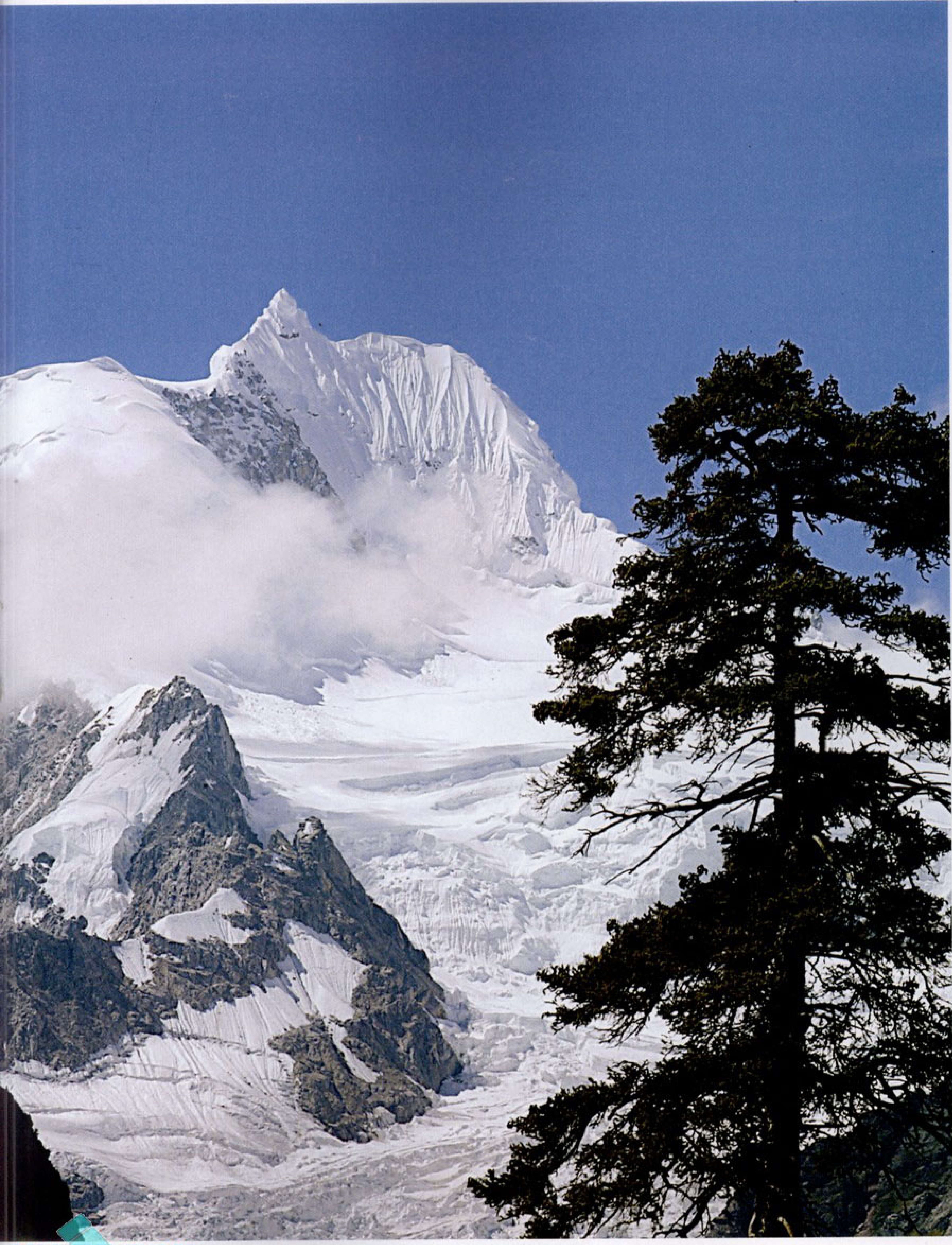
国道的设定都是有计划的。交通部曾经构筑了沟通中国南北东西的“五纵七横”国道主干线，仔细研究，这“五纵七横”都无法与“318景观大道”相比。一纵是从黑龙江东北角的同江市沿着中国的海岸线直到海南三亚市的“同三线”，这条大道景观特征突出，主要是海岸和海岛景观，可以称之为中国的“滨海大道”，但毕竟单调，就丰富性而言，无法与“318景观大道”比肩。其他“四纵”：北京到福州的“京福线”、北京到珠海的“京珠线”、内蒙古二连浩特到云南河口的“二河线”，这三条线都是经过东部的核心地区，虽然南北景色差异甚巨，但由于不包括西部和沿海地区的景观，因此也难与“318景观大道”抗衡。还有一纵是从重庆到湛江，由于偏于一隅，里程较短，和“318景观大

西藏米堆（西部）

米堆冰川位于波密县玉普乡的米堆村，离川藏公路仅数公里。溯米堆河至其上游，硕大耀眼的米堆冰川就近在眼前了。米堆冰川是藏东南海洋性冰川的典型代表，尤以发育美丽的拱弧构造闻名，为罕见的自然奇观。不过，这张图片展示的却是她的角峰之美。米堆冰川发育自源头海拔6385米的雪山，雪山上有两个巨大的围椅状冰盆，也叫粒雪盆。冰盆上就是如三角形的角峰。不同的雪山有不同的角峰。欣赏雪山的主要内容就是欣赏角峰。米堆冰川的角峰犹如一尊笑意盈盈的弥勒佛端坐在太师椅上。

摄影／单之蔷

YY EBOOK



YY EBOOK



YY EBOOK

西藏南迦巴瓦（西部）

《中国国家地理》曾用“云中的天堂”之称将南迦巴瓦评选为中国最美的山。这幅图片似乎就是这“云中的天堂”的形象说明：白云如烟，半遮半掩，南迦巴瓦只露出她那圣洁的峰顶。峰下的那棵树是天堂树吗？当然不是。这张图片是摄影师在雅鲁藏布江边的直白村处拍摄的，超长镜头的推拉，让树与雪山相会。由于南迦巴瓦处于藏东南水汽丰沛的地区，终年为云雾遮掩，难露真容。藏族人将南迦巴瓦称为通天之路，因此只有真诚与善良的人，才能见到她。

摄影/单之蔷

道”更不在一个层次。

呈东西走向的“七横”，同样也无法与“318景观大道”相比。“七横”中有几“横”太短：如绥芬河到满洲里、青岛到银川、衡阳到昆明。上海到成都这一“横”，是我们的“318景观大道”的一部分，无需再说。其他几“横”，值得讨论，但上海到瑞丽，全是南方的景观，无代表性；江苏连云港到新疆的霍尔果斯口岸编号为G045的连霍线，全长3880公里，浩浩荡荡，从中原一直到西北边陲，但全是北方的景观，也不全面；还有一“横”是从东北的丹东经兰州及青藏线到拉萨，这条线包括了青藏高原，但没包括青藏高原最壮丽的景色，如珠峰等几个8000米级的世界高峰和横断山这样的美景密集区，因此也没资格叫“中国人的景观大道”。

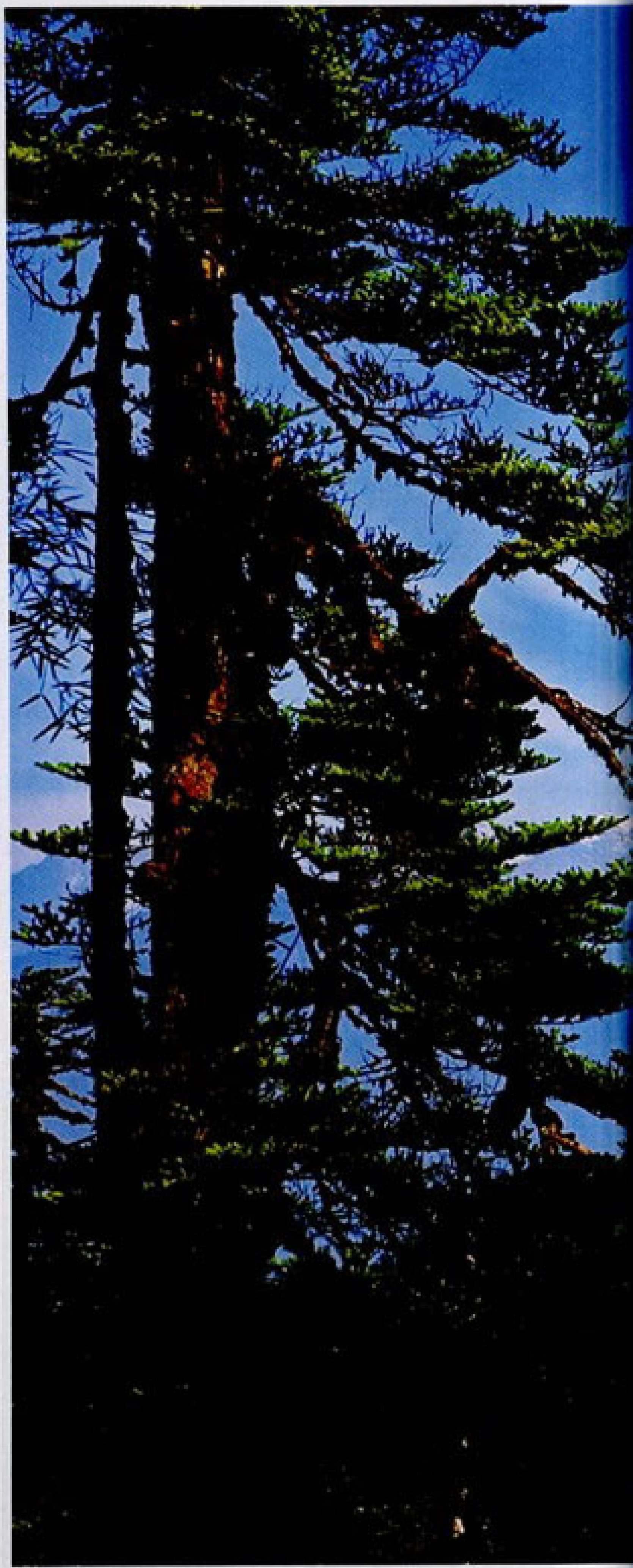
“318国道”是另一套国道编号系统，与“五纵七横”这套编号系统不同。但即使是按这套编号系统来比较，也仍然找不到哪一条大道就景观的意义来看，能与“318景观大道”相比的。比如按照这套编号系统，以“1”开头的国道是以北京为起点，呈放射状分布的，以“2”为开头的，是南北向



峨眉山(摄影/田捷砚)向以"雄、秀、神、奇"为人称道:有层峦叠嶂,有流泉飞瀑,是古木参天,是山花烂漫。令峨眉有如此景观特点的奥秘在于她所据有的位置。她雄踞于四川盆地向青藏高原过渡带上,因而兼有了东部与西部的特点。新构造期的喜马拉雅运动及伴随而来的青藏高原的强烈抬升,使峨眉山在四川盆地中拔地而起,雄伟壮观。比峨眉山享有更多上帝之爱的是藏东南的南迦巴瓦(摄影/谢罡),这座如锁定乾坤的神针,由于她的屹立,令雅鲁藏布江不得不拐了个大弯,令来自印度洋的暖湿气流畅通无阻地进入雅鲁藏布大峡谷,使藏东南拥有了"高原上的西双版纳"之称。而南迦巴瓦从海拔数百米的山脚,到海拔7782米的峰顶,也有了绿意浓浓和白雪皑皑共存的美丽。

四川峨眉山(东部)





的,以"3"开头的,是东西向的。这里面值得讨论的只有从北京出发的有"109国道",这条路是从北京到拉萨,但这条路同样是只有北方,没有南方。

其实问题很简单,有资格称为"中国人的景观大道"的道路,要包含中国南方、北方、东部、西部的景观,一条大道要同时包含这四部分景观,似乎是不可能的。但是"318国道"做到了。这是一条东西向的大道,它几乎是严格地按北纬30度线伸展,就地球表面的水平地带性而言,它处于亚热带,它应呈现的是南方的景观,但是奇特之处在于青藏高原。它有一半的路程是在青藏高原上,青藏高原的崛起,改变了中国的冷热分布的格局,本来应该热的地方,由于海拔高,而变得寒冷,出现了只有在中国北方才能出



西藏南迦巴瓦（西部）

现的景观。不仅仅是冷，由于高大的喜马拉雅山脉的阻挡，还出现了干旱区的景象，比如拉萨以西，越来越干旱，呈现了中国西北地区才有的干旱景观。因此，我们说的这条“318国道”由于青藏高原的存在，使她具有了中国北方和西部才有的景观，因此“318国道”奇迹般地包含了中国南北东西的景观。

对于这条景观大道尹教授是这样评价的：虽然中国有一些地方，有一些大道被称为“滨海大道”、“林阴大道”、“红叶大道”等等，但是这些都是局部的、小规模的、单一景观的，像“318国道”这样的景观大道，规模如此之大，景观类型如此齐全，跨越的地区如此之大，景观又如此集中，在中国是惟一的，它有资格被称为“中国人的景观大道”。

YY EBOOK





藏东南（西部）

如果没有专家的指点，我们可能会把眼前的图片等同于一张秀美的风光照。其实这张图片的看点在那一道如刀削的白色横截面——嘎隆拉冰川末端的横断面。嘎隆拉冰川位于波密县与察隅县交界处的嘎隆拉山口，嘎隆拉山海拔4200米，受印度洋暖湿气候的影响，降水十分充沛，从而造就了嘎隆拉季风型海洋性山谷冰川。嘎隆拉有东西两条冰川，画面中为东冰川，长约5.5公里，其冰舌的平均宽度为400米，巨大的冰舌延伸到了海拔3600米处，并融化成河，滋润着山脚的牧场，组成一幅美丽的高山牧区画面。冰舌的北侧是一道被冰川切过的痕迹，那是冰川消融后留下的，因为逼近90度的角度，使得水土无法保持，树木也就不得生长。而冰舌的南侧，则是一条如刀刃似的侧碛垄。下图是另一个个冰川奇观——米堆冰川的冰瀑布。米堆冰川的源头有两个大冰盆，当冰盆中的冰雪积聚多了，就会流出来，如果地势一路平坦，它便平缓地流淌，若遭遇陡壁，它便会以巨大的冰瀑布形式跌落。米堆冰川的冰瀑布有着近800米的落差，景象奇特，气势磅礴，而且有两条，当它们汇合后，又形成了一条如波浪似的巨大的弧拱构造，堪称冰川奇观。 摄影/王路

水瀑怎与冰瀑比，景观大道冰瀑奇

这条大道岂止是包含了中国东西南北的景观，更有许多景观是世界级的罕见的。比如雪山和冰川。这次与我们同行的有冰川专家张文敬教授，早在1975年他就按我国著名的冰川学家施雅风院士的安排跟随李吉均院士对这一带一些著名的冰川进行了考察。后来他又多次在这一带进行冰川方面的科研工作。他还到过南极、北极和珠峰地区，是一个“三极人”。请张教授做我们的科学顾问，就是因为这条大道上的雪山冰川的价值和意义需要有权威性的专家来评说。

我认为这条景观大道在某种意义上说，还可以称为：中国或者世界上最壮丽的冰川大道。

环顾北纬30度线，有雪山冰川的地方就是在四川的西部和中国与尼泊尔、印度的交界地带。

318国道从成都向西，一过二郎山，很快就可以看到雪山了，其实在二郎山的垭口（过去公路通过二郎山山脊的凹处，现已改走隧道）处，就能看到海拔7556米白雪皑皑的贡嘎山主峰，它的周围有数十座6000和5000多米高的雪峰，围绕着贡嘎

YY EBOOK





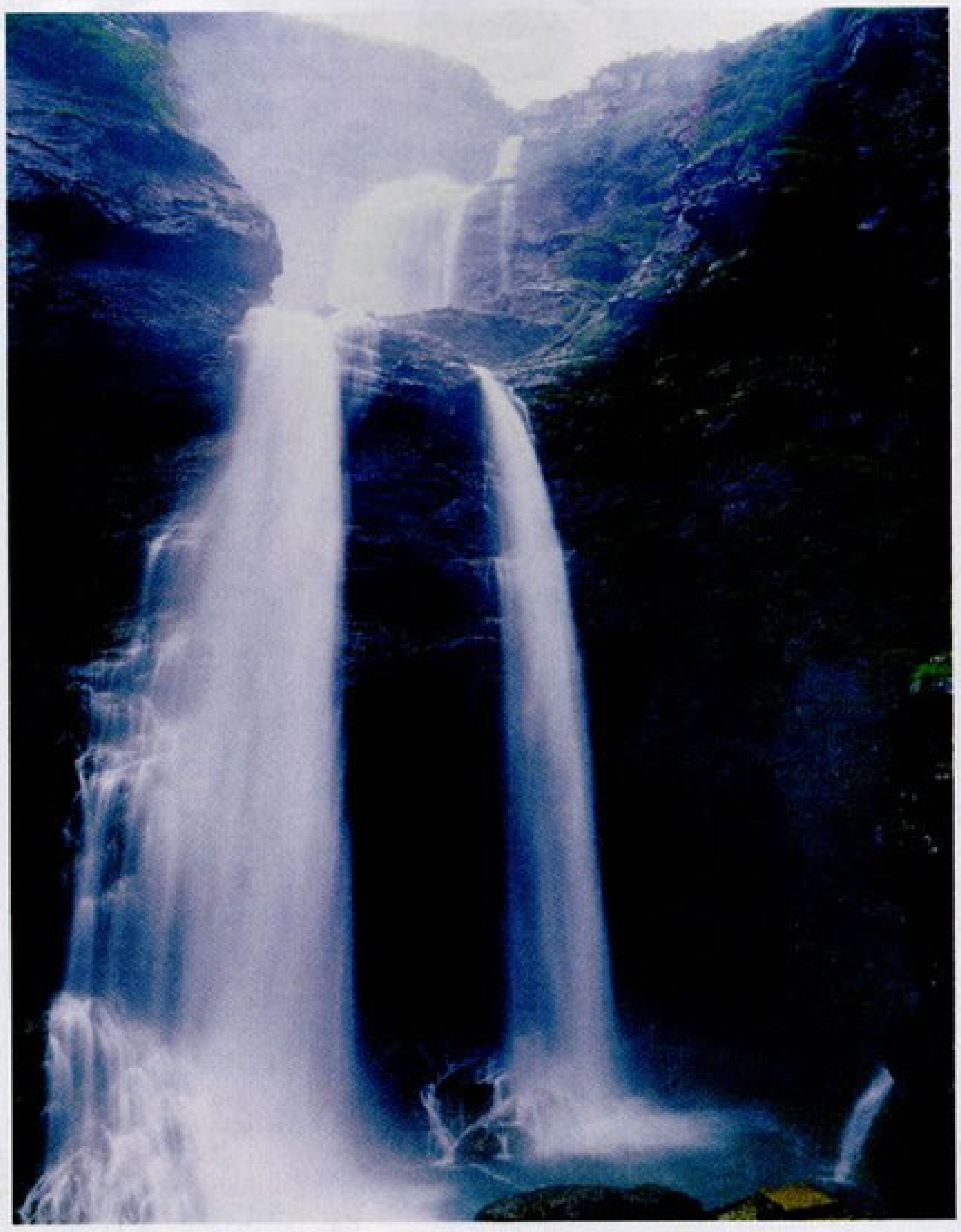
GEOX —— 会“呼吸”的鞋

GEOX发明并申请了“会呼吸”(RESPIRA)鞋底的国际专利，其核心是：带有微孔的防水透气薄膜，能使鞋内脚汗的热气顺畅排出，同时又能阻挡住外部水的渗入。穿GEOX的鞋，可以让脚部得到“呼吸”，保持干爽、透气、排汗、更舒适，从而不再有像被包裹在塑料袋里的那种“窒息”的湿脚感觉，不再有难闻的气味。

- 国际专利主分类号：A43B 7/12
- 中国专利号：ZL 96 197403.6

www.geox.com.cn

YY EBOOK



在川西贡嘎山周围有74条现代冰川，其中最大最壮观的一条称为1号冰川，也就是右页图中的海螺沟冰川（摄影/林强）。海螺沟冰川最令人称绝的是它的冰瀑布，宽达1100米，落差达1080米。如此大的宽度与落差，若不是亲眼所见，可能谁都难以想象它的宏大与壮观。它可以说是一道从蓝天直泻而下的雪帘。尤其在春夏季，冰川活动剧烈，海螺沟冰川会发生冰崩，那时，整个山谷就是一片漫天雪雾。海螺沟大冰瀑如果是阳刚的极致，那么庐山云瀑（下　摄影/欧阳萍）就是阴柔的典型。不过巾帼似乎也不让须眉。庐山由于倚傍九江扼守鄱阳湖，因此山上时常云雾缭绕，一旦云起，飞涌而下，其势也如大海。相比之下，传统中的经典景观庐山三叠泉瀑布（右　摄影/欧阳萍）就相形见绌了。

江西庐山（东部）







YY EBOOK

雪峰发育了数十条冰川。其实就贡嘎山本身的美感价值来说，已经可以名列中国最美的山峰之列。她那7556米的高大身姿，使人从几百公里外东西南北几个方向都能看到，最珍贵的价值还在于她是离大都市最近的雪山冰川区。从成都出发，仅仅两个多小时的路程，你就会从繁华的都市来到寂静的壮丽的雪峰冰川面前。尤其是在炎热的夏季，当成都好像火炉般时，这里却是冰雪的世界。

海螺沟冰川是从贡嘎山主峰流下来的一条冰川，张教授在这条冰川上做过许多科研工作。海螺沟冰川从贡嘎山主峰东坡的后壁和宽大的粒雪盆一路流淌下来，形成了一条壮观的高达一千多米的冰瀑布。每当我听到海螺沟的冰瀑布落差达1080米时，我的心都为之一动。因为这个落差是巨大的。尤其是与河流上那些瀑布比起来，这个落差就更突出了。世界上最著名的美加边境的尼亚加拉大瀑布落差才50多米；另一个世界著名的位于巴西与阿根廷国界间的伊瓜苏大瀑布落差稍高一些，但也就是72米；贵州的黄果树瀑布落差77米。想想看，海螺沟冰瀑布的落差是这些世界著名大瀑布的十几倍，其宽度也不逊于这些著名的瀑布。但是就知名度来说，海螺沟冰瀑布却无法与那些知名的大瀑布相比。这是何故？固然那些大瀑布有震耳欲聋的水声，有飞溅的水沫，有水流跌落的动态之美，但冰瀑布的美又岂是瀑布的美所能取代的。我曾经几次来到海螺沟的冰瀑布前，为它的巨大规模所震撼，每当我看到她时，就会想起“乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪……”这句词来。而且每次来，都听到了“轰……轰……”的响声，看到冲天的雪雾，那是雪崩造出的效果。我看到冰川流到了崖顶，被重新分解成大块大块的冰，乱石穿空般地挺立在崖顶，然后以崩塌的形式从高处跌落，在底部又重新组合成一道冰川向下流去。我认为海螺沟冰瀑布无论从规模还是从形态上看，她的美都不输于那些著名的水瀑布。她的知名度之所以无法与那些大瀑布相比，主要是因为她远离主流文化所在的区域，又在高海拔地区，一般人难以到达，即使到达也只能远观，而不能近瞧。又由于视觉的误差，往往造成了对冰瀑布的落差、宽度的缩小化判断，这是在观察雪山和冰川时常犯的错误。而且中国传统文化中也没有冰瀑布这个概念，因此我们从中国古代文化中找不到可借鉴的资源和可继承的传统。

其实对任何一种美的欣赏都是通过人的文化活动才建构起来的，不是自然而然产生的，是通过一代一代人的努力才形成的。比如对瀑布的欣赏就是这样。从古至今有多少山水画、诗歌、游记的参与，我们才建构起了对瀑布美的认识，但是古人没有见过冰瀑布，没有建构起关于冰瀑布的美的观念，因此面对冰瀑布，我们感到茫然。在海螺沟的千米大冰瀑面前，我看到许多游人好像没有看见那个矗立在眼前的世界级的景观，他们的眼光游移不定，这与他们在黄果树、在壶口、在九寨沟诺日朗等等的大瀑布面前的那种激动、渴望、欣赏、满足的眼神完全不同。其实那些大瀑布与海螺沟的冰瀑布比起来都是小瀑布。“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”，李白描写庐山瀑布的诗句，被认为是充满想象力的浪漫主义的杰作，假使李白描写的是海螺沟高达1080米的冰瀑布，那这句诗也只能说是写实之作了。我曾经冒出一个想法：假如有一天海螺沟的大冰瀑忽然由冰变为水，成为一条落差千米的大瀑布，那么这里一定是人山人海，观者如潮了。

我将400mm的长镜头当作望远镜来欣赏大冰瀑顶端那些千姿百态的冰块，它们像一些雕像挺立在崖顶。其实就体积来说，它们不能叫“块”，由于离得远，我无法准确说出它们的体积，但是根据旁边的参照物看，它们一定巨大无比，至少有一些相当于四五层的楼房那样高大。

那里已是雪线以上了，完全是冰雪的世界。我问曾到过那里的张教授：“那里的景色如何？”他说：“壮丽极了。”我又问：“你们把崖顶那些千姿百态的冰块叫什么？”他说：“冰豆腐。”这一名称让我十分失望，那些挺立崖头，时而在阳光下闪烁着

YY EBOOK

inkPad推荐使用Windows® XP Professional。

intel Centrino Duo
双核
无限可能

ThinkPad T60采用
英特尔® 迅驰™
双核移动计算技术。

这个星球上
每天有数十万台笔记本诞生
其中的一小部分所要接受的考验
旁人无法想象
被要求的更多,被赋予的使命也更重
它注定是
商务人士的思想利器

ThinkPad 让思想更有力

ThinkPad®
a product of Lenovo

YY EBOOK

0-830-6444转8021或0755-86365444转8021 www.thinkpad.com/cn

©联想公司版权所有,2006.本公司保留所有权利。Celeron、Celeron Inside、Centrino、Centrino Logo、Core Inside、Intel、Intel Logo、Intel Core、Intel Inside、Intel Inside Logo、Intel Viiv、Intel vPro、Itanium、Itanium Inside、Pentium、Pentium Inside、Xeon和Xeon Inside均是英特尔或英特尔所属公司在美国或其他国家的商标/注册商标。

蓝幽幽的光芒，时而在弥漫的风雪中如望夫石般坚毅的雕塑一样的景观，怎么能用“豆腐”来形容呢？我又一次感到对于冰瀑布概念的缺失。建构冰瀑布的美感需要很多人的努力。但愿欣赏冰瀑布从今天开始，从中国的景观大道开始。

正当我对海螺沟的冰瀑布赞赏有加时，张教授却对我说：“海螺沟冰瀑布的精彩并不是惟一的。”他说：“米堆冰川的冰瀑布也是很美的。米堆冰川的冰瀑布有两条，从两条山谷的冰斗中流出，都遇到了悬崖陡壁，它们从陡壁上跌落，形成了落差达800多米的两大冰瀑布，最后这两大冰瀑又汇合起来，形成了一条有着波浪一样的一圈一圈的弧拱构造，逶迤流去。”

几天后，经过艰难的跋涉，我们站到了米堆冰川前，而且一直攀登到冰瀑布崖顶的位置。眼前的景象令人兴奋无比，只可以用“震撼”两个字来形容。由冰山雪谷组成的冰的惊涛骇浪从海拔4500多米的高高崖顶滚滚而下，雪崩频频，轰鸣不已。更为奇特的是，两条冰瀑布中间还围着一个小岛一样的山，山上长满了云杉和冷杉，郁郁葱葱，一片墨绿。张教授为此还赋诗一首赠与此次同行的另一位科学顾问中科院植物所的李渤生教授，其中有这样一句：“冰冻圈连生物圈，造物神奇亦仙幻。”

张教授还告诉我，在米堆冰川的南面，还有一条阿扎冰川，那条冰川也有一条落差达900米的极为壮观的冰瀑布。

后来我才知道，这条路上还有一些冰瀑布，其中最值得说的是恰青冰川的大冰瀑。恰青冰川位于西藏波密县易贡乡境内，恰青冰川是我国西藏境内最长的特大型山谷冰川，它长达35公里。恰青冰川的大冰瀑也是一处珍稀的世界级的景观。

张教授为我们描述了他见到恰青冰瀑布时的情景，那是他第一次见到冰瀑布。“我们边考察边向冰川上游走去，约莫两个小时后，只见谷地两边山崖上的天空不见了，一道冰壁横亘在整个谷底中央，几缕云雾像哈达一样地飘飞在冰壁的腰间，我知道：我见到了我有生以来见到的第一个大型冰川瀑布。”

据张教授当时推断：恰青冰瀑布宽约400米，垂直高约650米。而且经过考察研究，恰青冰瀑布是一种新型的冰坝型冰瀑布，这与前面说到的海螺沟、米堆、阿扎这些冰瀑布不同，这些冰瀑布的形成与冰下的地形相关。由于青藏高原的不断隆起，在这些山间谷底中形成了一个又一个的跌水地形，当冰川流到这里时自然就形成了瀑布。但恰青冰瀑布不同，她的成因是这样的：由于这里属于雅鲁藏布大峡谷水汽通道的区域，降水丰富，冰川积累区补给强烈，形成的冰来不及融化，大量的冰物质争先恐后地向下游涌去，造成堵塞，新来的冰又不断地超覆在老冰川之上，最后形成了一个大冰瀑。

川藏线的冰瀑布不只这些。因为这一带有许多地区的冰川资源还没有经过全面的调查，许多冰瀑还藏在那些高山、极高山的山谷深处。就像米堆冰瀑布，之所以站到了前台，开始为人所知，用张教授的话说，就是因为米堆冰川曾经暴发过因冰川快速运动引发的冰湖溃决洪水灾害，西藏交通厅为此特意聘请张教授进米堆沟去考察研究，张教授他们进去后，才发现那里有那样壮丽的冰瀑布。其他地方，其实也如此。几乎每一条大型山谷冰川上都发育有大大小小的冰瀑布。

我曾经为中国境内缺乏瀑布而遗憾。中国各种自然地带齐全丰富，什么沙漠、平原、盆地、高原、高山等应有尽有，尤其是中国多高山和峡谷，但中国却缺少瀑布。以我们所有的著名瀑布与世界著名的瀑布像尼亚加拉大瀑布、伊瓜苏大瀑布、维多利亚大瀑布相比，都是小巫见大巫了。加拿大沿着北部的加拿大地盾的边缘，竟有一条瀑布线，处处是瀑布！南美国家圭亚那也是瀑布众多，堪称“瀑布之国”。瀑布稀缺，的确是中国的遗憾，但是自从我走了318国道的川藏线部分，我的遗憾消解了。在川藏线上，我们有世界上罕见的一处处冰瀑布，它们的美感价值丝毫不亚于水瀑布。

可以说，从川藏线开始的景观大道，也是一条

YY EBOOK



ThinkPad推荐使用Windows® XP Professional。
intel
Centrino Duo
双核
无限可能
ThinkPad T60采用
英特尔® 迅驰™
双核移动计算技术。
THINK影响力
世界再喧嚣，你的影响力也显而易见。ThinkPad T60
权力已不再是决定影响力的唯一因素，你更看重的是思想的力量。
拥有上千项尖端技术的ThinkPad T60，正是你安全的思想空间。它思考过缜密的商业计划，也蕴藏着改变世界的商业机密。
在这里，数据不再只是0或1，而可能是一场经济风暴的引发点，也可能是你战胜对手的秘密武器。
在这里，数据最终衍生为智慧、优势，和无法抗拒的影响力。打开T60，整个世界都会安静下来，聆听你的声音。
ThinkPad 让思想更有力
ThinkPad®
a product of Lenovo
捍卫思想而设计：
06年10月1日至11月30日，凡购买T60指定机型，并在2006年12月7日前登录www.thinkworld.com.cn注册并成功申报机器，即可获价值1000元的光驱吸入式续航电池或40G数码伴侣一个，亦可获赠500积分，多积多得，
兑换手机、MP4、数码相机等琳琅好礼。（以上促销只可三选一）
注：数量有限，送完即止，指定机型请参考www.thinkpad.com/cn，特价机型不参与此促销活动。
0-830-6444转8021或0755-86365444转8021
www.thinkpad.com/cn
©联想公司版权所有，2006

雪山大道，冰川大道，更有价值的是，她还是一条世界上罕见的冰瀑布大道。

冰川雨林——考察得出的新名词

这条景观大道还有一种景观对中国人来说也是很稀缺的，那就是雨林。从教课书中知道，中国的雨林分布在云南的西双版纳和海南五指山的尖峰岭。其实雨林不是热带的专利，中国还有其他地方的森林可以被称为雨林。在川藏线上就有几处大面积的森林植被可以用雨林来称呼。比如西藏墨脱的森林就属于雨林的一种类型，它可以称为山地季风雨林。

墨脱的雨林离我们的景观大道并不远。这次我们沿着这条路去过一个叫24k的地方。所谓24k就是离波密县城24公里的意思，这条路是奔向墨脱的。墨脱是全国惟一不通公路的地方。这条路没有终点，到了某一处就会被中止，运送的物资在中止处换由背夫背过去。每年中止的地方不同，这得看泥石流、塌方、滑坡、雪崩发生在什么地方，也可能是20k，也可能是50k、80k。

从波密县城出来，跨过帕隆藏布大桥，很快我们就进入了丛林之中。林中的道路上挂满了红红绿绿的经幡，若不是路两旁那高耸入云披满了松萝的云杉的提醒，还以为是迎宾大道。实际上这从一棵树拉向另一棵树的经幡，并不是迎宾，而是祈祷，它说明前面的道路越来越险。果然，路边的森林出现了一片空地，阳光照射进来，这就是生态学家说的所谓的"林窗"。林窗对植被的更替很有意义，但这林窗不是老树倒下形成的，而是雪崩造就的。我们看到了厚厚的雪，虽然经过了一个炎热的夏天，还没有融化尽。接着冰川出现了，冰川的末端被高大的堤坝一样的冰碛垄包裹着，如果不是张教授提醒，我们还不知道那是冰川。

冰川不止一条，在山谷的几个方向都出现了冰川。这些冰川由于补给充足，流动速度快，气温还没来得及融化它，它已经闯入绿色的森林地带，并深深进入了森林之中，有的深入森林中长达几公里。

与冰川同在的是绿得过浓而似墨的暗针叶林带。在川藏线的几个地方都存在这样的暗针叶林带，比如二郎山的东坡，贡嘎山的东坡，波密、易贡、林芝一带的高山和极高山上，这是一个特殊的植被类型：林中的建群树种为云杉和冷杉，这里的云杉和冷杉可高到50至70米。树之间的密度很大，林中潮湿阴暗，生物产量巨大，树上葛藤缠绕，附生植物众多，林下苔藓丛生。对于这种森林我们一直想给它一个称呼，这个称呼不仅要反映出这种森林的特征，还要能够表达出我们见到这种森林时的心理感受。后来张教授提出了"冰川雨林"的概念，并获得了大家的一致认可。一路上我们就把那处于山上降雨丰富的最大降雨带上，有海洋性冰川深入进来的暗针叶林带称之为"冰川雨林"。

"冰川雨林"是我们这次提出的一个新名词，这种森林算不算雨林，肯定有争议，但是墨脱的雨林是没有争议的。我们十分幸运，因为车过了24k，竟然还能向前开，而且一直开到了山顶被称为嘎隆拉的垭口，进入了墨脱境内。站在垭口，我们的眼前一片云雾，大团大团的云朵，也可以说是气团涌来，翻过垭口，进入山的北坡。李渤生教授兴奋地说："这就是水汽通道的威力。山南山北完全两样。来自印度洋孟加拉湾的水汽，在别的地方受到了阻挡，但是却沿着雅鲁藏布大峡谷这个水汽通道一直北上，形成了一个因形状像舌而被称为'湿舌'的湿润地区。墨脱能形成雨林全赖湿舌的功劳，我们的冰川雨林当然也是湿舌所致。"

站在嘎隆拉垭口，望着南面的云山雾海，我知道雾海下面就是符合热带雨林各项特征标准的雨林。但是我对这种标准的雨林没有兴趣。我更感兴趣的是冰川雨林。

让我十分高兴的是，李教授竟然同意"冰川雨林"这种说法。因为按照植物学关于植被的定义，"冰川雨林"肯定是离经叛道的说法。李教授是一位十分严谨的植物学家，他对这一带的植被了如指掌，他参加了中国科学院组织的历时十几年

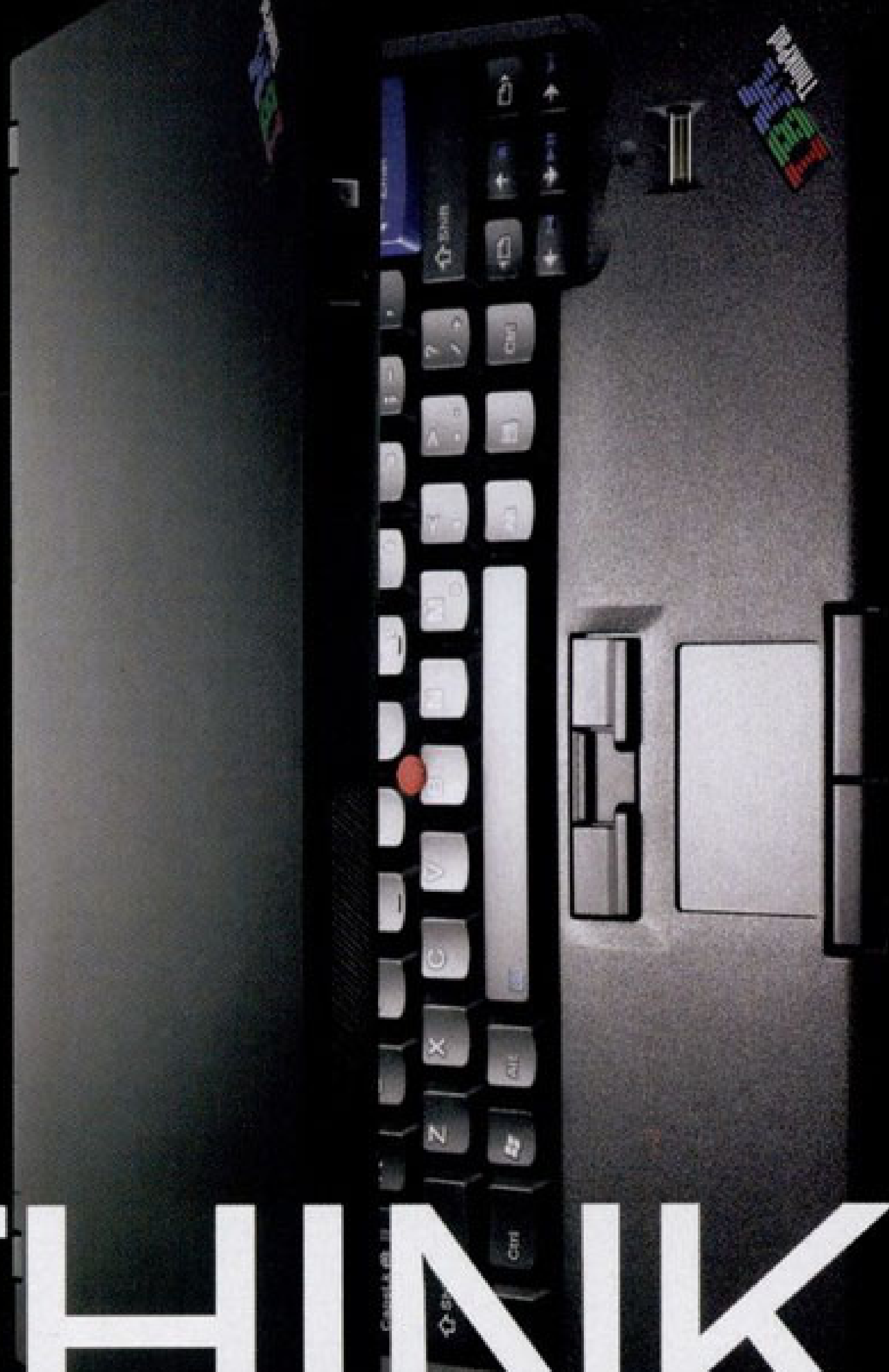
(下转122页)

YY EBOOK

inkPad推荐使用Windows® XP Professional。

intel
Centrino Duo
双核
无限可能

ThinkPad T60采用
英特尔® 迅驰™
双核移动计算技术。



THINK稳健

没经历过变局，怎知稳健的可贵? ThinkPad T60

局面越复杂，你越是操控自如。偶有意外，ThinkPad T60也以稳定表现，与你共同应对。
沉着黑色和方正棱角，流露着泰然气度；冷静外表下，每个细节都经过完美设计，确保思想的每个片段，都被精心保护。在这里，技术不再只是技术，而是思想焕发力量的必备。
不盲从，不冒进，不狂妄，不懈怠。技术优势与思想力量相结合，T60 和你从容度过每一次起伏。
合上T60，局势变化的奥妙已被洞悉，世界都在跟随你的脚步。

ThinkPad 让思想更有力

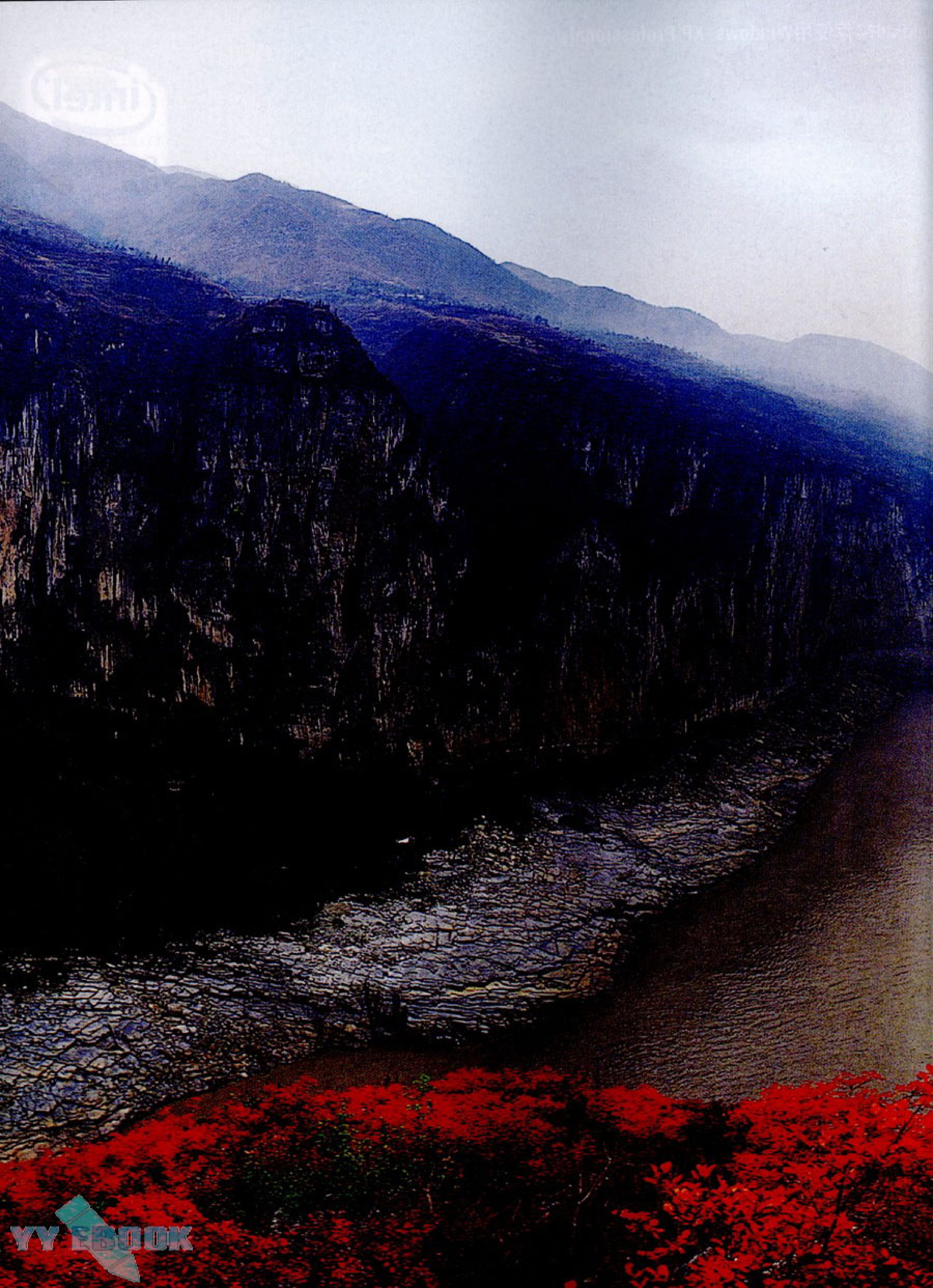
ThinkPad®
a product of Lenovo

稳健表现而设计： 高强度镁合金外壳 · 镁制防滚架 · APS硬盘保护技术 · 硬盘减震器 · 硬盘减震导轨 · 硬盘防护罩 · 不锈钢铰链 · 立体边框 · 严密双锁 · 三级散热系统 · 防泼溅键盘 · 超连接双天线设计

06年10月1日至11月30日，凡购买T60指定机型，并在2006年12月7日前登录www.thinkworld.com.cn注册并成功申报机器，即可获价值1000元的光驱吸入式续航电池或40G数码伴侣一个，亦可获赠500积分，多积多得，心兑换手机，MP4，数码相机等琳琅好礼。(以上促销只可三选一) 注：数量有限，送完即止，指定机型请参考www.thinkpad.com/cn，特价机型不参与此促销活动。

0-830-6444转8021或0755-86365444转8021 www.thinkpad.com/cn

©联想公司版权所有，2006，本公司保留所有权利。Celeron、Celeron Inside、Centrino、Centrino Logo、Core Inside、Intel、Intel Logo、Intel Core、Intel Inside、Intel Inside Logo、Intel Viiv、Intel vPro、Itanium、Itanium Inside、Pentium、Pentium Inside、Xeon和Xeon Inside均是英特尔或英特尔所属公司在美国或其他国家的商标/注册商标。



YY EBOOK



长江三峡（东部）

从青藏高原而来的长江，浩浩荡荡，一路东流，奔向太平洋。长江全长6300公里，流域总面积180万平方公里，比黄河流域面积大2.5倍。长江有着无比宽广的胸怀，在她漫漫东流途中，接纳了大约700多条大小支流，养育了沿江亿万人口。但是，长江经过的是中国人口最密集、经济最繁荣的地区，一路含带的泥沙，人为的污染，多少改变了她的颜色。长江水由清变浊。摄影师给我们拍下的是长江最为壮丽的一段——长江三峡。尽管已不再清碧，但是长江仍旧拥有中国第一大河的气势，在崇山峻岭、深峡险滩中迤逦而去。 摄影/郑云峰

YY EBOOK



雅鲁藏布江（西部）

全长2900多公里的雅鲁藏布江，发源于喜马拉雅山中段北坡的一系列冰川，奔流于青藏高原的南部，最后注入印度洋。如果说长江以长称雄，雅鲁藏布江就是以高称傲。其河床海拔高度大都在3000米以上，可以说是世界上最高的大河。在春秋冬三季里，江水清澈至极，碧绿如染。因此她也可以说是一条纯净的大河。图中是雅鲁藏布江流经拉萨河附近的景观，这里河谷开阔，地势平坦，河床中，沙洲片片，河汊分流。而天光、土色又赋予了她斑斓之色。

摄影/田捷砚

YY EBOOK





杭州西湖（东部）

若说江南的美景，杭州西湖最是不能忘记。无论春夏秋冬，她总有令你动容之处，正是淡妆浓抹总相宜。古代时的西湖，还是一个与钱塘江相连的浅海湾，后经沙洲堆积逐渐演变成了一个内湖。经过历代人工修整，始有今日之6.5平方公里的西湖。眼前的景观是西湖白堤，摄于日头未起，晨曦初露时分。轻风徐吹，柳丝舒展。西湖被披上了一层玫瑰般的薄纱，婉约柔美。西湖白堤，东起“断桥残雪”，西止“平湖秋月”，她最大的特点是堤上间株杨柳间株桃，春来时，柳绿桃红映碧水。唐代诗人白居易任杭州刺史时特别喜爱白堤，曾赋诗赞道：“最爱湖东行不足，绿杨荫里白沙堤。”

摄影／曾令洪

YY EBOOK



YY EBOOK



YY EBOOK



四川海子(西部)

西湖是半自然半人工之作，海子山自然保护区的湖泊则完全是自然之子。那一对蓝如天柔似丝的海子，仿佛是上帝为高原蛮荒之地投下的两滴甘露，让硬朗、冷峻的荒原、立刻变得生动不再死寂。海子山位于理塘与稻城两县之间，在平均海拔4500米的高原面上，3287平方公里内都是第四纪冰期留下的古冰体遗迹：花岗岩漂砾和形态各异的冰蚀岩盆（湖泊）。它们就是赫赫有名的“稻城古冰帽”，是青藏高原乃至世界规模最大、最典型的古冰帽遗迹。当全球气温回升，间冰期来到时，冰帽消融，那些冰蚀洼地、岩盆，在融雪与积水的作用下，就成了湖泊。据说在山原面上有1145个这样的海子，而我们看到的只是其中的两个，我们给它们起了个名字叫眼镜湖。

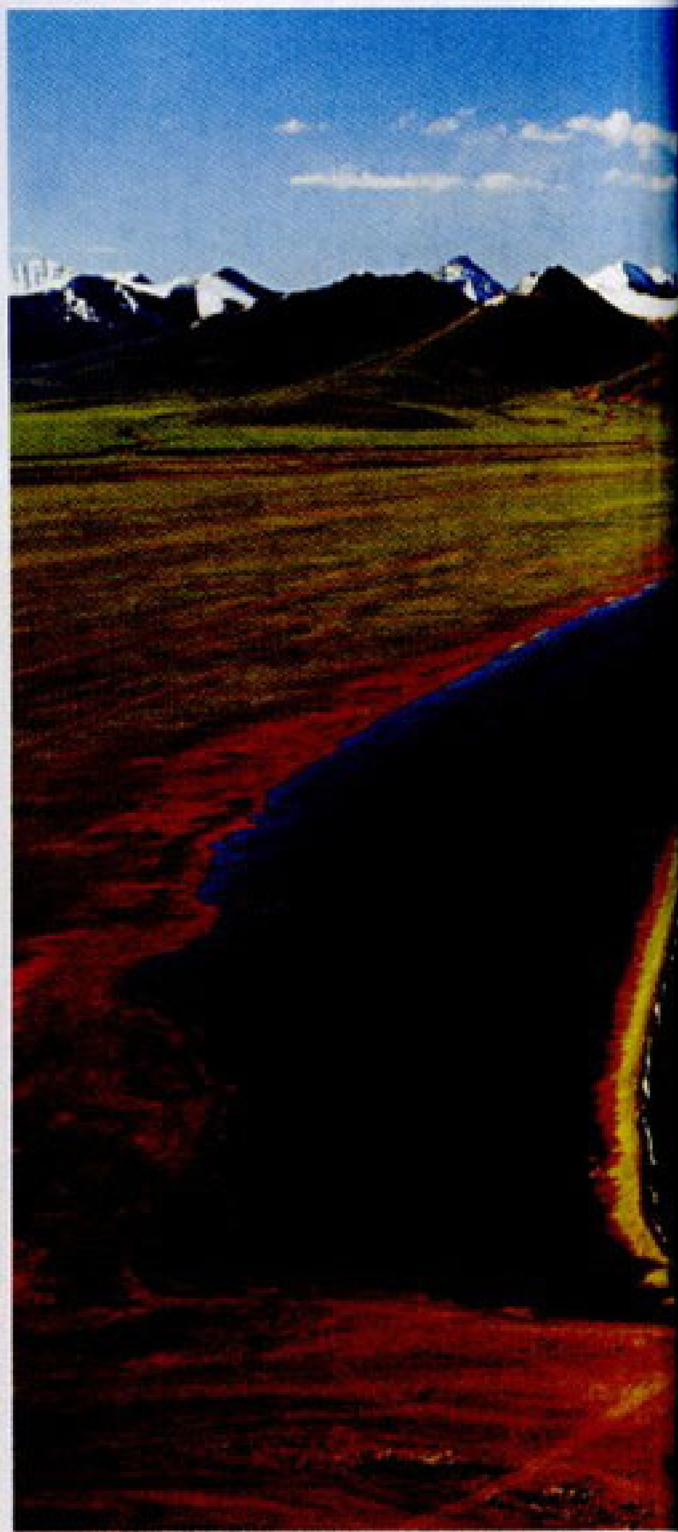
摄影／刘正良

YYEBOOK

"落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。"唐代诗人王勃在《滕王阁序》中这一名句，令中国最大的淡水湖位于江西的鄱阳湖流芳百世。鄱阳湖（摄影/纪伟涛）是一个古老的断陷湖盆，约1.35亿年前沉陷成巨大的盆地，距今六七千年前积水成为湖泊。它南北长173公里，东西最宽处达74公里，湖岸线长1200公里，湖面积3583平方公里。鄱阳湖属于吞吐性湖泊，春夏涨，秋冬落，丰富的水生生物成为候鸟的天然粮仓，于是每到秋末冬初，各种鸟类尤其是白鹤会飞来此地过冬，此时的鄱阳湖呈现出一幅壮观的场面："飞时遮尽云和月，落时不见湖边草。"我们再把目光转向西藏天湖纳木错（摄影/张超音），那是藏北高原大湖。雄伟的念青唐古拉山，位列其南，并源源不断地为其提供水源，因为有雪山的拱卫与滋养，纳木错才这样浩瀚无边。因为是离天最近的湖泊，所以她才那么明净、圣洁。

江西鄱阳湖（东部）





（上承112页）

的大规模的青藏高原科学考察，对南迦巴瓦和墨脱地区的植被进行过深入的科学考察。

川藏线上看林线

这次我们请李教授来，是想请他对沿线的植被景观进行评价，尤其是请他对沿线我们认为的不见于教科书的"准雨林"发表看法，比如这条景观大道还有一种景观，特别值得提出来，引起关注，就是我们认为318国道还是一条杜鹃花的大道。这条大道的杜鹃种类之丰富，色彩之美艳，世界罕见。

不过李教授更感兴趣的是这条路上林线的变化。他说，到川藏线要看林线，林线是川藏线的重要景观。所谓林线就是森林因降水量和气温等原因终止分布的上限。

川藏线主要是穿行在横断山中，一会儿是高山，一会儿是峡谷，总是有大山展现在你眼前，因此川藏线最适合看植被的垂直变化。其实看垂直变化，还不如看林线的变化。因为垂直变化，已属老生常谈，缺乏新意，而川藏线上能看到的林线，却千变万化，奥妙无穷。

有时爬上一个高山的垭口，千山万岭一览无遗，那是你观察林线变化的最好位置，因为林线变化是大范围的景观，不在高处，难以欣赏；远处的高山上森林向着高处爬升，随着海拔的升高气温在下降，当温度低到森林生长不能承受时，森林就像进攻的部队接到了命令，停止了脚步，把高处让位给更耐寒的灌丛和草甸，于是在森林与灌丛

YY EBOOK



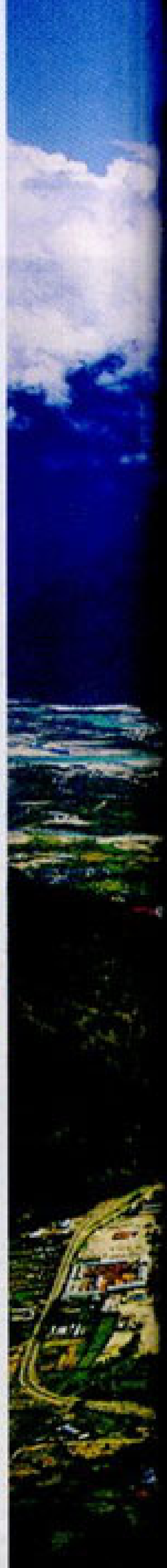
西藏纳木错（西部）

草甸结合的部分，就出现了一条线；有时森林沿着低处的一条条河谷向高原挺进，随着温度降低，最后也终止于某个海拔高度上，形成起起伏伏的一道线；有的时候，整个地区比较干旱，比如干热河谷中，在山坡的某个海拔高度内，形成了一个大的降雨带，于是森林也跟着出现了，如玉带缠腰的这样一条带状森林，上下都有一条线，刻在大山上；在有些地方，降水量已在森林生长的临界状态，微小的水量变化，都会引起林线的变化。比如由于阴坡与阳坡的受热不同，导致了土壤中水分蒸发和植被蒸腾的不同，因此在一道山上就会出现阴坡是森林，阳坡是草甸的景观，两者的分野处就是山脊线，这时山脊线也就成了林线。森林的颜色深，草甸的颜色浅。这一深一浅沿着山脊划开，夕阳照射在草原上，草色青青明亮照眼，与此同时墨绿的森林则在阴影中沉默，此种景象，令人顿生“日暮乡关何处是”的惆怅之感。

由林线我又想到灌丛线，因为许多高山上，或者高原的夷平面上，已无森林分布，只有灌丛和草甸。灌丛也像森林一样有其分布的界限，使其与草甸划开，这界限就是灌丛线。灌丛明显对降水的要求比草地高一些。在四川石渠草甸的一处山坡上，我看到云雾飘浮于半山腰，奇妙的是灌丛线竟和云雾的下部边缘正好吻合一致，好像灌丛是云雾画在山上一样。其实其中的道理很简单，由于各种原因，云雾总是停留在这个位置，也就是云雾带的位置是大致固定的，云雾带水汽丰富，所以对降水要求较高的灌丛就生长在云雾带的位置，云雾

YY EBOOK





湖北宜昌（东部）

宜昌（摄影/黄正平）地处长江上中游的分界点，旧志说："水至此而夷，山至此而陵"，所以古代宜昌又名曰"夷陵"。夷陵城西北十五里有夷山，即西陵山，宜昌就扼守在西陵峡口。古代，来往船只从上游来必出西陵峡，夷陵便因此重要繁盛。现代，从宜昌游三峡，是游客的最佳选择。滔滔江水穿城而过，有水则昌盛，宜昌确实因为水陆空交通通达之利而突出于湖北乃至长江沿线各城市。与已有2000多年历史的宜昌相比，建于上个世纪60年代的八一镇（摄影/田捷砚），则是个新城。八一镇是随着驻藏部队在此地的中转站的不断扩大，而发展成为林芝地区行署中心的，当年仅有两座小庙和几十户人家的荒凉河滩，现在已然是一座颇具规模的城市。八一镇坐落在雅鲁藏布江的支流尼洋河的北岸，虽然地处海拔3000米的高原，但是这里向有"西藏江南"之称。虽然在经济实力上，八一与宜昌不可同日而语，但是看她依傍的那条河，碧绿蔚蓝，那未经污染之水，也可以说是八一乃至西藏的福音。

带以下，灌丛就停止了生长，灌丛线也就与云雾的下部边缘整齐一致了。

奇妙的灌丛线有时很神奇，令人百思不解。同样在石渠的一面山坡上，我们看到灌丛线围成了一个很规则的三角形。为什么如此？我们找不到任何答案。

景观大道的每一个侧面都揭示了一个奇妙的世界

许多旅游线路的浅薄之处，在于把你带到一个地方，让你一会儿看教堂，一会儿看民居，一会儿看舞蹈，一会儿品美食，使你对每一项事物都浅尝辄止。理想的旅游应该是深度旅游，比如看

YY EBOOK



西藏八一（西部）

民居，当你在一处看了一种民居后，应该到另一处看另一种民居，或者看与民居相关的建筑，这样你才能对民居有较深的了解，并培养起对民居的兴趣或积累起关于民居的知识，有了一定的知识后，会更有兴趣。

318国道，不是一条浮光掠影的大道，她是这样一条道路：她为我们深入了解某些事物，为我们比较某些事物的异同，比较某种景观的分布及其差异提供了可能。

由于这条景观大道横跨了中国的东部、中部和西部，因此她展现了中国东部与西部的巨大差异，从海平面的零点起一直走到地球的最高

YY EBOOK



重庆朝天门（东部）

位于长江上游的重庆是一座山城，却面江而立，于是天然地就拥有了依山面水的优势。左拥嘉陵江，右揽长江，扼守着黄金水道。朝天门码头，是重庆的水上门户，明代扩建重庆旧城时建造的，据说当时按九宫八卦之数修建了10座城门，朝天门即为其一。因门随东流长江，面朝帝都南京，故名。现在的朝天门早已名存实亡，改造后其形如一艘巨舰伸向水上要冲。碧绿的嘉陵江水与褐黄色的长江水在此交汇，泾渭分明却相安无恙，穿三峡，过汉江，一路向东奔流，成为重庆最壮观的景观。与重庆有异曲同工之妙的是西藏的东大门昌都。昌都的藏语意为"水汇合口处"——两条河流扎曲、昂曲在这里交汇，成为澜沧江的源头。昌都镇就坐落在这山与水之间。昌都是横断山脉深处的一块净土，因金沙江、怒江、澜沧江三江水系的切割作用，昌都地貌复杂，山高谷深，自然景色呈明显的垂直地带分布，自然景观十分丰富，是一幅天然画卷。 摄影／田捷砚

处——珠峰，你可以体会中国西高东低的地势特征，也能体会中国地势三个地形阶梯的特点。由于这是一条东西向的大道，她反映了经度方向上的水平变化，这种变化主要是由距离海洋远近而带来的变化，也就是海陆位置变化造成的差异（青藏高原是一个特例，青藏高原除了水平变化外，更重要的是由海拔高度带来的垂直变化），包括气温的差异。大海是一个温度调节器，陆地冷时，它为其加热，热时，它为其降温。因为海水的热容量大，是陆地的几倍，它不会像陆地那样忽冷忽热。因此从东向西，随着离太平洋越来越远，受它的影响也越来越弱；但随着向西的行进，印度洋越来越近了，印度洋的影响就开始了。尤其是

YY EBOOK

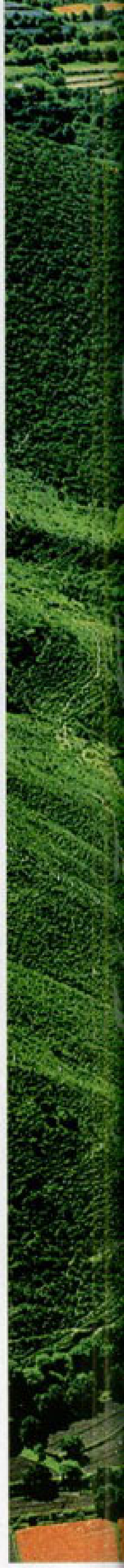


西藏昌都（西部）

季风，一是从太平洋吹来的东南季风，一是从印度洋吹来的西南季风，这是影响这条景观大道景观变化的重要因素。比如对植被的影响，在受太平洋东南季风影响的横断山东部地区，一般是东坡湿润，植被发育，西坡干旱，植被稀疏；受印度洋西南季风影响的横断山西部，则相反。离海的远近，地势的高低造成了湿润程度的不同，湿润程度的不同又带来了自然和人文景观的不同，更重要的是在这条穿越亚热带的东西大道上崛起了世界的屋脊——青藏高原，为我们带来了温带、寒带和极地的景观，因此这条大道景观的差异之大可想而知了。

YY EBOOK





四川成都平原（东部）

喜看稻黍千重浪，竹林围绕是人家。左右两幅图，一张是成都平原的良田万顷，一张是西藏堆龙德庆河谷里的沃野千里。它们分别处于中国地势的第二阶梯和第一阶梯，但却都是重要的农业生产地。成都平原处于四川盆地的底部，自都江堰建成以来，成都平原的水旱灾害得到彻底根治，这里就成了良田沃土、"水旱从人"、"不知饥馑，时无荒年"的天府之国。田肥美，民殷富。约6000多平方公里的成都平原也因此成为中国著名的商品粮生产基地。堆龙德庆离拉萨仅12公里，地处雅鲁藏布江中游，拉萨河拐弯处及其支流堆龙河两岸，平均海拔4000米，高原河谷平坦的地势，丰富的水源，使这里竟也是土地肥沃之地，盛产青稞、小麦、豌豆、蚕豆、马铃薯等，为西藏重要的商品粮生产基地。 摄影/田捷砚

同是山川，东西两边各不同

这条景观大道大部分路程是与长江相伴而行，这为我们了解和认识这条伟大的河流提供了一次机会。从上海崇明岛的长江入海口开始，这条路途经河口、长江中下游平原地区，再向西，进入长江的上游地区，长江各段的名字也随之变化：扬子江、荆江、川江、金沙江。长江的形态更是变化巨大：在上海崇明岛的河口地区，经过万里跋涉的长江即将入海，不过她并不是急迫地扑入大海的怀抱，而是放慢脚步，卸掉泥沙，营洲造陆。此时的长江骤然变宽，河海难分，她是以一种矜持的高傲态势与大海相会的。在湖南湖北的两

YY EBOOK

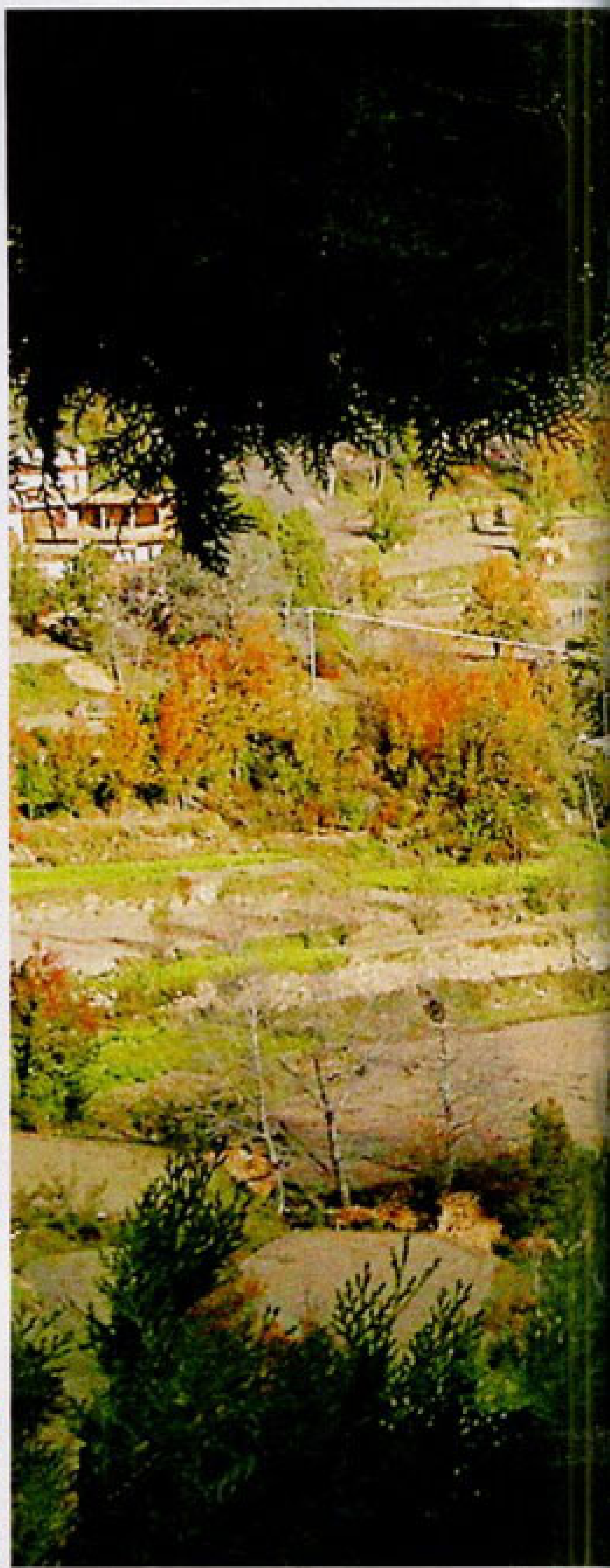


西藏堆龙德庆（西部）

湖地区，长江在远古时代（那时还没有江堤这种东西）南北游荡，留下了一串串湖泊和湿地，这是一个多湖地区，也是中国湖泊非常密集的地区，令人意想不到的是在这条景观大道的另一端——西藏拉萨以西、冈底斯山以北，有着中国的另一个湖泊密集区。从成都往西一直到德格，在这条大道上，我们跨越的每一条河流，都是要汇入长江的，不过这里是长江的上游地区，长江在这段的名字是金沙江，长江在这里被大山绝壁夹峙着，她奔腾咆哮，泥石流、滑坡、雪崩……试图阻挡她，但是她冲决一切，把阻挡她的沙石、泥土随身运走，甚至把它们运到几千公里之外……。在这条路上，我们能看到长江是怎样在上游侵蚀搬运那些大山风化下来的物质，又怎样在下游把这些

YY EBOOK

东部和西部因为自然条件不同，生产方式和生活方式截然有别。江南水乡与康巴民居也就各有千秋。江南水乡的典型画面是小桥、流水、人家，眼前的周庄古镇（摄影/陈健行）就是这样的代表。周庄，四面环水，犹如泊在湖面上的一片落叶，全镇千户人家，青瓦粉墙，临水而居，以桥为路，以船当车。水是古镇的灵魂和神韵。而在川西的丹巴（摄影/周小林），地处高原山地，寨子一般都要修建在向阳的坡梁上较为平坦之处，且以石木为结构。为了安置家畜和用于储藏、居住等不同功能，楼都修成二三层，并绘上颜色与装饰。一个寨子一般由几十户或上百户人家组成，每家每户都依着起伏的山势而建，高高低低、错落有致。远远望去，丹巴寨子就仿佛是一处世外桃源。



江苏周庄（东部）



物质堆积起来，制造出平原和三角洲来的。

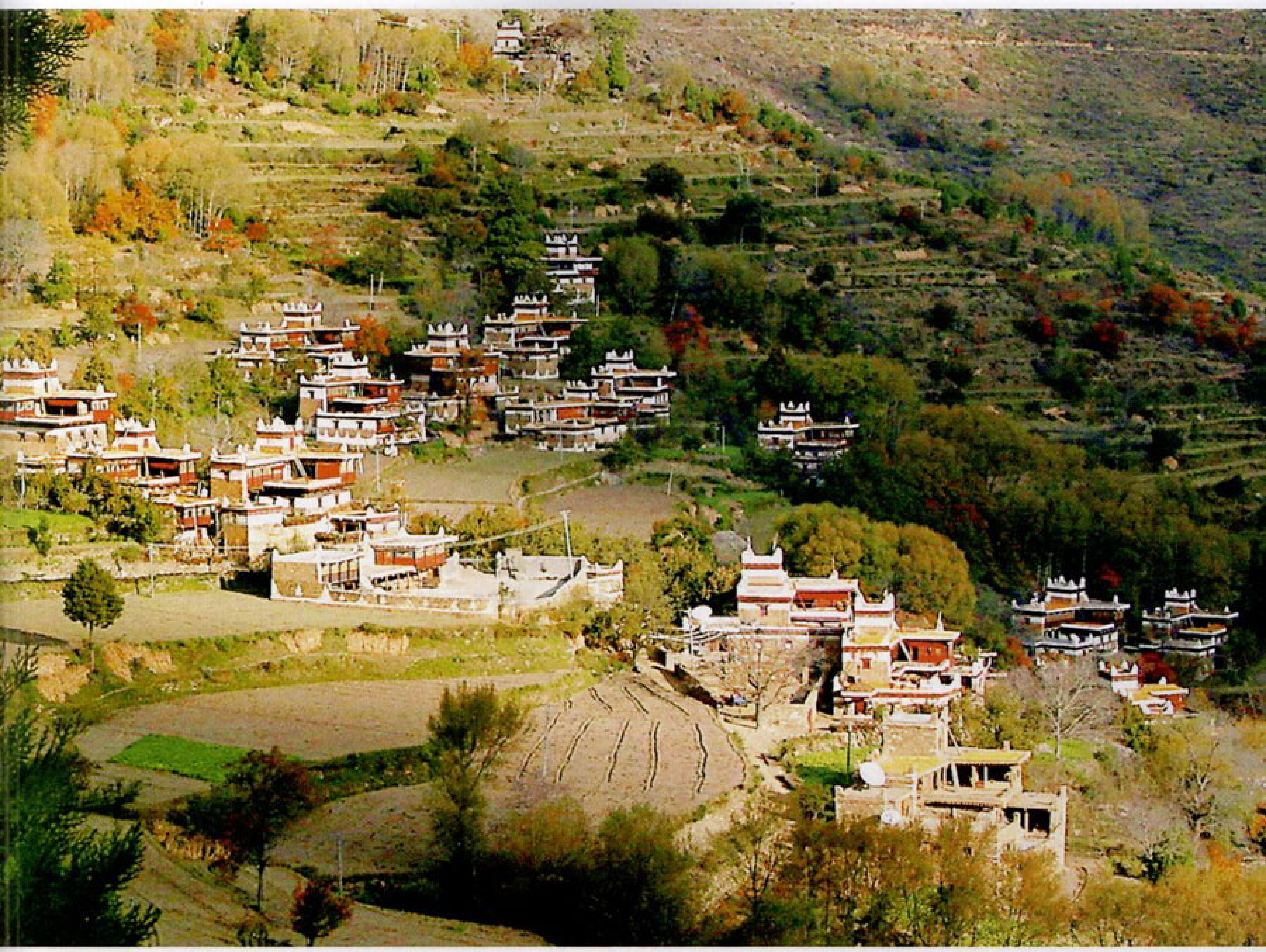
这条路不仅能见识河流的生命过程，而且对于我们认识湖泊更是一条不可多得的路。

从上海起，就有一系列的湖泊伴随着这条路。上海附近是太湖，杭州市里有西湖，向西有千岛湖、鄱阳湖、洞庭湖，还有许许多多不知名的小湖，这些都是东部的湖泊，它们都是淡水湖。当过了成都，进入横断山区，这里有许多湖泊是雪山冰川造就的高山湖泊，当地叫海子，这些湖一般也是淡水湖，由于湖水来自冰川融水，水色或碧蓝或翠绿，十分迷人。这一带的冰川末端往往由于冰碛物阻塞冰川融水，形成一种冰川末端湖，这种湖在冰川雪山的衬托下，静谧神秘，令人向往。

过了拉萨，向西，再向北越过冈底斯山，就进入了青藏高原的多湖地带，这里的湖规模大，水量大而且深，但这些湖大多是咸水湖，有些还是盐湖。这些湖景色壮丽，气象万千。如纳木错（错是藏语湖的意思）、色林错、格仁错、当惹雍错、扎日南木错……总之，是一片：错、错、错………

沿着这条路，你见识了各种性质的湖，你看见了各种湖边的景色，你甚至见到了各种颜色的湖水。如果有兴趣，你还可以研究各种湖的成因，

YY EBOOK



四川丹巴（西部）

这条路上的湖的成因多样，包括了世界上大多数湖泊的成因类型，比如西湖是由钱塘江口的沙堤围住海湾形成的潟湖，长江中下游的洞庭湖，有人说是构造湖，有人说是古湖云梦泽干缩而成，还有人说是河流的自然堤隔离洼地形成的。而景观大道途经的一个重要湖泊——西藏的然乌湖，原是一条河流，后被冰川泥石流堵塞，河水滞留成湖。还有的湖或有或无，完全取决于冰川的运动。比如西藏波密的易贡湖，一次冰川泥石流将河道阻塞，形成了一个易贡湖，百年之后，又一次冰川泥石流阻塞河道，但很快猛涨的河水冲破了堤坝，一泻而出，易贡湖水又消失大半，几乎名存实亡。还有各种各样成因的湖泊，比如支冰川向下流动，阻塞了主冰川的河道形成的湖，或者相反，主冰川的流动，阻塞了支冰川的河道形成的湖，等等。

关注山的人，可以通过这条路，结识各种各样的山，从东边起点开始，你可以认识丘陵——也就是相对高度低于200米的山。江南丘陵是浙江、安徽、湖南一带的重要景观，在这江南丘陵之间，还有像黄山、庐山这样的中山（海拔1000—3500米之间），围绕这些中山还有一些海拔低于1000米的低山。越往西山就越高了，在四川盆地的东部，大巴山、

YY EBOOK



上海人民广场（东部）

武陵山等已经跃上中国地势的第二阶梯，开始出现3000米的山峰。穿过四川盆地，进入横断山区，就进入中国地势的第一阶梯，真正的高山（海拔3500—5000米）和极高山（高度大于海拔5000米）开始出现了。也许山的高度变化太迅速，离成都不远，就出现了贡嘎山这样海拔7556米的山峰，由于山的高度已经进入了永久积雪的雪线以上，因此极高山的世界已是雪山冰川的世界。以成都为界，这条景观大道两边的山，是两类完全不同的山：从高度看，东边是丘陵、低山、中山，西边是高山、极高山；东边山的形状、地貌，是流水塑造出来的，西边山的形态和地貌是由冰川和流水共同作用形成的，因此东西两边的山差异巨大，景观呈现出完全不同风格。

这条路的西边，雪山冰川十分丰富，但主要集中在这样几个地区：贡嘎山周边、稻城仙乃日雪山周边、雀儿山周边，不过这几个区域还属于小规模的，大规模的雪山冰川分布在念青唐古拉山脉和喜马拉雅山脉，这里雪山连绵、冰川遍布。这里也是



西藏樟木（西部）

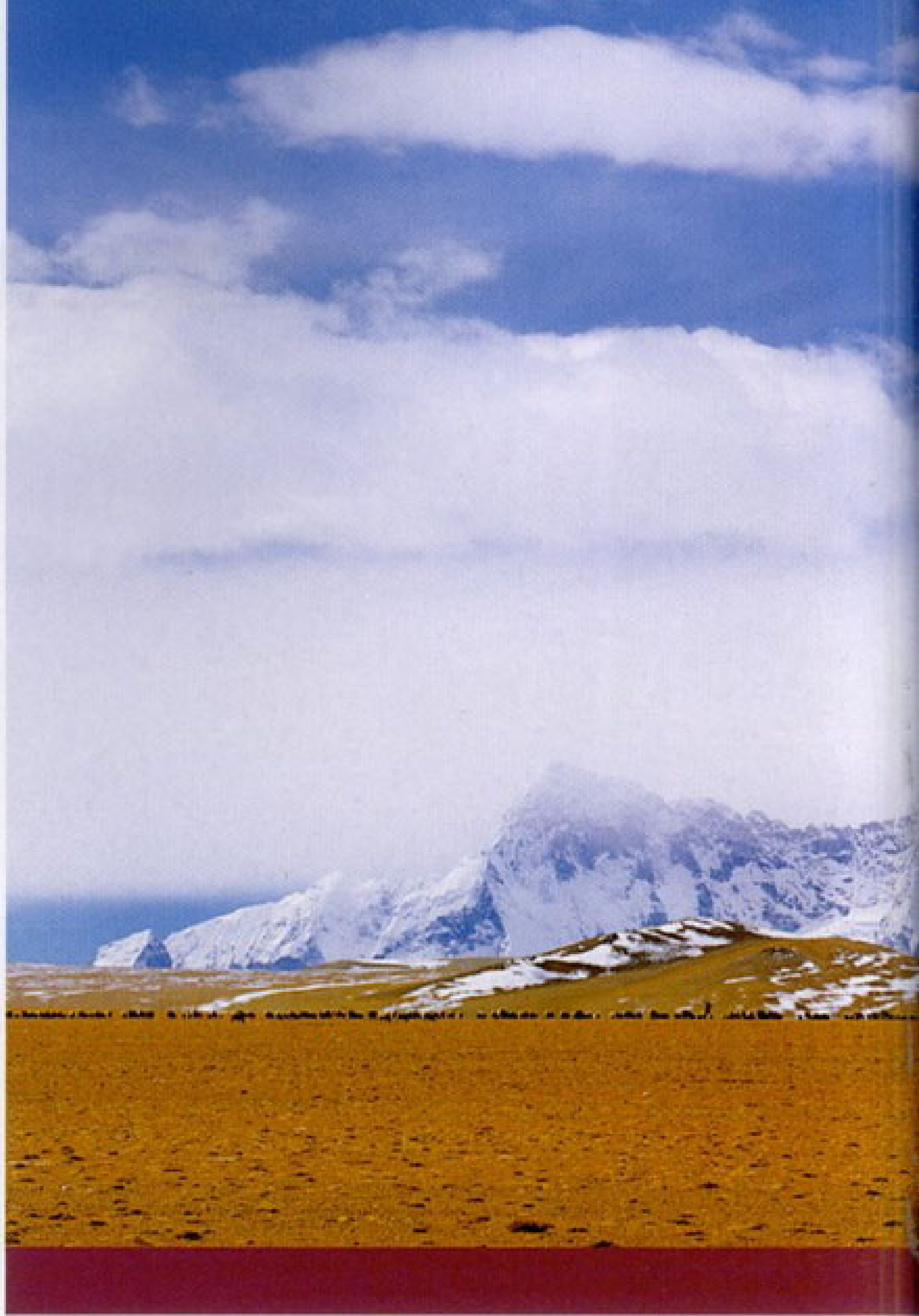


在318国道的起点和终点，是两个完全不同等级的城市上海和樟木。从高空俯瞰，上海人民广场（摄影／孙伟中）就是一个繁华都市的写真：位于上海市中心的人民广场是上海最大的公共广场，总面积约14万平方米；广场北侧是高72米的市政府大厦，南侧是如一尊中国古代青铜器的上海博物馆新馆；广场西北那形似聚宝盆的是上海的又一标志性建筑上海大剧院，东北侧则是上海城市规划展示馆。而广场的地下，还有地铁站、大型商场等等。人民广场是上海市政治和文化中心，也是90年代上海都市新景观之一。可谓寸土寸金。樟木（摄影／胡宗平）是西藏新兴的边境城镇，位于喜马拉雅山中段南坡沟谷，与尼泊尔王国毗邻，自1965年修通了拉萨至加德满都的中尼友谊公路，这里才从一个小山村发展成为樟木口岸。樟木海拔2400米，属于高山峡谷地貌，全镇总面积70平方公里，坡度在30度到45度之间，几乎找不到一块平地，于是樟木镇依坡而建，别有情趣。

世界上8000米以上的雪峰分布区，海拔8000米以上的雪峰属于世界上最稀缺的景观，全世界仅有14座，而在定日县去往珠峰大本营的路上，有一座叫久乌拉的山，车开到山顶的垭口，你一下子可以看到其中的4座。这个地方是一个最佳的观峰地点，脚下是一个巨大的盆地，那4座山峰是从对面盆地的边缘升起，相对高度巨大，因此十分壮丽。

看到了世界最高峰，可以说是看山之旅的高潮了，但是这条景观大道对于山的演绎似乎不想就此戛然而止，而是让你继续向前，在你就要到达这条大道的终点——樟木口岸之前，让你再见识另一座8000米以上的雪峰——希夏邦马。

这条路上的山，不仅囊括了从丘陵到极高山的各种海拔高度的山的类型，而且与气候配合，有着十分齐全的植被和地貌类型。不仅如此，就是各种山峰的峰型都是一个十分值得研究的课题。但是我们对于山只能说到此了，因为这是一个太大的课题，岂是一篇短文所能完成的。



尚待解释的无数人文景观之谜

我们前面所说的都是自然景观的范畴，这条路上的人文景观的丰富性和差异性及其之间的关联也都堪与自然景观媲美。

东部的人文就不说了，只说从成都向西。这次我们从成都向拉萨一路西进，路上，我看的一本书，却是《西藏文明的东向发展史》，这本书的作者就是这次与我们一路同行的四川大学历史文化学院教授石硕先生。历史上在中华大地上，东部强大的汉文明集团与西部的藏文明集团，就是通过这条大道和其他几条道路联系在一起的。藏文明没有向西发展，与印度文明结合，也没有向西北与中亚的伊斯兰文明结合，这里面固然有地势西高东低的因素，但是历史上种种人文的因素也起到了重大的作用，使藏文明终于向东与汉文明相结合，成为中华文明的一个重要组成部分。

历史上在东部汉文明和西部藏文明之间有一个区域，这就是由南北向的大山组成的横断山区，在历史上这是中国南北之间民族迁徙的大通道，这通道被民族学家和人类学家称之为"藏彝大走廊"，我们的景观大道正是从这个走廊穿过，因此这条大道的两边必然有丰富多彩的人文景观。

且不说这条路上的民族、族群有多么丰富，也不说这条路上的宗教现象多么复杂多样，仅仅说这条路上展现的民居的样式之丰富多彩就足以让人叹为观止。

石硕教授让我们注意一种用石头砌筑的碉楼文化，碉楼在四川康定的丹巴保存有许多，在鲜水河畔、雅砻江河谷、力曲河谷等地，我们也都见到了碉楼，这并不稀奇，毕竟这些地方地理位置互为相近。但是当我们行走了上千公里，跨越一条条大河，在西藏境内的工布江达又见到几座碉楼时，还是吃惊不小，但是石硕教授告诉我们，碉楼文化分布的西界还不止于此，再往西，一直越过拉萨，直到日喀则，还能见到碉楼。这些碉楼为何人所建，为什么分布在这么大的范围内，又何时开始衰落，还都是谜。

谜不仅仅是这些，这条大路的谜有无数：古代巴人的夜郎国位置之谜、三星堆文化突然消失之谜等等，同行的甘孜藏族自治州的作家贺先枣先生就写了一本书《康藏之谜》，里面写了许许多多的谜，诸如丹巴美女是不是西夏王族的后裔、文成公主进藏是否到过塔公草原有没有走川藏线、九龙伍须海中到底有没有湖怪等等。

北纬30度线本来就充满神秘，更多的神秘在中国，这些谜正是这条大道魅力的一部分。

写到最后，我知道应该做的一件事我却没做，那就是解释为什么奇景奇迹集中在北纬30度线上。我试图去寻找其中的道理，但发现这是徒劳的，比如我试图寻找自然景观在此集中的原因。一天，我正在思考这个问题时，来了一位朋友，他是中科院武汉测量与地球物理研究所的研究员郝晓光博士，当我问他这个问题时，他开玩笑说，你问对人了，原来他这几年研究的一个主要问题就是地球的纬向密度分布。他

YY EBOOK



西藏希夏邦马（西部）

说，地球是一个如鸡蛋一样里面装满黏稠状液态物质的东西，当它自转时，里面这些液态物体有一个沿着纬度怎样分布的问题，就是怎样分布能够平衡。当然，这是一个很专业的问题，郝博士打开电脑，上网，让我看他为此发表的一系列论文，简单地说，郝博士认为，地球上有几个特殊的地方，一是两个极点：南极、北极，还有就是赤道，再有就是南北纬35度的地方，这些地方都属于地球重力异常点。他说北纬30度，也就在他说的35度附近。

郝博士的解释也许有一定的道理，但是为什么同样是重力异常的地方，有的是高山，有的是大海，疑问多多。解释了北纬30度线上地球内营力的特殊之处，还可从外营力——气候的角度解释北纬30度之谜，但一解释我们就遇到了麻烦，同样是北纬30度，有的地方植被郁郁葱葱，有的地方则是一片沙漠，当然我们可以解释由于青藏高原的崛起，造成了东南和西南季风的强盛，因此造就了

洁白的雪峰，广袤的牧场，在318国道接近尾声处，还能见到最后一座高峰，那就是巍巍挺立在喜马拉雅山脉中段的希夏邦马峰。西夏邦马海拔8012米，是世界上14座8000米级高峰中的最后一座，也是惟一一座完全在中国境内的8000米级山峰。“希夏邦马”藏语的意思为“气候严酷”。然而，在藏族人心目中它是座吉祥的神山，是哺育大地的母亲。即使外表严酷、冷峻，希夏邦马依然得到了万众的顶礼膜拜。 摄影/张超音

我们今天所见到的一些现象。但是这种解释与北纬30度已经没有关系了。假如青藏高原在别处崛起，是不是也会有同样的景观？如果如此，那么我们就不必感叹北纬30度的神奇了，我们就感叹神奇的青藏高原吧。

说到这，我想起一句话：“人一思索，上帝就发笑。”的确，关于地球科学，还有着许多说不清的东西，许多学说也具有猜想的性质，没有经过也无法经过实践的检验。没有定论，充满神秘，正是地球科学的魅力所在。

既然如此，就让北纬30度继续保持她的神秘吧。

责任编辑/黄秀芳 图片编辑/吴 敬 版式设计/介 彬

YY EBOOK

318国道：中国大地上的一条美丽项链

撰文/石硕 （四川大学历史文化学院教授）

在中国北纬30度左右，有一条横越东西、跨度极大的公路，它就是起于上海、终于西藏樟木的318国道。翻开地图，我不由得暗自惊愕，从美丽的上海向西，太湖、西湖、黄山、庐山、长江三峡、峨眉山、乐山大佛、海螺沟、贡嘎山、九寨沟、稻城亚丁、雅鲁藏布大峡谷、圣城拉萨、羊卓雍错、珠穆朗玛峰、扎什伦布寺……这些在中国知名度最高、最美的景观，竟然全都奇迹般地分布在318国道沿线。这真是不可思议！这让我想到，假若把上述景观比作一颗颗镶嵌于中国大地上的璀璨明珠，318国道恰似一根线把它们一一串联起来，成为中国大地上的一条美丽项链。

不过，在这条景观大道中，最美、最精彩的一段，显然要算起自成都，经康定、昌都地区到拉萨的川藏线。它可以说是中国最崎岖险峻、通行难度最大的公路。它所穿越的青藏高原东部横断山脉地区是世界上地形最复杂和最独特的高山峡谷地区，也是南亚板块与东亚板块不断挤压形成的一个大的地球皱褶带，这一地带大多属藏区地域中的"康区"。这里，从东向西有岷江、大渡河、雅砻江、金沙江、澜沧江、怒江六条大江自北向南流过，这六条大江及众多支流犹如一把把利剑，在高原上开辟出一道道深陷的河谷，从河谷底部到山顶的相对高差常常有2000—3000米，甚至4000—5000米。所以川藏线所穿越的是世界上山最大、谷最深的地区之一，其地形阻隔程度为世所罕见，当地流传的"两山夹一川，两川夹一山"、"相对可闻声，见面要十天"、"一山有四季，十里不同天"等说法，就是对其独特地理环境的生动反映。然而正是在川藏线所穿越的这个自然环境异常奇特多样的高山峡谷地区，却有着无数童话般神奇壮美、无与伦比的自然景观。

我认为该区域的景观价值还远不只于此。沿川藏线穿行，我们可看到坐落于狭窄山谷中繁荣拥挤的城镇，看到宽阔广袤的牧场，看到水草丰茂如桃源仙境般宁静的河谷田园风光，也可看到半山起伏的牧场与河谷田园相辉映的农牧混合景象。由于川藏线穿行的区域本身就是中国最具魅力的巨大景观库，沿川藏线旅行你几乎用不着去专门寻觅，扑面而来的那些摄人心魄的雪山、森林、牧场、田园、河流、村寨、牛羊……就会让你应接不暇、一呼三叹。

川藏线的人文景观同样具有无限魅力。它穿越的藏彝大走廊是古代众多民族迁徙、交融互动之地，也是农牧交错带和农耕与游牧文化交融地区。这里民族文化的多样性与丰富多彩为世所罕见。沿川藏线西行，尽管同在藏族地区，但沿途的民居式样、服饰衣着、民族风情、语言乃至房前屋后的信仰标志却像走马灯一样变幻着，让你如同行走于一个多姿多彩的民族文化走廊。川藏线上的康定更是一个多元文化的荟萃之所，在不足几平方公里的康定城内就集中了世界三大宗教和藏传佛教各大教派的寺院；在昌都芒康县盐井区，则形成基督教、藏传佛教与东巴教相互并行的和谐局面。在这里，各民族间（乃至同一民族内部的不同族群间）在文化上你中有我、我中有你、你来我往的状态达到了一种奇特的和谐与融洽，以至于你很难在"民族"与"文化"之间画等号，也很难在"民族"与"文化"之间找到清晰的界线。

此外，由于高山深谷、河流纵横、地势险峻与交通阻隔，川藏路沿线目前还是我国民族文化原生形态保留最好、历史积淀最丰富的地区。雅砻江流域有至今仍以母系为中心实行"走婚"形式的扎巴人；金沙江河谷深处三岩地方仍保存着一种被称作"戈巴"和"巴错"的典型父系社会组织；康北牧区有以"骨系"（父系血缘）为纽带的游牧单位和血缘组织。该地区还保留着大量古代称作"邛笼"的独特石碉，在今大渡河上游丹巴县内留存的古碉数量之密集着实令人惊叹，号为"千碉之国"。

川藏线沿途地区还堪称是藏区的宗教博物馆。这里不仅汇聚着现今藏传佛教所有教派的寺院，甚至历史上完全消失的教派如觉囊派以及佛教传入藏区前最古老的苯教，也有很好的保留。川藏路沿线地区还存留着大量被称作"活化石"的独立和尚待认识的语言，如木雅语、尔龚语、扎巴语、贵琼语、却域语等，说这些语言的人多则上万，少则仅有几千或几百，此即费孝通先生所称的"被某一通用语言所淹没而并没有完全消亡的基层语言"，在语言学上具有极高的研究价值。

318国道中的川藏公路沿线就是这样一个文化多样性与原生形态保留得最好的民族画廊，其丰富多样的文化与古老的历史积淀相互交织，使其成为中国人文景观中独具魅力的宝贝园地！

YY EBOOK


可可西里重现精灵？
中国联通，为你揭开可可西里的神秘面纱
让一切自由连通
青藏高原，再现神秘精灵！从侧面望去，高耸的双角重叠，犹如一只独角神兽，奔跑如飞，绝尘而去，这就是“高原精灵”的藏羚羊。每年5月，它们都会神秘失踪，直到7月下旬，才会重新现身。它们究竟去了哪，是被盗猎者掠获？还是被外星人劫持？作为独家通信支持单位，中国联通凭借覆盖纵深的网络、数据高速传输的优势和稳定清晰的通信品质，让科考队员深入无人区的最深处，将每一个新发现通过联通传递出来，为你揭开藏羚羊的神秘面纱。
中国联通，为你连通更广阔的世界。
China unicom 中国联通
联通可可西里
客户服务热线10010 话费查询专线10011
中国联通网址 www.chinaunicom.com
YY EBOOK

景观最是川藏路

撰文／张文敬 （中国科学院成都山地研究所研究员）

以国道串联并划分旅游景观带的确是一个十分聪明的创意，但必须指出的是，在我国无论南北还是东西向若干条国道沿途的景观，都是色彩纷呈、各具特色，均不失为国人乃至外国人十分喜欢的景观大道。但318国道却堪称为中国人的景观大道，尤其是从四川成都到西藏拉萨之间2140公里的路段，我来回往返进行科学考察不下50次，每次不仅是沿线考察，而且还深入两边的支谷、支线。每一次的接近、每一次的深入，都会有新的发现和启迪。

318国道的东段不乏美景。太湖、洞庭湖、鄱阳湖、黄山、庐山、峨眉山，多少世纪以来，这些名湖、名山都是历代文人骚客歌颂题咏的地方，更是现代人们休闲观光的好去处。但作为一个致力于青藏高原冰川与环境研究的专业人员，我更推崇318国道中的川藏公路段。

川藏路段景观之美，不仅仅是因为藏在高原人未识，而是美在别致、大气、随意，美在你见不到她时会梦寐以求，见到她时会觉得相见恨晚。

从成都到拉萨的路段，是领略中国冰川、温泉、森林等自然景观的不二之选。中国的现代冰川共分两大类型：一类是少雨、严寒气候条件下的大陆型冰川，像天山、祁连山、昆仑山、珠穆朗玛峰北坡的冰川；另一类是多雨湿润气候条件下的海洋性冰川，它们分布发育在喜马拉雅东段、念青唐古拉中东段和横断山脉地区，而川藏公路正横贯其间。从贡嘎山的海螺沟冰川、雀儿山的新路海冰川，到然乌湖源头的来古冰川、与来古冰川毗连的察隅阿扎冰川，再到波密的米堆冰川、嘎隆拉冰川、倾多沟的珠西冰川、白玉冰川、则普冰川，易贡藏布流域的恰青冰川，还有二战时驼峰航线飞虎队飞机失落于此的若果冰川，南迦巴瓦峰西坡的则隆弄冰川……这些冰川莫不以数公里或数十公里长的冰舌伸入到原始森林之中。更令人称奇的是，在这些冰川附近竟往往会有许多温泉出露。这是因发育冰川的地方往往又是山体隆起最剧烈的地方，频繁的新构造运动让这里的地下熔岩和地表潜水冷热交换，形成了不可多得的温泉、汽泉景观。冰冻圈、生物圈、岩石圈和人类活动在川藏公路上交迭出现，交相辉映，令人称奇！

我国有三大原始森林区，说来也巧，其中的横断山原始森林区和藏东南原始森林区竟也与川藏公路有缘。说到森林，不能不提到“冰川雨林”这一新概念。我在多年的考察研究中发现，在藏东南和横断山季风型海洋性冰川发育的地区，原始森林无一例外地十分茂密，而且林相复杂，林分种类繁多。上层是高大的云杉、冷杉或铁杉，中层的杨、柳、桦树不让须眉，下层的杜鹃、竹、蔷薇也生机勃勃，底层则是各类菌、藓、地衣。林间松萝飘垂、青藤漫舞，终年云雾缭绕，湿润得像是一把能捏出水来。无论是四川的海螺沟，还是西藏波密的易贡藏布、察隅的阿扎曲，森林带的年降水量都在1500—2000毫米以上。这些丰沛的降水，其实与冰川的存在密切相关。夏季，冰面相对空气而言是冷源，它加剧空气中的水汽凝结下沉，增加降水量；冬季，处于零温状态的冰面相对于更冷的空气却变成了热源，冰川在降温过程中散发出的热量使周围的森林阻滞和缩短了冬眠期，从而使这里的植物比别的地区的植物生长得更繁茂。

西藏地区两条最大的现代冰川也发育在川藏公路八宿、波密段。来古冰川位于八宿县然乌湖山上源，长36公里，面积176平方公里，5条冰流发育于岗日嘎布山东部山地，白色的冰流与黑色的中碛合流一处，浩浩荡荡，颇有加拿大和美国阿拉斯加近海冰川的风采。在它的西侧便是著名的米堆冰川。米堆冰川以两条高约800米的双支复式冰瀑布而著称于世。两条冰瀑布之间的基岩岛山上生长着原始森林和高山草甸。4月中旬，杜鹃花开满其间，更有一番别样风情，可戏称为“生物圈开设在冰冻圈中的办事处”。

位于波密易贡藏布上源的恰青冰川长35公里，面积152平方公里，末端海拔2600米，这也是我国末端下伸海拔最低的现代冰川之一。一条高约700米的大冰瀑布矗立在消融区的中下部位。冰瀑布两边高大挺拔的高山松和冷杉、云杉像训练有素的卫士，终年守护着发着宝石蓝光泽的恰青冰川和冰川瀑布。

西藏林芝地区不仅分布着世界第一大峡谷雅鲁藏布大峡谷和世界第三大峡谷帕隆藏布大峡谷，而且境内的尼洋河、波得藏布、察隅河都是处处景观、处处风光的景观系统带。原始森林、现代冰川、原始森林掩映下的冰川湖泊，工布藏族以及珞巴、门巴还有僜人的田畴、村庄和山寨。更有那满河的清流、满谷的野花……更为奇特的是在波得藏布两岸的冰水阶地上，数以千计的第四纪古冰川遗迹——冰砾阜让许多人惊奇错愕。上世纪20年代，一外国人来此考察时竟将其认定为古战场之后的坟墓。其实这是若干万年前波得藏布大冰川（估计当时约200多公里长）退缩解体后留下的冰碛堆积体。冰砾阜最大的高约50来米，多数高约5—20米，均由大小不一、岩性复杂的冰碛砾石堆就。单就延续几十公里、分布得满谷地都是的几千座冰碛丘陵——冰砾阜群，就足以申报国家级地质公园了！

YY EBOOK



ESP电子稳定系统，
从容驾驭，稳健之道。
有ESP
没有ESP
全系标配ESP®
博世8.0领先版本
ESP 电子稳定系统
随动转向双氙气大灯
中央固定集控式方向盘
ESCAPE高强度吸能车身
四安全气囊+双侧安全气帘
感光式自适应组合仪表
全中文行车电脑
C-Triomphe 凯旋
智领科技 卓远天成
成就卓远者，面对任何挑战，皆能掌握全局，游刃有余。东风雪铁龙凯旋装备了安全领域的前沿技术，新一代博世8.0 ESP电子稳定系统。
在通过弯道和紧急避让时，ESP主动对车辆进行干预，大大提高行驶的稳定性和安全性，安全深入神髓，您自能处变不惊。
■中央固定集控式方向盘 ■博世8.0 ESP电子稳定系统 ■ESCAPE原理设计的高强度车身 ■4安全气囊+双侧安全气帘 ■倒车雷达
■出色的行人保护 ■定速巡航和限速器 ■多路传输系统CAN网 ■停车辅助系统 ■后门儿童安全锁
361 安全呵护的高科技轿车
客户服务热线：400-886-6688 网址：www.dcad.com.cn
配置仅供参考，以东风雪铁龙授权网点展厅实车为准。
CITROËN
东风雪铁龙
为梦想插上翅膀

景观大道的风骨

撰文/尹泽生 （中国科学院地理科学与资源研究所研究员）

将318国道称为中国人的景观大道是一个绝好的创意，它不仅扩展了这条公路的固有功能，将这条国内最长的公路风格化、形象化了，而且这条几乎与北纬30度并行的公路也因此而有了灵魂。

从事地貌工作几十年来，我见过的地表景观不计其数，相较之下，选择318国道作为中国人的景观大道，实在是再合适不过了。当你真真切切地感受到它的与众不同时，你会发现在她的美景之内蕴含着一种特殊的“风骨”。

从整体来看，横跨整个中国大陆的318国道所展示的景观是其他任何一个地区、任何一条道路都无法比拟的：它既能给人以美的享受，同时也使人产生无尽的联想；其景观在一定区域内（省区内、全国）具有垄断性和惟一性；有大量清晰、完整的原生态自然景观，以及大量深厚、具有地域特色的人文景观。进一步而言，318国道沿线的特殊“风骨”可清晰地表现在以下两个方面：

一是其沿途景观类型丰富，景观形象突出，且变换迅速。在我们所知晓的国内景观类型中，318国道经过之处几乎拥有了其中的全部。如地文景观中的山丘和谷地型旅游地、自然标志地、垂直自然地带、断层与节理、钙华与泉华、古生物化石点、凸峰、峰丛、石林与土林、奇特与象形山石、峡谷、丹霞、洞穴、古冰川遗迹、泥石流堆积、地震遗迹、火山与熔岩；水域景观中的河口、海面、河段、湖泊、湿地、瀑布、泉、现代冰川；生物景观中的森林、草地、花卉地、野生动物栖息地；气候与天象景观中的光现象、云雾、物候等；遗址与建筑景观中的人类活动遗址、社会经济文化活动遗址遗迹、历史建筑、宗教建筑、现代活动场所、民居、交通建筑、水工建筑、现代城镇、民俗节庆活动等等。

这些不同类型的景观分布在整个国道沿线，有时交叉重复出现，而且不同路段有不同的类型群，构成差异显著的景观组合。如东部长江三角洲与长江中下游路段的河流、湖泊、湿地、水工建筑、历史建筑、现代城镇景观组合，川渝和横断山区路段的现代城镇、高山、峡谷、河段、民居景观组合，藏东南路段的高山、峡谷、河段、森林、古冰川与现代冰川景观组合，藏南路段的高山、现代冰川、宗教建筑、民俗节庆活动景观组合。当然，这些组合在各个路段还可以再作更加细致的划分。乘车行驶在国道上，窗外的景观丰富多彩，变换迅速，注视着各种景观单体的排列组合，旅行者的睡意往往被一扫而光。

二是沿途的景观蕴含着完整而深刻的科学文化内涵。如果有机会走完国道全程，将不仅仅在视觉上获得极大的享受，而且还可以学到很多有趣的知识。

以自然过程为例。每一种自然过程中形成的景观实体，如山地、河谷、湖泊、泉、瀑、洞穴、植物群落、物候现象、灾害现象等，都有其内在的成因与演变规律。通过对这些景观的观察，人们会发现许多有趣且值得思考的问题，如山地和湖泊的成因类型、洞穴的发育、植被类型与分布、高山垂直自然带谱等。

再从环境演化方面看。海平面的升降、河道的变迁以及湖泊的演化，都在长江三角洲和长江中下游地区留下了众多醒目的景观，其中最典型的景观实体有太湖、西湖、洞庭湖、长江中游分岔性河道等。受冰川作用、湖泊演化、生物演化、气候变化等因素直接影响而形成的景观在青藏高原地区比比皆是，其中典型的有正在消失的易贡湖、古乡泥石流、藏东南海洋性冰川等。

高原隆起与地文过程也值得关注。青藏高原自1000万年前的上新世时期以来的快速隆升，对高原自然景观的形成和演化起到了重要作用。起初青藏地区海拔只有1000米左右，而到目前其平均海拔已经上升到4000米，其间形成了藏东高原面、喜马拉雅山极高山群峰、横断山和藏东南深切构造峡谷网络、古冰川遗迹与现代冰川等景观实体。其体魄雄伟，身姿壮美，构成了景观大道川藏段的核心内容。

人类文明与文化体系方面的内容就更丰富了。杭州湾与太湖流域、长江中游地区、四川盆地、西藏一江两河流域等都是人类文明的发源地。江浙地区的吴越文化、江汉地区的荆楚文化、川渝地区的巴蜀文化、西藏地区的游牧文化，无不表现在各地的民族习俗、宗教、建筑等方面，形成风格迥异的人文景观。

虽然关于景观大道的创意是绝好的，但要最终实现这个创意还有许多工作需要去做，比如完善景观体系、开展深度旅游、辟建新径等；而完善的调查、良好的运营和管理，则更是景观大道进一步开发的必要条件。

YY EBOOK


TISSOT
SWISS WATCHES SINCE 1853
迈克•欧文，国际足球明星
在你驾车驰骋的时候，它能够帮你指引方向......
More
than a watch
天梭,不仅是手表
始创于1853年的天梭在品牌标志中自豪地引入了瑞士国旗的元素。天梭的T型标志代表着传统-Tradition;科技-Technology与潮流-Trend,而象征瑞士国旗的+标记则传达着为您提供更多价值的天梭理念：精准的计时工艺(瑞士制造ETA机芯);优质的选材(316L不锈钢、钛或18K黄金);抗磨损蓝宝石水晶镜面;以及出色的防水性能——注重细节,金质银价。
天梭T-Touch触摸式多功能腕表创新而独特。全球独家专利的触摸式蓝宝石水晶镜面,一旦启动,只需轻触玻璃即可显示指南针、高度计、天气预报、温度计、闹响或读秒计时六大功能,并将相应测试信息显示在数字窗口中。
天梭,不仅是手表 T-Touch触摸式多功能腕表完美结合了创新科技和精确无误的制表精髓。
T-Touch
www.tissot.ch
15TH ASIAN GAMES
DOHA 2006
第15届亚运会
官方指定计时
Tissot, Innovators by Tradition.
北京 (010) 6523 9128 上海 (021) 6426 7965 广州 (020) 8732 3280 沈阳 (024) 2334 1656-218
YY EBOOK

对“中国人的景观大道”之诠释

撰文／李渤生 （中国科学院植物研究所研究员）

“中国人的景观大道”这一主题中有两个关键词，即“大道”和“景观”。“大道”在此处是特指，即纵横我国南北东西的国家级干线公路，而目前还仅指高速公路与国道。近年来我国大搞基础设施建设，修建了不少高速公路，但大多为断断续续的省际或区间道路，能够纵贯南北的似乎只有京珠高速，横贯东西的高速公路尚待时日。我国国家编号的干线公路倒是不少，粗数一下已达68条，不过真正能达上述要求的依然有限，总量也不过十余条。其中纵贯南北的有北京到珠海的105、北京至广州的106、北京至深圳的107、北京至昆明的108、北京至拉萨的109，以及锡林浩特至海安的207、呼和浩特至北海的209、包头至南宁的210和兰州至磨憨的213诸国道；横越东西的则有上海至霍城的312、上海至樟木的318、上海至瑞丽的320等国道。上述各道从理论上来讲均可以担负起输送旅客往来观光的重任。

“景观”是一个即老又新的名词。其传统的解释仅具有视觉美景上的意义，即风景、景致或景色。现在较通俗的解释是指“可供人类观赏利用的某种类型的自然与人为景物”。据此，“中国人的景观大道”似可定义为：纵贯或横越中国大陆，沿途（道路两边各约200公里内）可欣赏到最多、最美风景的国道或高速公路。

确定中国人的景观大道从理论上讲十分简单，只需把分布于符合标准的各条国道与高速公路附近的高品位景观做一统计，选其最多者即可。然而遗憾的是，已成为世界旅游大国的中国，至今尚未对国内的旅游资源进行普查、分类、分级与编目，故对中国最美的景观大道的评选，还是个仁者见仁、智者见智的话题。

如果就中国人的景观大道做一个排序，我认为名列第一的当属上海至樟木的318国道，次为上海至霍城的312国道及上海至瑞丽的320国道，这三条路均为横贯东西的国道。而纵贯我国南北的国道与高速公路，因大部集中于东部发达地区，高品位的自然景观相对贫乏，惟一有竞争力的是北京至拉萨的109国道，亦因沿途大部为干旱的草原地区，景色略显单调，难以与东西向的国道相抗衡。

上海至霍城的312国道是318国道的有力竞争者。就长度而言，4600余公里长的312国道仅次于5300余公里长的318国道而位居第二；从自然景观看，它自东向西穿越了我国森林、草原与荒漠三大自然地带，并深入到天山内麓，但遗憾的是它从我国美景最集中的青藏高原绕过，因此只能望318国道之项背。

318国道大致沿北纬30度一线横贯我国腹地。道路由经济发达的上海为起点，向西南穿过江苏，进入浙江境内。然后假道从太湖与天目山名峰——莫干山间进入安徽，在安徽途经九华山于安庆越长江，又经天柱山，然后进入湖北省境内。过省会武汉，横越素有千湖之称的江汉平原到达宜昌，在此二度跨过长江。在长江三峡南岸翻越巫山，上至我国地势的第二级地形阶梯，再经鄂西南以化石植物水杉闻名于世的恩施土家族苗族自治州，进入重庆市地界。其后它在万州附近穿越长江，进入四川，经南充抵达成都。从成都向西南跨过二郎山后，它一改平淡的旅程，切越横断山脉，跨过大渡河、雅砻江、金沙江后，到达西藏自治区境内。然后它继续向西翻过怒江及伯舒拉岭进入雅鲁藏布江流域。这里是318国道最惊险的地段，同时又是高品位景观集中的路段，雅鲁藏布大峡谷、南迦巴瓦峰等众多美景令人目不暇接。翻过米拉山时，沿途地势骤然开阔，山岳起伏如波，这里便是西藏政治、经济文化最发达的一江两河地区，西藏自治区首府拉萨就坐落在此。从拉萨再向西南，跨过雅鲁藏布江，经日喀则，抵达世界最高峰——珠穆朗玛峰脚下。从东海之滨到世界屋脊，公路海拔高度上升了4000余米。318国道并未在此终止，而是继续向西南延伸，抵达中尼交界的聂拉木并在此与通往尼泊尔的国际公路相接。

其实，318国道风景之精华在其西段，即川藏公路（包括南线和北线）。提起这条公路，国人几乎无人不知、无人不晓。过去，人们惊呼其险；而今，人们又惊叹其美。

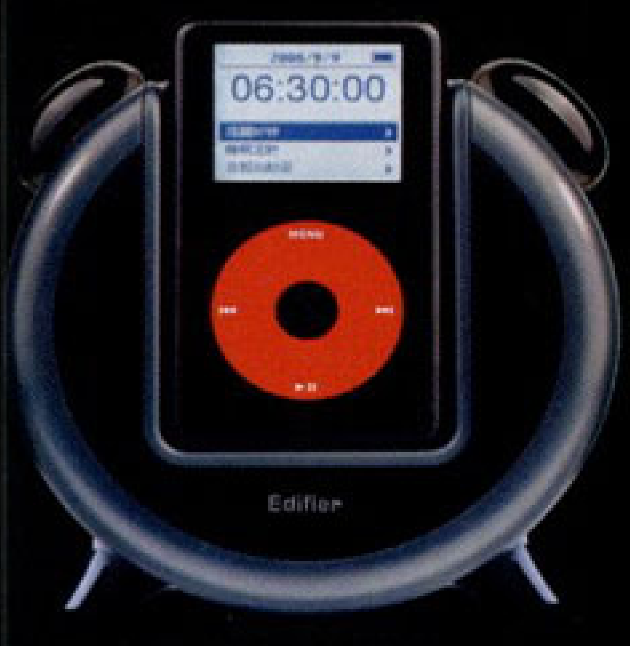
川藏公路之美是晚近地质时期，地球最雄伟的地质运动——喜马拉雅构造运动所造就的。这一运动功力深厚，它将250万平方公里的青藏高原整体抬起，将喜马拉雅山脉高高托起，并塑造出高原新的大气环流体系。在巨大的地球内外因综合作用下，青藏高原东南边缘形成了雪山、冰川、峡谷、高原等巍巍雄壮的地表景观，而造物者在其地表创造的丰富的植物物种，组成了各种类型的伟岸的原始森林、各色鲜花装点的世界上最美的高山灌丛和高山草甸，它们依序排列在高山深谷的坡面上。这些动人的“音符”组合在一起，谱写出一首地球上最壮美的自然交响曲。

YY EBOOK

Edifier 漫步者



快乐之晨，即将来临！



Made for iPod

M铃 MO

- 为iPod量身定做，古典闹钟，新潮宠物，让音乐唤醒酣梦．
- 顶置轻触贪睡功能按钮，呵护主人贪睡习惯．
- 智能用户操作界面，能学习iPod自定义菜单，插入iPod时自动显示时间．
- 背面中置流线型音量电位器，搭载轻触恢复按键：当MO在贪睡状态，恢复放音，并让iPod屏幕回到时间菜单．
- 360度反射式内嵌立体声扬声器系统，全新微型铝振膜扬声器，钕铁硼磁体结构尽现音乐活力．
- 可调式人性化基座，适合多种iPod产品．
- 使用时为iPod充电．
- 宽电压电源适配器，能工作在100-240V的电网中，让您可以在环球旅行时随身携带．
- 由美国苹果公司授权，专为ipod设计．

北京：010-62102818
天津：022-23004819
石家庄：0311-85200337
廊坊：0316-2092200
唐山：0315-2842341
太原：0351-7230997
呼市：0471-6808380
包头：0472-3318140
沈阳：024-62125255
西安：029-85531816
广州：020-87517233
深圳：0755-61362829
南宁：0771-2982254
厦门：0592-2227890
福州：0591-83364191
海口：0898-66718548
香港：00852-23860928
澳门：00853-404299
哈尔滨：0451-82834896
兰州：0931-8261696
上海：021-54249440
杭州：0571-88380490
南京：025-83619514
无锡：0510-82768941
常州：0519-6908751
苏州：0512-62068911
镇江：0511-5241702
徐州：0516-83826810
长春：0431-5617779
银川：0951-6031248
武汉：027-87651768
长沙：0731-2922069
郑州：0371-63912631
济南：0531-86957774
青岛：0532-83836687
烟台：0535-6661727
临沂：0539-3037299
合肥：0551-3664575
吉林市：0432-6922909
重庆：023-68790987
023-68791331
成都：028-86313897
贵阳：0851-5822376
昆明：0871-5034101
南昌：0791-6250812
西宁：0971-6127925
乌市：0991-2831592
大连：0411-84522266

北京爱德发高科技中心　免费咨询电话：800-810－5526　欢迎访问：www.edifier.com

本产品不包含iPod，下载以上表情请关注漫步者网站。



骏逸 即将全新登场

YY EBOOK



SHIFT_the future
NISSAN
超越未来

东风日产乘用车公司
地址：广州市花都区风神大道8号
固话热线：800 830 8899
手机热线：400 830 8899
网址：www.nissan.com.cn
www.dongfeng-nissan.com

YY EBOOK



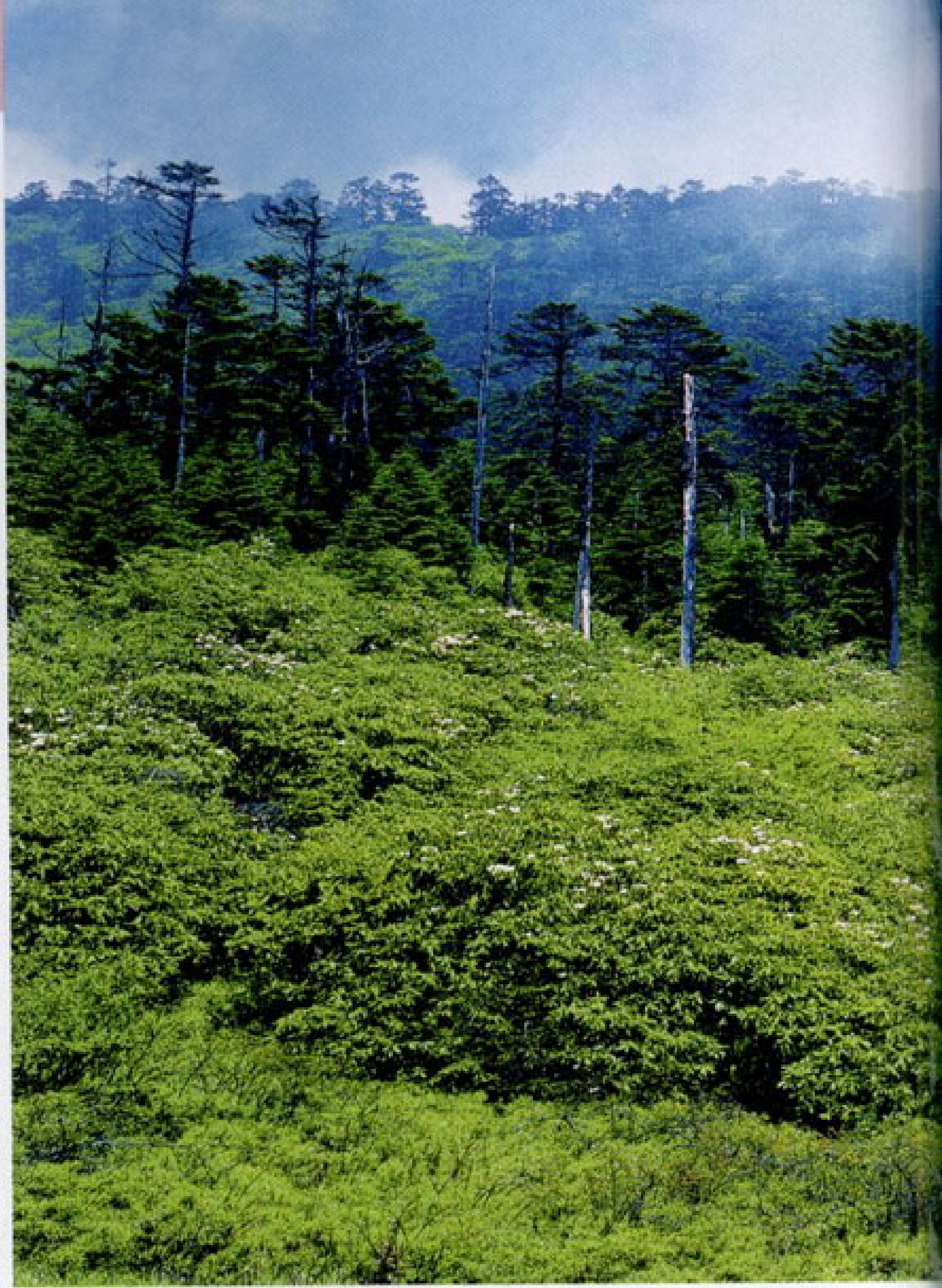
杜鹃花之路：
花落花开路依旧

撰文/单之蔷　摄影/孙有彬 等

杜鹃花在我国东部地区名不惊人，但在西部的横断山区和东喜马拉雅的高山峡谷中，杜鹃花却是千姿百态，大放异彩。早在100多年前，西方人就被这里的杜鹃花所吸引，涌流不断地奔向我国西南山区来猎取这些美丽的花朵。而今天，中国人的景观大道——318国道正从这片世界上杜鹃花分布最密集的区域穿过。这条大道，可以说是一条杜鹃花之路。



在四川省甘孜藏族自治州雅加埂地区，海拔4000米左右的高山上密布着墨绿色的杜鹃花灌丛。进入花季，一座座的山峰、一片片的坡地，宛如杜鹃花的海洋。在大多数国人的脑海里，杜鹃花就是映山红，杜鹃花就是红色的。其实，杜鹃花是一个庞大、多样的类群，它包含了杜鹃花属的所有物种，相对于梅兰竹菊，那些分布在我国西南地区深山峡谷以及高山草甸的常绿杜鹃花类群，目前并不为国人所熟悉。 摄影/孙有彬



8月上旬，各种杜鹃花都已过了花期，但是行进在川藏线上的我们，依然能感受和想象到满山遍野杜鹃花开时的动人景象。在贡嘎山的密林里，我看到大叶杜鹃的残花还缀在枝头，在康定海拔4000多米的折多山上，森林早就不见了踪影，但是杜鹃灌丛却长满了起伏的山坡，成了这里的主要植被。这是另一种杜鹃了。我们考察队中来自中科院植物所的植物学专家李渤生教授让我们注意杜鹃的分化和演变，森林里大叶型的杜鹃走出森林后，为了适应高海拔地区的寒冷和少雨，叶子变小，植株也矮曲化了。李教授告诉我们，覆盖山坡的杜鹃花灌丛，就属于小叶型的杜鹃花。

大部分小叶型杜鹃枝头的花都谢了，但是在一处岩石下有一丛杜鹃枝头还缀满了白色的花朵。这使我想起某一年的春天，我在林芝附近的色季拉山上看到的铺满山坡的小叶型杜鹃开的都是紫色的花朵。看来色季拉山的杜鹃与折多山上的杜鹃是



曾经很有名气的电影《闪闪的红星》中有一首歌，唱遍大江南北。其中有一句歌词“若要盼得哟红军来，岭上开遍哟映山红”。歌声中的映山红指的便是一种最为常见的杜鹃花。映山红在我国分布很广：北起河南，南至福建、台湾、云南、贵州、四川，沿长江流域均有分布。它在中低山丘陵、溪谷山岩、林缘灌丛、阳坡林下等多种生境中都可以生长，开花时漫山遍野，红遍山川。映山红在我国栽培历史悠久，是我国人民最常见、印象最深刻的杜鹃花种类。

摄影／欧阳萍

YY EBOOK



两个不同的物种了，尽管都是小叶型的杜鹃。

川藏线上杜鹃花的种类实在是太多了。我查看了一下专业书，发现仅是以川藏线附近的地名命名的杜鹃就有十几种，如：宝兴杜鹃、贡嘎山杜鹃、康定杜鹃、折多杜鹃、丹巴杜鹃、道孚杜鹃、鲁浪杜鹃、林芝杜鹃……

在中国科学院植物研究所的植物标本馆四楼，我国从事杜鹃花研究的植物学家耿玉英领着我们看了这里的杜鹃花标本，她说这里有400多种我国的杜鹃标本。她打开标本柜的铁门，拉出了几个抽屉，我们清楚地看到在固定标本的白色纸板左上角，写着这份标本的采集地、采集时间以及采集人等信息，而右下角的鉴定签上则记录着标本的中文名和拉丁学名。翻阅标本的过程中，我们看到许多采集地就在川藏线上的丹巴、康定、理塘等地。在这些地方，植物学家曾经发现并发表了很多杜鹃花的新种，其中一些新种正是以模式标本的采集地点命名的，比如前面我们提到的贡嘎山杜鹃、林芝杜鹃等等。

如果留心观察雅安至二郎山沿途的杜鹃花，我们会发现一个非常有趣的现象：从低海拔往高海拔上行，杜鹃花先是高高在上，植株高过我们很多，随着高度的上升，植株慢慢变矮，我们的高度与杜鹃花相近，继而是我们的高度超过了杜鹃花，到了山顶的灌丛草甸，杜鹃花则成为矮曲的灌丛林。海拔2000米左右的山坡上，阴暗针叶林的上方，杜鹃花群落呈灌丛状分布，其高度不足1米。 摄影/孙有彬

有一年5月，在杜鹃盛开的季节，我走川藏线，从成都到拉萨。一路上我的感觉就是从一处处花海中走过。

川藏线从横断山区起起伏伏的高山和峡谷中通过。如果没有超过雪线，沿途的高山顶上，一般而言是平缓的夷平面，而并非陡峭的山脊。夷平面上覆被着广袤的灌丛和草甸，明暗相间，错落有致。灌丛绝大多数就是杜鹃，在春末，高山上的积雪尚未融化，杜鹃花已悄然开放。如果山是极高山，超过了雪线，你便可以看到永久冰雪带下，粉白或者红色的杜鹃花在初夏一片片地开放，甚至要与冰雪圈衔接在一起。

高山下面是河谷，谷底的植被往往是森林。

YY EBOOK



西方园林杜鹃花与我国野生杜鹃花

上：中国杜鹃花对西方园林的影响可以说是引起西方园林界一次革命性的变革，没有任何一种植物能像杜鹃花这样，引起整个欧洲园林界的轰动，并因此影响和改变了欧洲园艺界的发展和植物园引种栽培的方向。自从100多年前西方人在中国大规模采集杜鹃花以来，中国杜鹃花及杂交后代在世界各地的园林中锦绣成堆。一位从事杜鹃花分类多年的英国植物学家曾写道："也许除了玫瑰外，再也没有一种植物能够像杜鹃花那样引起整个欧洲的轰动"；著名的植物采集者威尔逊也发出过"杜鹃花是植物园里最美种类"的感叹。 摄影/SkyScan/c

右页：在我国横断山地区中，自由自在生长着的杜鹃花是当之无愧的代表物种。在白茫雪山下，杜鹃花群落为高山、亚高山灌丛生态系统中重要的植被类群，盖度几乎达到100%；即使在亚高山针叶林、针阔混交林的下层，杜鹃花也是横断山区最主要的优势物种。根据古植物学家的研究资料证明，杜鹃花的始祖类群起源于晚白垩纪到早第三纪的过渡期，到第三纪已遍布北半球。尽管现在关于杜鹃花的起源中心还有争议，但是多数专家认为：中生代以来，地史古老、自然条件优越的中国西南部至中国中部地区最有可能是杜鹃花属植物的起源中心。 摄影/陆江涛

YYEBOOK


YY EBOOK

318国道沿线杜鹃花分布示意图



中国是世界上杜鹃花种类最为丰富的国家，拥有着繁多的特有种类。在318国道沿线，杜鹃花约有160余种，其中70%以上的种类为中国特有物种。地图中标示出国道两侧部分较为常见的建群种以及代表种。从图中可以看出，国道上成都—拉萨一段杜鹃花资源尤为丰富，贡嘎山杜鹃、康定杜鹃、波密杜鹃，多么熟悉的名字啊。它们名字的前半部分正是318国道川藏线上的一些地名，正是在这些地方，植物学家发现并命名了上述杜鹃花的新种。

资料提供：耿玉英　方瑞征　龚明浩

当公路从谷底的森林中通过，你也会看到林中的杜鹃花一团团、一簇簇，像幽暗的森林中燃起了火把，鲜明耀眼。尤其是在河边，杜鹃沿着河岸开得如火如荼，花影在河水中摇曳，流光溢彩。林中的杜鹃，已经不是灌丛，而是高大如乔木，如果你走进林中，不需抬头看花，仅是地上落英缤纷的花瓣已营造出迷人的意境了。

随着海拔的升高，尤其是在川藏线海拔3500—4000米左右的山坡上，我们会发现森林戛然而止，在林线之上的往往就是暗绿色的杜鹃灌丛。在这样的海拔高度和气候条件下，其他植物很难取代小叶杜鹃的统治位置。

杜鹃花喜欢湿冷的环境，对低温有着很强的适应性，它们的根系中没有明显的主根，完全由须根构成，可以平展在土里，因此不需很深很好的土壤。即便只有薄薄的苔藓和土壤，小叶型的杜鹃花依然能够密集地生长。因此，在折多山，我看到了杜鹃灌丛林被公路切开的断面，可以清楚地看到整个杜鹃灌丛林就是长在古冰川遗留下来的大大小小的砾石上，砾石上面仅有十几厘米厚的一层薄土。对于其他灌木来说，这样的土壤条件它们是很难生存的。杜鹃更有竞争力的是，它的种子多，一个果实里有上百个种子，一束花，就有几千个种子。可以想象，一株杜鹃在一年中就可以孕育出数万的种子，种子撒落四周，很快使得杜鹃花群落面积越来越大。在林线以上的高海拔地带，这样的耐受性、适应性以及扩散速度使得杜鹃花一旦出现，就会成片成片地生长，而其他的灌丛植被在杜鹃的挤压下只有逐渐退缩，最终不得不面对完全退出的命运。就这样，小叶杜鹃最后占领了凡是适合它生长的地方，成为一种稳定的、难以取代的顶级植物群落。

因此，在川藏线上，无论是在河谷还是山坡、山顶，到处可以看到杜鹃花。

其实，根据多数专家学者的观点，川藏线所穿越的横断山区，正是杜鹃花的分布和起源的中心地区。全世界野生杜鹃花大约有960种，我国便占据了约570种，其中近一半的种类分布在横断山区。可以说世界杜鹃的分布中心在中国，川藏线又穿过了这个杜鹃花的分布中心。从这个意义上说，川藏线是一条杜鹃花之路。

横断山的杜鹃花种类最丰富，这里之所以成为杜鹃花的分布中心，是因为横断山区的自然条件

YYEBOOK



乐得放轻松
东风标致206 1.4L全新ETEC发动机，活力登场
206
www.peugeot.com.cn
抛开重负，才有快乐飞扬。东风标致206 1.4L全新ETEC智能高效电控发动机，采用ETC电子节气门以及MPI多点顺序喷射系统，通过智能调节有效降低排放和油耗，从而为您节约了行车成本，以良好的燃油经济性和澎湃动力，让您轻松驾驭快乐旅程。东风标致206 1.4L、1.6L以快乐的名义，演绎欧洲经典科技，释放驰骋渴望。东风标致206，快乐随行！
东风标致206 1.6L 1.4L
快乐进行中
■ETC电子节气门，实现性能更优化 ■MPI多点顺序喷射，提高燃油经济性
■PCV全新油气分离系统，智能环保 ■RBB曲轴箱通风管电加热功能，适应高寒地区
■排放符合欧III标准，适配欧IV
东风标致现全国招募经销商，详情请登录www.peugeot.com.cn或致电010-65618558转627
欲了解更多产品信息，移动、联通用户编写短信“206”发送到号码50120（资费0.1元/条，接收免费，无包月收费）
标 新 · 致 远
206
PEUGEOT
东风标致



在康定的木格错，有一条长约6公里的杜鹃峡谷。初夏时节，杜鹃花在溪岸上静悄悄地开放，流水中落英缤纷。杜鹃花在西方园艺中扮演着重要的角色，对旅游业贡献卓越。我国可谓是杜鹃花的王国，西南山区的野生杜鹃花种类更是丰富。杜鹃花，是伴随318国道的珍贵花卉资源。 摄影/刘友志

非常适合杜鹃花生长。杜鹃花喜冷，气温不能太高。这里虽地处亚热带，但是横断山的一些高山、极高山随着海拔的升高，气温逐步降低，具有各种温度梯度，一直到冰雪圈；杜鹃花喜湿，这里的高山峡谷中，总是有水汽充足的云雾带存在，不同的杜鹃均可以找到自身适合的湿度；大叶杜鹃怕强光辐射，这里到处是峡谷密林，可以遮挡阳光；小叶杜鹃怕阴暗，高山之上，自有平缓广阔、阳光耀眼的夷平面。

多样的自然条件，巨大的海拔差，可以解释横断山区杜鹃长势好、分布广的原因，但是为什么横断山区，杜鹃花的种类多、新种多、特有种多，这需要另找缘由。

李渤生教授对这个问题的回答是这样的：最关键的一点是，横断山区的林线对环境变化十分敏感，随着气候的变暖或变冷，林线就会前进和后退，而杜鹃是林线附近或紧邻林线的植被，当林线向前推进时，使原来不在林中的杜鹃灌丛进入了林中，光照、气温、水分、风等自然条件都变了，在适应新环境的过程中，必然引起杜鹃的分化和演变。演化的过程中，不适应的基因和性状逐渐被淘汰，而适宜的基因逐渐得到保留、积累，当与原先物种的差异达到足够显著的时候，新物种也就诞生了。同理，当气候变冷，森林后退，原来林中的那种高大的大叶型杜鹃就暴露在没有森林的强辐射环境中，大叶杜鹃被迫通过演化来调整生存策略，并逐步变异成为新的物种。

林线的变化，相当于一个强度适中的干扰，它打乱了原先稳定的秩序，林缘物种的组成以及群落的结构都会随之发生相应的变化。在林线附近的林草交错带，往往是生物多样性极为丰富的地带。可以想象，复杂多变的环境，必然还会为新物种的分化提供一个外界动力。

总之，环境的变化，催化了新物种的诞生。林线附近正是环境变化的敏感地带，林线因此也就成了杜鹃不断分化演变的加速器。

YY EBOOK



炫系列120Hz动态液晶电视
炫律H61 炫动宽广声浪
炫系列精彩纷呈 特别推荐120Hz动态液晶电视炫律L42H61D
炫舞B68系列
炫律H61系列
炫魅E64系列
*详细功能配置，以产品说明书为准。
要如何礼遇你的感官，才是一台完美的电视？炫系列动态液晶电视炫律H61系列正是答案。
360度环视，你看到的是一件足可传世的雕塑名作。法国TIM-THOM大师手笔，荣膺法国JANUS2006设计大奖。FULL HD蓝晶彩屏1920 × 1080分辨率，120Hz倍频技术，从此告别拖尾，臻达胶片画质。更革命性的突破，是终于有一台电视开始宠爱你的耳朵，TCL独有的DDAS数字动态声谷技术，搭配旋转宽声域音箱及高灵敏低音炮，给你发烧级影院音效。感官之礼遇，前所未有。
Digital · Delights
数字家园 · 快乐无限
www.tcl.com
服务热线: 4008123456
TCL电器销售有限公司
地址：广东省惠州市仲恺高新技术开发区19号小区王牌第二生产基地
电话：0752-2636000 传真：0752-2636162 邮编：516006
INSTITUT
FRANCAIS
DU DESIGN
120Hz
倍频技术
Full-HD
1920×1080
DDAS
TCL



位于泸定、康定和石棉县境内的贡嘎山是四川省植物区系最丰富的地域之一，高耸的山体拦截了东南季风带来的水汽，坡上丰富的降水为偏爱阴湿环境的杜鹃花提供了适宜的生境。贡嘎山地区共分布有杜鹃花约80种，多数为四川特有种。贡嘎山也是国内杜鹃花分布最多的地区之一。　摄影/王建军

横断山中不仅林线的变化可以催化杜鹃花的演化，泥石流、雪崩、冰川泥石流、高山和极高山上的流石滩、岩屑坡等都可以打破森林的平静，在森林里开出“林窗”来，带来环境的变化，给植被以新的刺激，助其演变。比如一次泥石流，就会冲毁许多树木，一次雪崩，也会在林中突然造就出一大块空地……这种环境的变化，同样也使得杜鹃的演化加速。而这些条件都是东部平原、丘陵、低山和中山地区所没有的。

这也使我们明白了为什么横断山区杜鹃的新种多。相比之下，在我国东南部地区许多山没有林线，因为大多数山都是低山（500—1500米）、中山（1500—3500米），在当地，这样的高度还不能令森林停止脚步。在北方地区，林线海拔虽然较低，但是植被结构简单，自然干扰影响微弱，同样难与横断山区相比。

讨论完杜鹃花新种的起源问题，我们不难想象，一些形成时间较晚的杜鹃花由于高山深谷的阻隔，扩散速度缓慢，目前分布尚不宽广，仍然是横断山区的特有物种。当然，这只是推断横断山区杜鹃特有种类多的诸多解释之一。还有学者认为，亿万年前，一些杜鹃花在欧亚大陆广泛分布，但是在第四纪冰期中，它们遭到了灭顶之灾。而横断山区的深山峡谷恰好成了本地杜鹃花的庇护所，使它们躲过冰冻，保存了下来，在现代成为横断山或者中国的特有种。

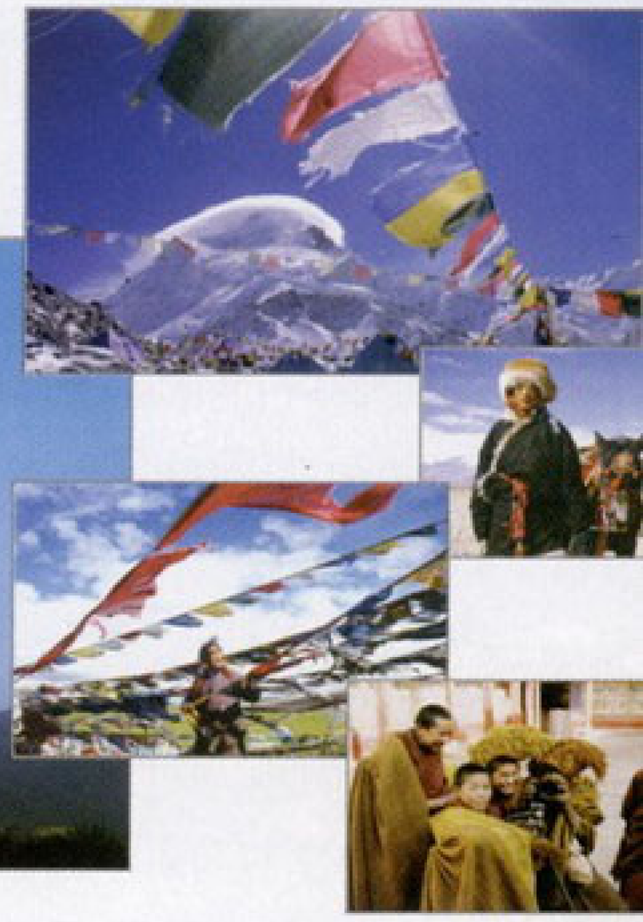
于是，杜鹃花的分布出现了这样不平衡的局面，就是在我国东部地区杜鹃的种类少，而西部地区尤其是西南地区，也就是横断山区种类多。

YY EBOOK

新影像，新分享

诺基亚N73 捕获心灵 分享人生





江河雪山，草野田间，如繁星般散落于万里高原上的大大小小的寺院；澜沧江畔历经了风霜磨砺、盛满着岁月沧桑的朱红色山峦——当梦想中美轮美奂的奇景终于铺展在眼前，我知道，自己踏上了西藏的土地。

作为一个旅游兼摄影发烧友，我曾带着重金购买的专业照相机游历祖国的山河奇景，捕捉每一个精彩画面。但这次西藏之旅却有些不同，被称为数码摄影发烧级终端的诺基亚N73成了我称心如意的旅途伴侣。

诺基亚N系列多媒体智能终端的最新成员诺基亚N73堪称移动电脑照相机，内置320万像素相机，配备业内专业级的卡尔蔡司光学镜头，支持机械快门以及先进的自动对焦功能……如此高端而又便捷易用的装备，让我有信心首次用它来呈现多彩的景象。



西藏首站当然是布达拉宫。我沿着山路一步步爬行，诺基亚N73安静地躺在衣兜里。因为少去了沉重摄影设备的束缚，我比其他同时出发的游客都更早登顶。远眺四周，整个拉萨市尽收眼底。耀眼的日光通常都会影响拍摄的图像质量，但诺基亚N73独有的曝光补偿功能轻松地解决了这个难题。看着2.4英寸显示屏中质感十足的拉萨全景，莫名的自豪感油然而生，通过彩信及时传给千里之外的女友，她神往的样子不难想像。

离开布达拉宫，驱车前往大昭寺。虔诚的藏民挤满了寺门前的空地，五体投地的顶礼膜拜令我感到无比震撼。我轻轻按下诺基亚N73的专业机械快门，相机在瞬间自动对焦——它支持连拍和弱化运动失真的细节碎片处理功能，淋漓尽致地保存了藏民们从双手合十、身体前倾、再到扑通一声直挺挺地扑在地上的每一个细节。

我把这组照片制作成电子相册，并配上早已储存在手机中的《青藏高原》。在立体声免提扬声器的优美伴音中，我将这个小幻灯秀演示给在身旁歇息的藏民们欣赏。他们淳朴的笑脸就是最美的称赞。

回到住处，我把诺基亚N73中的影像通过销售包装随附的软件传输到笔记本电脑上，再通过GPRS上传到我的网络社区。不一会儿，十几封网友的跟帖蜂拥而至，有问候，有赞叹，好不热闹。

清晨，我又带着诺基亚N73向青海出发，将纳木错、羊八井、沱沱河……尽收机底。

8天的青藏之旅很快结束了，但我与诺基亚N73的缘份还将继续——它强大的智能相机功能帮我捕捉各种奇丽景象，它播放的舒缓音乐帮我驱散旅途的疲惫，它高效的传输功能让我与好友及时分享精彩瞬间……

捕获心灵，分享人生，诺基亚N73引领我进入全新影像世界。



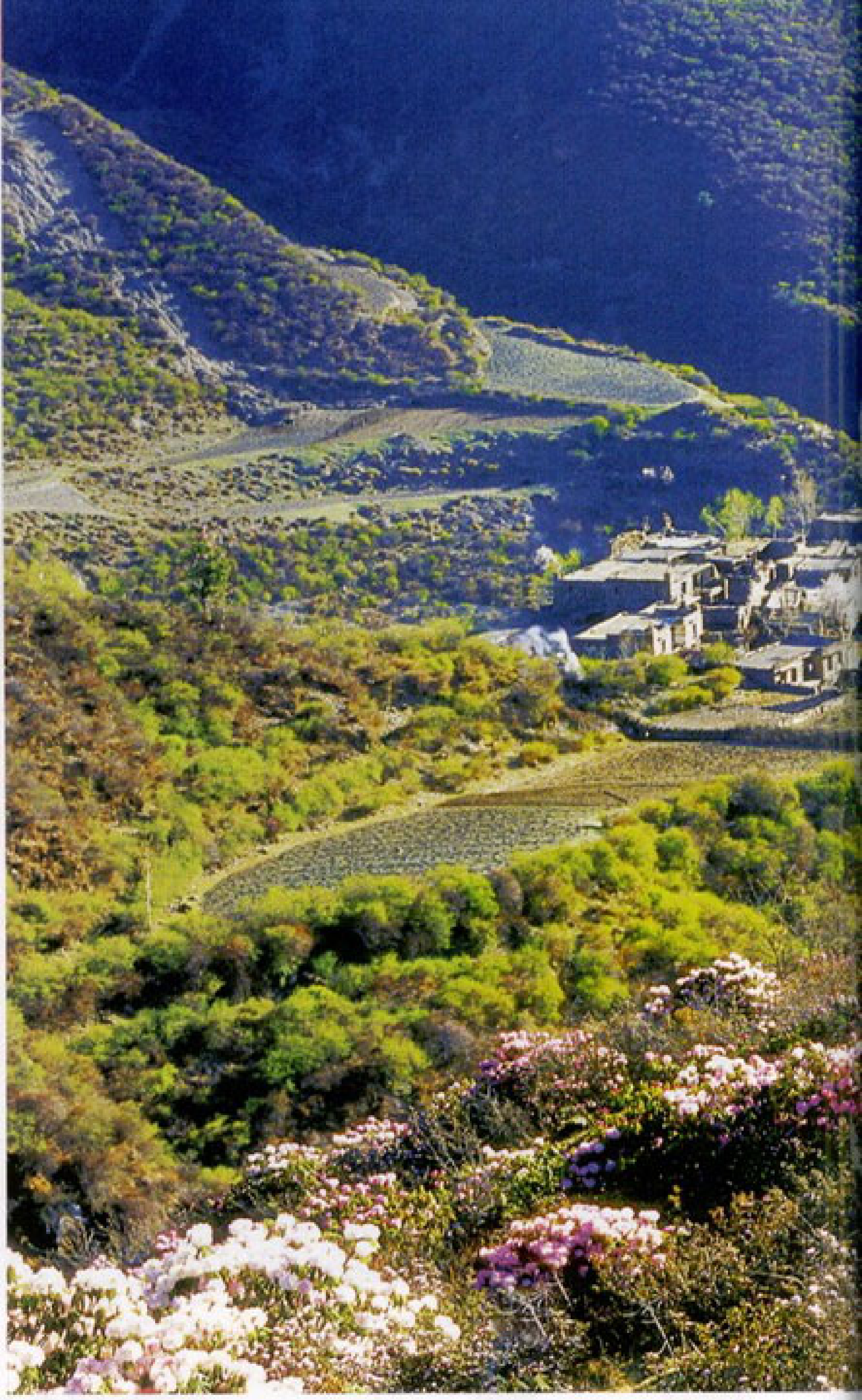
Nokia Nseries

新视觉 新听觉 新感觉

YYEBOOK

杜鹃花专家耿玉英让我们看了一张中国各省的杜鹃分布图，在这张图上，我们清楚地看到杜鹃在我国分布的不平衡状态：云南最多，有245种，西藏180种，四川181种，分布在这三个地区的种类大约有420种，占我国种类的75%，其次是广西，有60余种，贵州大约60种。而在东部历史悠久文化发达的地区，杜鹃物种则很少，比如像北京和山西仅有两种杜鹃花，而且这两种仅分布在中、高海拔的山区；而像陕西和河南这样我国古都的所在地，也只是杜鹃分布的小省；江浙一带古时是中国经济和文化的重心所在，但都不是杜鹃花最喜欢生长的地方，这里的杜鹃以映山红等为主，物种相对单调，无法与西南横断山区丰富多彩的杜鹃物种相比。

杜鹃花的这种分布格局，造成了这样一种现象：中国虽然是杜鹃花的分布中心，是杜鹃花的王国，但是杜鹃花的分布重心与我国传统的文化和经济重心并不重合，尤其是与中国的几个著名古都相距甚远，而首都人对花的欣赏风气必然影响全国，也必然形成主流文化中对花的欣赏的总体格调。因此在中国人的花文化中，出现了这样的现象：中国人的传统名花中，没有杜鹃花，中国的主流





在冷湿的亚高山灌丛草甸上，枝干扭曲的小叶型杜鹃花灌丛密集地着生于贫瘠的冰碛上，以惊人的适应性和顽强的生命力在寂寞寒贫的环境中静静生长。其实，杜鹃花之美并不仅仅体现在绚丽的花朵上，在遥远的欧美植物园内，园艺师将这些高山上灌木状的杜鹃花培育成为路旁的绿篱，让过往的行人来充分欣赏杜鹃花的枝叶之美。 摄影／孙有彬

YYEBOOK



格桑花是藏族人民对紫菀、杜鹃花、报春花等等众多高原花卉的泛称。在林芝和拉萨之间、米拉山附近的村落中，当地居民所说的格桑花指的便是漫山遍野的杜鹃花。他们告诉我们："看到格桑花就是看到了希望，因为它标志着夏季和雨季的到来。"藏东南的林芝、察隅、波密、米林、墨脱以及喜马拉雅山南麓的亚东、聂拉木等地是杜鹃花最为集中的分布区，灿然开放的杜鹃花自然避不开西方早期采集者的视线。历史上，西藏是西方人最早进入并进行植物采集的地区之一，绝大多数原产西藏的杜鹃花在西方园林都有引种栽培，其中很多种类是采集者将西藏地区的杜鹃花种子种植到西方植物园后，根据其开花结果而描述的新种。 摄影/多吉彭措

文化中对杜鹃花的喜爱远远比不上对兰花、牡丹、菊花、梅花、荷花的推崇。

虽然我们在古代诗词典籍中，也能找到一些关于杜鹃花的诗句和文字，尤其是诗人白居易对杜鹃花很是赏识，曾有诗句"回看桃李都无色，映得芙蓉不是花"赞杜鹃。但也有诗人道出了唐代人不赏杜鹃花的现象，如唐代诗人施肩吾有诗曰："杜鹃花时夭艳然，所恨帝城人不识。"

我手头有一本图文并茂的书——《唐诗植物图鉴》。书中写了唐诗中出现的54种植物，尤其是以花为多，但是遗憾的是竟没有杜鹃。看来杜鹃在中国传统文化中，的确没有进入主流行列。

这和西方人对杜鹃花的狂热喜爱形成了强烈的对比。西方人在这里指的是西欧人，包括移民美洲的西欧人。实际上杜鹃花在欧洲和美洲分布得并不多，如全世界900多种杜鹃中，欧洲仅有9种，北美有24种。西方人对杜鹃的认识和喜爱，很重要的原因是他们从中国采集和引进了大量的杜鹃新种，是中国的杜鹃引起了西方植物界和园艺界的轰动，并进而带来西方园艺界的一场"杜鹃花

YY EBOOK



若是错过了花期，我们在高原上看到的杜鹃花将是满山遍野生长紧凑的暗绿色灌丛。8月份西藏东南部的帮达草原上，矮曲的杜鹃花灌丛与高山草甸交错如茵。在寒冷、风大的环境下，为了降低体内水分的蒸腾量，高山常绿杜鹃花的叶子较林下小乔木状的杜鹃花要小得多。 摄影/梁 博

革命”。有人说在欧洲任何一个植物园，如果没有来自中国的杜鹃，就很难成为名园，也很难引起人们的注意。

欧洲人早在100多年前，就进入中国西南地区采集野生杜鹃花了。大家都知道西方的所谓探险家斯坦因、普尔热瓦尔斯基等一批人在100多年前，就进入我国的西北地区进行所谓的考古和探险，而这些西方探险家的所作所为遭到了中国人的抨击，但是一般人们很少注意到与此同时，另一批西方人则进入了中国的西南地区，也就是横断山区进行植物采集。其实这股采集植物物种（用现在的话说，就是收集植物基因资源）的浪潮比西北地区的考古探险还要势头大、时间长，影响深远。但是我们现在很难评价这些植物采集者的行为，这些杜鹃花物种采集者的命运比斯坦因等幸运得多，他们至今仍受到中国人的尊重，比如在中国西南横断山区进行过大量植物采集的美国人洛克、英国人威尔逊，直至今天，中国的媒体界还在提“重走洛克之路”和“重走威尔逊之路”。为什么斯坦因等西方考古探险家与西方植物采集家在中国的评价完全不同，这可能与中国人对自然科学与人文科学的理解有关。中国人认为像洛克、威尔逊等植物采集家是自然科学家，是为科学和全人类的目的工作的，而斯坦因等考古探险者是人文学者，是服务于自己国家和本民族利益的，因此到中国来进行考古发掘，把中国的文物运回西方，是不能接受的行径。但是到中国采集像杜鹃这样的植物，发现新物种，进而拿回西方去栽培，这是为了植物学的进步，为了科学的发展，是可以接受的。但是今天看来，这两种行为区别不大，实质相同。今天我们看到斯坦因等从敦煌莫高窟盗走的文物放在西方的博物馆中展览，并因此在世界范围内诞生了一门敦煌学，而洛克、威尔逊等从中国横断山采集的杜鹃花不仅装点着西方的各个有名的植物园，而且由中国的杜鹃花杂交培育出许多极有商业价值的花卉，在西方形成了一个杜鹃花的产业，这些产品又卖到中国，现在中国花卉市场畅销的进口“比利时杜鹃”，就是由从中国采集的“云锦杜鹃”杂交而成的。由此看来，无论从哪个

YY EBOOK

角度看，都不能说西方人到中国西南地区的植物采集比他们在我国西北地区的考古探险，值得肯定和赞赏。

今天，我们已经难以想象西方植物采集者进入横断山，见到他们从没见过的满山遍野的杜鹃花时，那种欣喜若狂的心情了。但是可以通过今天西方的植物学者来到横断山见到杜鹃花时的表现推断当年的情景。1981年，英国邱园的一位植物学者来到我国云南大理点苍山，看到满山遍野的杜鹃花时竟然激动地放声大哭，连连说道："太美了，这就是我要找的天堂！"

可以肯定的是，当年的西方的植物采集者，见到他们梦寐以求的杜鹃花，而且完全超出他们想象的多和美时，他们的激动程度不亚于今天的西方植物和园艺工作者。

可以说西方的植物采集者进入西南横断山采集杜鹃花的人数远远超过去我国西北考古和探险的西方人，他们前赴后继，源源不断，后一个受到前一个成就的吸引和鼓励，力图做到超越前者。

杜鹃花专家耿玉英向我详细描述了西方人进入横断山区采集杜鹃花的历史，当然这些西方人在中国采集的不仅是杜鹃花，还包括其他动植物物种。

西方人对中国植物的大量采集是在19世纪中期后，这里仅介绍几个重要人物。

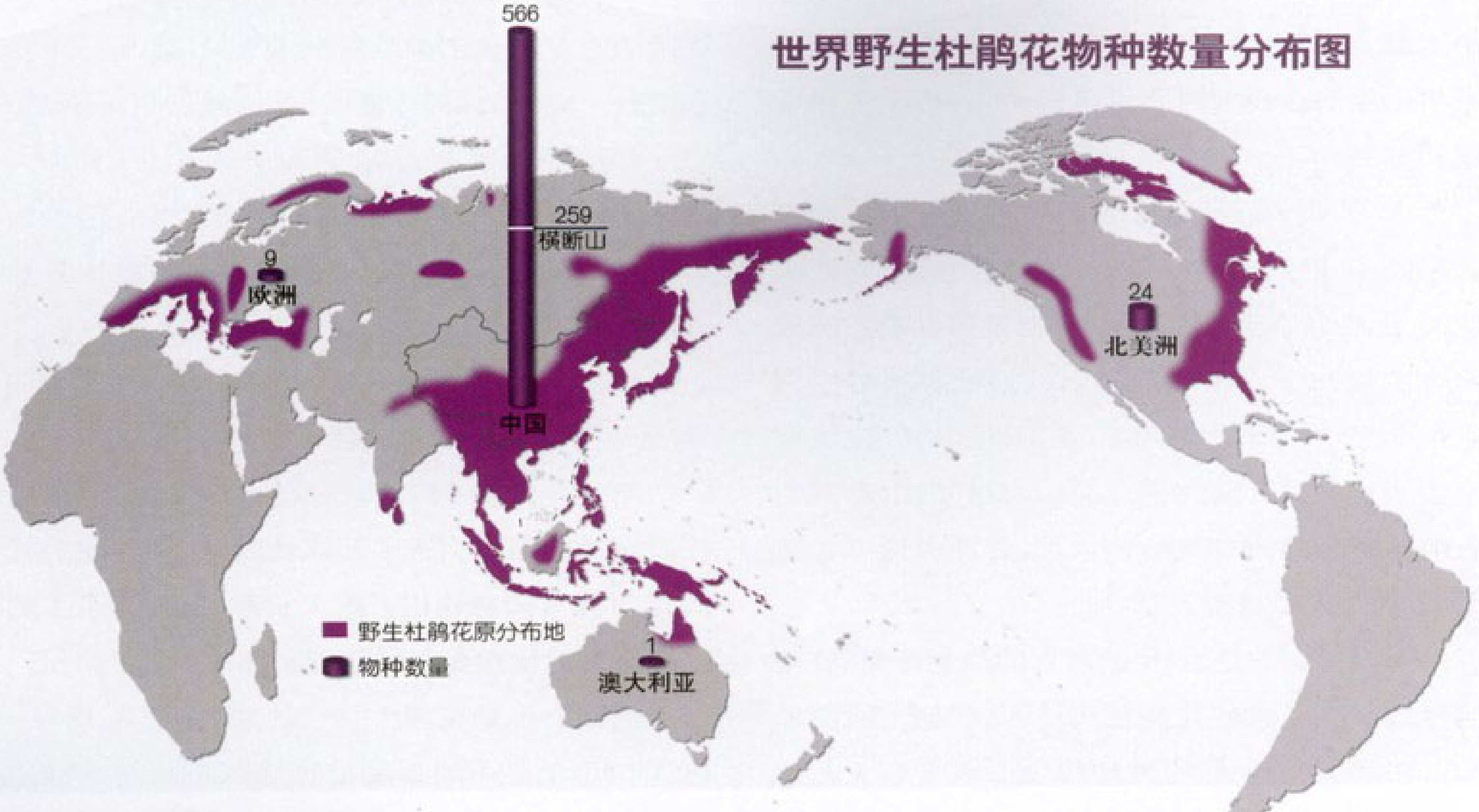
第一个是英国人——罗伯特·福琼。他在浙江发现并向西方引进了云锦杜鹃，这种美丽的杜鹃花对西方园林作出了重大贡献，由其为亲本的多代杂交后代在今天的欧洲园林几乎处处可见。

第二个也是英国人——约瑟夫·虎克。1847—1851年间，他在中国喜马拉雅地区进行考察和采集，并将43种杜鹃花引入英国栽培，这些杜鹃多为观赏价值极高的大花种类，其中有泡泡叶杜鹃、隐脉杜鹃、大萼杜鹃和长药杜鹃等。



YY EBOOK

世界野生杜鹃花物种数量分布图



全世界约有杜鹃花960种，而我国无疑是世界上杜鹃花种类最为丰富的国家。据《中国植物志》记载，我国有杜鹃花540种，而《中国植物志》英文版《Flora of China》收录杜鹃花571种，除去栽培种及杂交种，目前记载野外自然分布的杜鹃花566种，其中特有种大约419种，占到我国所有种类的74%。根据多数植物学家的观点，横断山区是杜鹃花起源及分化的核心地区，这一区域分布有杜鹃花大约259种，占我国所有种类的46%。横断山区是我国动植物区系最重要的地区之一，我国著名植物学家俞德浚院士曾将青藏高原地区的植物资源誉为植物王国里的一顶桂冠，而横断山区的植物资源则是嵌在这顶桂冠上的一颗明珠。丰富的杜鹃花资源使得这颗明珠闪耀出绚丽的光彩。

英国人乔治·福雷斯特被认为是在中国采集杜鹃花最多、对西方园艺界影响最大的人。他从1904年起7次来华，主要活动在中国西南横断山地区。他不仅采集了约3万多份干制标本，而且为爱丁堡植物园引回1000多种活植物，其中有250多种杜鹃花新种。他在中国的杜鹃花采集使爱丁堡植物园成了世界杜鹃花研究的中心。他的采集影响和改变了英国园林界，使得培育杜鹃新品种成为西方园艺界发展的一个方向。同时，他促使了杜鹃花产业的形成，并带来巨大的商业利益。

亨利·威尔逊是仅次于福雷斯特的另一个中国杜鹃花的采集者。他为西方引回了100多种杜鹃花，其中包括问客杜鹃、紫花杜鹃、秀雅杜鹃、皱皮杜鹃等。

弗兰德·金登-沃德是另一个大有成就的西方采集者，他的特点是在春天去看花，记住地点，然后一直等到秋天，再去采集杜鹃的种子。产于西藏东南部海拔3000米山林中的朱砂杜鹃和毛喉杜鹃，都是他等到秋天，采回大量果实并在西方引种成功的。

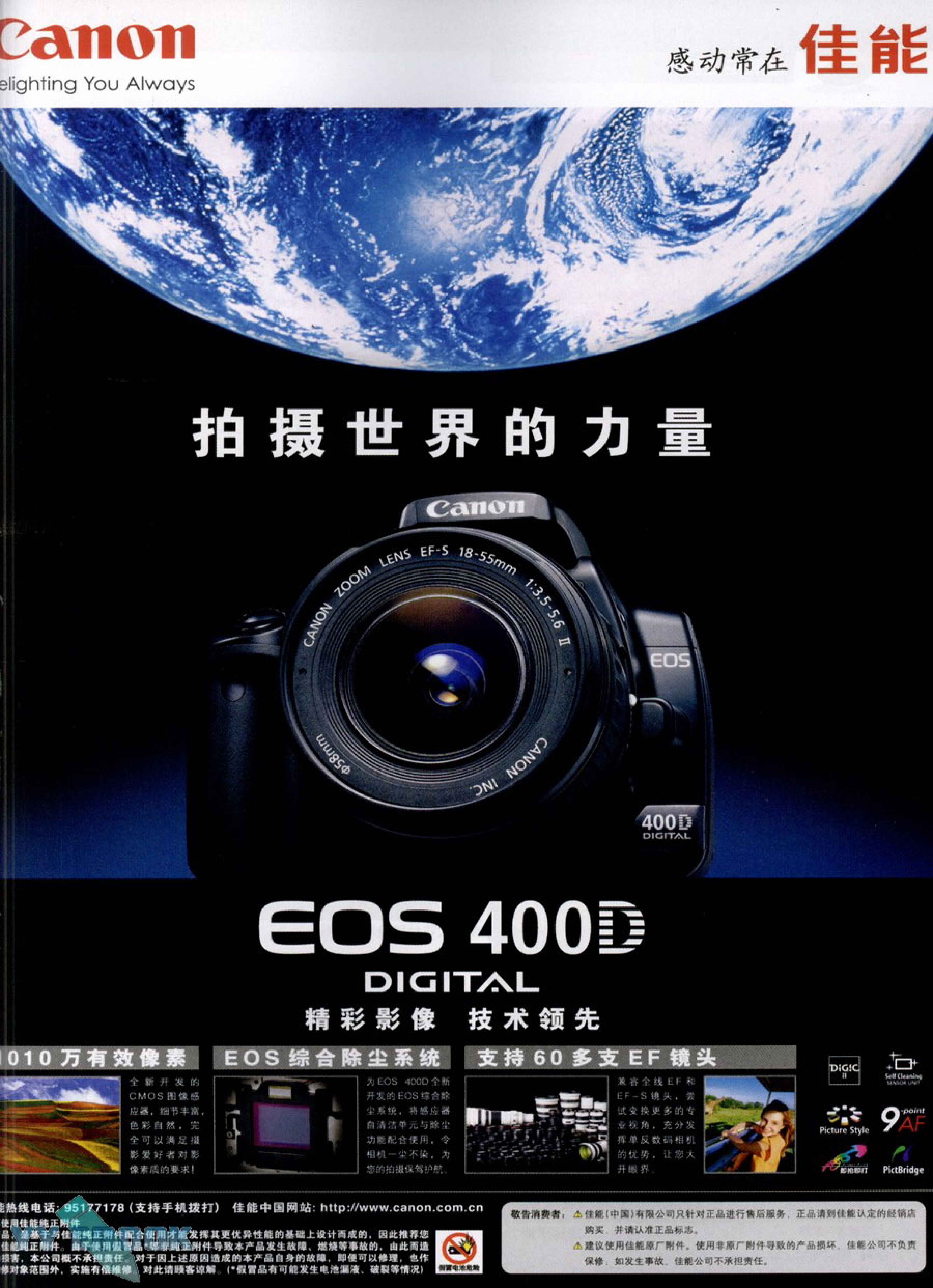
美国人约瑟夫·洛克和法国传教士大卫，都是在中国有名的人物。洛克以地理探险出名，大卫有名是因为中国的大熊猫、金丝猴等就是他最先发现和命名的。但是许多人都不知道他们对西方另一个贡献也是采集杜鹃花。洛克采集了250多种杜鹃花，大卫在四川西部发现和采集了大量杜鹃花新种。美容杜鹃、大白杜鹃、宝兴杜鹃和芒刺杜鹃就是他的发现并引种到西方园林中的。

还有一位英国人亨利。他因在中国发现了具有罕见蓝色花朵的备受园丁喜爱的毛肋杜鹃而值得一提。

除了这些有名的植物采集者外，还有许多人无法一一列举。

从上面的介绍可以看出，西方植物采集者在

YY EBOOK


Canon
Delighting You Always
感动常在 佳能
拍摄世界的力量
Canon
CANON ZOOM LENS EF-S 18-55mm 1:3.5-5.6 II
φ58mm
CANON INC.
EOS
400D DIGITAL
EOS 400D
DIGITAL
精彩影像 技术领先
1010万有效像素
全新开发的CMOS图像感应器，细节丰富，色彩自然，完全可以满足摄影爱好者对影像素质的要求！
EOS综合除尘系统
为EOS 400D全新开发的EOS综合除尘系统，将感应器自清洁单元与除尘功能配合使用，令相机一尘不染，为您的拍摄保驾护航。
支持60多支EF镜头
兼容全线EF和EF-S镜头，尝试变换更多的专业视角，充分发挥单反数码相机的优势，让您大开眼界。
DIGIC II
Self Cleaning SENSOR UNIT
Picture Style
9 point AF
即拍即打
PictBridge
热线电话：95177178（支持手机拨打） 佳能中国网站：http://www.canon.com.cn
使用佳能纯正附件
品，是基于与佳能纯正附件配合使用才能发挥其更优异性能的基础上设计而成的，因此推荐您
佳能纯正附件。由于使用假冒品*等非纯正附件导致本产品发生故障、燃烧等事故的，由此而造
损害，本公司概不承担责任。对于因上述原因造成的本产品自身的故障，即便可以修理，也作
修对象范围外，实施有偿维修。对此请顾客谅解。(*假冒品有可能发生电池漏液、破裂等情况)
假冒电池危险
敬告消费者：佳能（中国）有限公司只针对正品进行售后服务，正品请到佳能认定的经销店购买，并请认准正品标志。
建议使用佳能原厂附件。使用非原厂附件导致的产品损坏，佳能公司不负责保修，如发生事故，佳能公司不承担责任。



原产我国的杜鹃花
羊踯躅(*Rhododendron,molle*)在西方园艺中的栽培变种

杜鹃花在西方园艺中的培育品种

自从100年前西方人在中国大规模进行杜鹃花采集以来，中国杜鹃花及它们的杂交后代已遍布世界各地的园林，苏格兰爱丁堡皇家植物园主任布莱姆(Steven Blockmore)多次说过“在欧洲，目前还没有一种观赏植物能代替中国常绿杜鹃花的地位”。不同于我国的野生杜鹃花，西方很多的栽培品种会用皇室、名流或神话人物的姓氏来命名。



格林代尔杂种群“阿芙罗狄蒂”



落叶杜鹃杂交群“勒维之爱”



比利时大花杜鹃杂交群“利奥波德 阿斯特丽德”



南方大花杜鹃杂种群“斯诺王子”



落叶杜鹃杂交种“阿尔佩格”

中国西南部山区对杜鹃花的关注和猎取，是世界植物和园艺史上的一段罕见的奇观。世界上有哪种植物和花卉有过这样的历史？没有，只有中国横断山区的杜鹃花。

植物是会迁移的，像动物一样，植物虽然不长脚，但是有各种媒介帮助植物传播种子，比如风、流水、鸟兽等等。但现在看来，最重要最快捷的媒介还是人。在上帝的安排下，欧洲大地仅有9种杜鹃花，而中国西南的横断山区却有250多种。

YY EBOOK


摄影/江珊
满山红(*R. mariesii*)


摄影/王辰
迎红杜鹃(*R. mucronulatum*)


摄影/王辰
映山红(*R. simsii*)


摄影/王辰
照山白(*R. micranthum*)


摄影/徐凤翔
三花杜鹃(*R. triflorum*)


摄影/郎楷永
陇蜀杜鹃 (*R. przewalskii*)


摄影/郎楷永
藏南杜鹃(*R. principis*)


摄影/郎楷永
千里香杜鹃(*R. thymifolium*)


摄影/江珊
亮叶杜鹃(*R. vernicosum*)


摄影/郎楷永
鲁浪杜鹃(*R. lulangensis*)

318国道沿途可见的杜鹃花

映山红、满山红以及照山白在318国道上海至湖北、重庆沿途较为常见;我国北方地区广泛分布的迎红杜鹃在这一段也有少量分布。除上述四种外,图中其余的杜鹃花均集中分布于四川、西藏两省区,川藏公路沿途的杜鹃花无论种类还是形态都要比318国道东部路段丰富得多。其中,生长最高的是树形杜鹃,在野外,树形杜鹃的高度可达20—30米。


宝兴杜鹃(*R. mupinense*)

在漫长的以百万年为单位的千千万万年中,中国横断山和喜马拉雅的杜鹃花在自然界各种媒介的帮助下,迁移的步伐也没有到达过欧洲。但是西方植物采集者仅仅用了100年左右的时间,就让中国横断山和喜马拉雅山中的各种美丽的杜鹃花开满了欧洲的各个植物园,而且由此培育的各种杂交后代更是无数。

当西方的采集者在中国西南采集杜鹃花进行得如火如荼的时候,中国人对中国西南部高山上


树形杜鹃(*R. arboreum*)　　摄影/李渤生

YY EBOOK



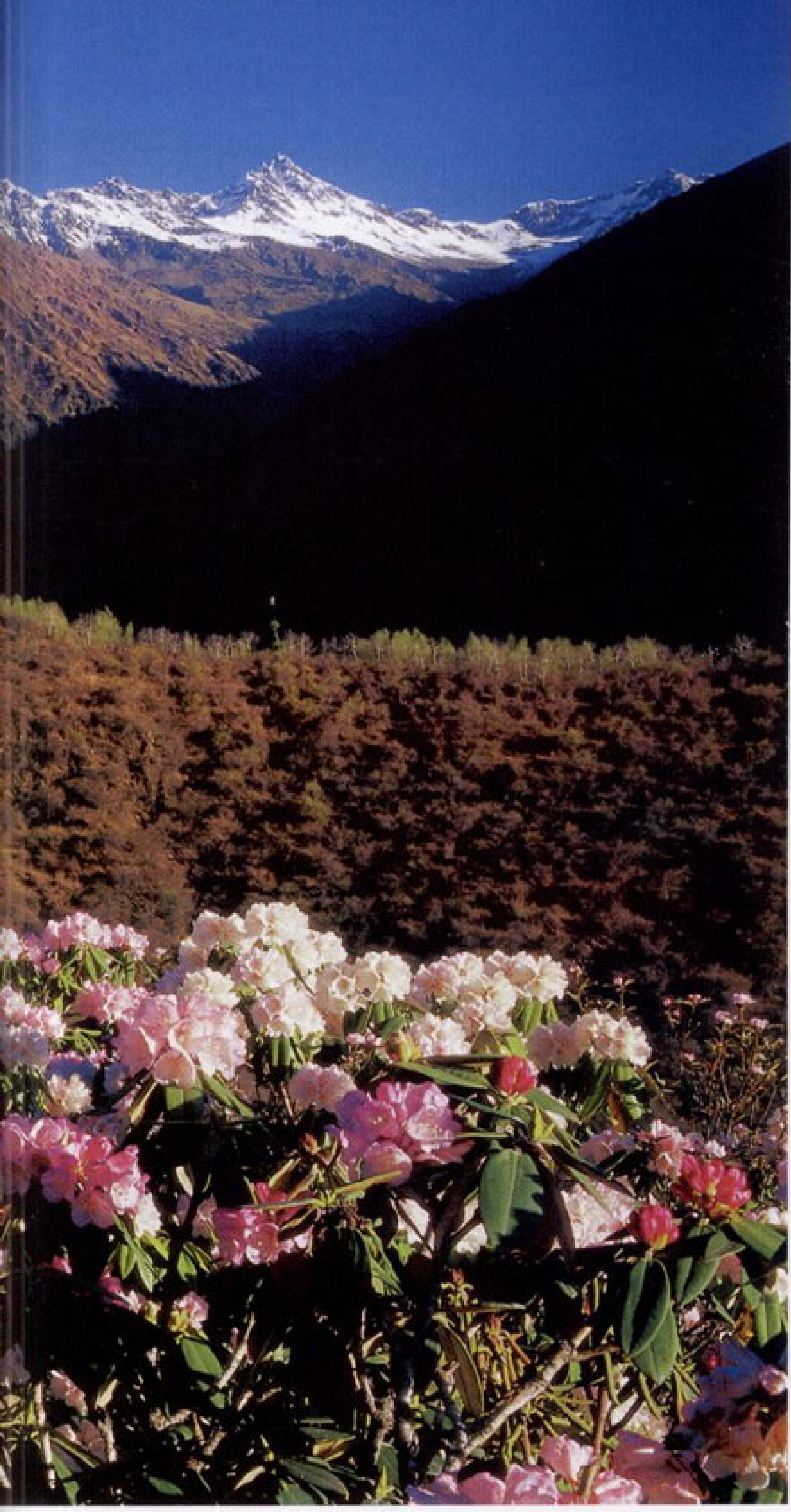
的那些杜鹃花，还是没有引起高度的关注，这固然跟科学有关，因为西方人对杜鹃花的兴趣是与西方植物学和园艺学的发展密切相关的，而且也与文化密切相关。中国人对于花卉早就有了一套自己的欣赏文化，而且这套花文化是在中国东部地区发展起来的，与整个中华文化密不可分。中国人的观赏花卉已经形成了一个体系，比如我们的牡丹、梅花、菊花、兰花等等，而且我们中华文化已经赋予这些花种种象征意义，比如牡丹象征着富贵，梅花象征着坚贞，菊花象征着高洁，兰花象征着幽雅等等。总之中国人欣赏花，是在花的世界中投射了人的文化需求。中国人欣赏莲花、欣赏竹、欣赏松树、欣赏柳等也是如此。

杜鹃花同样也被赋予了文化的意义，比如杜鹃花名字的由来。

传说是这样的：古蜀国的国王名杜宇，很爱他的百姓，禅位后隐居修道，死后化为杜鹃鸟，但仍然念念不忘自己的百姓，每到春季，便以自己的叫声提醒百姓耕作：快快播谷，快快播谷，日夜辛勤地鸣啼，口中鲜血洒在地上，染红了满山的野花，这花便叫杜鹃花，民间又称映山红。

还有传说，他死后其魂化作杜鹃鸟，劝说继

YY EBOOK



春夏之交的林芝山区，虽然季节性雪线上方的皑皑白雪尚未退去，但在莽莽林海之上，色彩缤纷的杜鹃花已然悄然绽放，直至盛夏季节。海拔1700－3700米之间，是杜鹃花分布集中的地带，70%的杜鹃花种类生长在这个海拔范围。在有海拔记录的标本中，分布最高的种类是雪层杜鹃，可达海拔5500米；而分布最低的种类如羊踯躅等，从海平面开始便可觅其踪迹。 摄影／多吉彭措

承他王位的昏君鳖灵，体恤百姓，不停地叫着“民贵呀，民贵呀”，日夜悲鸣，口角啼血，鲜血滴入土中，染红了满山的野花，后人称为杜鹃花。

传说虽多，但都是以鸟为主，花为辅，杜鹃花最终没有被凝练出简单而重要的象征意义。可以说杜鹃花在中国的花文化中是有传说而无象征的。

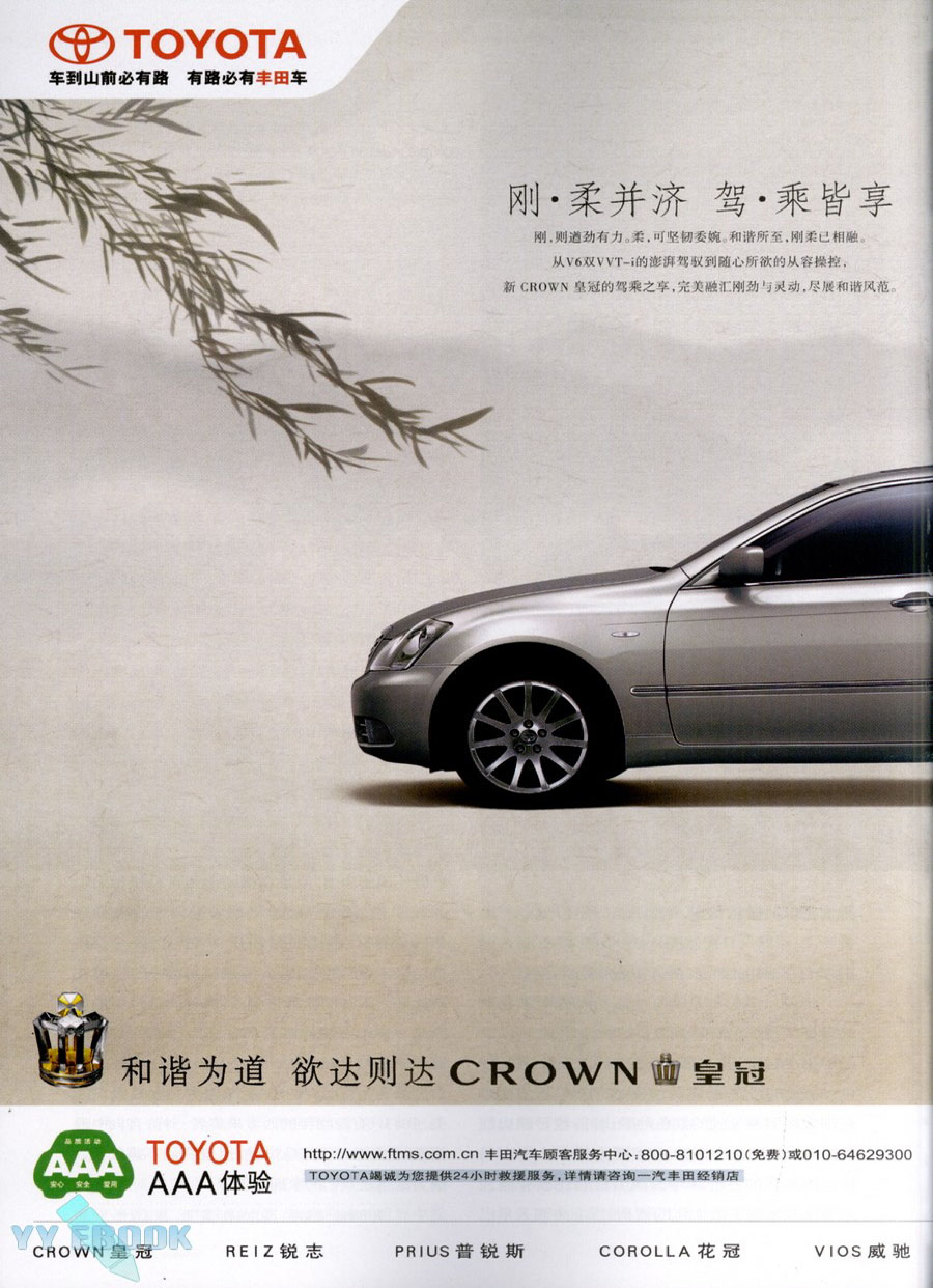
关键的问题是，这些传说中的杜鹃花，主要是东部地区容易见到的红色的映山红，这种映山红只是中国杜鹃花的一种，中国西南横断山和喜马拉雅山地区的各种常绿的高山杜鹃还没有进入东部中原地区主流文化的视野。况且中国人早已有了自己喜爱的各种名花，关于这些名花的栽培和繁育新品，已形成了一种深厚的文化。比如中国人把一个菊花培育出了3000多个品种，中国的牡丹花也早已是魏黄姚紫，新品不断。其他如梅花、兰花同样有各自的体系，我曾看到一本紫斑牡丹和水晶兰花的图册，对中国人博大精深的花文化叹为观止。

中国人对花的喜爱和培育，很重要的是受文化力量的推动，而西方对杜鹃花的喜爱和采集，一是由植物学和园艺学推动，一是由商业的利益来推动。那些到中国来采集杜鹃花的西方人或者受博物馆、或者受植物园、或者受科学学会的委托，而且他们的采集活动得到了这些组织的高度评价和奖励。这些都是中国当时所缺乏的文化氛围，因此中国西南横断山和喜马拉雅山中高山杜鹃花没有成为中国的名花，没有受到中国人的追捧，是可以理解的了。

西方人从中国西北的敦煌等挖掘的那些价值连城的文化珍宝，如今摆在西方的博物馆中，已经不属于中国，但是在横断山和喜马拉雅山上的杜鹃花，虽然已经遭到西方采集者的疯狂采集，但是仍然满山遍野地开放，它们已经开始走进中国人自己的植物园，但是植物园中的杜鹃花毕竟缺乏一种韵味和格调，其实杜鹃花最美的形象是在中国西南地区的那些高山和峡谷中凌雪怒放的雄姿。尤其背景是雪山和冰川，那更是只有杜鹃花才可能有的形象。看来要体会杜鹃花的美，我们只有像当年的西方采集者一样，奔向中国西南的横断山和喜马拉雅，但是我们不需采集，因为这里是我们的家园。

责任编辑／高新宇　图片编辑／吴 敬　版式设计／介 彬

YY EBOOK


TOYOTA
车到山前必有路　有路必有丰田车
刚·柔并济　驾·乘皆享
刚，则遒劲有力。柔，可坚韧委婉。和谐所至，刚柔已相融。
从V6双VVT-i的澎湃驾驭到随心所欲的从容操控，
新 CROWN 皇冠的驾乘之享，完美融汇刚劲与灵动，尽展和谐风范。
和谐为道　欲达则达 CROWN 皇冠
品质活动
AAA
安心　安全　爱用
TOYOTA
AAA体验
http://www.ftms.com.cn 丰田汽车顾客服务中心：800-8101210（免费）或010-64629300
TOYOTA竭诚为您提供24小时救援服务，详情请咨询一汽丰田经销店
CROWN皇冠
REIZ锐志
PRIUS普锐斯
COROLLA花冠
VIOS威驰



3.0 Royal Saloon G

皇冠网站：http://crown.toyota.com.cn

一汽TOYOTA

DARIO TERIOS特锐　LAND CRUISER陆地巡洋舰　PRADO普拉多　COASTER柯斯达

YY EBOOK



一路穿越千重峡

撰文/徐庶 摄影/田捷砚 等

因为串联了中国最有名的峡谷，而且穿越了中国峡谷最密集的地方，318国道是一条当之无愧的峡谷之路。然而，什么样的河谷才能称得上峡谷？峡谷的长度应该如何计算？……本文作者与几位专家一起沿着318国道考察峡谷时，努力探讨了这些“暧昧”的地理问题。

YY EBOOK



清江沐抚大峡谷　长江一级支流清江发源于湖北恩施土家族苗族自治州的利川市齐岳山龙洞沟。它在利川盆地缓流数十公里后，至腾龙洞奔泻而下进入伏流，而后在恩施市屯堡乡、沐抚镇和板桥镇境内，成就了壮丽无比的沐抚大峡谷。沐抚大峡谷全长108公里，除了河小峡谷大，最大的景观特色是两岸典型而丰富的喀斯特地貌：有天坑，有地缝，有天生桥，有溶洞(200多个)，有层层叠叠的峰丛，还有近乎垂直于峡谷的大断崖……此图即展现了沐抚大峡谷两岸峰丛环绕着绝壁的壮丽景象。

摄影／李玉祥

YY BOOK

说我们的景观大道——318国道是一条峡谷之路，是峡谷的展示长廊，这是没有问题的。因为这条路串联了中国最有名、最典型的峡谷。比如长江三峡和世界上最深最长的雅鲁藏布大峡谷，都在这条路的两旁。同时，这条路还穿过了中国峡谷最集中的地方——横断山区和念青唐古拉山的东南段。

这条路的东段，从上海开始，一直到湖北的宜昌，属于长江中下游平原地区和江南丘陵地带，除了宁波附近的浙东大峡谷和杭州附近的浙西大峡谷（名曰大峡谷，实则在小溪流上，规模不大），典型的峡谷十分鲜见。但是，突然地，没有任何过渡地，从宜昌开始，中国最壮丽、最富有文化内涵的长江三峡出现了。我们的318景观大道当然不在峡谷中，三峡自古只行船。路在三峡的南面、湖北的恩施市和利川市一带蜿蜒。自古以来，中国无数的一流诗人为三峡奉献过无数一流的诗篇，岂容置喙。这里要说的是在恩施附近长江一级支流——清江上的沐抚大峡谷。

冷清的沐抚大峡谷
与热闹的三峡为伴

几年前就听一位朋友说起沐抚大峡谷。他在那里拍了许多照片，照片中的沐抚大峡谷果然十分壮观。更让我感兴趣的是这位朋友说，清江水量不大，不是一条大江，但是沐抚大峡谷却是又深又宽又长。一般而言，峡谷是随着地壳的抬升、河流下切而成，因此峡谷是河流的产物。峡谷深、宽、长，即峡谷的大小规模与河流的水量大小密切相关。然而这位朋友发现清江的水量与沐抚



长江三峡 长江三峡是中国最为声名远扬、最有文化底蕴的一个峡谷，也是惟一的名字中没有“大”的大峡谷。准确地说，它是三段峡谷的总和：瞿塘峡、巫峡和西陵峡。但是，因为地理学对峡谷定义的描述性、暧昧性，它也可以被看作是一个峡谷。它西起重庆市奉节县的白帝城，东至湖北宜昌市的南津关，全长192公里，呈现峡谷与宽谷相间出现的形态，其中典型的峡谷段仅约90公里。尽管如此，三峡孕育了许多的诗篇，三峡是中国人美感的摇篮。摄影/郑云峰

YY EBOOK





青衣江峡谷 “雅雨在头上，雅鱼在江中，雅女在心里”。古城雅安有“三雅”，“雅雨”排在“三雅”之首。雅安是中国大陆降雨量最大的地方之一，年降雨量在1800毫米以上，所辖宝兴、芦山、天全一带也有“西蜀天漏”之称。这为大渡河的支流——青衣江供给了丰沛的水量。芦山的青衣江飞仙关峡谷，相传为大禹在该流域治水“与导岷同功”之处，由此也被称为多功峡。这个峡谷呈现出典型的隧道般的景象，可以达到峡谷定义中关于“穿透性”的要求。谷坡上正通车的即为318国道。 摄影/刘正良

大峡谷的规模是不成比例的，即河小峡谷大，由此这位朋友又有了一个大胆的猜想：或许长江曾经在这里流过，沐抚大峡谷是长江切割出来的，后来发生了河流的袭夺，长江改道流向了三峡。这个猜想是够大胆的了，我曾经设想，找几个研究河流地貌的专家，组成一个考察队，去那里考察，但是这个设想一直没有实施，因此对这位朋友的大胆猜想，只能表示欣赏，不能做出评价。不过，无论如何，就在壮丽的三峡旁边，有这样一个大峡谷与她为伴，令人颇感意外。并且这个峡谷古人很少提到，与热闹的三峡相比，简直就是寂寞冷宫中的佳人。

318国道从利川市出来后，不是向西，而是转向北，在重庆市的万州区，跨过长江，进入长江以北，然后又转向西。从万州向西，这条大道进入了一个被称为平行岭谷的地区。这个区域颇为神奇，大地像波浪一样起伏有致。如果在高处或者空中，你可以看到沿着东北方向，一道道山岭好像平行线一样地排列着，山岭之间则是宽阔的谷地。峡谷一般是河流切割而成的，谷底要狭；而平行岭谷是连续的地壳的褶皱，是大地内部的力量所致，谷底又太宽了，不够狭。因此平行岭谷不能被称为峡谷。但它的确也是大地的杰作，是值得欣赏的。

当川东平行岭谷以华蓥山西部陡峭的断裂，崖壁刀削斧劈般地结束时，又一种神奇的自然景观出现了，这就是嘉陵江九曲回肠般的河曲现象。在南充市一带的丘陵地区，嘉陵江创造了罕见的河曲现象。不是说河曲现象罕见，而是说这里的河曲，曲得到了极致，曲得连续不断，曲得值得欣赏。从阆中市算起，经过南充市，一直到合川市，嘉陵江在直线距离仅200多公里的盆地丘陵中，走出了长达600多公里的河曲。

这条大道从南充开始，一直到成都，地貌上

YY EBOOK

的景观都与峡谷无关，从南充的浅丘到岷江冲积扇所形成的成都平原，大地似乎像微风中的大海，平静而微有涟漪，但这是风暴前的平静，是酝酿，平静的大地即将波涛翻滚，比川东平行岭谷起伏度更大的大地的巨浪——横断山脉就要出现了。

其实峡谷的出现，除了河流的切割外，重要的是地势的抬升，即地形的配合。因此中国的峡谷主要集中在中国地势三个地形阶梯的转折处，比如在第三阶梯向第二阶梯的抬升处，有太行山大峡谷、三峡等。现在我们就要进入中国的第二阶梯向第一阶梯的抬升处了。本来这个阶梯的抬升跨度就要比前一个大许多，又因为四川盆地虽地处第二个阶梯的范围，但它是第二个阶梯中的洼地，其实就海拔高度而言（成都的海拔512米左右），它应属于第三阶梯（第一阶梯平均海拔4000米以上，第二阶梯平均海拔1000－2000米，第三阶梯平均海拔500米以下）。因此，当我们从成都奔向平均海拔4000多米的横断山时，我们面对的地势抬升，是从第三阶梯一下子升高到第一阶梯，足见抬升之巨。

从成都出发，在奔向雅安的途中，作为向横断山的过渡，先是经过了一个所谓的川西丘陵地带。当丘陵消失时，大山出现了，这就是进入横断山时，碰到的第一座山——二郎山。一进入二郎山，就进入了峡谷地带。首先遇到的是青衣江峡谷。青衣江，古时称平羌江，李白有诗："峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。"这后句中的平羌就是青衣江。青衣江除了夏季洪水期，其他时间都是一江碧水绿如蓝，这与马上就要见到的另一条大江大渡河截然不同——大渡河大部分时间都是浑黄的奔腾的河。青衣江上的峡谷，山碧，水碧，是我们一路西来见到的最后一个具有东部风格的江和峡。再向西，山、水、峡都不是这种风格了。

峡谷的确定仍需地理学家的"拿捏"：是否应有"穿透性"？

青衣江古时还有一个名字：若水。提到若水，想到了前中国科学院院长、著名诗人郭沫若先生。他的名字中的"若"，就是指若水，而"沫"，是大渡河古时的名字。这两条江在郭先生的家乡——乐山市的沙湾区不远处相汇，郭先生是用家乡的两条河的名字组成了自己的名字。

郭先生的家乡就在峡谷边，离沙湾区西边不远就是大渡河峡谷最险峻的地段——大渡河金口大峡谷。当《中国国家地理》杂志选美中国特辑把这段峡谷选为中国最美的峡谷之一后，有人反对说，为什么不把这段峡谷称为大渡河大峡谷，而要特称为金口大峡谷？



YY EBOOK



YY EBOOK



大渡河大峡谷　大渡河只是长江的二级支流，但它从青海的果洛山东南麓发源，冲破横断山东部崇山峻岭的层层阻挡，一路奔腾了1062公里，才在乐山收纳青衣江并注入岷江。从丹巴到康定河口，从泸定的烹坝到得妥，从田湾到安顺，再从乌斯河到金口河……一个个险峻的峡谷就是它历尽艰辛在大地上深切、雕刻出来的印记。在这条峡谷之河上，几乎可以看到包括嶂谷、隘谷等在内的所有峡谷形态。图为泸定县烹坝乡附近的大渡河峡谷，谷坡十分陡峻，谷底几乎全为河床所占，令人赞叹。图中下侧公路为318国道，而谷坡上奇异的“手形”为乡村公路。　摄影／曹铁

YYEBOOK



雅砻江大峡谷 沿318国道一路向西，雅砻江大峡谷的出现是一个让人心情激荡的高潮。这条发源于巴颜喀拉山的大江，是长江在宜宾以上最大的支流，也是长江最长的支流。它从海拔6000多米自北向南一路俯冲而下，将横断山脉劈出深达4000多米的大裂缝，在雅江县以下至冕宁县的麦地沟乡形成了最为险峻、雄壮的大峡谷。不仅如此，它的许多支流也强烈下蚀，塑造了许多的峡谷，譬如一级支流鲜水河、理塘河，二级支流泥曲河等。此图即为壮丽而不失秀美的泥曲河峡谷。 摄影/多吉彭措

答案在于整个大渡河基本上都是峡谷。就自然景观而言，大渡河是一条典型的峡谷之河。而且各种峡谷的形态都出现了。比如大渡河的上游丹巴一带，河谷呈现典型的"V"字形，谷坡30－60度左右，而且河谷两边明显不平衡，一边陡峭，一边和缓，这已是发育比较成熟的表现。从丹巴到泸定，峡谷呈现嶂谷的形态。所谓嶂谷，是指峡谷两边的谷坡陡峻，谷坡角度多大于60度。谷壁近似垂直，直上直下，就叫隘谷了。从汉源乌斯河到乐山金口河这一段，大渡河从大相岭、大凉山之间穿过，形成了谷壁直立、令人目眩的隘谷。

我认为最美的大渡河峡谷，还应包括318国道经过的地方，从冷碛到泸定这一段。十几公里，大渡河深切下去，河两边山有几重，层层叠叠，云雾缭绕，阶地和冲积扇上，阡陌俨然，炊烟袅袅。这才是我心目中的峡谷。

过了泸定，沿着一条叫瓦斯沟的河谷向川藏线上的名城——康定行进。这瓦斯沟也是一条值得欣赏的峡谷，但在这条路上，峡谷太多太美，这瓦斯沟的峡谷，有一些人文景观，就自然来说，就

YY EBOOK



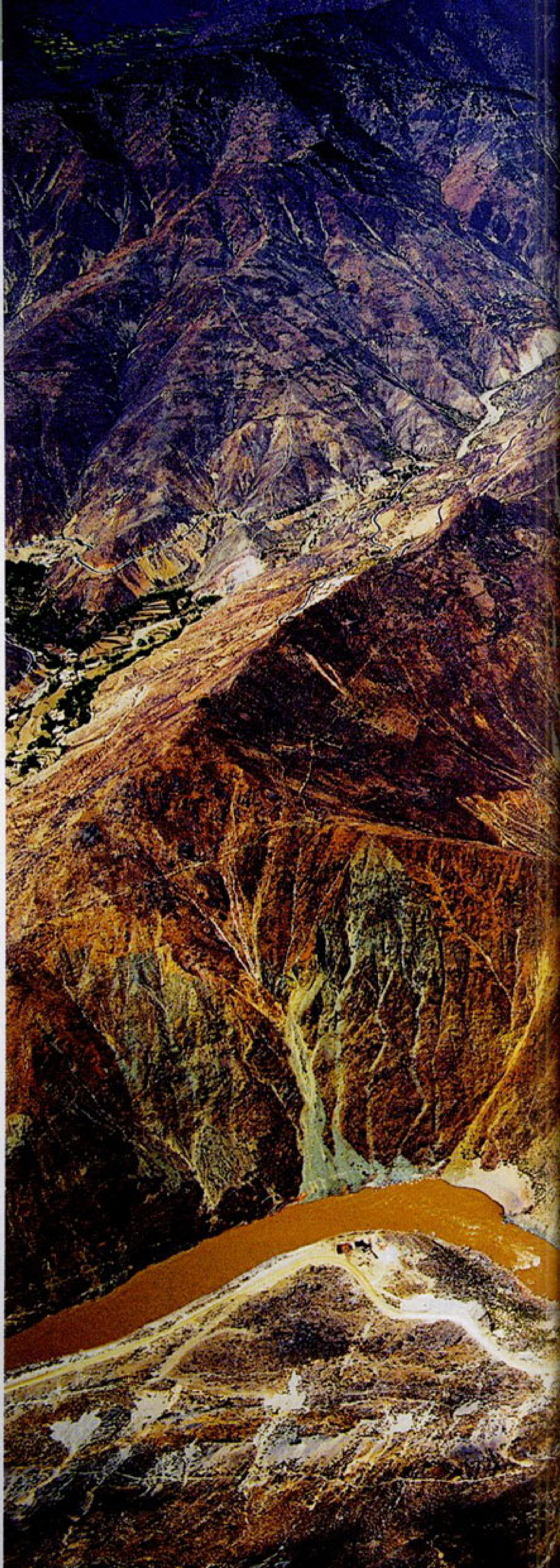
X-TRAIL

SHIFT_the future NISSAN

超越未来

日产（中国）投资有限公司
NISSAN(CHINA)INVESTMENT CO.,LTD

北京中汽通亚:010-8412-0511	北京三九:010-6595-2999	北京中汽甫日:010-8781-7771	北京华盛昌:010-8844-7171	北京首汽:010-6432-9583	北京森华佳运:010-6295-0498	上海启润:021-5477-7788
上海东昌:021-6620-1100	上海绅协:021-5486-1313	上海众泰:021-6529-0088	大连百事佳:0411-8671-3355	大连奥通:0411-8650-2323	天津津日:022-2414-5815	青岛华泰:0532-8609-1118
青岛东联:0532-8485-7799	济南华达:0531-8855-9068	烟台富嘉:0535-6016-333	太原大源:0351-7026-518	西安大成:029-8743-319	武汉三环劲通:027-8488-5078	威海佳信:0631-5967-777
成都三和:028-8515-8974	昆明森创:0871-5625-666	苏州华旌:0512-6596-9888	温州华鸿:0577-8663-4567	无锡东方鑫日:0510-8212-5111	南宁佳宁:0771-4921-122	东莞大兴:0769-2266-1378
番禺佳奔:020-8476-0090	广州广骏:020-3404-0829	深圳森那美:0755-2608-5888	广州联合:020-8767-9672	海口皇冠:0898-6865-9373	厦门广裕达:0592-5110-283	杭州友通:0571-8601-2345
广州华驰:020-2222-3682	杭州宝日:0571-8801-4333	宁波江北元通:0574-8825-5555	宁波中汽:0574-8778-0111	深圳亚芳华鹏:0755-2512-4666	台州森曦:0576-2511-255	慈溪飞跃:0574-6353-1111



金沙江大峡谷　从四川白玉的叶巴滩峡谷开始,直到云南的虎跳峡,长江的上游金沙江一直多有峡谷。其中,从四川得荣境内到云南德钦奔子栏镇约100公里的地段,年降雨量约200—300毫米,跟西北干旱地区相仿,是长江流域中最为干旱的地区,号称"西南干旱中心"。因此,这里的金沙江峡谷,呈现出典型的干热河谷景象,江边的陡坡像被烈火烧灼过一般荒芜、干燥。有趣的是,在这个干旱中心外围却都是年降雨量1000—1500毫米以上的湿润地区。图为"金沙江第一弯"。在这里,金沙江是围绕得荣县的日锥峰转了个"Ω"形的大弯,但观赏此景的最佳看台却在云南德钦的奔子栏。　摄影/田捷砚

无须多言了。

从康定开始,已经进入了横断山区的核心地带。横断山,就是由一列列南北向的大山和大河组成的,换一个角度,也可以说横断山是由一列列峡谷组成的。由于横断山范围广大,岭谷众多,中国峡谷最密集的地区无疑就是在这里。

从康定向西,道路几乎就是以垂直的方向穿越一个又一个的峡谷,比如:雅砻江大峡谷、金沙江大峡谷、澜沧江大峡谷、怒江大峡谷……

正当我历数我们经过的一个个峡谷时,我们考察队的专家张文敬教授却对此提出质疑:这些峡谷是真正的峡谷吗?他提出判断峡谷的一个标准就是有没有"穿透性"。他认为峡谷不仅仅"狭"就可以了,关键是得有穿透性,否则,就不能成其为峡谷。所谓"穿透性",他说,是指峡谷的两端应该是盆地或开阔地,峡谷应该是连接两个盆地或开阔地的一段狭窄的河谷。比如,他说我们古人称之为峡谷的三峡,就是一段一段的,如瞿塘峡、巫峡、西陵峡,古人之所以没把这三个峡,看作是一个峡,就是因为这中间有开阔地或盆地。

张教授的话,引发了我们关于峡谷定义和特征的一番讨论。我们的另一位专家尹泽生教授,是研究地貌的。他说地理学中,关于峡谷确实没有很严格的定义,基本上就是把峡谷定义为狭而深的河谷。

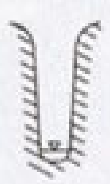
我查了一些书,看它们是如何定义峡谷的。

YY EBOOK





河谷形态图



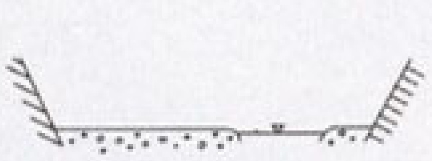
隘谷 隘谷是切入地面很深的年轻河谷，有近于垂直或十分陡峭的谷坡，谷地上下宽度几近一致，谷底几乎全为河床所占。



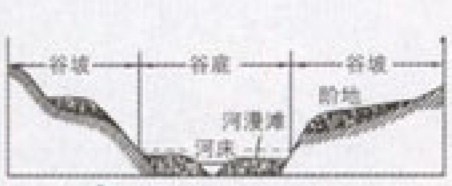
嶂谷 隘谷进一步发展，谷地稍变宽，谷底两侧略有缓坡，倾角大于60度，即为嶂谷。



峡谷 峡谷是由嶂谷发展而成的。谷地很深，谷坡较陡，谷底具有滩槽雏形的河谷，横剖面呈“V”字形。



宽谷 峡谷进一步发展，即成宽谷。具有宽广而平坦的谷底，河床只占有谷底的一小部分，横剖面呈浅“U”字形或槽形，发育有河漫滩。



复式河谷 宽谷最终会发展成复式河谷，结构变得复杂，有典型的阶地，横剖面呈阶梯状，又称成形河谷，属于河谷地貌已发育成熟的“老年谷”。

深度大于宽度、具有“V”形横剖面的河谷称为V字形河谷，一般又称峡谷。这个通常的峡谷定义，存在一定的缺陷。因为，它仅仅描述了峡谷的横断面，对峡谷纵向或平面形态却没有描述，比如峡谷的长度怎样确定，峡谷的起点和终点怎样确定。也有地理学家提出了峡谷应该有“穿透性”的补充定义。所谓“穿透性”即峡谷的两端为盆地或开阔地（如上图）。这个定义对于确定峡谷的起始点和长度都是非常有意义的。 绘图/苏西亚

《辞海》首先解释了“峡”字的含义：两山夹水的地方。而峡谷就是“狭而深的谷地，两坡陡峭。横剖面呈‘V’字形，因河流强烈下蚀而成，如我国的三峡”。《高级汉语大词典》则认为峡谷是“两坡陡峭、中间狭而深的谷地”。

这些定义的缺陷是，仅仅描述了峡谷的横断面，对峡谷纵向或平面形态却没有描述，比如峡谷的长度怎样确定，峡谷的起点和终点怎样确定。其实一个完美的关于峡谷的定义是很难给出的，这就是地理学的特点。记得一位地理学家说过，地理学的特点就是它的“暧昧性”，界限模糊，全

YY EBOOK


一人有一个故事，
别让你的故事留白。
JACK DANIEL'S
OLD TIME
Old No.7 BRAND
QUALITY
Tennessee
SOUR MASH
WHISKEY
DISTILLED AND BOTTLED BY
JACK DANIEL DISTILLERY
LEM MOTLOW, PROPRIETOR
LYNCHBURG (POP. 361), TENN. U.S.A.
EST. & REG. IN 1866
40% ALC. BY VOL. (80 PROOF)
此产品只适合成年人士享用
JACK DANIEL'S and OLD NO. 7 are registered trademarks. ©2006 Jack Daniel's. Come visit us at www.jackdaniels.com
MADE IN TENNESSEE



澜沧江大峡谷 澜沧江芒康大峡谷（昌都—下盐井）和梅里大峡谷（德钦县佛山乡—燕门乡）也是典型的干热河谷。两边的高山鲜有植被，裸露的山石颜色千变万化……如此荒凉的干旱中，忽然出现一片"绿洲"是令人惊喜的。那绿洲就是藏族人的村庄，或在一股清泉之下，或高高地矗立在山巅——在那个高度，往往荒山会忽然长出一片绿色的树来。这些"绿洲"的分布可以证明，"西南干旱中心"的形成就是因为高黎贡山、怒山、云岭等并列的高大山脉连续阻挡了印度洋西南季风送来的水汽——村庄出现的高度，已是水汽翻山越岭、湿度不断减弱后能到达的最低限了。 摄影/陆江涛

靠地理专家们自己"拿捏"掌握。比如"三峡"，也可以看成是一个"峡"。

开始，我们觉得张教授关于峡谷必须有穿透性的观点，对峡谷的要求有些太严格了，但是随着路程的行进，我们经过了一个又一个的峡谷，越来越感觉到"穿透性"的重要。峡谷有些像隧道，一旦穿透，透亮了，一段峡谷就应该结束了。

在过了金沙江，我们经过岗托峡谷时，就是从一个开阔地进入了峡谷，后来眼前忽然豁然开朗——我们从峡谷中出来了，体会了一次"穿透性"。接着我们又经过了一个无名峡谷，峡谷非常精彩，却连个名字都没有。我见峡谷入口的崖壁上有一个溶洞，就随口给它起了个名字：溶洞峡。这个峡谷让我们更充分地体会了"穿透性"。峡谷的入口处，仿佛是一个大门，进入以后，发现峡谷非常险峻，路有时被迫在崖壁上挖洞而行。经过一段行程后，突然像火车钻出隧洞，一片田野、村庄出现了，麦子刚刚收获，田野一片金黄。我们停车回望，来时的路真的像从一道崖缝中钻出。这个峡谷虽然不是最深最长的峡谷，但却是一个有入口——前门，有出口——后门，是一个能体现"穿透性"的典型峡谷。

YY EBOOK



Get a New View!
高一筹 全新境界
HONDA
The Power of Dreams
CR-V
澎湃超越，尽显精悍
CR-V，焕发优越，奔放姿态纵情驾驭，尽惹倾慕，他人不可企及。
革新型i-VTEC发动机蕴涵澎湃动力，全面提升驾控乐趣，各种路面
从容应对，总让你感觉超越绝伦的惊喜与骄傲，自由气度时刻展现。
低油耗 + 欧IV + 强劲动力 = CR-V
CR-V，洗练外表蕴涵无尽动力。
高效低油耗 2.0/2.4L i-VTEC发动机 / 时尚精悍的外观设计 / 新DPS适时四轮驱动 / 优越环保性能欧IV标准 / 灵敏舒适自动/手动变速系统
● CR-V 动力彰显魅力，焕发优越感受。
请亲临东风Honda当地特约服务店体验更多优越。
2.0/2.4 i-VTEC
CR-V
www.wdhac.com.cn
东风 HONDA



帕隆藏布大峡谷世界第三，长度是如何计算出来的？

接下来我们穿越的怒江沟峡谷、然乌沟峡谷都是典型的有“穿透性”的峡谷。

美丽的然乌湖是一个开阔的盆地、或者说是冰川作用形成的宽阔的“U”形谷地，总之较为开阔。沿着湖边的318国道向前，很快就到了湖口，然乌湖结束了，谷地也收紧了，峡谷又出现了，这就是帕隆藏布大峡谷。这条峡谷很少有人说起，也鲜见媒体报道，但是这条峡谷却被张文敬教授称为“世界第三大峡谷”。也就是说，就最大深度而言，雅鲁藏布大峡谷（深6009米）第一，尼泊尔的喀利根德格大峡谷（深4403米）第二，第三就是我们眼前的帕隆藏布大峡谷了。

张教授不是随便说的，而是做过研究，写过文章的。他曾与杨逸畴教授一起深入考察过这条峡谷。他们在帕隆藏布大峡谷下段两岸加拉白垒峰和扎曲后山，中段和上段的易贡湖出口，以及古乡冰川泥石流堵塞湖出口处，分别作了过江断面，并得出其深度分别为4001米、3397米和3271米。这

YY EBOOK



怒江大峡谷　　从西藏察隅的察瓦龙到云南怒江傈僳族自治州的首府六库，怒江在两列高大的平行山系——高黎贡山和碧罗雪山的夹峙下，左右奔突，惊涛拍岸，形成了纵贯南北、长度超过300公里的大峡谷。它极富传奇色彩，被称为“东方大峡谷”，曾经是民族迁徙的走廊，如今还是多种少数民族的聚居地。多样的民族文化为它增添了更多的神秘。在怒江大峡谷，许多地方还保着溜索过江的习俗。图中使用溜索渡过怒江的人宛如大海上展翅的飞鸟。　摄影　杨发顺

三个数据均超过了原在最大深度排名世界第三的秘鲁科尔卡大峡谷（深3200米）。

当然，帕隆藏布大峡谷不仅仅深，还很长。峡谷的长度往往受到对峡谷定义不同理解的影响。从易贡湖出口为源头算起，帕隆藏布大峡谷长50公里；若以古乡冰川泥石流堵塞湖出口算起，则有76公里长；波密、松宗两地比较开阔，而然乌湖到松宗为典型的峡谷，如果不严格要求“穿透性”，以波密、松宗甚至然乌湖作为起点，帕隆藏布大峡谷可就长了，远远超过原排名第三的科尔卡大峡谷（90公里）。也就是说，在长度这个指标上，帕隆藏布大峡谷很可能也排名第三（世界第一的中国雅鲁藏布大峡谷长504.6公里，第二的美国科罗拉多大峡谷

YY EBOOK



帕隆藏布大峡谷 从知名度这个角度看，帕隆藏布大峡谷和沐抚大峡谷有着相似的命运。沐抚大峡谷毗邻举世闻名的长江三峡，而且清江不过是长江的支流，因此沐抚大峡谷的冷清与长江三峡的热闹形成了鲜明的对比。帕隆藏布也是雅鲁藏布江的支流，这个峡谷守候在世界第一大峡谷旁边，所以它的光芒也被遮盖了。实际上，中国科学院的数位专家已考察发现，至少在最大深度这个指标上，帕隆藏布大峡谷可以被称为世界第三大峡谷。图为易贡藏布汇入帕隆藏布的三岔河口，318国道在此跨越了易贡藏布。因为泥石流等地质灾害频发，这座公路桥曾数次被冲毁，使国道中断。 摄影/田捷砚

长370公里)。可是，究竟帕隆藏布大峡谷有多长，就完全取决于地理学家们对“穿透性”的“拿捏”了。

从美感而言，帕隆藏布大峡谷也优于我们一路上看到的峡谷。它进入了湿润地区，从印度洋孟加拉湾吹来的水汽，通过雅鲁藏布江大拐弯所形成的水汽通道，源源不断地吹向这个地区，因此这里降水丰富，植被繁茂，到处郁郁葱葱。然而又不是单调的绿色一统天下，因为这条峡谷的两边有许多极高山，山峰上是冰雪的世界，一路上到处能见到造型各异的雪峰，还有长长的白色冰舌伸到森林中。雪山、冰川、森林、悬崖、绝壁所构成的峡谷能不美吗？仅仅说美还是有些简单，其实这条峡谷还有许多地质灾害（灾害是从人类经济活动的角度说的，对自然来说，那仅仅是自然的过程）构成的景观。比如：古乡泥石流、排龙沟的跃动型冰川造成的冰川泥石流遗迹、易贡湖的溃决遗迹等等。这些从景观的角度看，也给这条峡谷增添了险峻的色彩。

YY EBOOK


商务·无线沟通
诺基亚蓝牙耳机BH-900
即使在嘈杂的办公室或机场，诺基亚蓝牙耳机BH-900也能提供清晰优异的通话体验，使您与客户或同事尽情沟通，无拘无束。它的数字信号处理器能消除噪音和回音，伸缩杆可提高麦克风的音质，是商务生活中高品质的便利之选。
•喧闹的环境中音质依然卓越
•带有数字信号处理器(DSP)
•滑杆式麦克风
•蓝牙无线技术
诺基亚系列蓝牙耳机
BH-200
BH-300
BH-600
BH-700
BH-800
BH-501
Bluetooth
诺基亚N系列多媒体电脑手机
NOKIA N70
NOKIA N71
NOKIA N72
NOKIA N73
NOKIA N91
NOKIA N93
NOKIA
Connecting People
诺基亚
YY EBOOK

由两座7000米雪峰守候的大峡谷
成就了最辉煌的景观中心

走完了帕隆藏布大峡谷，我们的峡谷之旅并没有结束，而是达到了高潮，因为帕隆藏布大峡谷结束的地方，就是世界最大的雅鲁藏布大峡谷（简称大峡谷）最辉煌的地方：帕隆藏布在大峡谷核心部位——也就是在大拐弯的顶端汇入了雅鲁藏布江。

无疑大峡谷是这一路上最辉煌的景观中心。它是世界上最长、最深的峡谷，确实是世界的奇观。想想看，大峡谷在长达504.6公里的漫长里程中，平均深度能达到2268米，确实罕见。而最深的地方竟能达到6009米，难以想象。

这里不仅有大峡谷，还有被《中国国家地理》选美中国特辑评为中国最美的山峰第一名的南迦巴瓦雪峰，以及大峡谷中的瀑布群。

来到林芝，第二天，我们以朝圣般的心情走向大峡谷，虽然我们没有时间走完大峡谷的全程，但是我们还是决定走一段大峡谷的路程，至少得进入大峡谷的入口处。还有一个目标要实现，就是去拜谒南迦巴瓦。

从林芝出发时，天气不好，云遮雾罩，能见度很低，但我们还是坚定不移地出发了。跨过浑黄的雅鲁藏布江，来到了雅鲁藏布江的南岸，我们看到了从林芝那边流来的尼洋河，水色碧绿，缓缓地汇入了雅鲁藏布江。两条江的江水，一个浑黄，一个碧绿，几公里后，还是泾渭分明，引人注目。

路一直沿着雅鲁藏布江前行，过了一个叫“派”的地方后，很快我看到宽阔的雅鲁藏布江面



雅鲁藏布大峡谷　雅鲁藏布大峡谷是当之无愧的世界第一大峡谷，这不仅仅是因为它最长、最深和海拔最高，海拔7000多米的南迦巴瓦峰和加拉白垒峰在峡口对峙，围绕着中国最美的山峰——南迦巴瓦完美的马蹄形大拐弯，世界第三大峡谷的帕隆藏布在大拐弯的顶端汇入，峡谷地带世界上最齐全、最完整的植被分布和萦绕在谷中梦幻般的水汽……都是为大峡谷增添伟大、壮观、神秘和美感的重要因素。值得一提的是，右图中的拐弯不过是大峡谷无数个拐弯中的一个，不是我们能在地图上看见的那个大拐弯。　摄影/田捷砚

YY EBOOK





樟木峡谷　波曲河属于印度洋水系，经西藏日喀则地区聂拉木县樟木镇（口岸）入尼泊尔境内，改名波达柯西河。从县城到樟木，直线距离不到18公里，海拔高度差却达2000多米，从半干旱高原灌丛草原生态系统，急速地过渡到了亚热带温润山地森林生态系统。波曲河沿岸的德庆档地区西侧，山峰如斧劈刀削，万丈飞瀑从天而降，原始森林枝繁叶茂，峡谷地貌非常典型。出境之后，这条河谷依然狭、深，峡谷地貌延续了数十公里。　摄影/多吉彭措

变窄，水流湍急起来，原来我们已经进入了大峡谷。派乡就是大峡谷的入口处。陡峭的崖壁崩塌下来的流石滩上，有一条小路在蜿蜒，我知道那是去峡谷中一个小村庄的路，那条路很快就结束了，要想徒步穿越大峡谷，是十分艰难的。我们走了一段，就返回了。

回程中我们见到了我们梦寐以求的景象，云开了，雾散了，南迦巴瓦显露出来了，先是她旁边的乃彭峰出现了，接着是她另一边的一个峰露出了头角，最后才是南迦巴瓦峰，下面竟出现了两道彩虹。我们进入了大峡谷，我们听到了大峡谷的涛声，我们见到了南迦巴瓦，心仪已久的山。

当我们告辞时，在江的那边，一座雪峰出现了。我知道那是加拉白垒峰，她与南迦巴瓦对峙，守候着大峡谷的入口处。它们都是海拔7000多米的雪峰，请问世界上还有哪一条峡谷有着这样的入口？

责任编辑/尹 杰　图片编辑/吴 敬　版式设计/介 彬

YY EBOOK


福特翼虎 MAVERICK
无畏 就有路
MAVERICK
3.0 V6
无畏勇气，源于内心无可比拟的力量！将力量驾控于手中，探险之路越险越精彩！承袭福特纯正SUV血统，原装美国进口的都市型SUV福特翼虎，外观设计兼具强悍与灵动，搭载傲视同级的Duratec 3.0 V6全铝发动机，149千瓦的强大功率输出，以及262牛顿·米的扭矩，带来源源不绝的雄沛动力，协同全新智能适时四驱系统，随时依据路况提供强劲动力，无论跋山涉水，抑或游弋都市，皆能伴你纵横天地。欢迎登录福特中国网站www.ford.com.cn或拨打免费热线:800-810-8168
Duratec 3.0 V6全铝发动机
全新智能适时四驱系统
Ford
活得精彩

SONY®

α

开启　一个崭新的影像时代



YY EBOOK


α
SONY
EISA AWARD
Best Product 2006-2007
Consumer Camera
Sony α100
索尼α100数码单反相机
荣获2006-2007 EISA欧洲消费级相机奖
α100
索尼数码单反相机隆重登场
1000万有效像素CCD
再现精彩细节；
适合打印A3或更大尺寸的照片。
机身防抖功能
相同条件下，有效降低约3.5档的快门速度，
提升拍摄稳定性，使任何一款镜头都可以起到
防抖功效，拍摄更加清晰稳定。
内置除尘系统
ITO涂层的应用使CCD上不附着任何灰尘，有效保
护千万像素CCD，外出旅行拍片不用再为频繁
更换镜头而担心，照片格外清晰。
Bionz™图像处理器
D-Range优化处理器
比普通处理器快约10倍，针对RAW原始文件
即开始调整色阶、白平衡、曝光等数据；
D-Range影像优化器使照片具有更广泛的宽容度，
再现高光和暗部的细节表现。
BIONZ
α100套装：•标准机身 DSLR-A100 •单镜套装 DSLR-A100K(DSLR-A100＋镜头：SAL1870) •双镜套装 DSLR-A100W(DSLR-A100＋镜头：SAL1870,SAL75300)
"α"标志、Bionz标志都是索尼公司的商标。
www.sony.com.cn/dslr Sony索尼中国顾客免费咨询热线 800 820 9000

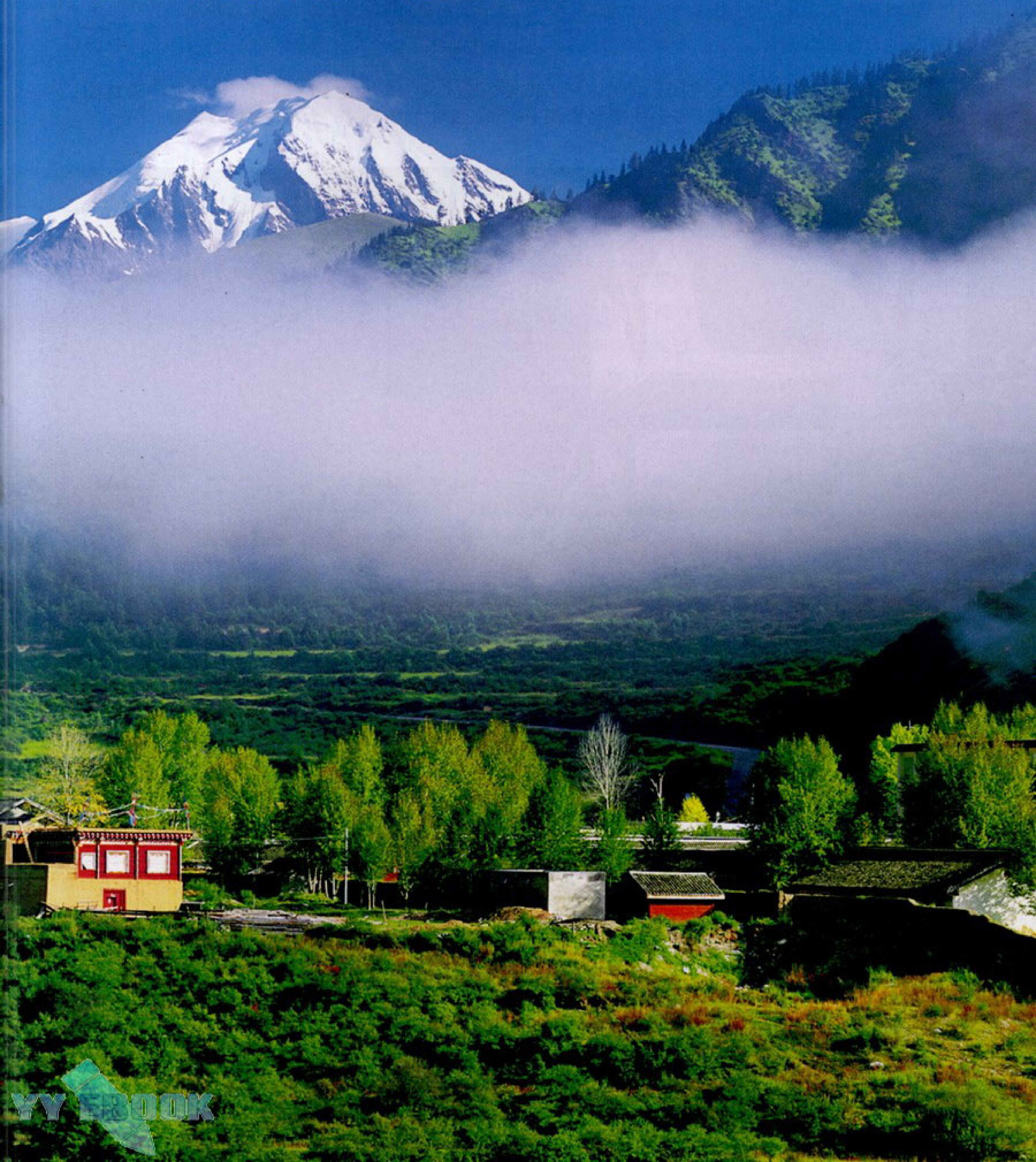
凝固在川藏大地上的
——藏式民居

在川藏公路的南北两条线上，纵横着千里雪域山峰。千百年来，这里的藏族、羌族等少数民族散居在这些群山峻岭之中。由于自然条件的特殊，使得这里的民居与这里的地理环境相融一体：他们用大地的夯土、峻山的石头和森林的树木筑起一个个别具特色的居所，并渐渐地将他们对生命的信仰、审美和色彩也加入到这些民居建筑中，使得这片大地上的风景如歌如画……



新龙的大盖村是卡瓦洛日峰脚下大盖乡的一个藏族村寨。卡瓦洛日海拔5992米，山顶终年积雪，相传是苯教十三大神中的财神雍宗道杰。初秋的藏区，一派异域的景象：典型的平顶式藏房，红黄色彩的建筑。自从1954年川藏公路全线通车后，随着修路工人、卡车司机、军人等的来来往往，以汉文化为主的外来文化要比以前更容易和剧烈地影响到这里藏区的生活了；近些年来由公路带来的市场经济对当地文化所产生的影响则更大。 摄影/吕玲珑

建筑符号



石头与夯土的乐章

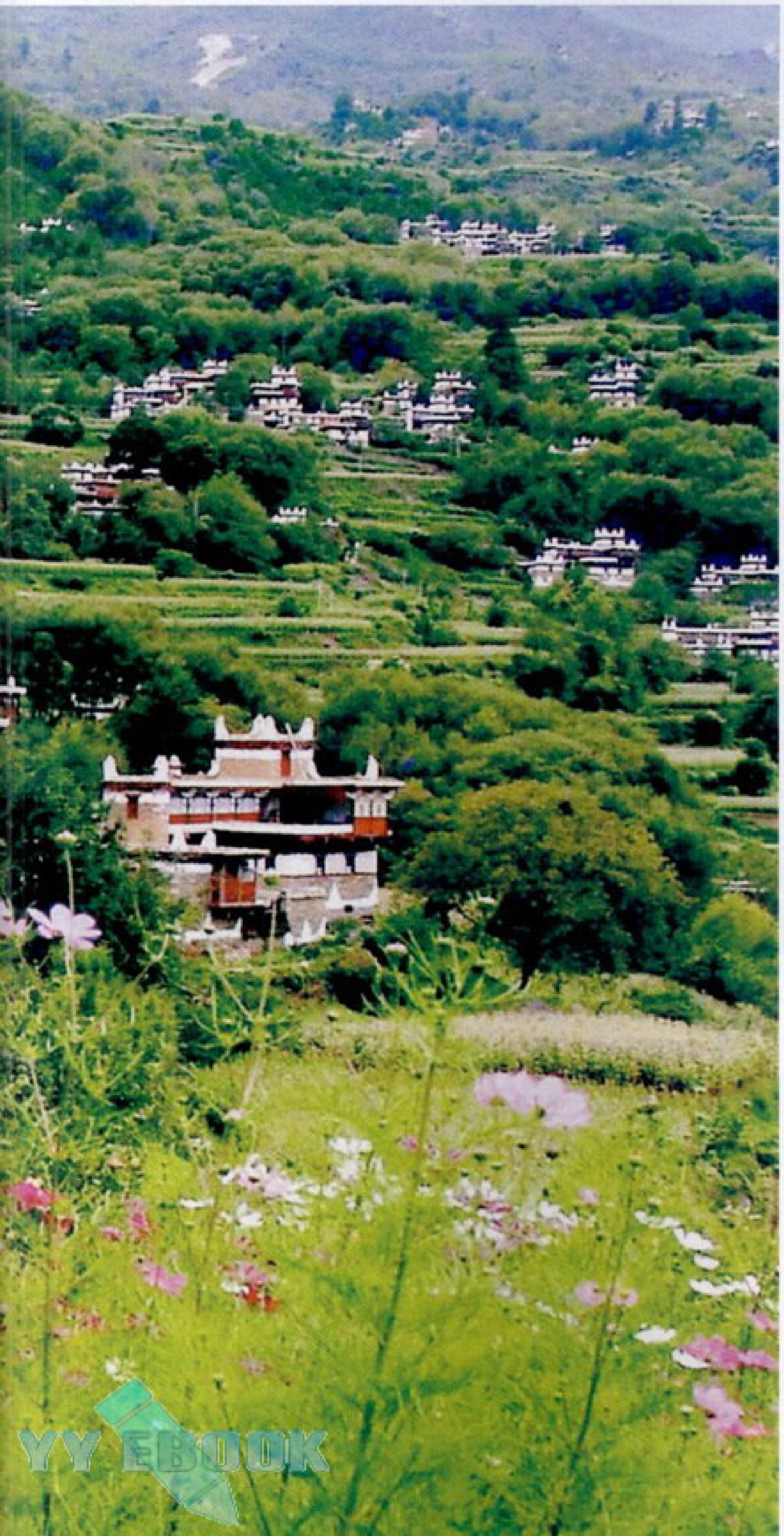
撰文/焦虎三　摄影/周小林等

川藏线上的垒石与夯土民居，鲜明体现出因地制宜、就地取材之道，同时，它也强烈表达出建筑者对大地的敬畏和热爱。每当我来到它们中间时，我仿佛听到了“大地之歌”交响曲。



YYEBOOK

从康定向西，不多久，我们的车就颤颤悠悠开上了折多山的盘山公路，准备去翻越前方4298米的垭口。318国道曲曲弯弯向前延伸着，每到一个转弯处，道路便陡直向上提升一点，宛如高原上一个Z字形的台梯。窗外，群山连绵，白云悠悠。从地域角度看，我此刻正身处在传说中的一条地理分界线上，折多山是一条传统的藏汉分野线，藏民称此以东为“关外”，以西为“关内”。从这条线由东向西，汉式或汉藏混合式的建筑风格呈逐渐减弱之势，而古朴的纯藏式风格却愈来愈鲜明，形式愈来愈独特。从民族学来看川藏线是一条民族融合与多元文化交融的大走廊，而建筑正是这个区域里固有的群体性栖居符号。正如建筑学家林俊华所说：川藏线上的各种文化都是在受多种文化影响后形成的非典型原生文化，有人把它称之为“杂居文化”或“混合文化”。



东方的金字塔

从折多山下来不远，便到了号称“光与影的世界”——新都桥。一个个典型的木雅村落依山傍水地散落在公路两旁，一条浅浅的小河顺着村前缓缓流过，远处树叶轻摆，炊烟缕缕，村后的山坡上漫游着星星点点的牦牛和山羊。再远处，山脊缓缓地在天幕上画出一道优美的弧线，川西草原的典型风貌一览无遗。

新都桥的木雅民居大都采用石料建造，朝阳而居，采光极好，大多有很宽敞的白墙院子和朱漆大门，每座楼房的每面墙上开着三四扇窗户，窗檐上用红、黑、白等色彩描绘着象征人丁兴旺、五谷丰登之意的日月或者三角形图案。林俊华认为，木雅藏族擅长垒石建筑，房高数丈，一般三层，底层养畜，楼上堆物和住人；而在四川藏区北部十分流行的木结构“崩空”房在木雅地区几乎没有。

与新都桥同属甘孜藏族自治州的鱼通区，地处大渡河沿岸，那里至今仍有一支约7000人自称

在海拔2300米的四川丹巴巴底乡邛山村寨，藏族所崇尚的白色在这里的建筑中得到充分的体现。每年秋天，满山的野花和依山势而建的白色民居相映在这初秋的大地上，显得格外迷人。巴底乡人用石头垒成房屋，墙外用当地的观音土（现多改为石灰）抹上了他们热爱的白色；红色部分为木头。巴底乡人至今仍然延续着千年来的农耕方式，因此又被称为嘉绒藏族。传统的藏族民俗在这里得到较好的保持，老百姓的日常生活虽然有些艰苦，但当建各自的房子时，常常会倾其所有。

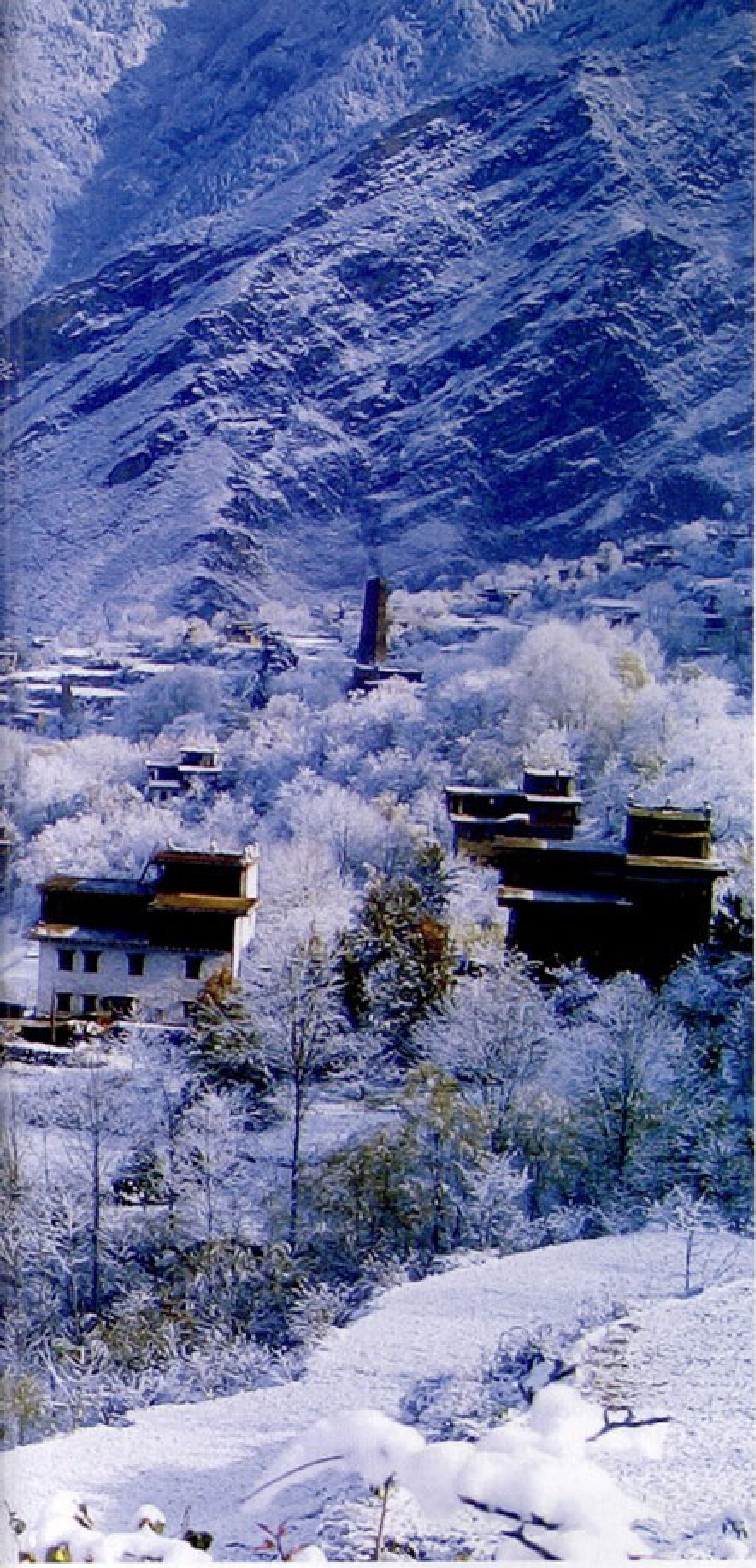
YY EBOOK



"鱼通"的藏族群落，他们也是采用石头垒砌起他们栖居的住所。麦崩山寨就是其中最具代表性的村寨。

麦崩山寨村落远处看去似乎一目了然，但身在其中却会让人迷路。他们的建筑格局每家都一样，其住房与岷江上游地区的羌族住房基本一致，全部为石块所砌的碉房。房屋多依山而建，楼高5层，高大、宽敞，气势雄伟。底层在地平面以下，为饲养牲畜的黑圈。地面第一层为一大厅，集做饭、吃饭、烤火、家人日常活动场所等多功能于一体：上有地火炉、主神龛、灶，并在火塘上设石制三角锅庄或铁三角，是鱼通人最神圣的地方；侧为主人居屋和粮食贮藏室。二楼为子女居室，并设有贮藏室和会客屋。三楼的一半为经堂，供奉神佛；另一半为晒坝，作打场、晒场用；外侧有一小吊脚楼，有二用，可作

YY EBOOK



大约300年前，这些藏族特有的碉楼就出现在嘉绒藏区的神山——丹巴墨尔多脚下的基卡依村寨上。此时，冬天里的一场雪似乎在用白花般的银装抹掉这里的历史。通常一个碉楼代表一个大的家族或者这是一个有钱的人家。图中的这些石头碉楼已经存在了至少300年的时间，而当初建一个这样的碉楼至少要一年的时间。建碉楼的石头来自周围的山上或河谷里，藏民们利用每块石头的天然形状，用黏土拼砌成通常为20米高、笔直的碉楼。令人感到神奇的是：在建这些碉楼时，并不需要现代的建筑拉线。

厕所，亦可堆放杂物；顶层为竹楼，堆放收获之粮食。而其房顶则多盖瓦。

在川藏线上，藏族传统民居中最具代表性之一的，也就是这种麦崩山寨式的“碉房文化”。在传统建筑技术中，碉式建筑与砌石技术和“邛笼”建筑有着紧密的联系。碉式建筑中，大量的是居住建筑，少量是“高碉”。建筑碉房多为石木或石头结构，外形端庄稳固，风格古朴粗犷；外墙向上收缩，依山而建者，内部仍为垂直。碉房一般分两层，以柱计算房间数。底层为牧畜圈和贮藏室，层高较低；二层为居住层，大间作堂屋、卧室、厨房，小间为储藏室或楼梯间。若有第三层，则多作经堂和晒台之用。

从昌都卡若发掘的新石器时代遗址中，发现这里的建筑材料普遍采用砾石为主的天然石块，我国著名的考古学家童恩正认为：“在卡若遗址中发现的这些众多的石砌建筑遗迹，至少可以说明……卡若遗址的原始居民是擅长于石质建筑的民族。”

卡若遗址房屋建筑是藏族民居建筑的滥觞。显然在其后几千年的演进中，藏族的民居不断得到发展、丰富和完善，并带着厚重的时代烙印。

2004年，我来到一个与世隔绝的神秘村落——甘孜州道孚县的扎坝。十多个古老的石碉楼散乱地耸立着，在青山和蓝天之间，这些建在山腰台地的雄伟石碉楼更显得沧桑和突兀。正是这些遍布四川阿坝和甘孜两州的石碉，引起了世界建筑界的不小震动。一位法国建筑学家誉之为“东方金字塔”。

扎坝的民居在藏区是独树一帜的。在川藏线上，藏族民居一般分为四类：一是石砌碉房。二是用土筑而成的碉房。三是木结构的“崩空”。四是帐篷，主要流行于牧区。但扎坝民居与这四种类型都不相同，它是一种碉与房的组合，墙体完全用片石砌成，一般在4－5层，有的甚至更高，可达20米。这种房在当地被称为“碉楼”。但这种碉楼与其他藏族的碉房有很大区别。其

YY EBOOK

专家评语

青藏高原的先民们以天然黏土或石块，创造出独树一帜的藏、羌建筑防御体系和建筑艺术——碉楼。在许多地区，碉楼不单是一种防御建筑，它还象征了权力、男性和财富。今天碉楼已成为人类物质文化遗产中的一个瑰宝和千古绝唱。

石硕（四川大学历史文化学院教授）

他地区的碉房是一种类似碉的房，但扎坝人是将碉和房组合在一起，几乎每一户的房屋都是既有碉也有房，即一半为碉一半为房。这里每户碉楼占地约120平方米，每户高度和形状上都相差不大，体现房屋差异的只是建筑面积。建筑面积的大小由碉楼内的柱子数量决定。一般以4根柱子的居多，最小的只有1根柱子，最多的可达9根。一般1根柱子的碉楼面积约64平方米。柱子呈一字形排列，柱顶放一圆木做横担，横担上架木梁，木梁两端嵌入墙体，再在木梁上铺横杆，置片石或铺柴块，最后盖土、铺木板。以后诸层也是如此。下面三层每层高约2.5米，上面两层高约2.3米。各层用锯齿形木梯相连。

到达扎坝的第二天，我们走进了巴泥村。整个村子建在半山腰。说是一个村庄，其实就是由七八座石碉楼组成的一个碉楼群，那些完全用青灰色片石堆起的雕楼，错落有致高耸在大山上，一眼望去，顿发苍凉与古朴之感。据同行的村小学茨珠校长介绍：当地的所有碉楼没有一个榫头。砌墙也不用吊线，但砌出的墙面平整如砥，让人匪夷所思。1973年，县东南发生4.7级地震。巴泥村离地震中心较近，当地住户明显感受到大地的晃动，但村中那看似原始与简朴的碉房，却全部完好如初，毫发未损。

随意走进了一户村民的家，院外是一垛用卵石垒成的石墙，院内看家的黑色藏獒对着我们狂吠不止。几只小羊羔和小牛犊温顺地在院子里自由散步。走进碉楼，从1楼牛圈到5楼依次设有藏式独木梯，梯距约7寸，一般为17级或19级，绝对是单数。2楼是一个空间很大的厨房，厨房中间柱子上挂有柏枝、麦穗、哈达等捆在一起的图腾物，象征五谷丰登、家道兴旺。厨房也是客厅，大家围着火塘席地而坐。火塘设在靠近窗户的地方，里面立有3块石头，用来支锅，石头上刻有吉祥图案。厨房旁边有一间房间是家里女孩子的卧室。闺房设在2楼，这是为了方便小伙子们晚上爬墙。其他家庭成员的卧室在3楼。本层楼有吊脚楼式厕所，一侧还有一个天台，可以晒谷子等东西。4楼设经堂，是家庭成员日常煨桑敬神的神圣之地。“建个碉楼很不容易呀。”据当地人介绍，建碉楼要费时数年，耗用大量的人力物力。而且一旦开工，除正常休息外，中途不能停工。

高碉建筑类型有三种分法。一是按结构分，二是按功能分，三是按外部状态分。若按结构类型划分，可分为土木结构和石木结构两大类。这两大类没有严格的区域界线，都是当地民众根据当地的天然建材资源就近取材而定。如是黏土取材便捷则取土，以夯筑法夯筑外围围护主体结构，内部分层楼面和楼梯则用木料。若就地取石方便则取片（块）石，以砌筑法砌筑外围围护主体结构，内部分层楼面和楼梯同样用木料构建。若按功能类型划分，基本上可以分为寨碉、哨碉、家碉三类。寨碉以村寨或宗族为单位，建于村寨四周和交通要道口，供集体防卫和作战用，小的村寨一般有几座，大的村寨十余座。哨碉亦是供集体使用，一般建在视野开阔的高处，碉顶常有人瞭望，发现紧急情况，以烽火为示，以便村寨人们及时作准备，相当于烽火台。家碉以家庭为单位，其高碉与住宅紧紧连为一体，以作储藏物品、藏身和防卫用。若按外部形状划

YY EBOOK



七斗星商旅酒店
TOP STAR



将"泛主题·体验式"理念引入经营管理的商旅连锁酒店，是一个以挖掘、观省、意向的审美方式来记录"旅途"的人生驿站。独特的"B&B"(bed&bath)模式为您创造属于您的个性空间，陪伴您一起开始七斗星的快乐旅程。

全国免费订房电话 800-888-7777(固话)
400-688-7777(手机)

www.topstarhotel.com

深圳罗湖口岸店	长沙体育馆店	北京西直门店	上海五角场店	南京通济门店	广州沙河店
深圳沙尾店	成都新南门店	郑州大学路店	杭州汽车东站店	南京光华门店	武汉六渡桥店
深圳竹子林店	成都火车站店	沈阳故宫店	苏州枫桥店	绍兴城市广场店	武汉台北路店
佛山祖庙店	成都骡马市店	广西教育学院店	重庆大坪店	广州荔湾湖店	武汉江汉路店

YY EBOOK



紧邻川藏公路南线的巴塘县党村，其村落的建筑基本上是完全由夯土建成的，和藏区里的很多民居一样，这里民居的房顶也是平顶的，这十分有利于多日照下农作物的晒制。图中的房顶上，晒着刚刚收获的玉米。 摄影/刘正良

分，则有三角、四角、五角、六角、八角、十三角等形状的碉，其中三角、五角、十三角碉较少，最常见的是四角碉。

在众学者眼中，川藏线上以垒石为主的“高碉建筑”，是藏族建筑中的一种特殊建筑，它既体现于各类传统建筑中，同时又常以独立形态存在，成为藏族建筑的一大奇观。在高山河流纵横交错的四川藏区是整个藏区高碉建筑发育的核心地区之一，直到清代初、中期，这一地区都还在广泛建碉。这里高碉的遗迹、传说和史载不胜枚举。学者任乃强在20世纪20年代末在康区考察时，曾对丹巴一带的高碉发出如此的赞叹：“夷家皆住高碉，称为夷寨子，用乱石垒砌，其高约五六丈以上，与西洋洋楼无异。……凡矗立建筑物，棱愈多则愈难倒塌。八角碉虽乱石所砌，其寿命长达千年之久，西番建筑物之极品，当属此物。”

泥土筑成的铜墙铁壁

川藏线上建筑的一大特色，就是因地制宜，就地取材，人们利用当地大量的天然土、木、石等资源，创造出许多经济、坚固、实用的住宅，并且表现出显著的地域特色。这些石碉的砌筑或是泥土的夯筑，由于经历了漫长经验的积累，其技术都堪称精湛、高超，其气势甚为雄伟、壮观。

在草原、河谷地区，如甘孜、炉霍、新龙、理塘、巴塘等地，人们用黄土筑墙、建住宅和高达三四十米的碉楼。当地丰富的木材被当作梁、柱和室内装修，而泥土则用于铺筑楼层和屋顶。在历经了数百年的沧桑和多次地震的考验，这些

YY EBOOK



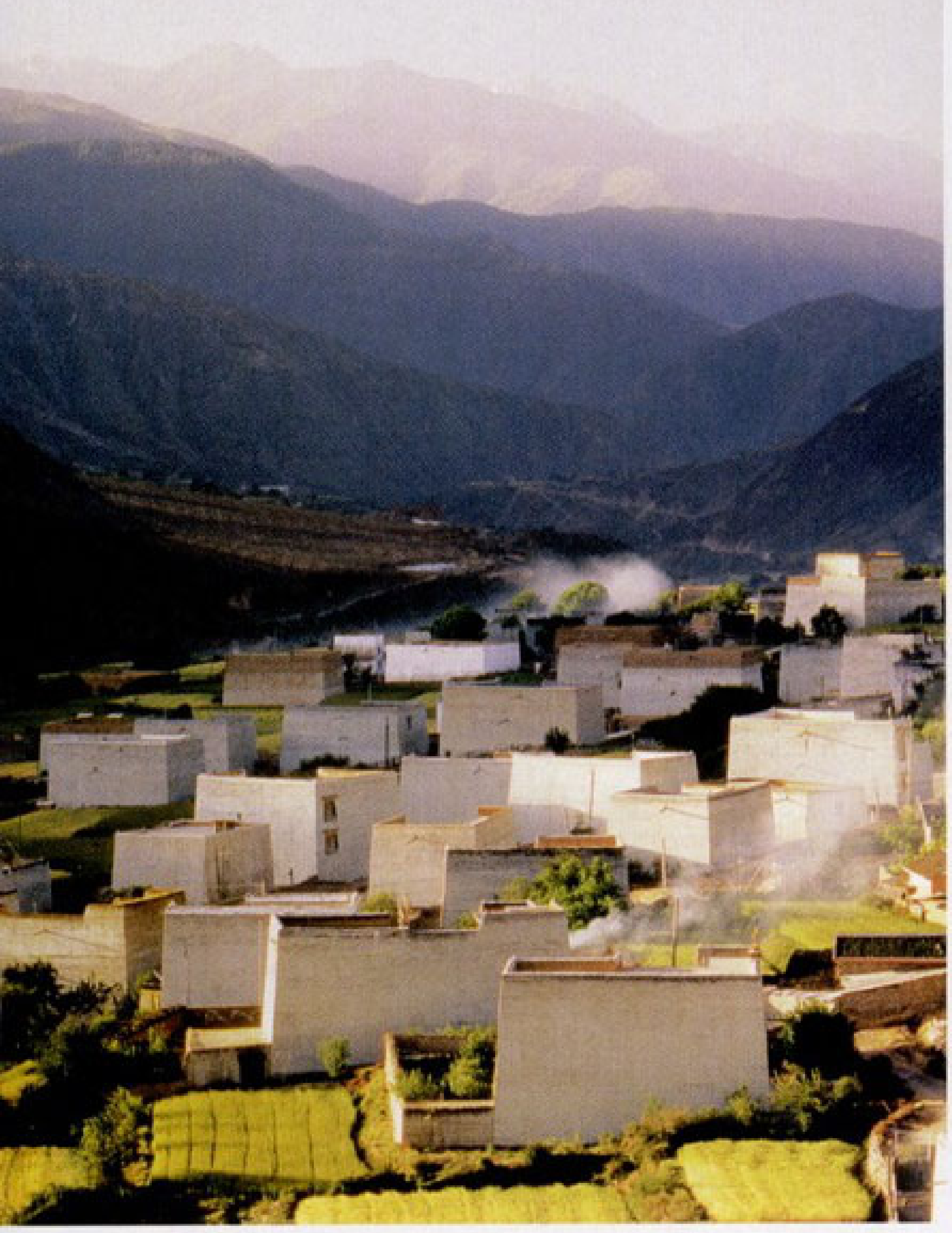
招商银行
CHINA MERCHANTS BANK

伙伴一生 金融计划
LIFE'S CHOICE

您的一生中，总有一些伙伴，伴随着您的成长。他们给您关怀、鼓励和悉心照顾，让您难于忘怀。招商银行“伙伴一生”金融计划为您在人生的不同阶段，量身订做产品和服务，让您在人生旅程中，处处感受到它给您带来的关爱。

人生路上，招商银行愿与您结伴同行，为您的生活添姿加彩！招商银行，您一生的金融伙伴！

您登陆招商银行网站一网通（http://www.cmbchina.com）了解详情。



左：从理塘前往乡城县的公路上，一个由白色藏房组成的村寨赫然出现在我们公路的下面。村寨倚在当地神山巴姆的脚下。每年的藏历九月，这里的藏民将白色的自然染料从房顶倒下，这个传统使得这里的白色藏房显得清新、亮丽。 摄影/曹铁

右：大盖乡许多民居的底层为土墙，上面为木料。在修建土墙时，通常妇女负责背土，男的筑墙。建筑时，男人们常常会唱起节奏感很强又欢快的夯墙歌。通常要等一层的夯土干燥坚固后，才能再加上层的夯土。所以这里盖一幢房子会需要两年时间。算上装修和置家具，建一栋这样的藏房需花费十万元左右。

摄影/吕玲珑

夯土建成的碉楼至今巍然屹立。

土筑楼面和平屋顶，在藏族建筑中很普遍，这种材料建筑隔音、保温的效果都很好，它既符合当地气候的特点，也很经济实用。在甘孜，那里的土筑平顶中掺合一定的牛粪，而在巴塘地区，则用白泥、锈石、青桐叶汁等掺合其中，这无疑丰富了藏式民居的建筑内涵。

新龙县地处奔腾的雅砻江岸，依山而筑，俨然一座袖珍小山城。而新龙民居外观雄伟，与新龙人粗犷、豪放的性格正相呼应。传统的新龙农区建筑多为二到三层的土木平顶碉房。房顶用泥土覆盖，整平打实防止漏水，底楼一般用泥土夯墙，少窗无地板，旧时一律作牛马圈，现在通常用来堆放农具、柴禾。二楼为主人居室，中间一室宽大，窗口面大小不等，光线明亮，通常作客厅兼作厨房，具有安全和冬暖夏凉等特点。而顶层的“崩空”，一般由僧人、长辈或客人居住。

乡城县流行白色藏房，那里古朴精巧的白色藏房不仅有着美丽的传说，更具有抗震的功效。这些白色藏房散落在清澈河流的两岸，点缀在青山绿水间，形成了乡城独具一格的田园风光，成为藏区一绝。从建筑学角度而言，乡城白藏房普遍为三四层的平顶土木结构，整栋碉楼在隐隐约约中流露着一种古典的残缺美，浑然中透出一片明快。而白色村庄中鹤立鸡群的夯土古碉也是乡城一景，据史料记载，这些古碉系纳西木氏土司统治乡城时所建，距今已有近千年历史，其用途还有待考证。

对西藏昌都县东南部贡觉县三岩的探访，更像是一次探险。那里的三岩民居很早就吸引着我。在驱车翻越海拔5000米的陡峭高山时，整个车子仿佛悬挂于半空中，下面是令人目眩的陡峭悬崖。但三岩的民居文化是如此具有特色，以至于险恶的道路，反而增加了我们前行的勇气。林俊华说，三岩民居文化的特色主要表现在两个方面。一是其由碉式房屋群所构成的城堡式建筑，二是戈巴成员的居住方式。而藏族学者陈立明则认为，只有此地的民居才是真正意义上的碉房。

“在三岩，一户人家就有一幢房屋，房屋为碉式建筑”，林俊华在《森林绝谷中的三岩戈巴部落》一文中如此介绍三岩的民居。“一般房高3—4层，顶层或是上面两层是木架‘崩空’，其余为土墙，墙厚达1.2米左右，墙上有用于战争中射击和瞭望的小孔。其形状和功能都与藏区的古碉建筑极为相似，房间功能的划分与其他一些藏区也没有较大区别：底

YY EBOOK



层为畜圈，2楼为厨房，3楼设经堂、寝室、粮仓，4楼为库房，房顶为晒坝。三岩的房屋建筑的特别之处在于没有一户人家的房屋是单独存在的，而是同一戈巴的成员的房屋全部紧紧相连在一起，多的达到数十户，即数十幢碉式房屋前后左右连成一片，形成一个庞大、气势雄伟的城堡。这些房屋不仅户户相连，而且家家有暗道相通，可自由往来。”

翻过色季拉山，一派宁静的西藏田园风光展现在我的眼前。隐约悠扬的藏歌声里一匹小公马在草地上打滚，几个牧羊人在树下打盹，一排姑娘在远处打“阿嘎”。“阿嘎”藏语意为 “白色的物质”。这是藏区特有的一种建筑材料，即将风化的石灰岩或沙黏质岩类捣成粉末，用于建筑物的房顶及地面。西藏民间将“阿嘎”看得很宝贵，很神秘，正如一首民歌所唱：“‘阿嘎’不是石头，‘阿嘎’不是泥土，‘阿嘎’是深山里莲花大地的精华。”在西藏，“阿嘎”的使用分布较广，其使用历史，最早可追溯到吐蕃时期。时至今日，藏族地区还在普遍使用这一建筑材料。

当林芝还是一片绿色世界的时候，山南已为一片金黄色了。山南地区是藏文化的发源地，在这里，你会不经意间就进入了藏文化的时光隧道，看见它的源头。山南的民居洋溢着凝重、沉稳和高尚的风格。建筑大多为梯形土石结构，看上去厚实、牢固，且冬暖夏凉。房顶上密布碗口大的圆木，盖上泥土垒实，再用“阿嘎”垒平。

在川藏线上，还有一种独特的民居——随处迁居的帐篷。历史上西藏牧民过着游牧生活。由于不断地迁徙，居无定所，为了御寒避风，他们制作出帐篷以作栖息之所。在夏季的色达、理塘等草地牧区，广袤的绿色草原与五彩缤纷的帐篷互相衬托，呈现出一幅绮丽斑斓的高原景色。

川藏线上那千姿百态的民居建筑，也如这奇丽的大自然，让人流连在现实与梦境之间。

YY EBOOK

川藏线上的木制民居 “崩空”式建筑

撰文／杨嘉铭
摄影／周小林 等

“崩空”是藏族建筑中十分具有民族和地域特色的木结构建筑，它是川藏线上众多民居中的一道质朴风景。这种建筑有两种类型：一种是在以夯土为主的土木结构或以砌石为主的石木结构，其上点缀式地架设一间或两间“崩空”；另一种则是以“崩空”为主体的建筑。在川藏公路沿线，“崩空”主要分布于道孚、炉霍、甘孜、德格、江达等县，其中道孚和德格两地的“崩空”式木结构民居最具代表性。



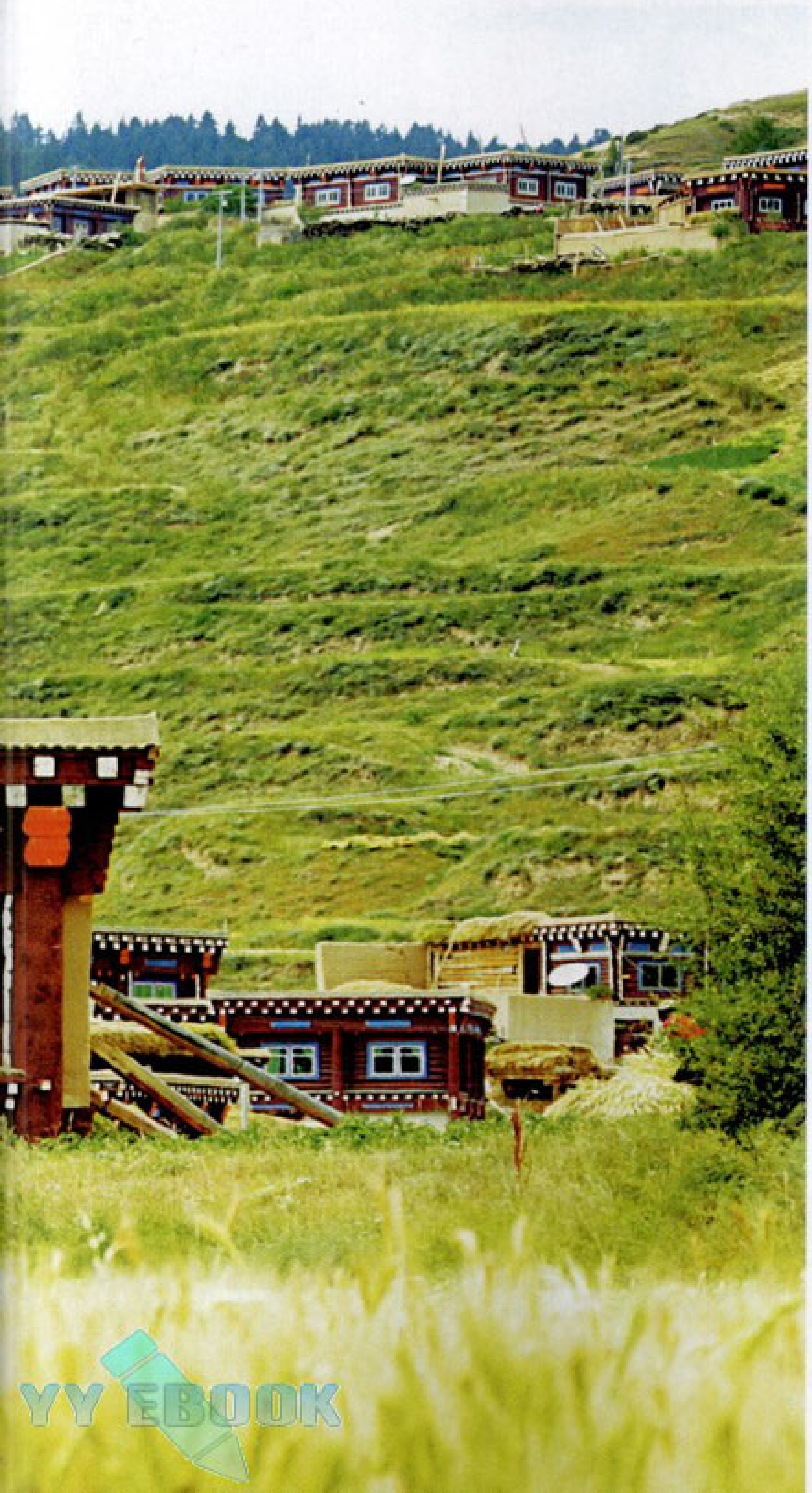
YY EBOOK

这是一栋完全是由木头建造的藏式民居，又被称为崩空式建筑，地处川藏北线炉霍县境内。由于紧邻丰富的森林资源，这里整栋崩空几乎全都是由木头叠加而成。但在道孚、炉霍一带，这种崩空一反较为简陋的叠加，却仍会给人一种原始的感觉。其内部结构如汉地宫殿里的斗拱结构，外部则用朱红色来抹墙，屋顶抹成白色，在红色屋檐上，房梁截面白色小点的出现则平衡了整体那个沉重的红色，给出一个清新的轻盈感，但铝合金窗户的出现给这种崩空带来了一种时代的烙印。（下） 摄影/单之蔷

在炉霍县境内，一栋正在修建中的崩空民居。超大的圆木立柱使用得多，常常被认为是这户人家富有、家丁兴旺。（右）

摄影/单之蔷



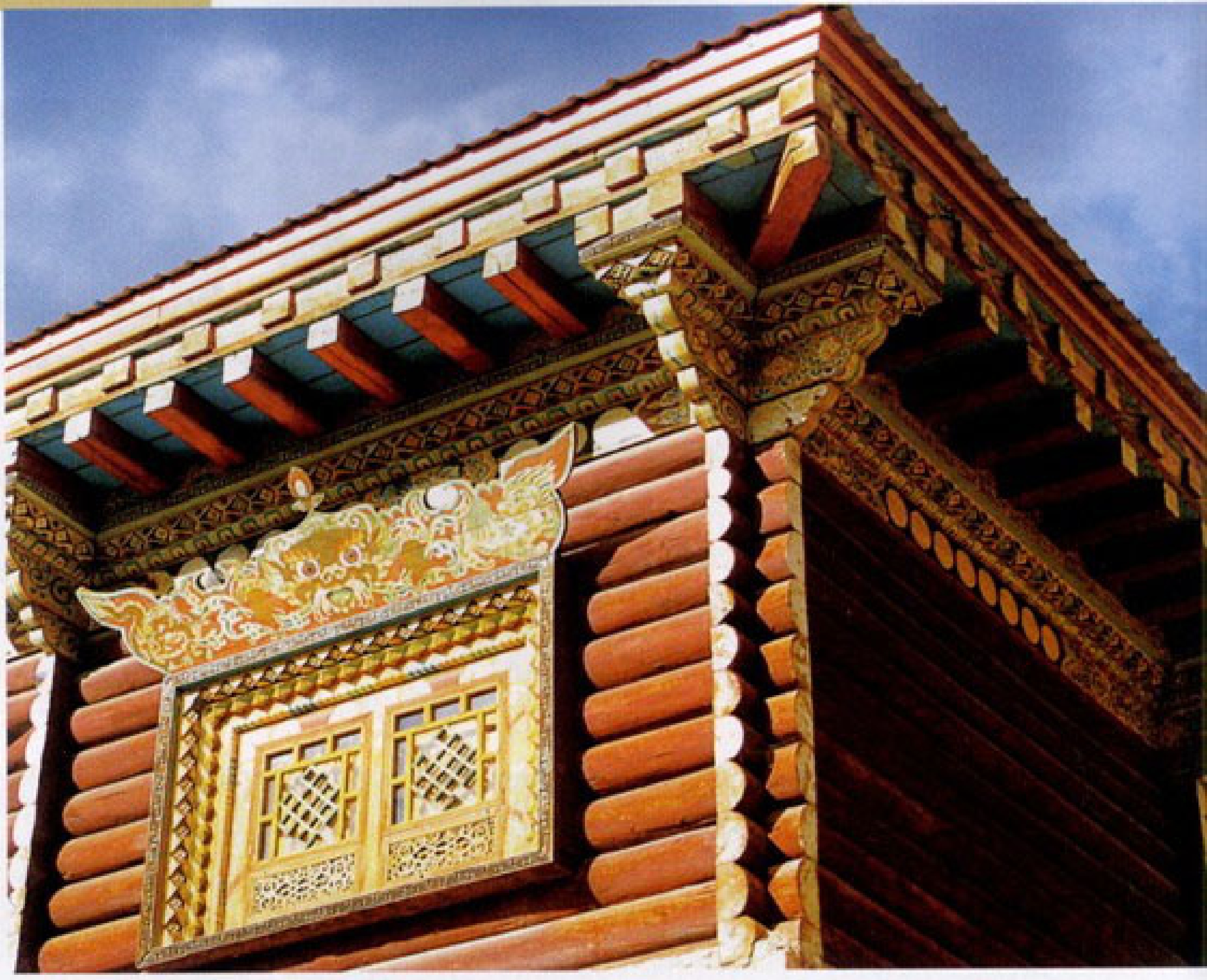

YY EBOOK

驱车行至康定县东俄洛，再向北穿过塔公草原，翻过橡皮山，便进入了道孚县。这时映入眼帘的建筑物已不再是康定境内的高大砌石木雅民居，而是造型整齐划一、外部红白色彩对比强烈、以“崩空”结构为主体的道孚民居了。

道孚地处鲜水河流域，森林资源十分丰富，为修建“崩空”式建筑提供了木材保证。由于这一地区又属鲜水河断裂带，地震灾害相对频繁，所以当地藏族历来就有修建“崩空”的传统。这种将圆木一剖为二如井字般一层层搭建起来的全木结构的房子，在建筑学中又称为“井干式”建筑。在藏语里，“崩”是“木头架起来” 的意思，“空”是“房子”；“崩空”就是：木头架起来的房子。

道孚传统民居较为低矮，一般多为两层，也有少数单层的。传统“崩空”民居建筑的营造方法一般有两种，一种是将半圆木两头直接搭交，使四方墙体连成整体，在木墙体上挖洞作门窗；另一种是将房屋四角的圆木斗成灯笼架，然后在角柱上挖槽，再将半圆木两端插入柱槽内，层层横叠成墙。

20世纪70、80年代，炉霍、道孚相继发生强烈地震。震后人们对传统的“崩空”建筑在结构上、布局上都进行了改进。同时在装饰上也格外讲究起来，从而使道孚民居成为四川藏区“崩空”民居建筑的典型代表。



藏区的崩空民居是建筑艺术的一个典范，这可以从它们精湛绝伦的屋檐和窗户上反映出来。

改进后的民居，柱子直径普遍加大，豪宅的柱子需两人合围，给人一种稳重之感；底层和二层的木柱连体，并仿内地木穿斗结构形式梁柱接榫，形成一个牢固的整体，以增强抗震能力。其中一种民居的平面呈“回”字形，中有回廊、天井。这种建筑一般为三层，格调优雅，庭院感十分强烈。室内的起居室宽敞、明亮；厕所的改造和厨房的单设大大改善了居室内的环境和卫生条件。二层平台的女儿墙上，种满了各种花草。房前屋后还种植了果树。用泥土夯筑的底层和二层后方的土墙刷以白色，而木质半圆木墙体涂以褐红色，窗框和窗扇均作彩绘。从外部看，各种色彩相互协调、映衬，给人的印象特别深刻。这种整齐划一的建筑格调，无论是在山麓还是在城镇，都是一幅绚丽的山水风情画，充满了浪漫温馨的情调。

在文人的笔下，这里的民居更是被点染得令人向往：“穿过整洁的小院进入楼底，只见红壁、红柱、红色的大理石和棕色瓷砖镶嵌的地板组成了火热的基调……沿着楼梯拐角登上二楼，蓦然间被一派金碧辉煌震摄了，只见四壁、门房和梁柱上绘满了精致典型的藏式壁画，窗上分别镂刻着典雅的龙、凤、仙鹤、麒麟等吉祥图案。”

对于一个初次领略道孚“崩空”式民居的人，他会在惊叹之余多一些不解，因为集建筑、艺术和人文价值于一体的道孚民居是那么不同于我们的城市建筑。

从道孚出发，需要一天的路程才能到达德格，其间需经过炉霍、甘孜两县。历史和当今，人们在习惯上都将川藏公路317线经过的地区称之为康北地区。我曾经在这条线路上至少走过十余次，对于这条线上的“崩空”式民居的感受和认识，随着行走的次数多了，看得便更为深入，于是发现不同地区的“崩空”式建筑之间既有联系也有着一定的差别。至少可在结构布局、外部特征上看出一些端倪。这种端倪在德格“崩空”式民居中尤为明显，虽然这些差异不外乎文化的地域性特点、生态环境、民俗中约定俗成的习惯和理解。

马尼干戈是进入德格后的第一个小集镇，它位于德格雀儿山的东北方向，原本属于纯牧区，但由于它是去德格、317国道线、石渠和青海的要道口岸，故而形成了一个小小的集镇。由于这里海拔高、气候严寒，“崩空”式民居低矮了

YY EBOOK

LINGTU
灵图软件
LINGTU SOFTWARE

轻松导航 享爱生活

互动

自动记录轨迹，并可用于语音导航。
自定义地址簿，导入导出可供交流。
编码定位功能，方便用户交换地点。

友好

真人语音导航，播报路名舒心行车。
夜间导航模式，适合夜间驾驶查看。
横屏竖屏切换，让您随心所欲摆放。

快速

GPS 快速定位，一键上班一键回家。
周边设施查询，医院饭店应有尽有。
菜单精美简洁，图标按键单指操作。

智能

多种路线规划，即时随车修正路线。
路段回避功能，自行设定禁行路段。
测速点自定义，语音限速安全省钱。



多普达 P100



惠普 6515



华硕 A632N

灵图天行者®5

车载导航系统

北京灵图软件技术有限公司
客服专线：010-82825270 http://www.mapintime.com http://www.51ditu.com

灵图天行者中国唯一总代理——神州数码（中国）有限公司

神州数码 Digital China

经销商电话

北京科思佳业:010 -82668370 北京星网迅达:010 -51295580 上海久光电子:021 -54590281 上海摩灵电子:021 -64702065
南京蓝标数码:025 -86883598 武汉大鹏科技:027 -87869823 杭州中锐信达:0571-56771277 杭州浙迪数码:0571-56776659
青岛力新智达:0532-83809578 济南四方经贸:0531-86971787 哈尔滨毅通创新:0451-82550202 长春博鹏科贸:0431-5617804
郑州汇通电子:0371-63573605 广州金晨科技:020 -38499766 深圳华宇科技:0755-61362831 福州佳星电子:0591-83300145
深圳经纬通:0755-27818826 成都世纪飞翔:028 -86316060 重庆掌上乾坤:023 -61600560 昆明林亚电子:0871-5032089

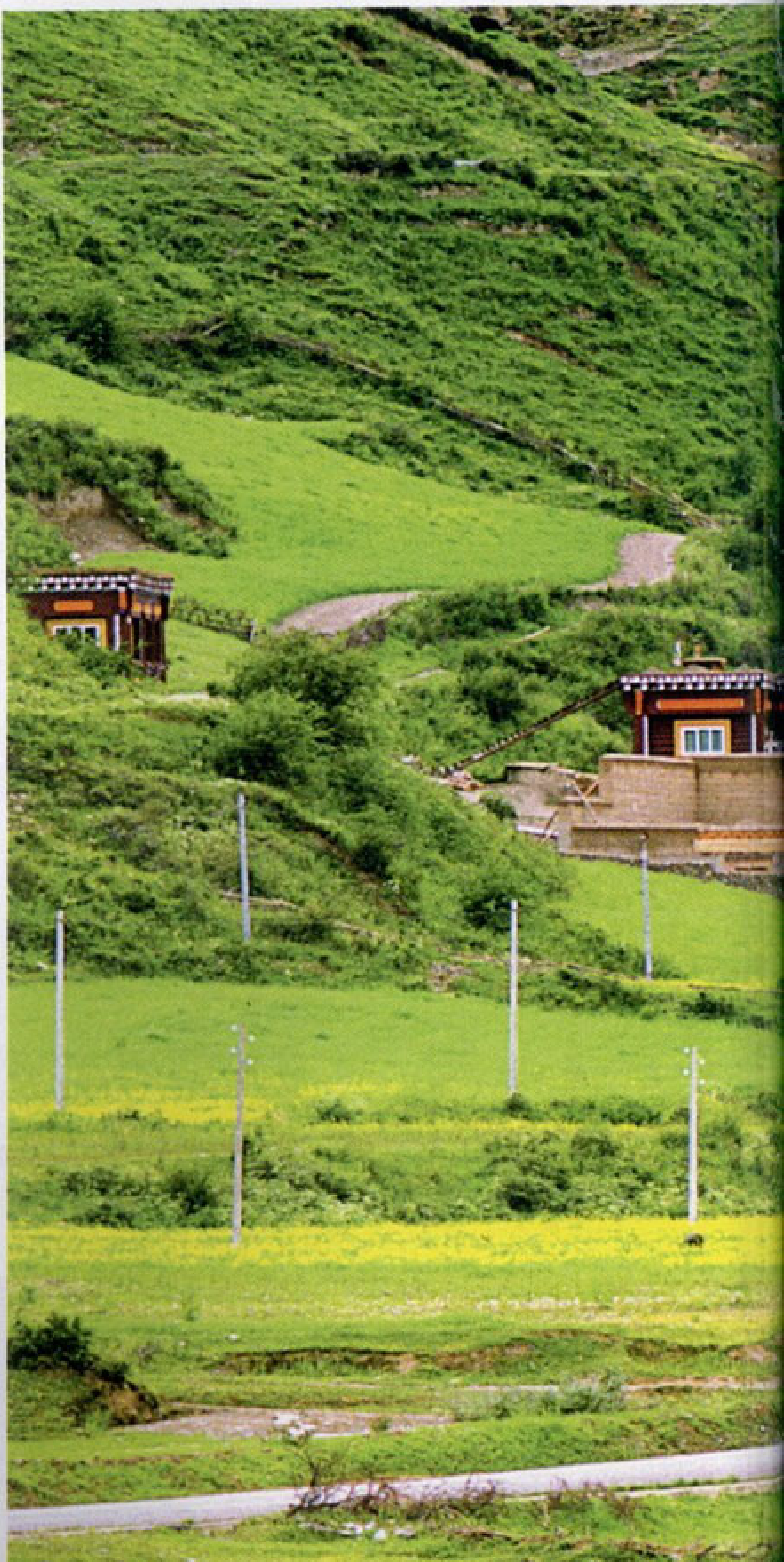
许多，而且多为单层式，如“火柴盒”似的。但你可别小觑了它，这些看起来并不起眼、显得过于简单的“崩空”式民居，从它的身上，可以感悟到青藏高原上多姿的“崩空”式民居早期雏形的影子。这种质朴、古老的真实感觉并不亚于道孚民居让人眼花缭乱的感觉。

真正的德格“崩空”式民居的典型建筑，需要翻过海拔6168米的“飞鸟也难上山顶”的雀儿山，进入金沙江大峡谷后才能看到。在乡间，你会看到属于德格风格的民居三三两两地散落于沟谷、田间，间或也不时会出现数十户人家聚居的村落。这些散落在高山峡谷中的德格“崩空”式民居，在大自然的怀抱中，倒更增添了几分恿静、洒脱之气。这些民居旁边都有一个较高的、多格的用圆木架起的支架。春夏之际，这个空空的支架上间或有一些鸟雀驻足，但要是到了入秋时节，支架上则会满满地垂挂着畜草或青稞。

德格是康巴文化的中心，而德格的政治、经济、文化中心——更庆镇和坐落于更庆镇被誉为“雪山下的藏族文化宝库”的德格印经院是德格文化的突出代表。或许是因为那里的文化积淀十分厚重，更庆镇的“崩空”式民居和乡村民居一样，依然更多地保持着它的早期风貌和传统。这可从其外貌特征和基本结构上清晰地观察到。所谓传统结构模式，是指其建筑物底层的围护墙是传统的夯土墙，为夯土本色，内部为柱顶梁结构。而其上的二层或三层叠放“崩空”，并被涂以褐红色的大色调，其效果更显得古朴、贴近自然，并保持了传统的基本特点，虽然这里各层之间在结构的整体性上没有紧密的联系。

德格更庆镇地处深谷，民居皆依山势而建。在德格印经院附近的欧普龙沟，重重叠叠依山而建的民居，给人一种扶摇直上的感觉。由于地势所限，这反而促使德格“崩空”式民居在空间布局上发挥得更自由。在层数上或二层、三层不拘；在阳台的取位上，或居中、或置边，随主人的意愿而为。但也有二层民居不设阳台的。这种在空间上不受约束的布局，与其说是受地势的影响，倒不如说这就是德格“崩空”式民居的又一大特点。

德格民居在细部的处理上，也别具地方乡土特色。在窗框的制作上，多采用传统的门框制作式样。窗框呈外八字形，一般要雕凿二至三道图案，如蜂巢、串珠、莲瓣等，并且着彩，透露出一种华美的气息。在用料上，较之道孚“崩



YY EBOOK

专家评语

当代藏族建筑在用料、用色、雕花绘彩上，以及具体到门窗柱壁、屋顶墙体、檐栋翼角、斗拱堂柱、顶饰、藻井等都保持着藏式风格。

格桑益希（四川大学艺术学院教授）

一个完全为崩空民居的村寨坐落在牟尼芒起山脚下。这里一座崩空便是一户人家。牟尼芒起山在炉霍县境内，为大雪山山脉的北端。山涧的河谷地带为这里的村民提供了一块很好的半农半牧之地。自从整个川西地区被列为长江上游天然林保护工程之后，这里原来所赖以生存的林业被停止了。为了保护传统民居和当地居民的生活常态，政府批准了为建房在当地砍伐一些树木的指标。

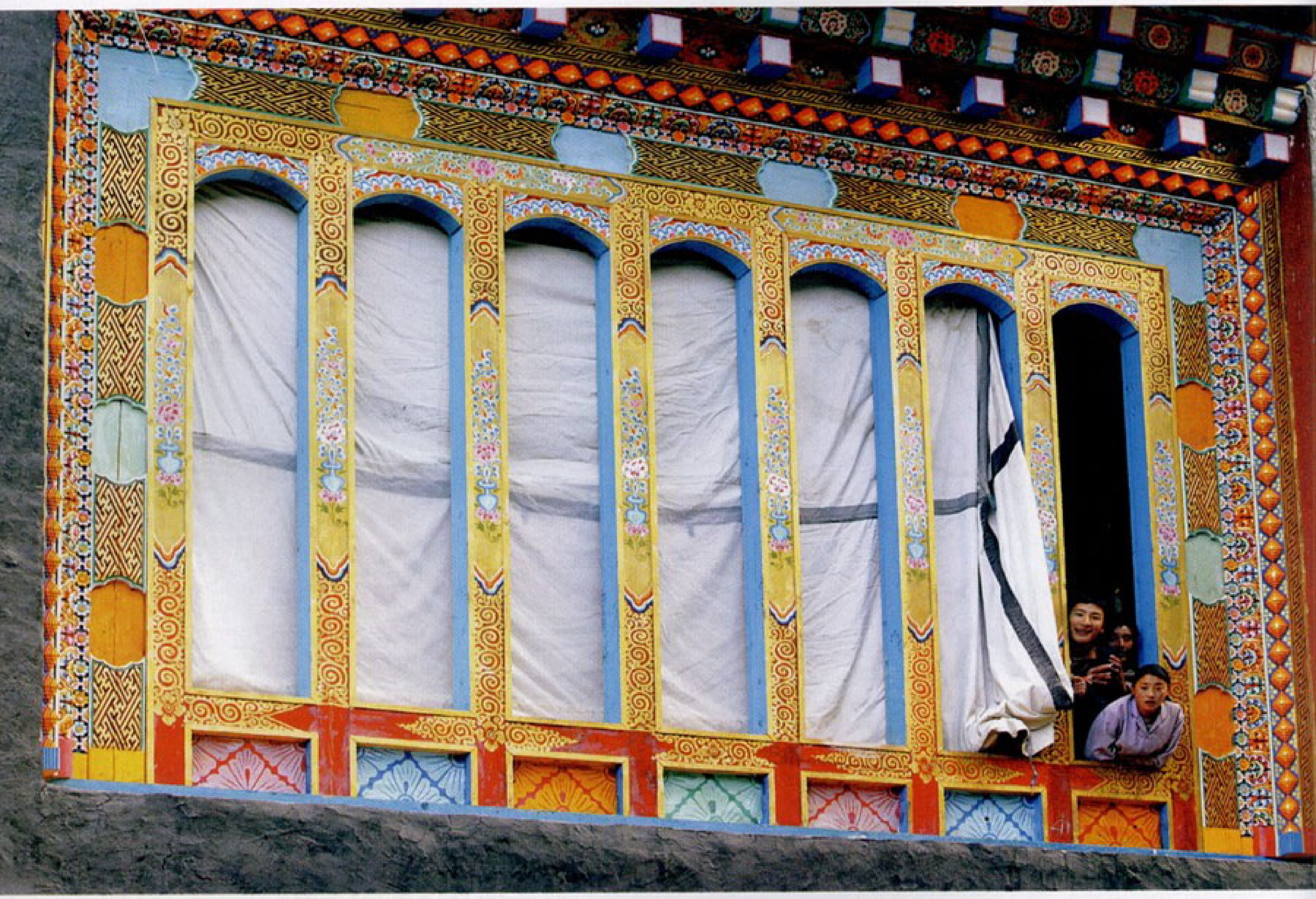


YY EBOOK

专家评语

藏民族自远古以来一户一幢楼，它是直接关系到每个家庭安居乐业的一大事业，因此，藏民族自古以来十分重视住房条件。

泽仁顿珠（历史学家、藏学家）



这是左贡县东坝村的一户人家。主人极力把他们喜爱的图案装饰到这个巨大的木制窗户上。这些图案及其色彩之精美，使我们这些外来者非常震惊。 摄影/王彤

空”的用料要少得多，其客观效果相反出奇的好，显得格外灵秀、舒展。

如果你是一个细心的观察者，你会发现德格“崩空”式民居的厅室多居中，厅室外部使用排窗，在排窗之下，则用木板拼装成方形隔板，隔板上的装饰色彩多以红、黄、蓝相间。这在其他地区是极少见的。这或许是当地藏族“崩空”式建筑的一种民俗的约定俗成，抑或是带有某种特定含义，却给人们一种神秘之感。

德格更庆镇欧普龙沟层层叠叠的“崩空”式民居与这里的更庆寺、汤甲经堂、德格印经院浑然一体，如果不从建筑物的体量和特殊的宗教标志来区分，是很难作出判断的。这就是德格人常说的，德格的寺庙建筑的许多元素本来就来自德格民间建筑。这不，德格印经院内的“崩空”和排窗不就是最好的例证么！

YY EBOOK


中国卫通
CHINA SATCOM
卫星移动电话
伴您遨游天下
中宇卫星移动通信有限责任公司
国内经营卫星移动通信业务的唯一电信运营商，为您提供在任何时间、任何地点与任何人的语音、数据服务。
1349卫星电话
为您在任何时间、任何地点连通世界的任何一个角落，通信就是这样简单。
——提供高品质、清晰的语音服务；
——提供短信数据传输服务；
——终端小巧、使用简单方便。
1349卫星宽带
为您在全球范围内提供高速宽带数据服务，通信就是这样方便。
——提供高达492Kbps的宽带接入服务；
——提供保证带宽的视频传输服务；
——简单、快速组建移动办公室。
适合于渔业、偏远山区、应急通信、军队、林业、石油、野外勘探等。
话费最低仅1.8元，并办理临时租赁业务
公司名称：中宇卫星移动通信有限责任公司
英文名称：CHINA SPACE MOBILE SATELLITE TELECOMMUNICATIONS CO.,LTD.
地　　址：北京市海淀区学院路42号
咨询电话：010-51283170　010-51283171　客服电话10070（全国）
网　　址：www.1349.cn 或 www.chinaspacecom.com
（注：公司任何信息的更改恕不另行通知，可以随时查询中宇官方网站。）

川藏线
建筑符号的走廊

撰文／席永君

在许多西方人看来，东方是一个充满符号的地域。这些符号可以包括日常生活的各方面，诸如语言、饮食、游戏、城市建筑、礼节、诗歌等。然而在今天的东方，似乎藏族最为符合这个“符号”的称呼，因为仅以辉煌又神秘的建筑装饰艺术而言，从成都到拉萨的这条线路上的民居就可以堪称一个“符号走廊”。



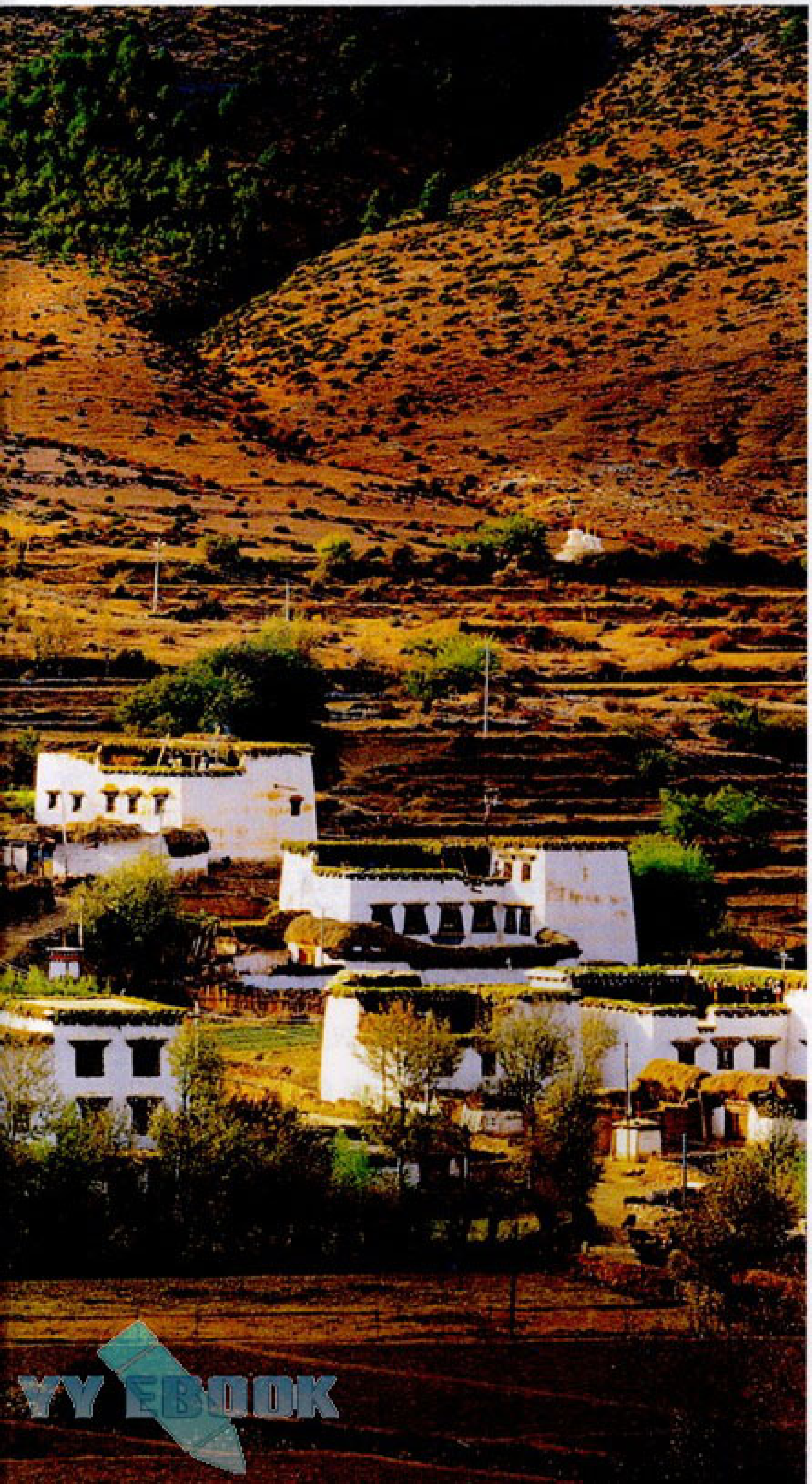
藏民族是一个崇尚白色的民族，他们对白色的偏爱几乎达到了崇拜的地步。在雪域高原广大的蓝天下，白色被认为是最吉祥、最纯洁的颜色：白色的哈达献给神灵，白色的右旋海螺被视为圣物，白色的石头被置放在村野田间，藏族人甚至用“我的心是白色的”来表现自己诚实无欺……因此白色自然也会广泛应用到与他们生活休戚相关的建筑装饰上，并成为建筑装饰的主色调。

西藏建筑中另一个最常见的颜色为红色。藏族学者木雅·曲吉建才在清华大学的一次讲演中说得很形象：“红与白是西藏建筑上最常见的两种颜色。在西藏民俗中，白为素色，源于奶子、酥油等；红为荤，代表肉，推广为牦牛等。牧民常有这样对话：今年白的收成如何？意为羊毛、奶子收成如何？”

在偌大一条川藏线上，自然地理和风俗习惯多有不同，民居样式也随之千差万别。且不说农村牧区的房子和帐篷之别，农村土房与林区木房之别，即便同属于农业地区，山地与平原亦有不少差别。这既体现了环境对建筑形态的制约，也有本地传统和欣赏习惯的人为因素。但这些建筑的共性就是普遍的平顶方正。无论是寺院、世俗建筑，还是农牧区、城市建筑概莫能外。

平顶民房有一个神圣的精神功能，那就是作为自家民间信仰的场所。房顶有供奉自家所信神灵的祭坛，有煨桑烟的香炉，更有家家必插的五色经幡。藏族建筑学者格桑益希说：“西藏山南地区村寨的房顶平台强调焚烟祭台和图符装饰，清晰、鲜明，把最古老的建筑样式和最现代的建筑格调融为一体。”如此说来，藏式民居的平顶又是形而上的存在了。

“藏族民居的另一个共有特点是，一般讲究些的农村都把房子的夯土外壁刷成暗含深意的纯白”，白色房屋上部突出棕色材料的房檐，或漆成棕红的装饰带，既勾勒出轮廓，又平添了几多美观；而不太讲究的半农半牧区则保持房子夯土外壁的原色。藏族传统建筑每年都要在藏历十至十一月中选择一个吉日进行粉刷，而

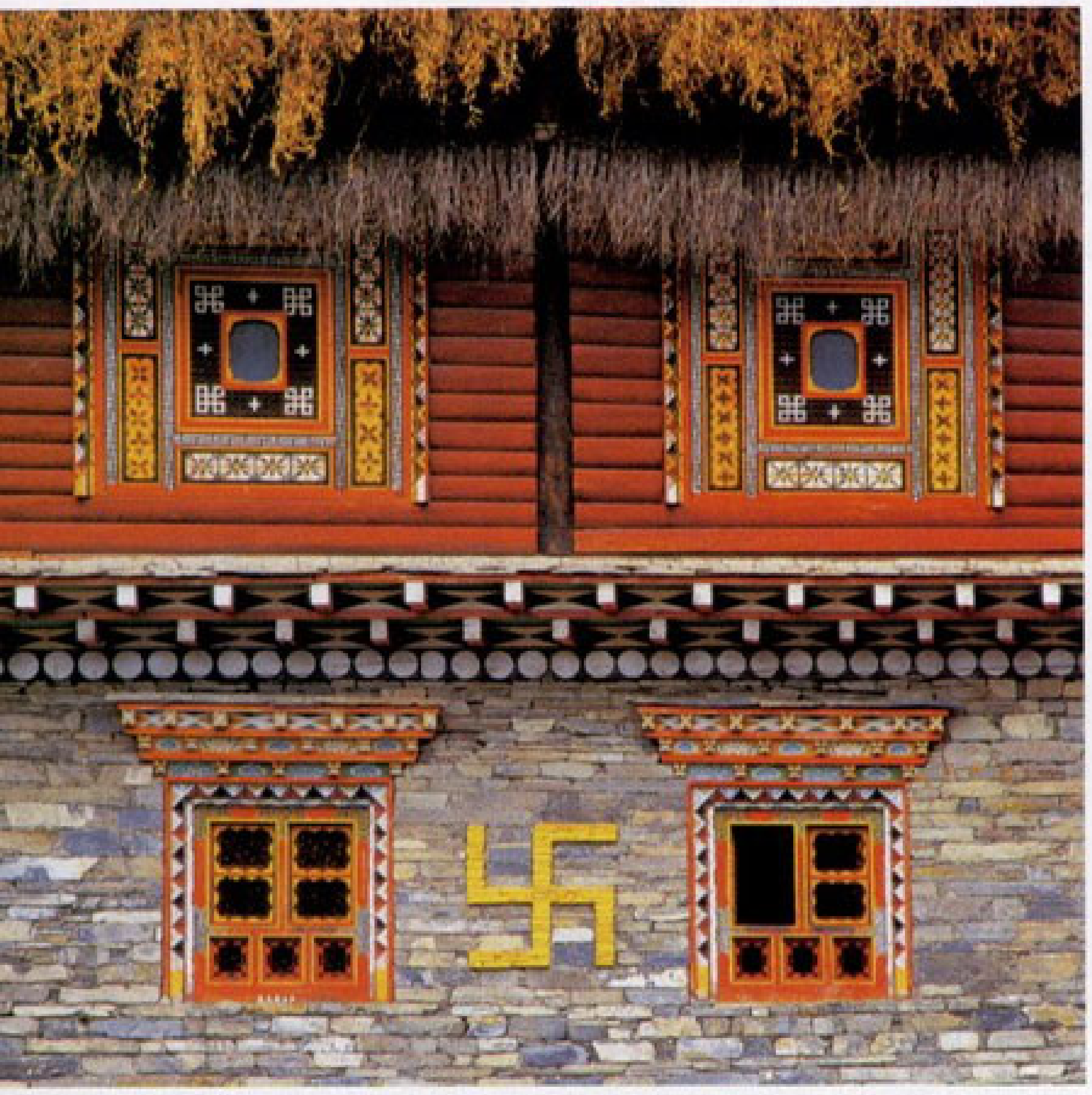


在理塘附近，一座白色建筑的藏式村落掩映在红色的山地之间，它像一个印在大地上以白色为主体的建筑符号。在这符号里，我们可以读到他们的宗教、生活方式和审美情趣。这些民居略微成梯形，一层养牲畜，二层放粮食和农具，三层是住人和私家里的经堂。 摄影/甘沛奇

YY EBOOK

专家评语

建筑彩绘仍强调三重色、三原色、沥粉施金，这使得今天的藏式建筑装饰更鲜明、突出并与现代气氛更贴切。 格桑益希（四川大学艺术学院教授）



这是川藏线上（尤其是昌都地区）常见的藏式民居。房屋为石木结构，外墙竭力渲染，多彩绘装饰；其下半部石墙上的“万”字符、上半部木墙及窗户的色彩艳丽如藏族女子的服饰。

摄影/林晶华

白色建筑则选在每年秋收后的藏历九月二十二日进行。

藏族建筑的外墙除白色外，还有姜黄色、暗红色、黑红花色等。姜黄色的墙面多见于神台、神座；而寺庙建筑、贵族宅院建筑、政府机关建筑和一些活佛府建筑的女儿墙是粉刷成暗红色的，这是区别于民居建筑的特殊待遇。气势恢宏的布达拉宫，其建筑分红宫与白宫，历代达赖喇嘛的灵塔就安放在红宫内。在藏族传统审美中，红色被视为权势的象征。布达拉宫墙体粉刷成暗红色与达赖喇嘛的地位身份多有联系。至于黑红条状交替的花色粉刷墙体多见于西藏日喀则地区，这是受萨迦教派影响的地区出现的一种现象，所以沿川藏线凡信奉萨迦教派的村庄，其建筑墙体都是黑红花色。

在对住所的装饰上，藏民族十分讲究。常见的有在室内墙壁上方绘以吉祥图案，客厅的内壁则画蓝、绿、红三条色带，以寓意蓝天、土地和大海。日喀则的民居在门上或绘制日月祥云图、或悬挂风马旗，而昌都芒康的民居则竭力渲染外墙和门窗，赋予它们彩绘装饰，气势不凡。

川藏线上的藏族民居十分注重对门窗的装饰，且门窗的装饰很特别。大型农宅院的大门由门框、门楣、斗拱组成。门楣连着斗拱，斗拱多用蓝、红、绿三色彩绘，门楣上印烫金符咒。门楣的上方成“凸”字形状，中间留有一尺左右的空间，用木头做框，镶以玻璃作为佛龛，里面供奉主人喜欢的佛像或圣物，最顶端安放一对可消灾避邪的牦牛角。门框边的墙体用黑漆涂绘，上窄下宽。大门多为单扇，颜色为朱红或乌黑。有的人家在门上钉三条铜质或铁质的装饰片，大多人家则在门上绘日、月、万字符图案。

当然也有例外，如昌都农村便有在门上、墙上画蝎子图案的习俗，据说有避邪功能，因为在他们看来，蝎子本是地下神的形象之一。而那里的门檐、窗檐用整齐的双层排列方木从墙面上突出而成，上面挂上彩色短皱帘。门框、窗框两侧用宽约15厘米左右的黑条装饰，窗子做成白色方格玻璃窗，二者色彩反差鲜明。门框木构件上雕饰莲花、叠卷图案。这种考究的门窗装饰使得川藏线上的民居建筑变得眉清目秀，表现出独特的民族审美情趣，并由

YY EBOOK



天 生 极 速

驾 驭 极 速 的 简 森 · 巴 顿 ， 追 求 为 极 速 而 生 的 腕 表 。



SEIKO 与 Honda（本田）F1车队成功携手

Sportura
KINETIC
CHRONOGRAPH

- 人动电能计时码表"极限款"(全球限量发行1500只,中国市场仅配售100只)
- 由佩戴者手臂摆动产生并储存电能，为手表提供电力
- 计时功能以1/10秒为递增单位最多可测量12小时
- 双层弧形蓝宝石玻璃表镜 • 10BAR防水功能 • Made in Japan

速度、精准、完美－SEIKO SPORTURA与你共同体验极速之旅
9月1日－10月30日期间,凡购买:
- Sportura任何一款腕表,即可获赠本田F1赛车队帽子一顶;
- Sportura Kinetic Chronograph极限款(SLQ021J1),即可获赠来自本田F1赛车变速箱内的原装齿轮一枚。

F1 Honda Racing Team
WATCH PARTNER

SEIKO

www.seiko.com.cn

SLQ021J1 RMB46,000

中国总代理：晴光钟表有限公司

上海	021-6415 4550	北京	010-8606 7259	广州	020-8738 5981	哈尔滨	0451-5362 1560	沈阳	024-2851 0830	大连	0411-8265 2321	呼和浩特	0471-660 0978	天津	022-2339 7601
太原	0351-821 2380	济南	0531-8796 0116	青岛	0532-285 0939	宁波	0574-8725 2726	杭州	0571-8530 1190	南京	025-8450 2284	武汉	027-8571 5340	西安	029-8761 8420
成都	028-8661 9669	中山	0760-863 4435	深圳	0755-8218 1969	厦门	0592-207 4630	南宁	0771-263 3751	昆明	0871-362 7217	海口	0898-6678 6966		

专家评语

红与白是西藏建筑最常见的两种颜色。白色象征平和、善事；红色象征力量、权力。

木雅·曲吉建才（藏族学者）

此形成川藏线上一道饶有兴味的人文景观。

富有宗教意义的装饰是藏族民居最为醒目的标志。如外墙门窗上的小檐下悬红、蓝、白三色条形布幔，周围窗套为黑色，屋顶女儿墙的脚线及转角部位则是红、白、蓝、黄、绿五色布条形成的"幢"。在藏族的宗教色彩观中，此五色分别寓示火、云、天、土、水，并以此来表达吉祥的愿望。

此外，鲜布也是藏式建筑门窗的重要装饰。藏族美术学者安旭说过："最早的鲜布是同苯教的活动结合在一起的，传至中世纪转变为同喇嘛教的活动相结合，并一直延续至今。鲜布有三种：一、民间房屋门、窗上悬挂的白色鲜布；二、民间房屋内梁上悬挂的彩色鲜布；三、寺庙殿门上的鲜布（以白色为多，也有浅赭色的）。鲜布同喇嘛教的教义结合之后，每年藏历五月十五更换一次，之后便一直悬于门、窗上方，不管雨打日晒，甚至被风撕破，也不摘下。"悬挂鲜布是藏式建筑的特殊装饰之一，富有浓郁的藏民族特色。

值得一提的是藏民族的牛粪文化，以及牛粪饼在建筑装饰中的应用和独特审美效果。牛

离大渡河正源大金川几百米处的丹巴小巴旺村，这里民居上的墙体图案来自于他们的宗教信仰和审美。远处看，它们更像是一些漂亮的符号镶嵌在这农耕大地上，并似乎在向见到它们的人表达着什么。 摄影/周小林




CAV®
MD-III SERIES
CLASSIC QUANTITAVE-CONFORMED LOUDSPEAKERS SYSTEM
广东汉洋丽声音响有限公司 CAV AUDIO INC.
http://www.cn-cav.com http://www.cav-audio.com
E-mail:cav@cn-cav.com
CAV(中国)热线:020-87516698
尊 贵 优 雅　品 味 非 凡
YY EBOOK

粪在藏语中称之为“久瓦”，是燃料的意思，与“粪、尿”没有任何关系。“久瓦”作为农村与牧区一日三餐和取暖的燃料，已有上千年的历史，生活在雪域高原的广大农牧民至今仍视其为最佳燃料。此外，藏民还用牛粪直接加工成牛粪砖，搭建庭院围墙和牛羊圈，有的还码成各式各样的花样，既实用，又不失为一种环境装饰艺术，此时的牛粪既是一种可用作燃料的建筑装饰，也是一种建筑材料。

在川藏路北线道孚至炉霍的路上，许多藏式民居底层的外墙上都无一例外地涂满了牛粪，那密密麻麻的黑褐色的牛粪与青白的石砖，再配上神圣的玛尼堆、迎风招展的五彩经幡和终年积雪的神山、蓝宝石一样纯净的天空作为背景，看上去别有一番韵味。那是天地间一种难言的大美。

藏族居室一般分卧室、客厅、经堂和厨房等部分。其室内陈设与装饰如藏式建筑学者叶



YY EBOOK

启桑所言："主次分明，重点突出。主室较为复杂而朴素，经堂偏于华丽而清幽，其余各室均较简单。室内都不施粉刷，但有个别的经堂作雕刻装饰；而土司和喇嘛上层的经堂则会作油漆的彩画。"

藏族住宅的客厅、卧室、门庭和大门两边大都绘有各种花饰图案。一般室内墙上方的四周绘三色条纹花饰，下方涂乳黄或浅绿色颜料，柱头梁面画有装饰图案。住宅大院的门廊





左：图为川藏线上一富裕人家的经堂里，女主人正在虔诚礼拜。经堂的墙壁、神龛及家具皆作彩画，极为艳丽。摄影/王彤

上：这是一个藏族住宅的多功能房间，其中有生活、睡眠、饮食等所需的物什。图中的前方是一个转经筒，藏式矮桌上放着一把藏族人家常见的铜壶。整个房间装饰华丽，令人感到温暖。
摄影/刘乾坤

两壁绘有驭虎图，象征预防瘟疫、招来吉祥；或者画《财神牵象图》，画中有行脚僧牵来大象载满珍宝，象征招财进宝之意。藏族普遍喜欢在屋内悬挂诸如《和气四瑞图》、《六长寿图》、《圣僧图》之类的画，有些人把它画在室内墙壁或藏柜门面上。《六长寿图》中，银白胡须的老翁坐在鲜花盛开的草地上，周围绘有从悬崖倾斜而下的流水，悠闲自在的鹿、鹤以及松树等，象征全家健康长寿。从这些吉祥的民间图案中，不难看出汉文化对藏民族的影响。在川藏线上的一些藏餐馆里，还可以看到中式暗八仙图案与藏式八吉祥图案的灯笼十分有趣地并排挂着，这生动地表明了汉藏文化的相互影响和水乳交融。

责任编辑/朱　彤　图片编辑/马宏杰　版式设计/李　晟

YY EBOOK


YY EBOOK



在中国，人们把从地下涌出的天然热水统称为“温泉”。但是高温热水和蒸汽常以翻涌不息的沸水塘、气势磅礴的间歇喷泉、惊天动地的水热爆炸以及热浪袭人的喷汽孔显示于地表，这些精彩的现象用“温泉”一词，难以恰如其分地概括。科学界将这些现象统称为“水热活动”。

川藏线上，从成都至拉萨，精彩的水热活动比比皆是，丰富多彩，变幻多端。本文作者章铭陶是中国科学院地理科学与资源研究所的地热专家，作者撷取了川藏线上或方便到达、或活动剧烈、或具有特色的十一处水热活动区，供读者们从东到西一路分享。

沸腾地带

撰文/章铭陶　摄影/吕玲珑等

这张照片展现的是巴塘茶洛间歇喷泉。摄影师多吉彭措拍摄这张照片的时间是在2000年3月。虽然茶洛间歇喷泉距318国道不远，但由于1998年的大洪水将318国道的一部分冲毁，无法通车，加之通往措普沟的小路泥泞不堪，多吉彭措骑了一整天的马，步行两天才进入措普沟内，拍摄到这张早春的间歇喷泉照片。

YY EBOOK

车过泸定桥，沿着大渡河右岸转入瓦斯沟，一路向西。正值夏季，大雪山山脉和贡嘎山上积雪消融，暴涨的河水汇集在康定城南，汹涌澎湃的激流从急陡的瓦斯沟一泻而下。就在公路即将拐入康定城，发源于贡嘎雪山的榆林河由南向北汇入瓦斯沟。榆林河谷中段4公里的范围内，温泉和热泉十分密集。

灌顶突泉：康定人的“药水石室”

循榆林河而上，在河谷左侧的龙头沟口，就可看到川藏线上的第一个热泉。

由热泉水沉积出来的碳酸钙，在河谷两侧的阶地上、山坡下和泉口边，堆积成林林总总的钙质泉华，其中最为壮观的是泉区南段的泉华锥和泉华半锥。我们离开喇嘛沟口向南走去，见到了很多高大的泉华锥，其中最高的达到7.88米。在这些泉华锥中，最有名的要算泉区最南端的“灌顶突泉”。

“灌顶突泉”底粗顶细，锥顶的热泉口涌出滚滚热水。当地“地名录”中记有“一巨

川藏线热泉、沸泉分布图

这张地图中标示出的是川藏线上全部的热泉区和沸泉区。由于温泉是指水温明显高于当地年平均气温直到45℃的水热活动，川藏线上的温泉多达600多处，所以此图未标示温泉。 供图/章铭陶



注：这张图是根据青藏高原综合科学考察队地热组1973—1989年掌握的资料归纳整理的。水热活动是不断变化的自然现象，由于自然和人为原因，图中标示的热泉和沸泉有些可能已经发生变化。

YY EBOOK

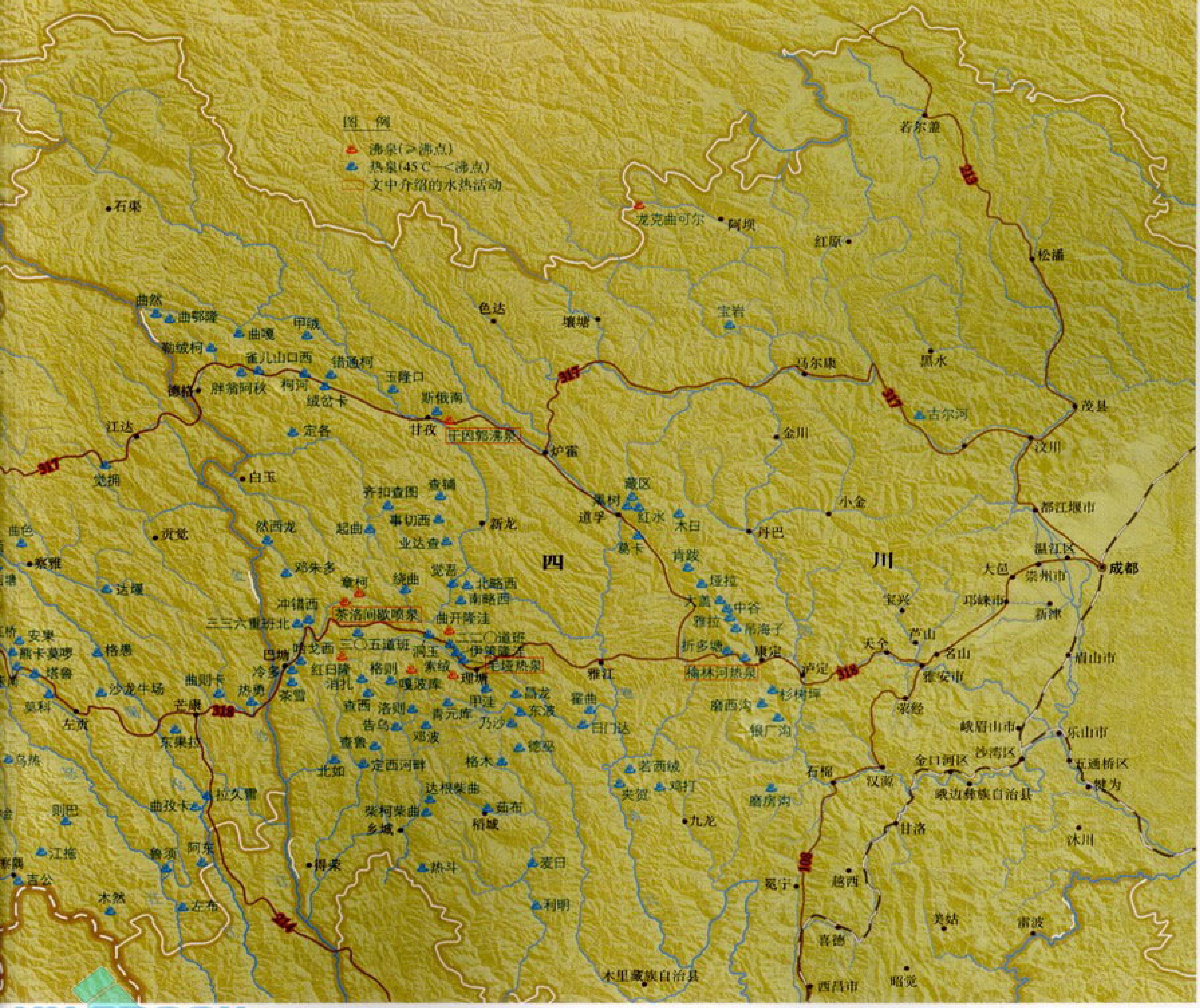
石突兀，顶端温泉趵突”，“灌顶突泉”由此得名。我们设法爬到锥顶，测得水温为85℃。“灌顶突泉”水温的动态变化很大，康定地震台在这里曾测到过94℃的高温，已是沸泉水平，并且观察到每隔半分钟喷高1.5米的间歇喷发现象。

“灌顶突泉”周围有泉有河，林草葱茏，环境清幽。民国六年（1917年），川边镇守使殷承在泉边巨石上书刻“灌顶”二字，每字1米见方，因而“灌顶突泉”成为康定的十大景观之一。很多当地居民和远来的游客来此游览、沐浴。这里的天然热水，能祛风湿、治疗皮肤病等，人们形象地叫它“药水石室”。

甘孜干因郭：精彩的高温热泉

川藏公路翻越折多山后，于新都桥分成南北两线，我们先走北线，沿鲜水河进入甘孜县城所在的雅砻江河谷。

从公路上遥望谷地，逶迤的雅砻江河床北侧，有一座名叫干因郭的小山。就在这座山东西两侧的临河一面，均有高温水热活动。东侧山麓



YY EBOOK

的沸泥泉、冒汽地面、沸泉和热泉就很精彩。

沸泥泉是受地下高温流体蚀变而成的黑褐色黏土，在泉坑中的沸水和蒸汽驱动下，不断翻涌跳荡。冒汽地面也是有趣的水热活动现象，高温蒸汽透过地面砂砾石的缝隙，再穿过附在地表的凝结水膜，不断鼓泡，汩汩作响。沸泉泉口的水温高达92℃，超过当地水的沸点。但在汛期，由于河水的渗入，沸泉转化为热泉，我们当时测到的水温为69℃。干因郭山西侧山麓的沸泉，水温也有90℃，而在汛期却下降到32℃。

理塘毛垭热泉：丰富多彩的泉华造型

川藏公路南线贯穿的理塘县是川藏线上水热活动最密集的地方，水热活动区多达38处，其中三处是沸泉，最容易到达的毛垭热泉区仅距县城5公里。

理塘县县城处于深切的金沙江和雅砻江之间的一处保存完整的断陷盆地上，盆地北缘临近川藏公路的毛垭热泉，拥有规模巨大的钙质泉华堆积，依形态划分，有泉华脊、泉华台地、泉华丘、泉华蘑菇等多种奇特造型。众多的温泉、热泉出露在泉华体的裂缝、溶孔和泉华脊的脊顶，水温在25—70℃之间。

毛垭热泉区建有多处县营和民营澡堂。每逢公休和节假日，前去洗浴的人群络绎不绝。当地百姓还常去泉区“扫白土”，也就是收集碱末，据说用这些碱末煮出的茶浓香可口。热水中的碱和其他矿物质也对牲畜有益处，每到夏末秋初，牧民们就会赶着成群的牛羊来到这里，让牛羊饮用泉水，达到增食、灭菌和催情配种的目的。

巴塘茶洛间歇温泉：大自然的宝贵遗产

从理塘沿川藏公路南线进入巴塘县，我们经由老义敦县的县城，循麻曲河转向北东方向不久，遥见陡峭的谷地里气雾弥漫，在滔滔的水声中，隐约可闻一阵阵低沉的吼声。这就是中国大陆迄今发现的第四处间歇喷泉区——茶洛间歇喷泉区，也是除西藏以外惟一的间歇喷泉区。

间歇喷泉以它猝然的发作，撼人的声势和喷发与休止的交替变幻而闻名。世界上只有美国西部、新西兰的北岛、俄罗斯的堪察加半岛和冰岛等少数地区拥有间歇喷泉，因而是大自然赐予的宝贵遗产。间歇喷泉的出现，需要在地下一定深度上存在强大的热源，并在近地表处具有巧妙而隐蔽的空间结构，因此也是地热科学工作者向往的研究对象。

茶洛间歇喷泉区分布在麻曲河谷地两侧，海拔3520—3560米的谷坡上，延伸约1公里。谷坡北岸的台地后缘，有一条断续延伸的裂罅，长约1.5米，宽10—20厘米，这便是当地人称为“擦巴丹”的间歇喷泉西主泉口。

“擦巴丹”在藏语中意为“平台上喷出热水”，形象地道出了这一间歇喷泉的特点。在主泉口以西30厘米，有一处西副泉口。裂罅以东3.5米处有一个名为“东察巴丹”的东主泉口，还有一处东副泉口。为了观察这个间歇喷泉的喷发规律，我们在泉口守候了一个昼夜。邻近大喷发之前，只见西主泉口与西副泉先溢出沸水，随后高温蒸汽挟带沸水沿裂罅隆隆起喷，喷出的汽水柱最高达4.5米，温度为88.5℃。激喷维持15到20分钟，随后的间歇期平均在两小时左右，每昼夜大约喷发8次。在间歇期，主泉口也不平静，不时有小股沸水和蒸汽喷溅。东主泉口的喷发周期与西主泉口同步，但喷出的汽水柱较低，一般为0.5—1米。

我们从第一处间歇喷泉东行约100米，来到第二处间歇喷泉口。第二处间歇喷泉有两个泉口，每昼夜大约喷发两次，一次在午夜，另一次在午后。每次喷发时，汽水柱斜向喷出高约1.5米，射程4—5米，为时1个多小时，很具观赏性。

第二处间歇喷泉以西20余米的第三处间歇喷泉，并没有定形的泉口，在一片松散的坡积物

YY EBOOK



摄影师曹铁最喜欢拍摄风光照片，当他在巴塘措普沟附近拍照时，发现措普沟里气雾缭绕，顿时十分好奇。措普沟距离公路30多公里，通往措普沟的土路十分难走，适逢雨季，路上水洼密布，汽车很容易陷进去，没有当地向导带路，外人很难顺利进入。曹铁几经周折才找到向导。措普沟的范围不大，曹铁很快就找到了引起他兴趣的热水塘。这里的温泉和热水塘共有十几个，每个相距只有几十米。照片中的这个热水塘是其中规模最大的。

上，沸水和蒸汽从蜂窝状小孔中交替喷涌，喷水时沸水浑浊，喷汽常挟出小石块。

在第三处间歇喷泉的下方，是第四处间歇喷泉，藏语为“擦兄”，意即“小小的热泉”。它的原泉口被大块坡积物掩埋。喷发时，高温汽水流从石块缝隙中喷涌，持续约20秒便进入为时4分钟的间歇期。

我们在茶洛间歇喷泉区西段的北岸谷坡上，看到一组双泉口的脉动式沸喷泉在斜向喷发，每分钟喷发竟然高达200次，每一次喷发都伴随着“呼呼”的声音，十分有趣。在麻曲河木桥边的陡崖下，还有一对喷汽孔，喷出汹涌的高温蒸汽，喷高达10米。

可见，茶洛间歇喷泉是川藏线东段最为精彩的高温水热活动。

仲沙碱海子：微缩聚宝盆

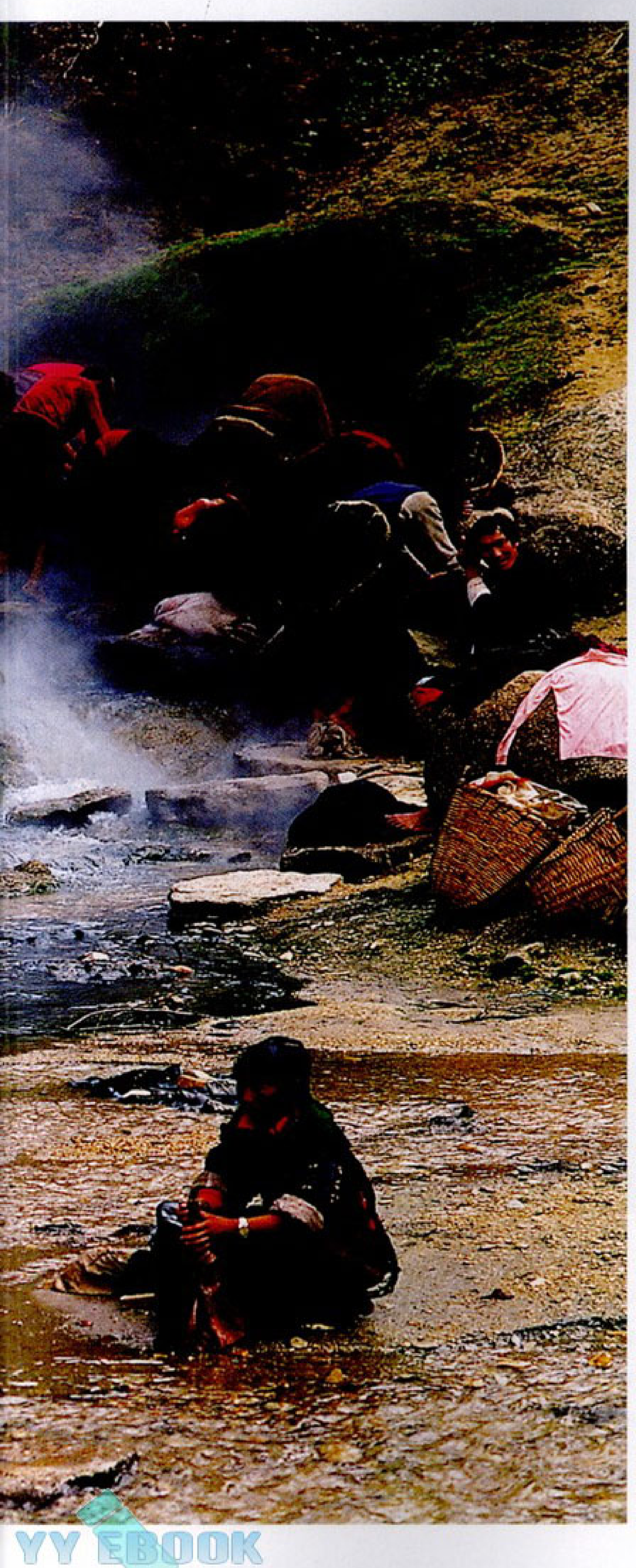
川藏公路的南北两线，在西藏八宿县的帮达再一次会合后，跨过怒江，循冷曲河逆流而上，在仲沙村以西，是一条东西向长约6公里的古冰川坳谷，海拔4100—4150米，谷口北侧尚有古冰川终碛垄的残留。一条小溪从谷地北缘流过，沿途陆续出露三组热泉群。

我们从谷口直抵谷地西端的察普热泉区。这组热泉群有数十个泉口，其中7个大泉口测得水温都在70℃以上。

最引起我们兴趣的是仲沙热泉区以东，位于古冰川终碛垄坡脚洼地上的一片浅湖。椭圆形的湖体长约60米，水深30—50厘米，湖沼四周没有出入湖体的径流，是个封闭的水域。附近村民反映，一年中湖水水位有涨落现

YY EBOOK





象，却与降水无关。有些年份湖底可以结成4—8厘米厚的碱层，因而称之“碱海子”。

我捧起湖水尝了尝，水味苦涩。经湖水水样分析，得出的结果令人惊讶：水的矿化度竟然达到95.33克/升，超过盐湖卤水的标准近两倍。卤水中还含有硼、锂、铷、铯等宝贵的元素。

日多沸泉：世界最高的热水疗养地

我们驱车翻过色季拉山口下行，过林芝后再沿尼洋河而上，一路上林壑幽深。越过尼洋河源头的米拉山口，在路旁不远的小河对岸，就能看见日多沸泉区。

日多沸泉区海拔4380米，数以百计的大小泉口沿右岸分布，延伸约600米，中间一座醒目的钙质泉华台地上热水溢流，汽雾弥漫，迎着微熹的晨晖，熠熠闪亮。浑圆的台地顶面，有几处半米高的小泉华锥。我在一处锥顶的泉口测得水温为84℃。沿河上下，由含铁的钙质胶结的砂砾岩十分壮观，在砂砾岩的崖坎下有一处洞穴，据说人在洞中久留会出现头昏症状，可能是硫和二氧化碳的放气所致。

附近日多寺的僧人说，泉区有大泉8个，小泉21个，每处泉水的浴疗效果都不相同。目前泉区内已建立了浴室、宾馆和热水泳池，可谓世界最高的热水疗养地。

这张照片展现的是藏历新年前夕，稻城藏民不约而同地相聚在如布扎卡热泉，用热泉水清洗家中物品的场景。有的藏民一边清洗物品，一边哼唱着欢快的曲子，每个人都是喜气洋洋的，欢庆藏历新年的节日气氛已经提前降临到他们身上。摄影师吕玲珑多次跟藏民一起过藏历新年，拍摄时自然被他们的愉悦心情感染了。他说如布扎卡热泉的泉水不含硫磺，可以直接饮用，他也像这些藏民一样，口渴时捧起泉水就喝。遗憾的是，现在这种生动的场景已经消失了。如布扎卡热泉的上面早已经盖起了房子，享用热泉再也不是免费的了。

YY EBOOK

错那“温泉城”：风雪高原春常在

从林芝向南，沿雅鲁藏布江到达曲松县后再向南行驶，我们来到鲜为人知的错那温泉城。

“错那”是黑湖的意思，原是喜马拉雅山脉北麓一座山间盆地中的湖泊，湖水渐干后，成为肥美的草场，来这里放牧的牧民们，看中了湖滨的一片热泉，开始在泉口上垒石造基，利用下面的热水采暖，建房定居。

随着居民区的扩大，当地人又建起石渠，把热水引向四面八方。我们刚走进错那县城，就嗅到空气中热泉区特有的硫质气息，街道旁，小巷边，到处都有石砌的热水渠道，时而接入民宅的房基，时而又从门前伸出，穿街走巷串联着家家户户，组成一座错综复杂、妙趣横生的地下迷宫。我们打开一家民居的门扉，一股暖气迎面而来。主人揭开屋内地面上的青石板，随手从渠中提起一桶热水，即使寒冬腊月大雪封门，屋内也是暖气融融。一股欢畅的热水竟把这大好的春光留在海拔4300多米的风雪高原上。

布雄朗古沸泉：古堆热田的橱窗

我们从曲松县沿省级公路向西，到达泽当后再向南，在错美县的哲古错转入古堆乡。在古堆乡的东部，有一片由4处沸泉区组成的古堆地热田。

我们骑马从古堆乡政府出发，首先奔向十多公里以外的茶嘎沸泉区。茶嘎沸泉区海拔4500米。一座高达25米的钙质的泉华台地，高居于一条东西向沟溪的右侧，平缓的台面上，参差错落地竖立着几个古泉华锥，锥顶已无水流，像是一座荒远时代遗留下来的古塔。在台地坎下，有一排温泉、热泉和沸泉，水温从40℃到70℃不等，最高的一处达到82.8℃，已经是这里水的沸点温度。

距茶嘎沸泉区2公里就是布雄朗古沸泉区。沸泉区内依山展布的硅质泉华台地的规模更加庞大，面积有0.7平方公里。这座台地上的水热活动类型丰富，不仅有人们熟悉的热泉、沸泉，还有人们不太熟悉的喷汽孔、冒汽穴、硫质汽孔、沸泥泉和热水塘。

沸泉是这里最普遍的水热活动类型，有的泉口水温高达88℃，高于当地沸点。在泉口密集的地方，十几平方米内集中了20多个泉口，仿佛一大片开水锅。天然蒸汽从一个瓮形冒汽穴的穴底涌出，穴口热浪熏蒸。这是我在西藏第一次见到如此强烈的天然蒸汽活动。

沸泥泉在西藏并不多见，在一个小泉口里，堵满了受热蚀变而形成的黑褐色稀泥，在下面蒸汽的鼓动下忽起忽落，翻腾跳跃。

古堆“玛瑙山”：延伸1公里的水热活动区

我们从突多沸泉区骑马沿雄曲河归来，忽然发现右侧的山脊附近一团白色云雾袅袅升起。出于专业的敏感，我立刻意识到可能又是一处高温水热活动，于是拨转马头顺坡而上。刚转过一道山嘴，一股浓烈的硫醇气息就扑面而来，在邻近山脊的断壁上，一个巨大的喷汽孔正在呼呼作响地喷涌着天然蒸汽！断壁顶上竟然密布着沸泉、喷汽孔和热水塘口！当地百姓叫它们“巴布的密”，意为“热的钥匙”。

我爬过山脊，站在一片面积广达几平方公里的古硅质泉华体上。经历了长年风雨，庞大的泉华体表面已经残塌剥落。古泉华层以红色为主，夹带粉红和白色的条带，在夕阳照射下格外鲜艳夺目。从断面上看，赤白相谐，委婉如流，有些已经变成玉髓和玛瑙，更显得晶莹剔透。我一时兴起，“玛瑙山”这个名字脱口而出。“玛瑙山”的存在以及它庞大的规模，反映了过去这里曾有过十分强烈的水热活动。

翻过古泉华山头，只见一条冲沟的对岸，出现一片热气腾腾的水热区。我们下到沟底爬上对岸，沿沟边见到十几处热泉、沸泉和喷汽孔等，延伸约1公里。这里的水热区范围可谓广阔。

YY EBOOK



通过ISO9001国际标准质量体系认证、英国UKAS皇家皇冠认证

爱国者数码相机伴侣王P706

经历2万公里的山高水远，海纳科考数据，160G容量可满足2万张RAW格式照片的随身存储；液压平衡滚轴系统和硅氧盘片，确保长达风雨45天、辗转50余边境地区所拍摄照片的安全；支持所有主流数码相机存储卡，兼容全部科考数码拍摄设备；特有RAW无损显像存储及EXIF拍摄参数显示技术，无论是采集JPG/TIFF/BMP格式照片，还是记录无损原始数据的RAW格式，都可很随时清晰的进行浏览；看电影，听音乐缓解长途线路的枯燥乏味。



华旗资讯®
http://www.aigo.com
团购电话：13701237291
网上订购：http://shop.aigo.com
阳光服务热线：800-810-7666
未开通800业务地区请拨打：010-82607776

YY EBOOK

aigo®爱国者®华旗资讯®为华旗资讯合法持有之商标。华旗资讯保留一切权利。广告图片中的产品以实物为准。

突多沸泉：寻访“死鱼河”

在西藏，早就有“死鱼河”的传闻，有关西藏的典籍多有记载，都说雅鲁藏布江中游江心河床有个高温间歇泉，每次喷发时如有鱼群经过，会被烫死，浮出水面。

我们在古堆热田工作期间，曾经策马沿着蜿蜒的雄曲河向东，到达隆子县赞当村突多沸泉区。迎着东升的太阳，只见发亮的河心滩上，一团白色蒸汽徐徐上扬。在狭长的河心滩上，半米多高雪白耀眼的钙质泉华犹如层层的梯田向四外铺开。泉华上一条十多米长的裂罅斜贯心滩，伸进河床。裂罅中水声鼎沸，南端一处最大的沸泉，沸水翻滚，水花飞溅有半米多高，水温有88℃。在裂罅向河床延伸的附近水面，漂浮着几条死去的小鱼和蝌蚪。

我注意观察水面，发现小鱼游近裂罅时，总是先徘徊一会儿，然后迅速离开。其中一条漫不经心的小鱼没有及时躲开，很快被卷进热水漩涡，只见它只挣扎了几下就翻过身，浮出了水面。

河滩附近，几只黄羽蓝翅的赤麻鸭在嬉戏觅食，它们被我们惊扰了，却又不甘心离去，想必是在留恋那些被烫死的小鱼。

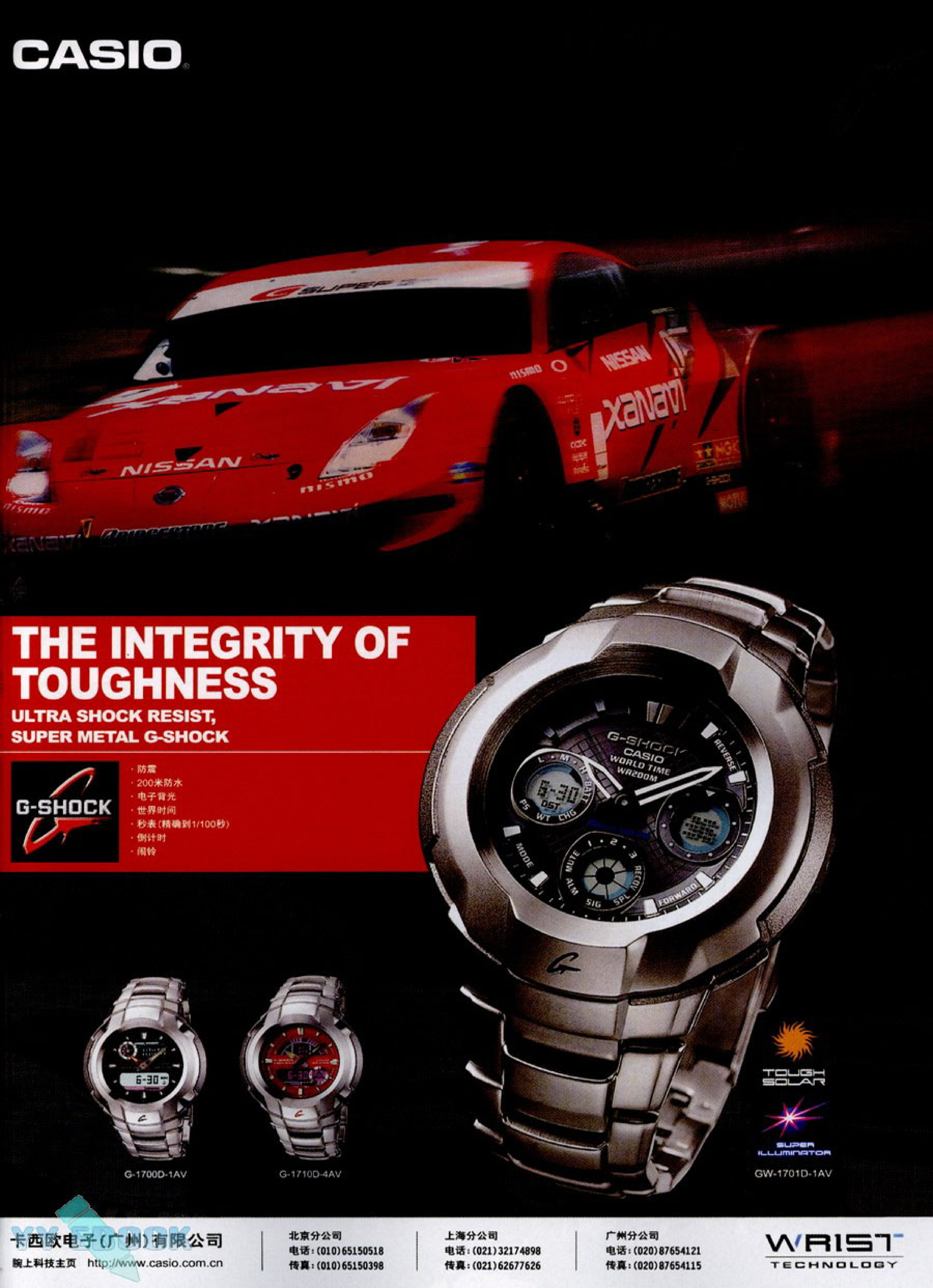
这就是传说中的“死鱼河”吧。

羊八井热田：中国发电量最高的地热电站

早在上世纪70年代以前，川藏公路终点的拉萨市还是个缺煤少油、电力不足的城市。然而就

这是羊八井地热田藏布曲河心滩上的沸泉。沸泉在塘内翻涌不息，汽雾笼罩着塘口。拍摄这张照片之前，章铭陶不慎踩到热水沼泽，一条腿完全陷了进去，直至大腿根。热水很快就把他的绒裤完全浸湿了。沸泉的温度都达到当地沸点，在高温的包围中，他的整条腿越来越疼痛难忍，同伴们费了很大力气才把他拉上来。他忍着疼痛，拍完这张照片。青藏高原上早晚气温很低，还没有回到扎营的地方，浸湿的那条腿又变得寒冷刺骨了。




CASIO
THE INTEGRITY OF TOUGHNESS
ULTRA SHOCK RESIST,
SUPER METAL G-SHOCK
G-SHOCK
· 防震
· 200米防水
· 电子背光
· 世界时间
· 秒表（精确到1/100秒）
· 倒计时
· 闹铃
TOUGH SOLAR
SUPER ILLUMINATOR
G-1700D-1AV
G-1710D-4AV
GW-1701D-1AV
卡西欧电子（广州）有限公司
腕上科技主页 http://www.casio.com.cn
北京分公司
电话：(010)65150518
传真：(010)65150398
上海分公司
电话：(021)32174898
传真：(021)62677626
广州分公司
电话：(020)87654121
传真：(020)87654115
WRIST TECHNOLOGY

在它西北方约90公里的念青唐古拉雪山之下，大自然为这座高原古城储备了一种难能可贵的地热资源。

雪峰连绵的念青唐古拉山，从西南斜贯东北，它的东南方山前，若即若离地排列着一串断陷盆地，几乎都有高温水热活动分布。其中，羊八井盆地就是高温水热活动十分密集的区域。

那是9月下旬一个清凉的早晨，我们驱车从青藏公路刚刚转入中尼公路，只见远方的一个热水湖上，团团蒸汽冉冉升起，形成直薄蓝天的汽柱。热水湖长110米，宽近80米，外廓略像梨形，湖水出流的水道恰似梨把。湛蓝的水面微波涟漪，从湖底涌出一股热水，在湖面西部形成涌动不息的湍流。后来我们对热水湖进行水下地形测量发现，原来湖盆像个大漏斗，最大水深16．1



YY EBOOK

米，正落在湍流区。我分析了热水湖及其附近的地质条件后判断，热水湖只可能产生于历史上的一次猛烈爆炸。

水热爆炸是一种极其迅猛的水热活动，它是浅层地下热水增温，超过了与其所承受的地层压力相适应的水的沸点而骤然蒸发，强大的汽化膨胀力猛然掀开地层，汽水混合物挟起泥沙石块冲出地表，形成漏斗状的爆炸穴坑。羊八井热水湖湖盆体积约有2000立方米，造成如此规模陷穴的爆炸能量该有多么巨大！

在热水湖出流水道汇入藏布曲的河口上游大约100米处有个河心滩，滩顶有一个直径3米的沸泉塘，塘心汽水喷涌高约半米，温度为86℃。在当地的传说中，这里是念青唐古拉山神的锅灶。河心滩东头的一条裂罅上吼声夺人，三个喷汽孔喷出汹涌的高温蒸汽，裂罅延入河床的水下部分，也有喷泉喷涌，泉口内侧测到的水温有90℃。

从藏布曲河心滩向西，一路上热泉、沸泉和热水沼泽不断。我们从沸泉塘向北越过中尼公路来到盆地的西北缘。念青唐古拉山麓是一片由古冰川漂砾堆积而成的丘陵，后期又被5条沟谷切开，走进其中的查桑沟，一股刺鼻的硫质气味扑面而来。在冰碛物的裂罅中，充填着由硫质气体升华而来的自然硫晶体，荧光闪烁。一些老采坑里散发的浓烈的硫质蒸汽令人头昏目眩。我们扒开沟底沙土即感灼热难当，刚打进半米深的钢钎，便有高温蒸汽冒出，这里是羊八井地热活动最强烈的地区。

1975年羊八井地热田进入开发阶段，中国大陆上的第一座高温蒸汽地热田正式诞生。到了上世纪90年代，羊八井地热电站的装机容量已达到2．518万千瓦，发电量占当时拉萨电网的45%。如今在中国，羊八井地热电站的规模仅次于台湾的清水地热电站，但发电量却高于后者。

由于羊八井地热开发的是盆地中的浅层热储，随着高温蒸汽开采量和发电量的增加，原来在热田中精彩纷呈的各类高温水热活动景观，开始全面萎缩。作为羊八井热田景观标志的热水湖，水温和水位逐渐下降 ，到1996年彻底干涸，藏布曲河心滩上的沸泉塘，只偶尔翻涌鼓泡；裂罅上的喷汽孔，喷势大减；热田西部河流阶地上的两个沸泉塘也失去了以往的声势。这种现象不仅存在于羊八井地热田，在国外早期开发的地热田中也多有存在，因而如何兼顾地热区的多重价值，是今后地热资源开发的重要课题。



这张照片为我们呈现的是大雪过后的海螺沟二号营地温泉。海螺沟温泉位于磨西沟内，早在1984年，藏族摄影师多吉彭措就来过这里。当时海螺沟还没有开发，多吉彭措听说海螺沟的冰川、森林和山峰都非常美丽，专程慕名而来。那也是一个冬日，完全自然状态的温泉在海螺沟内流淌着，只有少数当地人享用。再度拍摄海螺沟，多吉彭措也挑选了冬天。从照片中，我们不难看出这些游人雪后在这疑似仙境的地方，泡在温泉池中的那份惬意。池中碧蓝的温泉水犹如微缩的夏日海洋，吸引着五湖四海的游人。

责任编辑／周晓红　图片编辑／王　彤　版式设计／李　晟

YYEBOOK



玛尼苍穹下
——朝圣在川藏公路

撰文/刘　睿　摄影/林晶华 等

连缀成都和拉萨之间2000多公里美景的公路被称为川藏公路。在沿线虔诚的藏传佛教信徒心目中，她又是一条前往拉萨朝拜的漫漫转经路。本文作者曾数次在川藏公路沿线考察，在这里，她用细腻的笔触描绘了一条氛围浓郁、特色鲜明的宗教之路。

YY EBOOK



藏族人相信"风是传播运送印在经幡上的经文运行的工具和手段"，所以随风飘扬的经幡和风马可以帮助他们永无休止地念诵经文。经幡的丛林不仅是宗教的符号，也是一种富于美感的形式。

摄影/张超音

YY EBOOK

东达山顶起了秋风。昨天还像熟透了的青稞般金澄澄的落日，也突然苍白了脸。垭口的经幡阵却因此变得尤为夺目，犹如一片灿烂的云霞被晚风扯动着，边发出巨浪般骇人的声响，边向四方猎猎伸展。

经过垭口的汽车都急于在夜色四起前盘下这道川藏南线上最高的山脊，几乎没有人停留。在那里，我遇到了从康定县波洛村前往拉萨朝佛的一家四口：白白和两个弟弟陪同患有胃癌的母亲正前往拉萨，反正医院对这样的病症已经束手无策，而这位母亲最大的心愿就是像很多乡亲一样在有生之年走上朝圣路。这支小小的队伍避让着匆忙赶路的车辆，好几次差点被挤到悬崖边上，因此叩拜的动作显得格外的惊心动魄和辛苦。

白白一家是我此番川藏线考察遇到的第12支朝圣队伍。早年几次进藏经历中，朝佛者已给我留下了感天动地的印象，而今，在他们身躯起伏间我感到了一种更激情的旋律：母亲从容淡定，而三兄弟轻捷矫健。虽然衣装破旧、布满埃尘，凉爽的秋风却使他们透露出一种舞者的潇洒……

朝佛者：天路上的宗教舞者

在道孚县城我听说了一则真实的故事：去年县里闹虫害，青稞田里来了一群叫“大力金龟甲”的病虫，技术员闻讯带了农药下乡，却被藏族乡民堵在村口外。因为在康区藏传佛教信徒的心目中，虫子也是一条生命，也有生存的权利。可是等到越来越多的虫子快吃光了庄稼，乡民也开始紧张起来。他们从附近的大庙请了足足一个连人数的喇嘛做法事，又请神佛，又念符咒，又供桑烟，希望能送走虫神……当然无济于事，结果可想而知：这一年道孚县粮食普遍欠收。

讲故事的人已经是无神论者，认为这个实例是宗教愚昧的那一面。然则听故事的我，从中依稀体会到信仰已深入他们的生存方式，它的影响力是如此巨大，这片土地上至今仍有乡民播种和收获都保持请活佛来打卦择日的习俗。

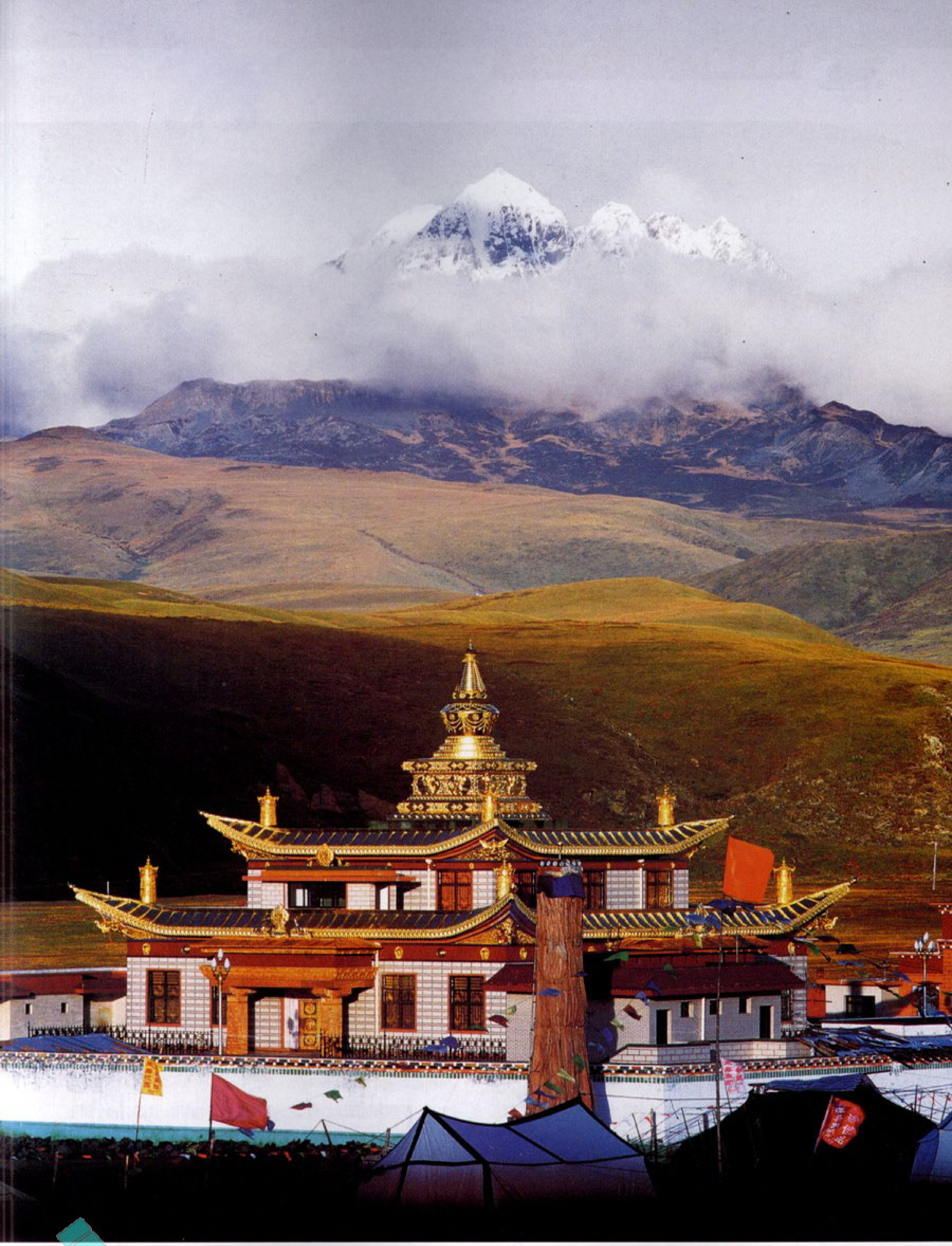
我问过几个朋友，有没有人愿意花几年时间来朝佛，或者仅仅跟随、拍摄朝佛者。朋友都是些生长于都市的汉族，首先是质疑，继而嘲笑这种“高烧”想法，几年都花在这上面？能得到什么？会不会影响生计？依此看来，藏族人似乎是最没有经济头脑的，他们侍奉宗教，在“以身饲虎”的胸怀下，甚至爱护着包括害虫在内的芸芸众生；他们毫不吝惜自己的时间，甚至拿出生命中最美好的几年去朝佛，殉生于途也是人生最大的幸福……如果他们带上一头羊上路，那头羊也就成了不可宰杀的神圣生命，而不是计算个人财产的砝码，这种特别的价值观通常很难为我们所理解。

两年前，我曾在拉萨遇到一对理塘的藏族夫妇。两人脑门上的茧子比鸡蛋还大，告诉我他们已经离开家朝拜了7年，简直难以置信。但这次我笃信了。一天中午，班车在从德格前往江孜的一段普通公路上，因塌方小有耽搁，我便下车询问道班工人最近有否见过朝佛的队伍，得知前一天下午两点恰有一家人经过。汽车向前行进了一刻钟，一辆插着五彩经幡的手推车便闯入眼帘。算起来，这家人差不多用了整整一天的时间，才叩出了汽车走的15分钟！我理解了，这段路程乘飞机所需时间以小时计，坐汽车以天计，马帮以月计，但一路的长叩却是用年来做时间单位的。可是，在这条朝圣路上，有汽车遭遇路断而被迫折返，有马帮疲于苦旅终于打道回府，却从来没有用双脚和双手没走到拉萨就返回家乡的朝佛者。

如舞者般潇洒地叩拜前行的白白一家，也已经离开康定县波洛村的家13个月了。他们的手推车里装着全部的行囊：一只铸铁炉子、一顶白布帐篷

神山护佑塔公寺 沿着川藏公路西行，过了康定，便开始了藏传佛教寺院之旅。拉萨有世界上最金碧辉煌、最气势恢宏、最令人陡生敬畏的藏传佛教寺院。而康区的寺庙多如草原上闲步的牦牛，多如天上的繁星。图为距康定不远、雅拉神山下的著名萨迦派寺院——塔公寺。因为处于汉藏结合地带，塔公寺的建筑也结合了两个民族的风格，下部为传统藏式石砌墙体，而上部为汉式歇山屋顶。 摄影／林晶华

YY EBOOK



YY EBOOK



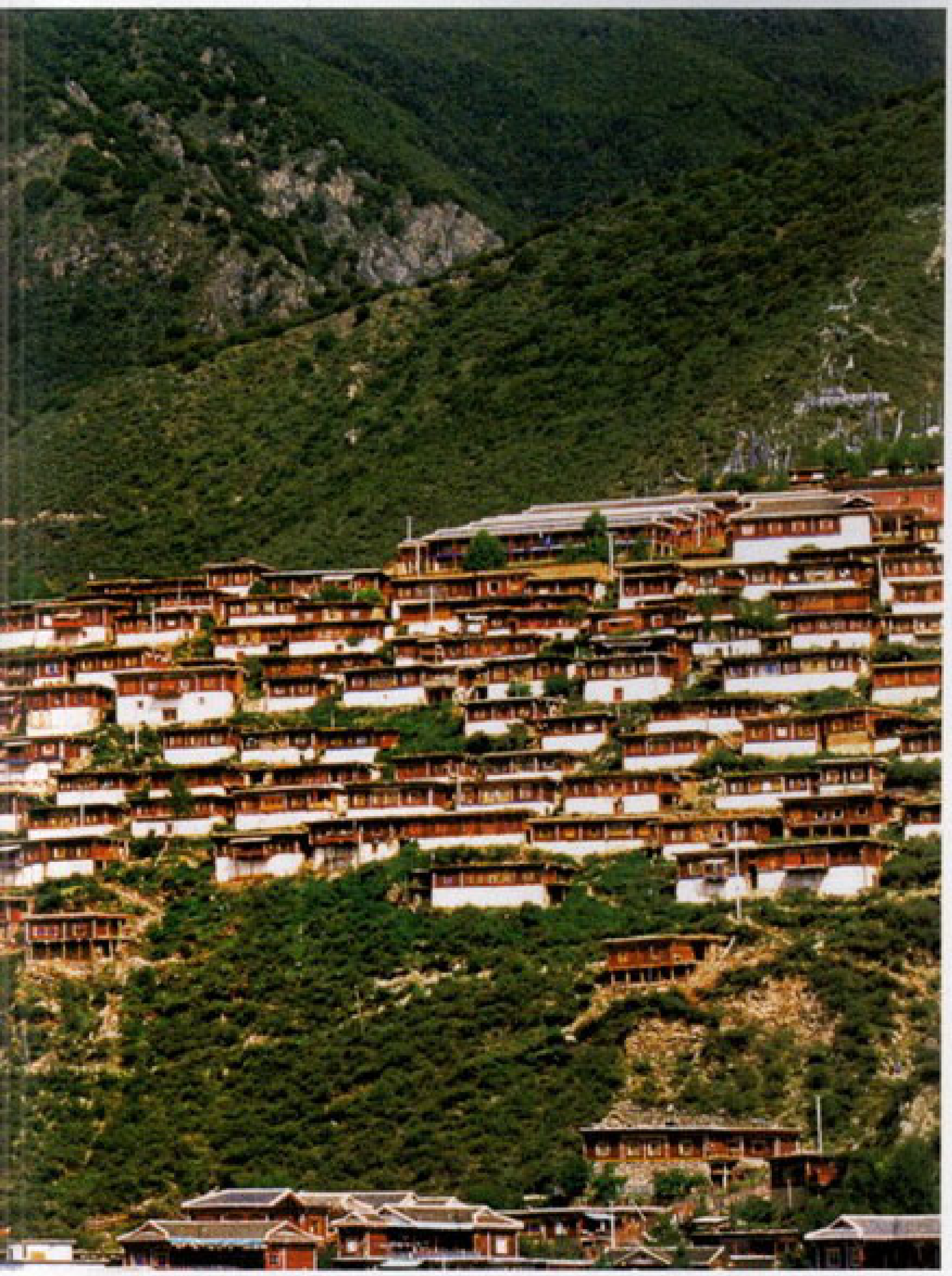
深山璞玉白玉寺 白玉寺是宁玛派著名寺院，位于川藏北线偏僻的白玉县，清康熙十四年(1675年)，由根绒协绕大师创建，已历12代活佛主持。在乾隆年间，第4代主持呷马扎西活佛奉诏进京，被授予帝师称号，乾隆皇帝亲赐金、银、象牙、玉石等8种质料印章，以及金字诏书和御轿，寺院因此名声大振。又经历代整饬，而今几乎占据了县城边上一整座山，庙宇和喇嘛们修行的小屋鳞次栉比，规模之巨让人惊叹。 摄影/林晶华

和一些简单的被褥。每当转到背风的巨石下休息，白白就从手推车上变魔术一样抽出个彩色布卷，返回高处迎风抖开。五颜六色的风马旗在他的手中仿佛有了生命，随着他口中喃喃祷念的诵词，在经幡的丛林里牵出一道彩虹。在川藏线上，几乎所有被认为有灵气的地方都会“长”出这样的经幡丛林，藏民们相信，每一面小小的风马旗的每一次迎风展动，都可以算作诵经一遍，而每一次经幡向天空的伸展，都会令他们的祈祷离神佛更近！

白白的母亲精神尚好，在我和白白聊天时，她仍在一丝不苟地叩拜前行。看到她，我忽然想起几年前在白玉县街头踏入一个小转经堂时，一位满脸沧桑的老妈妈，正在用胸前勒拽的绳索富有节奏地缓缓推动着不知比她的体重重多少倍的巨大经筒，一刻不停地顺时针旋转、旋转。在我这世俗者的眼里，觉得自己也身不由己要跟随她旋转前行，只是弄不清这是一种沉重的负担呢，还是一种精神压力释放着的快乐。

交谈中，我得知白白一家下一个较近的目标是昌都的强巴林寺。强巴林寺的主持是西藏著名的大活佛、全国政协副主席帕巴拉·格列朗杰，据说这座寺院也因此有着非凡的加持力。白白他们将会争取活佛的接见，然后请活佛告诉他们该沿着哪一条路线前进。当我问到他们朝拜完大昭寺后准备如何返回，白白平静地说可能还要走滇藏公路去梅里转山，完成心目中一次最完美的朝圣。

YY EBOOK



我曾在拉萨大昭寺默默追逐那些行五体投地叩拜大礼的人们，这次又默默尾随这一家人走了很长一段路。在与这些信仰如此坚定，近乎可以用圣徒相称的人们倾谈之前，我知道我应该努力观察和体会：是什么样的力量占据着他们的心灵？是否在他们心的高空里，真的有神灵俯视着，在他们心的神山圣湖中，真的有神住着，他们眼中的四面八方都有神管着？……或许有一点能肯定，他们面对的世界比我们看到的更加纯净。

康巴藏区：信仰的堡垒、神佛的避难所

沿着川藏线行走，我的心情也如朝圣一般。到了康定，就进入了康巴圣地、康藏地区（康区）。在藏地，康区藏族传承宗教的勤奋、刻苦、自觉与全面都是得到公认的。康区的寺庙多如草原上闲步的牦牛，康区的寺院多如天上的繁星。康区有全

背景知识

藏传佛教的主要教派

公元7世纪佛教进入西藏，与当地原始宗教——苯教长期斗争融合，逐渐形成了藏传佛教。

公元8世纪天竺僧人寂护、莲花生入藏，分别传播显、密两系佛教，为教派传承播下了种子。9世纪，赞普朗达玛施行禁佛；至10世纪后期，在吐蕃新兴地方领主阶级的扶植下，佛教开始复兴，并在11世纪中叶后，根据各自特有的教理和修持方法相继出现了宁玛、噶当、萨迦、噶举、格鲁、希解、觉宇、觉囊、郭扎、夏鲁等十数个教派。此后，一些小教派先后融于其他教派或被迫改宗其他教派，慢慢消失于历史长河之中，其中影响较大的共有五个教派：

宁玛派 形成于公元11世纪，是藏传佛教形成最早的教派，以密宗修习为主。因该派宣扬尊崇先弘时期的法统，重视灭佛期前佛教徒所藏匿的经典，所以称为"宁玛"（藏语意为古、旧）派。僧人戴红色僧帽，所以又被俗称为红教。宁玛派开创人是素·释迦炯乃，建有邬巴隆寺，康区宁玛派代表寺院为嘎托寺和白玉寺。

噶当派 创建于11世纪中期，奠基人为显宗大师阿底峡，主寺热振寺。主导思想是用"佛的教诲"来指导凡人接受佛理（藏语中"噶"指佛语，"当"指教授），曾经对藏传佛教各教派产生深远影响。格鲁派就是直接在噶当派的基础上建立起来的，原噶当派僧人和寺院相继改宗格鲁派后，该教派逐渐消失。

萨迦派 创始人昆·贡却杰布于1073年在后藏萨迦地区建寺传教，史称萨迦派。又因寺院墙壁涂有鲜艳的红、白、灰三色颜色条纹(代表观音、文殊、金刚手菩萨)，故俗称"花教"。该派以修习"新密咒"为特点。萨迦五祖八思巴被元朝皇帝册封为"国师"、"帝师"、"大宝法王"，因而在元朝的藏传佛教中占有统治地位。康定的塔公寺和玉树的结古寺是康区的萨迦派代表寺院。值得一提的还有，萨迦派于公元1550年在四川德格更庆寺设立了藏区极其著名的德格印经院。

噶举派 创始于11世纪，重视密宗学习，以口耳相传的密法修行为特色，故名噶举（举在藏语中有口传之意）。因该教派创始人玛尔巴和米拉日巴在修法时都穿白色僧服，故也有白教之称。该派的另一个特点是支系众多，分布最广，常常控有地方势力。昌都类乌齐的查杰玛大殿是噶举派的主寺之一，另外贡嘎寺也是著名的噶举派寺庙。

格鲁派 公元1409年藏历正月，宗教改革家宗喀巴在拉萨大昭寺发起祈愿大法会，会后建起甘丹寺，以严守戒律为主导思想的"格鲁派"（格鲁藏语意为善律）诞生了。这虽然是五大教派中创立最晚的一个，却因严谨守律而改善了僧众留给信徒的不良印象，得以迅速取代其他教派的地位，成为后藏传佛教期的惟一主教。宗喀巴及其弟子穿戴黄色僧帽，于是有了广为人知的"黄教"一称，达赖、班禅两个最大的活佛转世系统都是格鲁派的。格鲁派有哲蚌寺、色拉寺、扎什伦布寺、塔尔寺、拉卜楞寺、甘丹寺等六大寺院，康区比较有名的格鲁派寺院则为长青春科尔寺（即理塘寺）和石渠的色须寺。

YY EBOOK

专家评语 **川藏公路南北两线的雏形在清代就已基本形成了。当时，选择这样的路径不仅仅因为自然条件，也是为了串联那些早已围绕着著名藏传佛教寺院而诞生的市镇。今天，为朝拜圣城拉萨和到这些大寺祈愿的虔诚信众，依然走在这条意义深远的宗教之路上。**

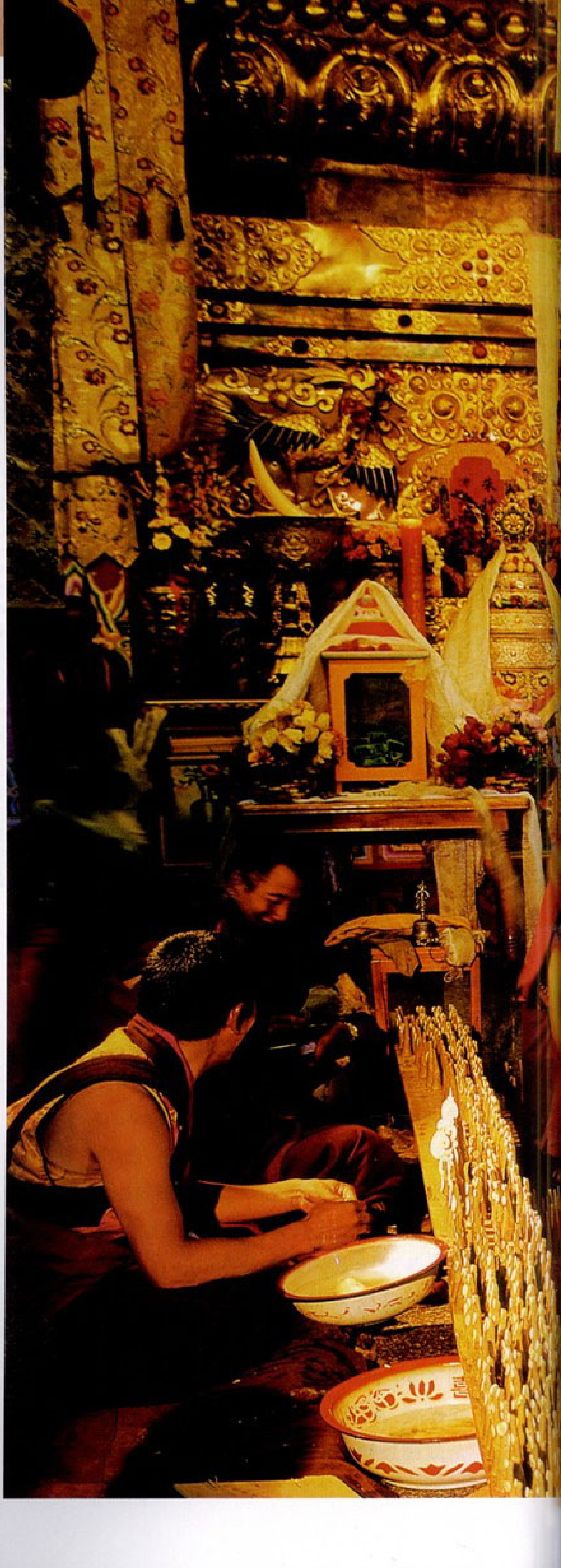
任新建（四川省社科院研究员，康藏研究中心副主任）

藏最艳丽、最绵密、最壮观的经幡旗，有全藏最长的玛尼墙，最高最宏伟的玛尼城，还有全藏最执著的朝佛者，他们坚毅向前，殉身半途者甚多。

康区浓郁的宗教氛围与它的地理位置关系紧密。公元7世纪的吐蕃王朝空前强大，战旗横扫横断山与三江并流区域。后来，许多骁勇的藏族军士奉命留守当时汉藏交界地区。他们被称为“嘎玛洛”，即“没有赞普命令不得返回的信守命令的人”。当地的羌戎、西南夷等原始部族也渐渐融入了一时颇为强大、先进的藏文化圈，一片广大的被称为“康”的领域和北方的“安多”一起，形成了拱卫以拉萨为中心“卫藏”核心地带的半圆形边地。

唐宋以降，这片名山大川编织的土地，时而成为各族兵戎相见的战场，时而又变成资源汇聚交换的大市场，每道起伏的山坳、每条深邃的河谷似乎都能成为民族的走廊，文化交流的通衢。历代统治者都大呼康区乃“治藏之依托”，清末仍有“治藏必先安康”的说法。

既是“西藏的边地”，又是“天府的边陲”，双重的身份使得康区历史与文化都错综复杂。在藏区，藏族的原始宗教是苯波教（俗称苯教）。苯教将世界分为神、人和魔三界，魔伤害人类，人们祭



金碧辉煌色须寺　色须寺位于四川省甘孜州石渠县城北约10公里处，创建于1760年，现有15位活佛，5位堪布，20多位格西及800多名僧侣，是康区惟一能授予“格西”（相当于博士学位）资格的格鲁派寺院。它规模宏大，珍藏了数以万计的佛像、佛经，两层楼高的铜制镀金舍利塔，以及古印度名寺佛杖等镇寺宝物。整个寺院金碧辉煌的繁复装饰、庄严肃穆的宗教气氛、井然有序的礼仪规程，莫不让人陡生敬畏。　摄影／林晶华

YYEBOOK



YY EBOOK



矗立山巅结古寺　结古寺也是著名的萨迦派寺院，于1458年由萨迦法王甲嘎·喜饶坚赞创建。它位于青海玉树县结古镇东，距川藏北线317国道不远，素以建筑宏伟、名僧众多、文物丰富而在我国藏区闻名遐迩，而且整座寺院依山而建，殿堂僧舍错落有致，远望则高耸于山岗之上，让人只能仰视。　摄影/林晶华

祀供养神灵、神去驱魔，保人平安，如此循环往复，巫师和繁复的苯教仪轨就成了沟通神、人和魔的直接媒介。在万物有灵的苯教神灵体系中又分成三类——天、地、地下，天上的神名字叫作“赞”，地上的神称为“年”，地下的神称为“鲁”（龙）。藏族先民认为族群里最强壮、最有力的人是天神的儿子，也就是“赞普”。

西藏珍贵的历史典籍《柱间史》中有载，“赛·苯波、玛·苯波、东·苯波、奥·苯波等12名有识之士正在祭献神灵……”，这是苯波教后世名称的真正由来。也有学者认为，苯波的“BO”与蕃是同根同源的称谓。

苯教统治地位的改变自1300多年前开始。叱咤风云的吐蕃赞普松藏干布迎娶了尼泊尔和大唐王朝的两位公主——尺尊与文成，王权空前巩固，同时被载入史册的，还有这一“创世”性质的文化联姻与宗教联姻。从此在中国西部腹地土生土长的苯教和从东土大唐、南亚印度两个方向传入西藏的佛教，在斗争与融合中不断嬗变，诞生了以神秘著称的藏传佛教。藏传佛教可说是世界上流传区域最集中、信众最热烈、仪轨最丰富、自然崇拜最强烈、全民族信仰比例最高的宗教了。

幼年时到内蒙古，问起长辈为什么草原上要有那么多的敖包。长辈意味深长地告诉我，草原太大了，孤身行走的人会觉得孤单，虽然他们能够用星星做向导，心灵却可能迷路。后来当我几次单身走过青藏高原，看到江河桥畔、垭口岩穴、巨石隘口无处不在的玛尼石堆、随势刻就的六字箴言，因风起舞的经幡风马，才真正懂得了长辈的答案，也理解了“寄托”的含义。

宗教是心灵对世界最原始最朴素的认知产

YY EBOOK


探路者®
06秋冬专业款冲锋衣全面上市：
搜救反射器
搜救探测器
RECCO®
RECCO 雪崩搜救系统应用最新雷达技术，快速确定雪崩中可能遇难者的位置。RECCO是一个中性的系统，意味着不需要电池和维护，也没有开关。RECCO系统包括两部分，一部分是发射器，集成在服装、鞋靴和头盔中，一部分是搜索设备，由滑雪点的搜救队操作。全球部分滑雪点配备了RECCO的搜救设备。
GUARANTEED TO KEEP YOU DRY
GORE-TEX
RECCO
撒丁Gore-Tex套绒冲锋衣 TW2119
GORE-TEX®防水透气面料，在户外严酷环境下确保干爽透气
肩部采用耐磨材料作为补强，增加专业功能
配有雪崩搜救反射器，增大安全系数
所有部位采用YKK®拉链
袖部采用可收紧设计，使活动方便，保暖性更好
腋下双开透气拉链，方便活动时及时散热
内里设计功能性口袋，内置耳机孔、手机袋
可拆卸帽子，亦可收进衣领内
北京探路者旅游用品有限公司 免费服务热线：800-810-8178
地址：北京市昌平区宏福创业园28号 邮编：102209 电话：010-81788188 传真：010-81781122 www.toread.com.cn

专家评语 教派之争曾带来无数的灾难。而康巴人宽阔的胸怀，强烈的求知欲和放浪不羁的性格成就了近代宗教史上著名的无教派运动，主张以讲习和修行为重，打破宗派界限和门户、相互学习……给我这个跋涉在宗教研究中的藏族人留下了深刻的印象。

才让太（中央民族大学藏学系教授）

物，藏传佛教尤其如此。它传承了苯教中许多的元素，譬如对自然的崇拜——转山转水转佛塔和天葬等；但它也有与苯教水火不容的地方，譬如转经的方向——藏传佛教是顺时针，而苯教是逆时针。因此，佛教与苯教的结合，必然经历一个漫长而痛苦的过程：灭佛、弘佛，再灭佛、再弘佛……

三年前，我曾经从昌都类乌齐县搭乘贩运药草的卡车前往那曲。一个偶然的机会，跟随司机参观了一座名为孜珠寺的苯教寺庙。寺庙建造在一座名为琼波的圣山山顶，寺内多用金蓝镶嵌服饰和帘饰，应用了迥异于其他藏传佛教或者传统藏民居的吉祥色系。我还有幸在那里看了一场动作张扬、举止神秘的苯教法舞。每个舞者仿佛身心都与神灵合而为一，手中自然挥洒出剑气，英姿勃发。

那时候对于苯教的艰难传承仅有浅薄的认识。这次拿着地图仔细思量，忽然想起在四川阿坝登雪宝顶时也拜谒过苯教的下纳米寺……原来，苯教寺院的分布是离拉萨愈远愈密集的。

苯教与佛教的拉锯战中，弱势的一方便转入地下，或者迂回斗争。犹如被压抑的水体总是向四面荡漾，并且在边沿激越出巨大的水花。



尼姑寺里的活佛普布 甘孜县布绒那寺是个尼姑寺，有60多位觉母（屋顶上的那一排），主持却是男性活佛普布（下排穿黄袍者）。他与一般活佛的性格迥然不同，好动、活泼、开朗，很有商业头脑，经常四处走动，一边布道，一边做生意，赚钱来维持该寺的发展。寺里开办了一间纯公益性质的养老院，给了许多孤寡老人家庭的温暖。 因此，普布受到了大家的爱戴。图为2003年摄影师造访这间尼姑寺后临走前普布活佛率领全体人员向他礼别的情景。 摄影/林晶华

YYEBOOK



YY EBOOK



自然而然的宗教　一个七八岁的藏族小女孩，正围着德格印经院五体投地、一丝不苟地叩拜。她的眼睛清澈而传神，身形轻盈而优美。虽然她对宗教的理解还懵懵懂懂，但是她的举止却是如此地从容、淡定，仿佛这是生活中最自然的一件事情，不需要理由，也不需要目的。　摄影/金平

吐蕃腹地的禁佛，促使不堪压迫的僧侣们携带着大量经卷和宝物向安多、康区转移，尤其是在康区，又掺入本土苯教思想，落地生根。而在弘佛抑苯的年代，苯教徒又不屈不挠地学习佛教先进经验、补充过去苯教苍白的教理，并将自己的寺院与教规仪轨迅速广泛地向诞生地阿里和西藏的边地——康区、安多地区传播。

不仅仅是佛教、苯教之间的争斗，在藏传佛教内部也有显宗、密宗之争，还有不同教派之间的水火大战，其中矛盾较为突出的是"格鲁派"（俗称黄教）和"宁玛派"（俗称红教）。边考察边拜谒了康区的很多名寺，如白玉寺、嘎托寺、亚青寺、色须寺、佐钦寺等等，我发现一个有趣的现象，在康区，一向在藏传佛教中尊为霸主的"格鲁派"寺院的影响远逊于"宁玛派"。尤其在比较偏僻的白玉县，甚至几乎看不到"格鲁派"寺院的任何踪影。而在同样偏僻的江达县，影响最大的是一座地地道道的"萨迦派"寺庙，相距那里不远的玉树正是被元朝尊崇为国教的藏传佛教"萨迦派"的大本营。

由此可见，康区和安多一样，不仅是唐代吐蕃向外扩张的通道与基地，也是后来佛苯之争和教派之争中的"神佛避难所"。这也让我联想起号称天府之国的四川东部，古往今来，也曾多次担当起整个中国避难所的职责……

宗教就是生活和宗教支承的生活

考察途中在塔公寺遇到了藏族司机洛绒达瓦。达瓦是个标准的康巴汉子，长得威猛帅气，歌喉嘹亮动听。后来才知道他还出过唱片，今年甚至被中央台选送到《梦想中国》参加决赛。

达瓦的外婆家在雅拉神山脚下一个叫高尔卡的小村庄。我有意想看看藏族人家的平常生活，

YY EBOOK



南 • 三亚 • 亚龙湾 www.horizonsanya.com





到 **秋光明媚** 的地方度假

北方寒流袭来，亚龙湾的十月，仍然阳光和煦，海风清爽，繁花怒放。这个秋天，犒赏一下自己，来天域度假酒店享受明媚的秋光吧。

话：86-898-88567888 传 真：86-898-88567890 邮 箱：welcome@rhorizon.cn

专家评语 **山岭重叠的自然环境和交错杂居的众多民族，使康区成了多元宗教文化的一方净土：佛苯论辩中惨败的苯教，在这里获得新生；格鲁派一统卫藏，宁玛、噶举、萨迦等派却在这里如沐春风。**

张云（中国藏学研究中心历史研究所研究员）

于是央求他带我去看看。达瓦热忱地答应了。

8月是一年里川西最令人愉悦的季节，鲜水河谷在青稞正在收割的时候显得富足而安详。达瓦外婆家的藏居阁楼端庄威严，紧邻村落中最金碧辉煌的建筑——高尔卡寺。高尔卡寺虽小，却也因为供奉着和拉萨大昭寺、塔公寺一模一样的释迦牟尼12岁等身佛像而让村里人十分自豪。

"去年寺庙翻新的时候，村上全体劳力都齐集寺内，所以只用了极短的时间，就修缮得如此气派啦。"达瓦对此非常骄傲。

达瓦的外婆不懂汉语，她身着灰旧藏袍，手上随时挽搭着一串佛珠，一直忙着地为我们冲酥油茶、打锅盔。达瓦则翻译着我没完没了的问题。

傍晚时分，老人离开客厅，隔壁随之传来低低吟诵经文的声音，原来她在做每日的"晚课"，将早晨供养在神佛面前的7只净水碗收起，并转动经轮祷告、感谢神灵所赐予的一日平安……

向老人作别的时候，达瓦特意邀请我到阳台去观赏雅拉神山。今年四川大旱，偏偏我到道孚的这天，下了一阵急雨。更凑巧的是，刚刚密布乌云的天空，突然扯开了天幕，金字塔状的雅拉雪山清晰地显出了身形，还出现了一条哈达般的彩虹……

"雅拉雪山出彩虹啦！"达瓦大声喊了起来，高兴得像个孩子。"今天一定是个好日子。"后来在路上，他好几次喃喃自语。当晚我本来计划入住县城的招待所，达瓦突然说："来吧，住我家吧！"

"好啊。"我说。

道孚民居本就赫赫有名。达瓦的母亲是县医院的护士长，父亲在林业局工作，家境在道孚县城内也算是相当殷实的一户。院坝宽敞、房屋雕砌得外表庄重而内饰华贵。

顺着房屋正中的悬梯我直接来到了二层客厅，看到三位觉母（尼姑）的侧影。其中一位就是达瓦的祖母。原来去年老人小有不适，请附近寺庙的活佛打卦获得指示：在家持戒修行定能益寿延年。

夜凉如水。在豪华的客房一端是透亮的木窗，还有一壁镶嵌着深蓝玻璃的木隔断，似乎背后是主人惟独没有带我参观的一间密室。隔壁睡着两位从深山尼姑寺到附近采一种特别药草的年轻觉母，她们都是老祖母的朋友。

那天夜里我梦回了一座叫宁金抗沙的雪山。在苯教的圣典里，这座雪山上也住着一个伟大的神灵。我曾和3位山友在6500米高度扎下最后一个营地，准备在西藏登山队3位教练的带领下冲击顶峰。凌晨5时，帐篷外面突然响起低沉浑厚的嗡鸣，将门帘拉开一个小缝，看到我们魁梧的藏族教练正匍匐在深雪中，面向神山，入神地祈祷……

这又不是梦。我醒来了，分明听到和那个清晨一样的诵祷之音。趴在蓝玻璃上往密室偷望，隐约看到一个身影慢慢从高处向地板伏低。这是一个标准的"五体投地"，身影再站起、再伏下、再站起，节奏平和而持重，仿佛是用整个身体和生命在完成一次轮回的使命。这个仪式持续了半个小时。

后来我偷偷问达瓦，是奶奶虔诚还是外婆虔诚？达瓦良久回答不上来，他说，奶奶能说出很多深奥的佛理，有许多觉母朋友，每日一半的时间都用来进行各种礼佛仪式，他觉得他家的平安和幸福大多都是祖母虔心向善得来的。而外婆呢，在他参加工作以后，常常在探望老人的时候塞钱和首饰给她，可是后来发现那些钱和首饰总是在第一时间归了高尔卡寺，这也为他们全家积了很多功德。

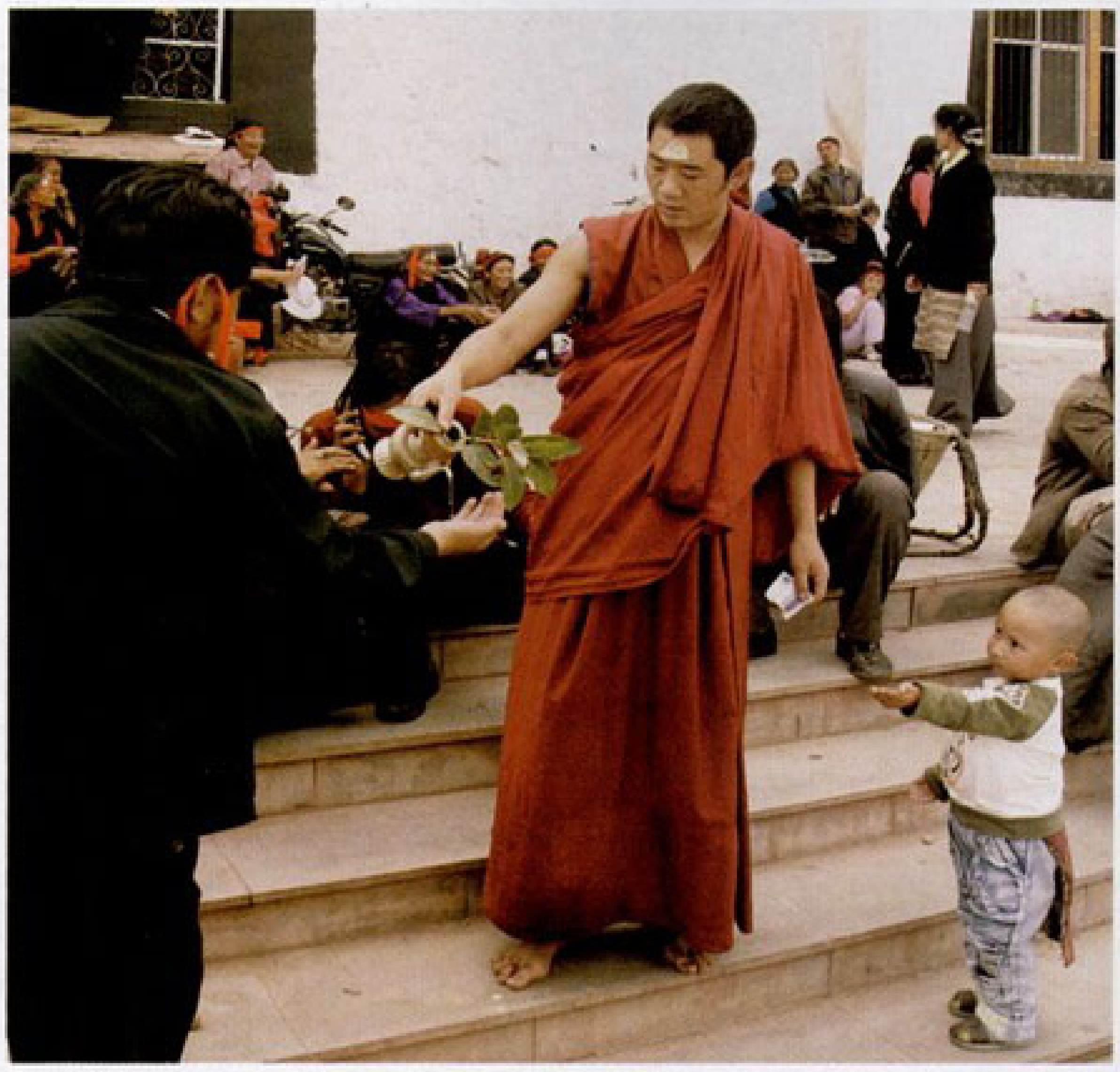
在川藏线上考察，我有一个强烈的感觉，藏族人和幸福之间的距离不是由财富来丈量的。而且与川藏主路相距愈远，当地住民生存状态越艰苦，信仰加诸他们身上的力量也越令我震撼。

在石渠县尼呷镇一处远牧点，我结识了一位叫尼玛的藏族妇女。她的丈夫刚刚去世，留下了4

YY EBOOK

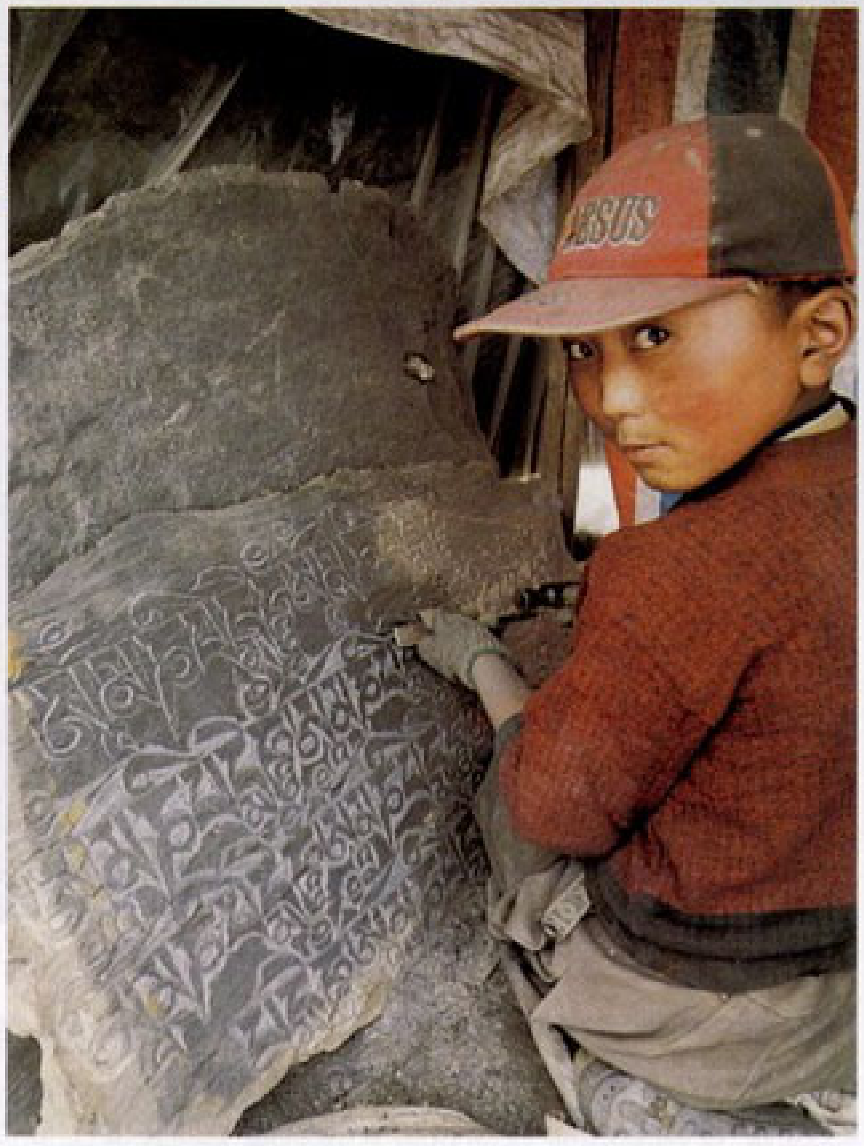
印经院和天安门　每一个走在川藏北线朝佛路上的信徒都要拜谒雀儿山下的德格印经院。这个美丽的藏族小女孩在整个参观过程中一直保持着灿烂的笑容。她小小的手上握着小小的转经筒、长长的佛珠和一直舍不得扔掉的印经院参观票根。她那发自内心的愉悦，就像一个从未到过北京的小孩儿看到了天安门。　摄影/单之蔷





“圣水”的作用　藏历七月三日至十五日(公历8月下旬)，西藏昌都强巴林寺正举行“央勒节”，即“夏令安居法会”。摄影师在寺院门口看到了感人的一幕：寺里的喇嘛正向信徒分发由活佛加持过的“圣水”。据说把这样的圣水拍在额头，就可以“祛除疾病，吉祥如意”。信徒虔诚地伸出了手，旁边一个正在围观的三四岁小男孩也伸出了手……从小浸淫在浓郁的宗教氛围中，他们才能成为传承宗教的力量。　摄影/单之蔷

个孩子，其中最大的一个已经19岁，最小的还抱在怀中吃奶。她家有十几头牦牛，不算是牧区最贫困的人家，但经年风吹雨打的牦牛帐篷简陋得让人吃惊。屋角堆垒着一大摞牦牛粪干。帐房正中紧挨炉灶的是硕大的酥油奶桶，最粗壮的帐杆上挂着几串不值钱的首饰和念珠。而帐篷里最显眼的位置仍然属于“佛堂”，惟一的桌子被用作摆放酥油灯的条案，足有20枚灯盏在一大排供奉着各种佛像的木质镜框下奕奕生光，一刹那遮盖了帐房内所有的不洁和残破，显得非常灿烂……



玛尼城里的父与子、日与夜　在石渠那个壮观的玛尼城边上，这个双眸黑白分明的藏族小男孩正在不辞辛劳地创作着又一块玛尼石刻。在石刻的背面，他的父亲也辛勤地工作着。难以想象是多少对父子、经过多少个日夜才刻成了这世界上最大的玛尼城。　摄影/单之蔷

YY EBOOK



这位年纪并不大的主妇显得非常苍老。我以为我会怜悯她，因为换作我一定难以承受这样的伤痛。但当她羞涩地露出笑容，我只觉得她非常美，非常高贵。我想，也有一种高贵不是从血统而来，也不是从财富而来，而是由淡定与从容而来。

在青藏高原相对严酷的地理环境中，人类总是不自觉地匍匐于自然的脚下，震慑于自然种种的神奇，而佛教的思想中将幸福寄托于来世，仿佛一剂致幻的良药，无形中减低了今世的痛苦，而且诱惑着他们释放身心所有的勇气和信心。

矛盾与和谐：从传统到异端．从泛神到无神

在欧洲，有人把广场比喻成起居室。在康藏地区，起居室的位置无疑该界定为那些高高竖立



信仰的比例　藏传佛教堪称全民族信仰比例最高的宗教，盛大的佛事活动并不鲜见。譬如1999年4月石渠县色须寺举行“雪域祈愿大法会”时，即从整个康区以及西藏的安多、昌都和青海的玉树、果洛赶来了约15万信众。此图即为他们汇集在经堂前的广场上祈愿的壮观景象。　摄影/林晶华

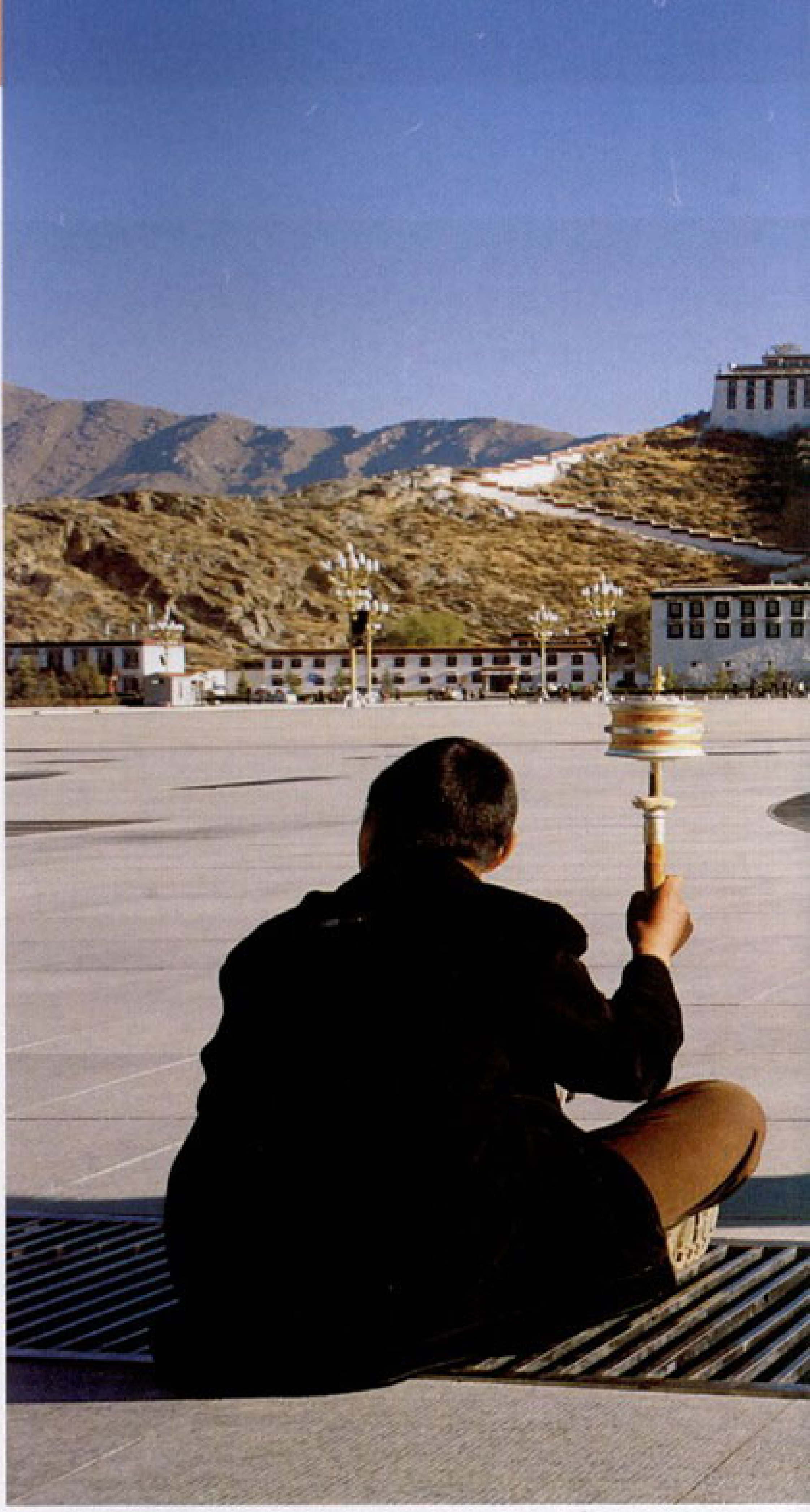
起镏金伞幢的寺院了。事实上大到县政府，小到村头，每座寺庙在一日之晨都是那里最先热闹起来的地方。甚至在小小的炉霍县城东郊外那座名不见经传的小小尼姑庵也不例外。它原本建筑在距离公路更远的山上，因为泥石流冲断了道路，最终在炉霍寺的支持和协助下，开始了搬迁工程。

令我惊异的是，眼前已经初具规模的大殿和庵房，居然全部是由寺里比较年轻的女尼亲手建成的。据庵里管家介绍，她们担石、和泥、砌屋、

YY EBOOK

专家评语 **在这条漫漫朝圣路上，朝佛者的背影总给人以无尽的启示……面对高原的艰苦环境，信仰支承了他们的生活，也托起了他们的希望。于是，虔诚、执著、坚韧、宽容成了他们生存的性格与力量，而宗教成了他们生活方式的重要部分。**

石硕（四川大学历史文化学院教授）



描檩已经坚持了3年时间，大概还有2年就可以全面竣工。整个建设只有一位男士参与，他是炉霍寺派来的一名心灵手巧的喇嘛，担当工程师的角色。觉母们不请帮手的原因，除了对佛的尊崇，也是希望把得到的每一分捐赠都用于建设。

我知道在藏区自古有种风俗，就是家中如果有两个儿子，一定会把其中最聪明、最漂亮的一个送去当喇嘛，即使现在，进大寺院成为有学问的高僧，对藏民来说仍与进大学、当国家干部有着同等、或更高的诱惑力。何况大学毕业“不包分配”了，也可能找不到工作。而且经书上涉猎的内容不仅有佛学，还有医学、天文、历算、建筑以及绘画等，包括佛教中种种独特的哲学思想。实际上这些也是一个聪明的孩子攫取不完的财富。

觉母出家也不完全因为信仰。40岁的土登拉姆家境非常贫寒，家里安排的亲事又不是非常可心，这样的现实注定不会有一种灿烂绽放的结局，于是她选择了让自己嘈杂的心灵停止喧嚣。在尼姑庵里，我还看到一个不足两岁的小女孩，那是被收养的弃婴。她的未来必然也是在这里了。

康区是神佛的避难所，这确定了她宗教多元的特征。在康区最东端的康定县城，有清真寺，有天主教堂，有汉传佛教的观音阁，也有藏传佛教的安觉寺和南无寺，多种宗教友好并存。从康定往西，四川土生土长的道教和在天府盆地声势浩大的汉传佛教渐渐销声匿迹。而藏传佛教不同派别（包括苯教）则相互尊重、礼让。一个格鲁派的寺院里供奉着萨迦派、宁玛派甚至苯教的神像，在这条朝圣之路上是不足为奇的。

譬如天主教，对藏传佛教而言，乃是信仰中的异端，却奇特地被包容而留存下来。紧邻康区的芒康县上盐井村就有西藏惟一的天主教堂。它的建筑完全是藏族风格，年轻的神父鲁仁弟也是藏族人，信徒中多为藏族。其实村里的居民以纳西族为主。可是外人却很难分辨，因为他们同样地住藏式碉房，吃糌粑、喝酥油茶，说带纳西味的藏话。更有趣的是这里的纳西族多信仰藏传佛教。

川西和滇北，也有一些天主教堂，譬如梅里雪山怀抱里的茨中天主堂，和康定、小金县城里的天主堂等。还有一些地方天主教堂已毁失了，但信徒仍会在家里摆放圣母和天主的神像或画像，会在重大天主教节日赶往最近的教堂去参与仪式。

YY EBOOK



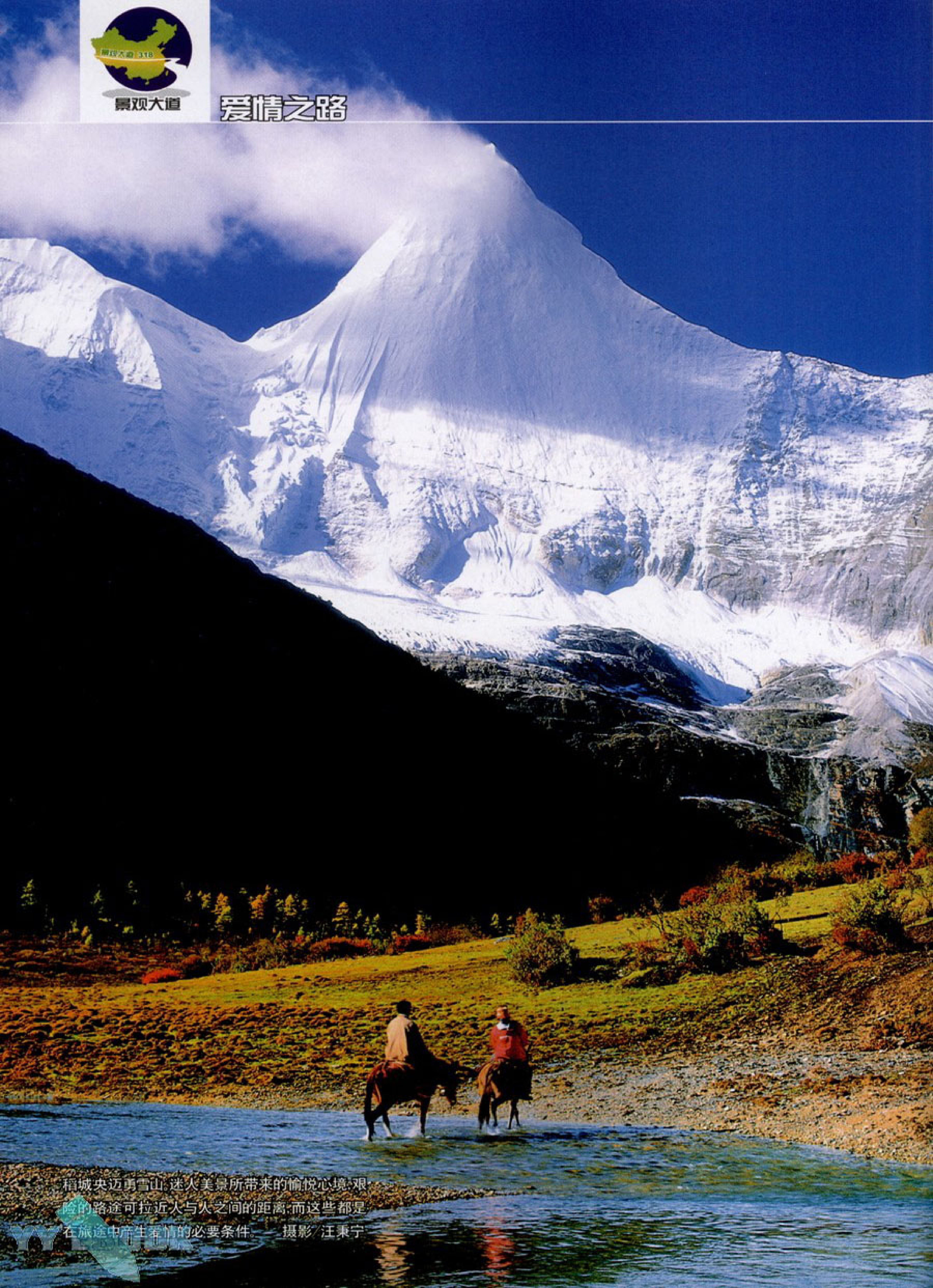
炉霍县那正在建设的尼姑庵对面就有一个当年以天主教堂为中心而聚居起来的村落——虾拉坨。后来村里藏传佛教的信徒多了，天主教的影响被渐渐削弱。两种宗教信仰的信徒无拘教规而结合，使得这个村子出现了很多特别的家庭。父母各有各的信仰，往往一方早晨转过经，又出于礼貌跟随着另一半去望弥撒，而家里经幡照挂，十字架也照摆，互不干涉，互相尊重。我曾采访过炉霍县一位工作人员的母亲。她信仰藏传佛教，丈夫信仰天主教，已经去世多年，膝下的7个子女如今也已经各自成家。令我更为吃惊的是，她的7个儿女全部是斩钉截铁的无神论者，其中6名成了国家干部。可是老人也没觉得这有什么遗憾，非常平和地坐在椅子上摇着她的转经筒。窗外是金灿灿的青稞田……

布达拉宫和朝佛者 川藏公路的终点是拉萨，一座遍布圣迹、近乎完美的圣城。大昭寺是圣迹中的圣迹，是拉萨的心脏，而布达拉宫是宗教的象征，是拉萨的标志。沿着青藏、川藏、滇藏各线来到拉萨的朝佛者，朝觐了大昭寺后，都会在这座宏伟的圣殿下流连、叩拜。 摄影/马宏杰

我听说虾拉坨是炉霍县最富裕的乡村，也是全县教育水平最高的村，村里已经出了20多名县级以上干部。不过，此行途中也只有在虾拉坨村后，我见到的山丘没有插着经幡，而只有用白石灰写的几个标准汉字：毛主席万岁。

责任编辑/尹 杰 图片编辑/何 亮 版式设计/介 彬

YY EBOOK



稻城央迈勇雪山。迷人美景所带来的愉悦心境，艰险的路途可拉近人与人之间的距离，而这些都是在旅途中产生爱情的必要条件。——摄影/汪秉宁



我是怀揣着一些风花雪月的故事踏上川藏之路的，这些故事有些久远了，大都是故纸堆里翻出来的，我没有奢望能在旅途中还能找到关于他们的蛛丝马迹，倒是期望看一看交织着这些故事的风景有什么异样。当我结束旅程的时候，我发现这些故事的主人公没有一个是风花雪月的人，相反，正是他们，用生命累积起关于这个高原，关于一个民族，关于这条曾经艰险无比的道路那最感性的一面。

从川到藏
那一路风花雪月的事

撰文/周 伟　　摄影/周 伟 等

朵洛姑娘的微笑和百年锅庄

康定距成都并不远，沿川藏线驱车大半天时间就到了。

成都今年遭受十年不遇的高温，很多人都跑到康定来避暑，以至于康定的街上汽车川流不息，人群也熙熙攘攘，俨然一个繁华的都市。折多河穿城而过，这个季节正是水量最大的时候，清澈的流水湍急而下，发出轰鸣，为这个城市日夜不停地伴奏，但真正让这个地方名扬世界的是一首情歌。

《康定情歌》源于康定城郊雅拉乡民歌中的“溜溜调”，又名《跑马溜溜的山上》。据一些老人的回忆，当时的歌词与今天的有些不同，其中还有个令人陶醉的传说：康定城有一卖松光（松脂）的藏族姑娘名叫朵洛，长得异常美丽，举世无双，康定人称“松光西施”。每天早上她都要上街卖松光，康定人只要听见她叫卖松光的声音，都要打开门窗探出头来，有的是为了买松光，更多的是为了一睹“松光西施”的芳容，而《跑马溜溜的山上》唱的就是朵洛：“跑马溜溜的山上，


供图/张陶

图片故事

塔公草原的邂逅

张陶和郭屹是我在川藏线塔公草原碰到的一对情侣，当时他们正在一个酒吧二楼的平台上晒太阳，女孩子郭屹很清秀，很活泼，对什么都充满好奇，小伙子张陶则显得沉稳一些。他们是大学同学，但在学校里面并没有怎么交往，而且毕业后郭屹就去了上海发展，而张陶则一直呆在成都。虽然一直都保持联系，但也是不久前才开始捅破那层面纱，"她最近心情不好，我俩出来散散心的。"张陶平静地说。

谈话间，走上来一位喇嘛，在平台的另一侧坐下，张陶好奇地摸出相机，偷拍了几张，喇嘛很快就发现了他的小动作，但并没有显出任何不满，相反对着我们友好地举了举手中的茶碗。开始我们还只是闲聊，当郭屹走开的当儿，喇嘛问张陶："你的女朋友是不是经常情绪不好啊？"这话一出，张陶就显出惊讶的神情，立刻点头称是。"不过，她的心真是非常善良。"喇嘛又补充说道。这句话似乎也点中了张陶的心怀。这时，郭屹回来了，喇嘛提出来要给她看看手相："把你的左手给我。"郭屹反应很快，反问道："不是男左女右吗？怎么看我的左手啊？"喇嘛笑而不答，径直把她的手拉过去，沉吟了片刻说："我说得没错，她真的很心善。"喇嘛放下女孩的手，正视着她说："你要少喝点酒啊！"郭屹先是有些惊讶，继而表现得有些害羞，连连答道："好，好！"

聊天在轻松中延续了一个多小时，喇嘛最后建议我们一定要去转一下附近的绿度母神山，"会给你们带来好运的，"喇嘛然后突然说，"还是我带你们去吧，我带你们去接圣水，你们自己恐怕找不到的。"

当我结束旅程，返到成都，我想起了那对在草原上邂逅的情侣——张陶和郭屹，我打电话向他们告别，没想到，对面传来郭屹兴奋的声音："告诉你一个好消息！我们结婚啦，昨天刚刚领的结婚证！"

一朵溜溜的云哟，端端溜溜的照在朵洛大姐的门……"这可能是康定情歌最早的雏型了。

1947年，重庆青木关国立音乐学院学生吴文季到四川康定地区做军队的兼职音乐老师，在此期间收集到了《跑马溜溜的山上》，并由该院的教授江定仙配上钢琴伴奏，同时江定仙将曲名改为《康定情歌》。后来，女高音歌唱家喻宜萱最先将其唱响在国际舞台上，从此让世界知道了康定。

其实，翻看一下历史，我们便能理解《康定情歌》的产生并且能够如此久远地传唱，这都绝非偶然。

从明初开始，经由康定进入西藏的古道就已经是最繁忙的交通线了。在这条风景异常美丽而又充满艰险的道路上，不同阶层、不同民族的人们曾经演绎了数不尽的悲欢离合、爱恨情仇，而情歌中的"朵洛大姐"演化为今天的"李家大姐"就明显透露着民族文化的交流与融合。

千百年来，作为茶马古道物资集散地的康定，不间断地有马队从藏区出来，从这里前往汉区；也不间断地有马队由汉地驮来茶叶、丝绸等再从这里出发进入藏区——这种交易历史上称为"茶马互市"，就在这个过程中，康定由荒滩渐渐发展成市井，并且形成了茶马古道上独特的文化形态——锅庄。锅庄是来往客商驻足和交易的场所，锅庄是客栈，是餐馆，也是仓库，锅庄主既是经纪人，又往往是老板。

有趣的是，大多数锅庄都是由女主人管家，康定人都称这些主人为"阿佳"，她们往往通晓藏汉语言，熟悉贸易行情，又能说会道，往来周旋于各地客商之间。1939年的冬天，为了逃避日军烧到中国的战火，俄国人顾彼得（Pote Gullart）离开上海来到当时的西康，并经由康定成功进入当时鲜为外界所知的凉山腹地彝人聚居区。顾彼得后来将这次旅行的经历写成名为《彝人首领》一书，书中详细记录了他在康定的生活与见闻，书中写道："……这些妇女为所有这些交易筹措资金，她们的丈夫只是经办人，监



督马帮把货物运到拉萨，交到同样精明能干的女商人那里。她们的丈夫到达拉萨之后，通常会呆很长一段时间，并受到一个女友的热情款待，也许可以完全信任她，任由她处置妻子的货物，这样做并不会引起家庭纠纷。至于在打箭炉（康定旧称）那位孤独的妻子，则经常会受到拉萨那位女士的丈夫的安慰。”顾彼得在康定也先后认识了几位锅庄女主人，其中一位阿夹·彭措夫人，由于她的富有、美貌和迷人的魅力，她的生意做得非常红火，甚至还垄断过藏红花和干大黄的市场，给顾彼得留下了非常深刻的印象。

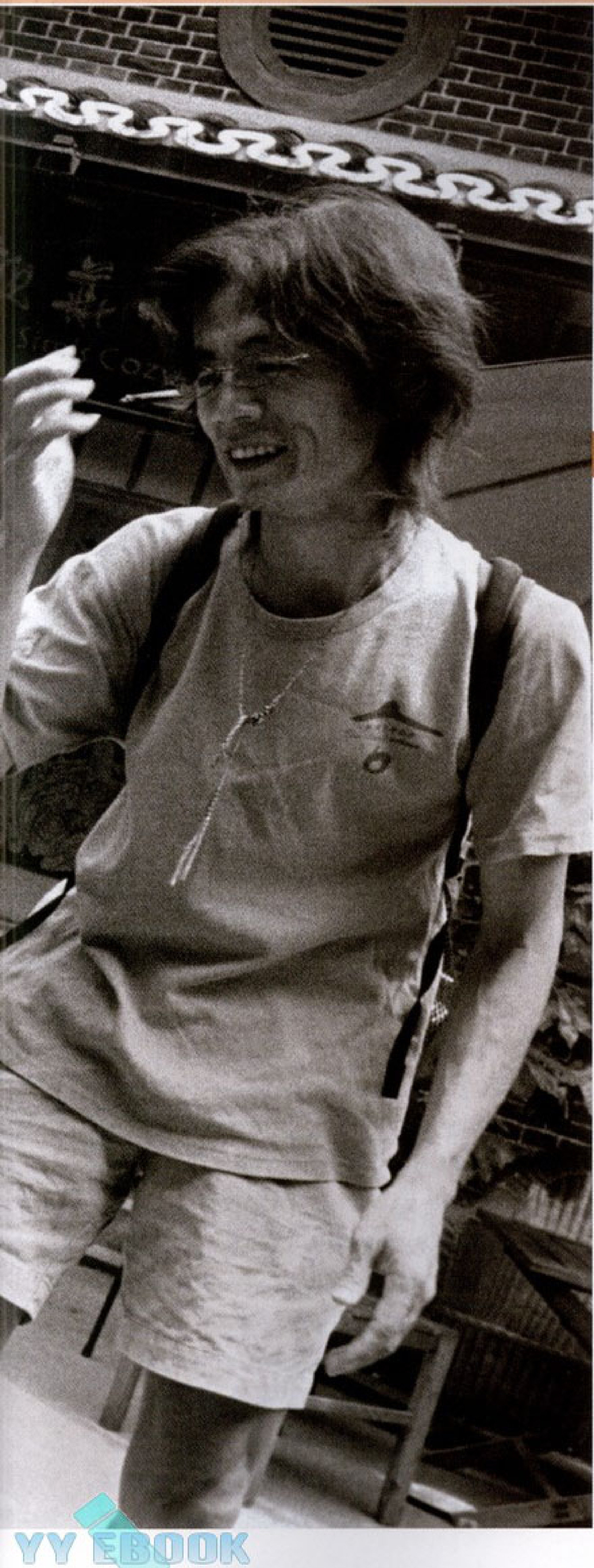
显然，人马杂沓、商贾往来的锅庄成了川藏路上的一个商业节点，也正因为商业的流转，人员的互动，锅庄也成为一个情感的节点。每到夜幕降临，锅庄女主人在场院中燃起篝火，客居无聊的商人、马夫、背夫们开始纵情豪饮，载歌载舞，通宵达旦。

“李家溜溜的大姐身材溜溜的好哟，张家溜溜的大哥看上溜溜的她哟，月亮弯弯，看上溜溜的她哟……”人们在锅庄舞中忘却了旅途的艰辛和远离故土的愁绪，同时在一唱一和中获得了心灵的慰藉，《康定情歌》也就在这样一个温床上

YY EBOOK



YY EBOOK



图片故事

老沈和Maki的幸福生活

作为川藏线的起点，成都是一座令人着迷的城市，在它慵懒的表象下面沉淀了丰厚的遗产，这些东西可能既摸不着也看不见，但许多旅行者却被它的磁力所吸引，来了以后就不想离开，老沈就是这样的人。

老沈是新加坡人，因为对中国文化的酷爱，1996年就开始在中国旅行，那时他在四川绵阳的一家新加坡企业里担任经理，一有空就背上大包出去乱跑。他曾下定决心把一辈子的时间都交给旅行，但那次结识Maki的西藏之旅，彻底改变了他的人生。

我抵达旅馆的时候，老沈正推着一辆大而古怪的自行车准备出门，车的前把手超过了他的胸口，上面套着一个十分精巧的儿童座椅，老沈的小女儿千熙坐在里面四处张望，不时有旅客逗着她玩儿，我跟老沈说话的当儿，后座冒出一个脑袋来，那正是大女儿兰熙。

"我要出去给一位客人买点东西，" 老沈头发蓬乱，神色略显疲惫，显然在这个旅游旺季里他免不了操心和忙碌，"你有什么需要可以找Maki。"

老沈的自行车响着铃拐出了旅馆。不久，我见到了Maki——老沈的妻子。Maki是日本人，个子小小的，但整个人身上散发着一股恬淡的气息。老沈和Maki1999年在拉萨的一个旅馆里相识，没想到5年后，他们定居成都，也和旅馆结下了不解之缘——俩人共同的愿望就是开办一家青年旅社，把自己对旅行的理解融入到旅社的经营中。

我离开旅馆的早晨，老沈和Maki正好也出门，他们骑着自行车，带着两个孩子，有说有笑地消失在宽阔街道的尽头，消失在都市的人流之中。当初的邂逅所引发的浪漫逐渐消散在每天的忙碌之中，但老沈和Maki依然乐意融融。虽然很少再有时间出去旅行了，但是每天面对着来自世界各地的背包客，他们仍然能够找到在路上的感觉。"旅馆已经走出了最初的困境，"老沈拍着Maki的肩膀说，"虽然又面临新的问题和困难，但我们生活得很充实，也很快乐。"

YY EBOOK

萌芽并流传开来。

入夜，我独自徜徉在折多河边，斑斓的霓虹灯照亮了沿河两岸鳞次栉比的仿古新建筑。它们都被粉刷一新，河岸也被驳得整整齐齐，栏杆的石柱上都有雕刻，显然费了不少工夫，但康定还是给了我一点小小的失落感——我在城中打听，还有没有老锅庄留下，得到的回答自然是没有，只有卡拉OK和舞厅。

一个浪漫的打箭炉消失了，在这条内地通往西藏的大路上，商业大潮正侵袭着康定这个弹丸之地，昔日情歌缠绵的跑马山如今只剩下老人晨练的身影，婉转的歌喉淹没于城市的喧嚣。

一切正在渐归平淡。

荒野尘梦

几年前我曾经走过川藏线，这条蜿蜒于横断山区高山峡谷的漫漫长路，几乎包括了藏区能够看到的所有景致。从藏南谷地的丰饶，到帮达草原的辽阔，从然乌地区斑斓的高原湖，到雀儿山口终年不化的冰雪，那飘摇的经幡，那肃穆的寺庙，那手持转经筒的老人，无不令人如痴如醉。

汽车在蒙蒙亮的时候爬上海拔4298米的折多山垭口，司机打开车窗，往车外撒出一叠龙达，嘴里念念有词。一张张薄薄的、写着祝福话语的四方小纸片飞舞在天空，在藏族的信仰中，它可以祈求神灵保佑自己吉祥如意。

康定历史上虽是茶马古道上的繁华商埠，却只有越过折多山才算真正进入关外的康地。过了垭口，向西远眺，景观与来路截然不同，云雾飘浮于平坦的山谷，盘山公路若隐若现。从康定到巴塘除了要翻越折多山以外，沿途还有高尔寺山、剪子弯山、卡子拉山、海子山等多座海拔4000米以上的高山，很多初次上高原的人都会有高原反应，但令人惊讶的是沿途有许多年轻人骑着自行车结伴而行，用他们的车轮、汗水和青春丈量着这条通向雪域高原的天路。

车到巴塘已经是晚上9点多，出乎意料的是，巴塘的街上还灯火通明、热闹非凡，姑娘小伙在马路和广场上徜徉，街边的烧烤摊升起一股股夹杂着香味的浓烟……这里的海拔要比来路上的理塘低很多，天气也显得更温和。

第二天早上起来，刚刚下过一场雨，空气湿润而清新，真有江南的味道。沿着城区转了一圈，让我不得不再次惊讶，在临近西藏的偏远之地，尽管交通如此困难，然而县城跟康定相比却并不逊色。走在通往城外的“茶马古道”上，脑海中回荡着马帮的铃声和战马的嘶鸣，不禁让我想起了赵尔丰。

赵尔丰是清朝最后一任四川总督，曾以将近花甲之年，亲率边军平定西康叛乱，后又进军西

图片故事

巴丹翁初的微笑

我到康定的时候，听说甘孜藏族自治州一台名为《康定情歌》的大型歌舞将代表四川去北京演出，便跑到剧场去看排练。这天排练的是其中的六弦琴弹唱，一群康巴少男少女在舞台上一遍又一遍重复着相同的动作。令我惊讶的是，他们总是保持着非常饱满的情绪，尤其是那个叫巴丹翁初的姑娘，每当音乐响起时，她的脸上就会浮现出迷人的微笑，跃动的身体便流淌着一股发自内心的热情。所有这些感染我的东西，没有一点点的夸饰，我相信必然是在她身体里面原来就存在着的——她让我想起情歌中的朵洛姑娘，朵洛姑娘定然也有这样的微笑和热情。



YY EBOOK



藏。他在川滇边实行改土归流，移内地民众实边推动垦务，废除土司制度和寺庙特权，对发展藏区农牧业、手工业、交通邮电业和文化教育事业颇有建树。当年赵尔丰任川滇边务大臣时，他的行辕就设在巴塘。

赵尔丰后来镇压保路运动，在辛亥革命中被新军所杀。据传，赵尔丰在征战康地时，曾娶一康巴女子为妾，这名康巴女子后来随赵尔丰回到成都，当新军冲进督府准备抓赵尔丰时，赵尔丰的三千精兵已经跑得一个不剩，最后只剩下这位康巴女子至死不愿离开他，而以血肉之躯抵挡新军的刀枪，试图保护赵尔丰。可以想见，这一幕加上说书人的渲染定让听者扼腕叹息，只可惜有关赵尔丰的史料本来就稀缺，而这位康巴女子的记载就更语焉不详了。

同与赵尔丰进藏平叛的还有一人，也在这康藏战事中演绎了一曲爱情悲歌，这个故事的主人公就是后来人称“湘西王”的陈渠珍。陈渠珍从1906年长沙军校毕业后不久就投奔赵尔丰，及至英军入侵西藏，川军平叛在即，陈渠珍上书《西征计划》，满怀抱负，“摒挡家事，挥泪而行”，但最终的结果怕是他怎么也想不到的。后来，他把这段经历写成《艽野尘梦》一书，虽薄薄一册数万字，读起来却惊心动魄，尤其是他对藏族妻子西原的描写，更是字字珠玑，感人肺腑。

YY EBOOK

陈渠珍随军进藏后，结识了贡觉的藏军军官加瓜彭错。加瓜彭错对藏王的专横暴虐颇为不满，相反对川军充满好感，并邀他到自己的府邸做客。在那里，陈渠珍第一次见到了加瓜彭错的侄女西原，俩人一见钟情，从此开始了乱世军旅中的爱情长跑。

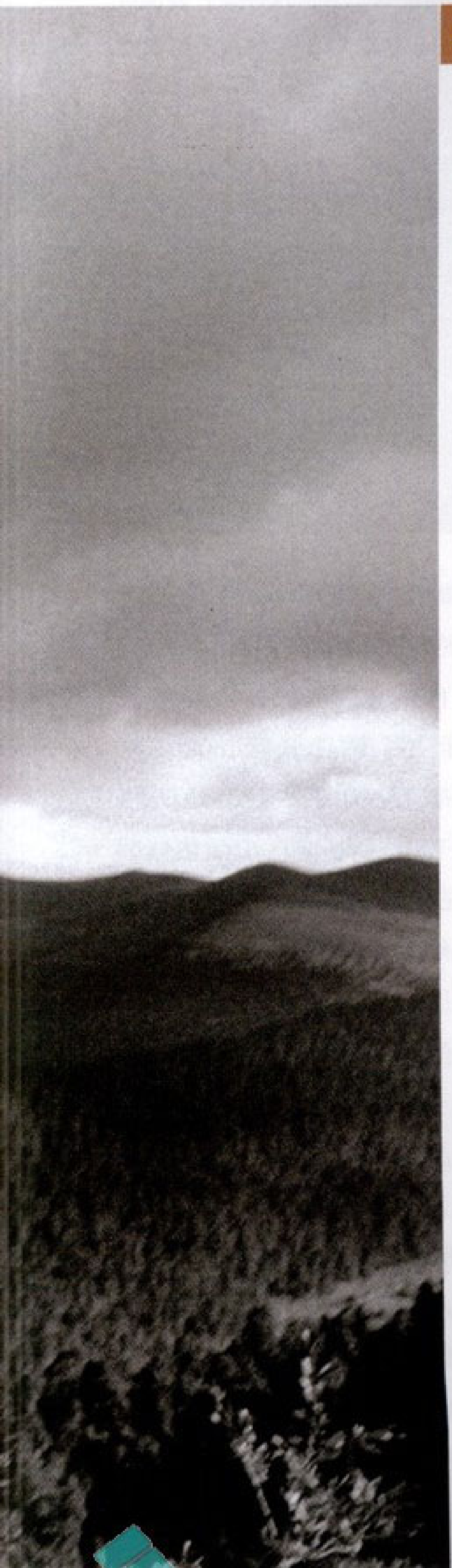
1911年10月武昌起义消息传至西藏，援藏军哗变，为安全计，陈渠珍率湘黔籍官兵115人出逃，西原亦跟随。他们入青海，被向导误导入羌塘高原。食粮殆尽，士兵猎兽生啖，饥寒交加，



YY EBOOK

死亡日众。在过通天河时，陈的士兵甚至为争死尸而斗。在这为难时刻，西原主动出行打猎，并为士兵们猎来野狼，让他们渡过难关。后来境况越来越艰难，西原始终不离陈渠珍左右。当他们7个月后抵达西安时，曾经明艳如花的西原，已经形容憔悴不复昨日了。

一天早晨，久病的西原跟陈渠珍述说自己夜里做了一个梦，梦见“老母食我以杯糖，饮我以白呛（白酒）”——以西藏的风俗，梦见这一情景，必然是要死去的。言毕已经泣不成声，陈



图片故事

拐脚的“大仙”

在拉萨停留数日，我计划着归程。在旅馆留言板上密密麻麻的信息中，我最终决定跟随一辆返回成都的越野车再走一次川藏路。

我们黎明时分离开拉萨。同我一起坐在后座的，是两个80年代后的女孩子。清瘦一点的叫罗红林，自称“月光萝卜大仙”，来自广西，“月光就是月月把钱化光，哈哈，”她自嘲地解释道；另一位来自浙江自称“南乡子”的姑娘叫郑海琴，她则显出南方女孩的矜持与婉约，话也少些。

车出拉萨，行进在通往米拉山口平坦的公路上，这时，阳光已经穿透早晨厚厚的云雾，我们停车休息，两个女孩也下了车，我才发现那个“萝卜大仙”拐着一条腿，右腿僵直着，不太能用力，但她似乎并不在意，一瘸一拐地，却依然迈着大步，速度甚至超过了我。原来，“萝卜大仙”半个月前独自去尼泊尔旅行，在加德满都搭乘摩托车的时候摔了一跤，整个膝盖都擦破了，幸好没有伤到骨头。

以后的交谈更让我吃惊，“萝卜大仙”竟然是骑自行车从青藏线进藏的。她把自行车拆散了随身带着搭火车到西宁，再找自行车俱乐部拼装起来，一路搭伴花了半个月的时间抵达拉萨，然后把自行车邮寄回去，最后结伴从川藏线回家。

在川藏路上，“萝卜大仙”像考察线路一样，用行家的眼光分析着路线，她准备把进藏的5条线路全部骑完，“下一次骑新藏吧，先把最难的搞定！”每当我们在路上碰到骑车进藏的车队，她便异常兴奋，总是让司机停下，去和那些骑行者聊个没完，直到司机不停按喇叭催促，“萝卜大仙”才一拐一拐地赶过来……

“你在路上有没有遇到特别谈得来的？”我笑着问她。

“没有，”“萝卜大仙”爽朗的笑声特别有感染力，“这么多年还没有遇到能看得上的。”



YY EBOOK

图片故事

张雯的第一次川藏行

张雯是一个典型的成都姑娘，那说话时软软的语气听起来非常舒服。“有人不相信缘分，我倒是十分相信，”在理塘我们住的一个民居里，张雯说起她与郭健的交往充满感情，“不过这需要一个特殊的背景才能表现出来。”

对于张雯来说，这是第一次踏上川藏线。她和郭健本来并不认识，这次和一帮相熟的朋友开车同行，开始并没有太留意到郭健，只是每次下车照相时，发现他对美的追求特别执著，常常为了一个镜头跑很远的路程。

一群人在一起，嘻嘻哈哈中是很难有机会的，但是走川藏线，难免不会有意外发生，碰上几次坏车之后，张雯和郭健就跟朋友们分开了。

“记得那是在出发后的第六天，” 张雯缓缓地述说着，“我们要去亚丁景区，要爬山，普通的爬山已经很辛苦了，更何况在海拔高的地方。我们一起徒步去洛绒牛场，在那吃午餐。他走得好快，总是在我前面，但他总是不时停下来等我，就这样我们一前一后地走着。后来他实在受不了我的慢了，就伸出手，要拉着我走。而我也实在受不了他这么快了，我要拖慢他的速度，于是我们就手牵着手上山了。牵手的感觉真好，自己一个人走时，一下子就累了，但牵手后，好像充满力量了，可以走好长一段路才停下来休息。本来这牵手也没什么，我也不多想，这牵手是同伴之间的互相帮助，理所当然，但就这样在接下来的日子里慢慢地有些东西好像发生了微妙的变化。”

张雯和郭健的爱情不属于一见钟情，但内心共同的浪漫情愫在旅途中被激发了出来，并且最终让他们走到了一起。张雯缓了一口气，转过头和郭健相视一笑，然后像做总结一样，“我喜欢他正像他喜欢我一样，他爱护我，捉弄我，我欺负他，把他惹恼，我们就这样简单地相爱着。” 摄影/郭晋



渠珍虽多方安慰，西原始终不能释怀。夜里至四更天，西原将他唤醒，哽咽着说：“万里从君，相期始终，不图病入膏肓，中道永诀。然君幸获济，我死亦瞑目矣。”言毕，西原长吁一声，离开了人世。陈渠珍抚尸痛哭，几乎气绝。他清醒过来之后，检点行囊，一共只剩一千五百文钱，连给西原殓葬都不够。在同乡好友董禹麓的帮助下，陈渠珍终将西原下葬于城外雁塔寺。含泪回到居处，恍然已不见西原身影，只觉满室清冷，帏帘翻飞，陈渠珍不禁仰天长泣，泪尽声嘶。全书至此，戛然而止——“述至此，肝肠寸断矣。余书亦从此缀笔矣。”

“我”和小梅的故事

赵尔丰、陈渠珍他们汉藏结合的故事在当时恐怕还是罕见的，而现在已经俯拾皆是了。

从巴塘我搭了一辆便车去往林芝，司机夏师傅便具有汉藏两个民族的血统，他的父亲当年跟随修青藏公路的大军进藏，结识了他的母亲，便留了下来。夏师傅是个老驾驶员了，早年

YY EBOOK



在拉萨开长途车，提前退休以后定居在了老婆的娘家巴塘，继续做运输生意。

川藏公路可以说是中国最艰险的路段，一半以上的路是在峡谷中和山脊上行进。1950年2月，10万筑路大军奔上雪域高原。为修筑这条路，当年18军有3000多官兵牺牲在这条路上。这里塌方、雪崩、泥石流发生频繁，其中然乌沟雪崩、冷曲河滑塌堪称世界地质灾害之最。川藏公路竹巴龙至东久的800公里路段，地壳破碎，断裂交错，加上受印度洋暖流影响，每到夏季强降雨都会导致交通中断，一堵车就是几个小时、几天甚至更长时间。即便通过，也必须冒着栽到山沟里的危险。在2000多公里的路途中，你常常会看见一些弯道或者悬崖旁插着藏族的经幡，意味着曾经有汽车在这里发生过意外,既有祭奠也有提示的作用，

老夏仗着技术好、经验足，一路不停歇地开。过了帮达，道路越来越差，车到波密已经是晚上11点多，而且开始下雨了。老夏加了油准备继续走，我不免有些担心，前面就是整个川藏路上泥石流、塌方最严重的路段，老夏安慰我说："没事，现在路比以前好了，再走一截就歇。"方向盘在他手上，我也无可奈何，但再不敢打瞌睡了，瞪着眼睛看着车外，但见公路两旁全是高大茂密的树木，除此以外什么也看不见，老夏一边开车，一边在经过一些险段时，告诉我曾经发生过什么事故，死了多少人，每次我都把心提到嗓子眼，直到车子安全通过。

我想起了很多年前就在网络上广为流传的一个题为《川藏公路——我和小梅的故事》的文章，记录了素不相识的两个同在异乡旅游的男孩和女孩在拉萨结伴，由川藏线出藏的经历。故事发生在1997年，那时的川藏线还远没有今天来得安全，他们一路上遭遇塌方、泥石流，在一路颠簸中产生误解，也相互关心，甚至相互偎依，他们都十分珍惜这段艰险生活中的美好感觉，但是，当他们回到各自的城市，双方都将这种感觉深深地埋藏在心里，决计不让它萌芽成长。

我记得他们就是在前面的通麦遭遇塌方的。好在当我们凌晨2点抵达通麦大桥的时候，

YY EBOOK



图片故事

布达拉宫广场的下午

接受一个关于川藏路上爱情主题的拍摄任务是富于挑战性的。尽管我做了很多设想，但直到上路仍没有很好的方案，惟一有"预谋"的是，我要在布达拉宫广场上泡它一天——我期望有一张像法国人罗伯特·杜瓦诺《市政厅广场前的爱吻》那样的图片，我一路幻想，要是能够拍到"布达拉宫广场前的吻"定然会为这个报道增色，当然我不能像杜瓦诺先生那样雇用演员，那有违报道的原则。

我抵达拉萨的第二天午后，便漫步去到布达拉宫广场，也许是高原的阳光过于强烈，虽是雪顿节期间，广场上的人并不多，三三两两的游客转一圈拍两张纪念照便走了。我在广场上四处溜达，捕捉着有关"情感"方面的信息——三轮车上的情侣、坐在广场上聊天的男女游客等等，但都没有具备感染力的影像。忽然，一对藏族情侣出现在我的视野中，这对青年面对面，相互握着对方的手，旁若无人地在靠近北京路的地方站着，彷佛在互诉衷肠，我举着相机向他们靠近，但非常遗憾，他们南北站立，当布达拉宫成为背景的时候，画面中只有男青年的背影，根本看不到他们相互牵着的手，而当我从他们侧面举起相机的时候，画面中便没有布达拉宫，哪怕是一个角。

我无奈而遗憾地放弃。直到下午6点，忽然天空中乌云密布，广场上刮起了小旋风，不久便下起了小雨，我没有带任何雨具，只能把相机裹在衬衫中继续等待——这时布达拉宫和天空的影调非常漂亮，而经过广场的人们也因为突如其来的雨而显得紧张又匆忙，我期望在这一刻出现我想要的人或事。又过了约莫20分钟，从广场的西边匆匆走来一对藏族男女，男的穿着很现代，而女的则穿着传统的藏袍，戴着一顶藏族妇女常戴的宽边帽，他们手拉着手，正对着我跑来。我立刻举着相机迎着他们边走边拍……

YY EBOOK

大桥早已封闭，我悬着的心终于落地。躺在旅馆的床上，听着屋外绵延不断的雨声，我又想起了《我和小梅的故事》，琢磨他们那种迷离的情感。毫无疑问，正是这种迷离的感觉吸引了更多人的目光和思绪，这是一种什么感觉呢？我想，没有走过这条路的人真是很难体会到的，只有当我们走在这条路上的时候，我们面对着大自然的挑战，我们置身恶劣的天气和危险的环境中的时候，我们的本能和最真实的情感无法再伪装了的时候，我们的内心世界赤裸在大自然面前，也赤裸在他人面前的时候，才能体会到这种感觉。我们迷恋这种感觉，正是因为我们平常无法真实，太多的东西包裹着我们原本纯洁的灵魂。

这个时候，我们应当怀念那个舍身保护赵尔丰的康巴女子，怀念骑着马与陈渠珍并肩而行的西原姑娘，怀念锅庄里纵情歌舞的男男女女，怀念那个叫仓央嘉措的诗人，因为他们是坦荡的，惟有有了坦荡才能执著。

在那众人之中，
莫露我俩真情；
你若心中有意，
请用眉眼传递。

这是仓央嘉措的声音，它千百年来在这片雪域高原萦绕。

我知道很多人是带着梦上路的，这些梦有的强烈，有些平和，甚至若有若无，他们在路上行走，期望给自己的平淡生活增添一抹亮色。有些相遇了，有些错过了，而一旦错过就再也不会回来，只在心中留下或温馨或苦涩的回忆。旅途中如此，生活中又何尝不是如此呢。而坦荡的川藏线，恰恰为这些殊途的情感提供了一个极致的背景。

终于又到了拉萨，夜幕中飘着淅淅沥沥的小雨，拉萨的朋友告诉我，这是入夏以来拉萨的第一场雨。遥想很多年以前，我第一次来拉萨，是在黎明时分，拉萨被厚厚的雪笼罩着，当地人说，那是那年冬天拉萨的第一场雪。我不确定他们说的是否准确，但我喜欢，尤其喜欢拉萨的雪，干净，澄澈，还有一点清冽。

责任编辑／杨浪涛　图片编辑／马宏杰　版式设计／李　晟



图片故事

一个人的川藏线

在川藏线上，情侣并不是太多，更多的是结伴出游或单身上路。在靠近拉萨的一个尼姑寺里，重庆姑娘洛洛第一次亲眼看到对她来说还很神秘的尼姑们的日常生活，虽然已经不是第一次进藏，但这么近距离接触到如此不同样的生活方式还是让她若有所思。

YY EBOOK



YY EBOOK

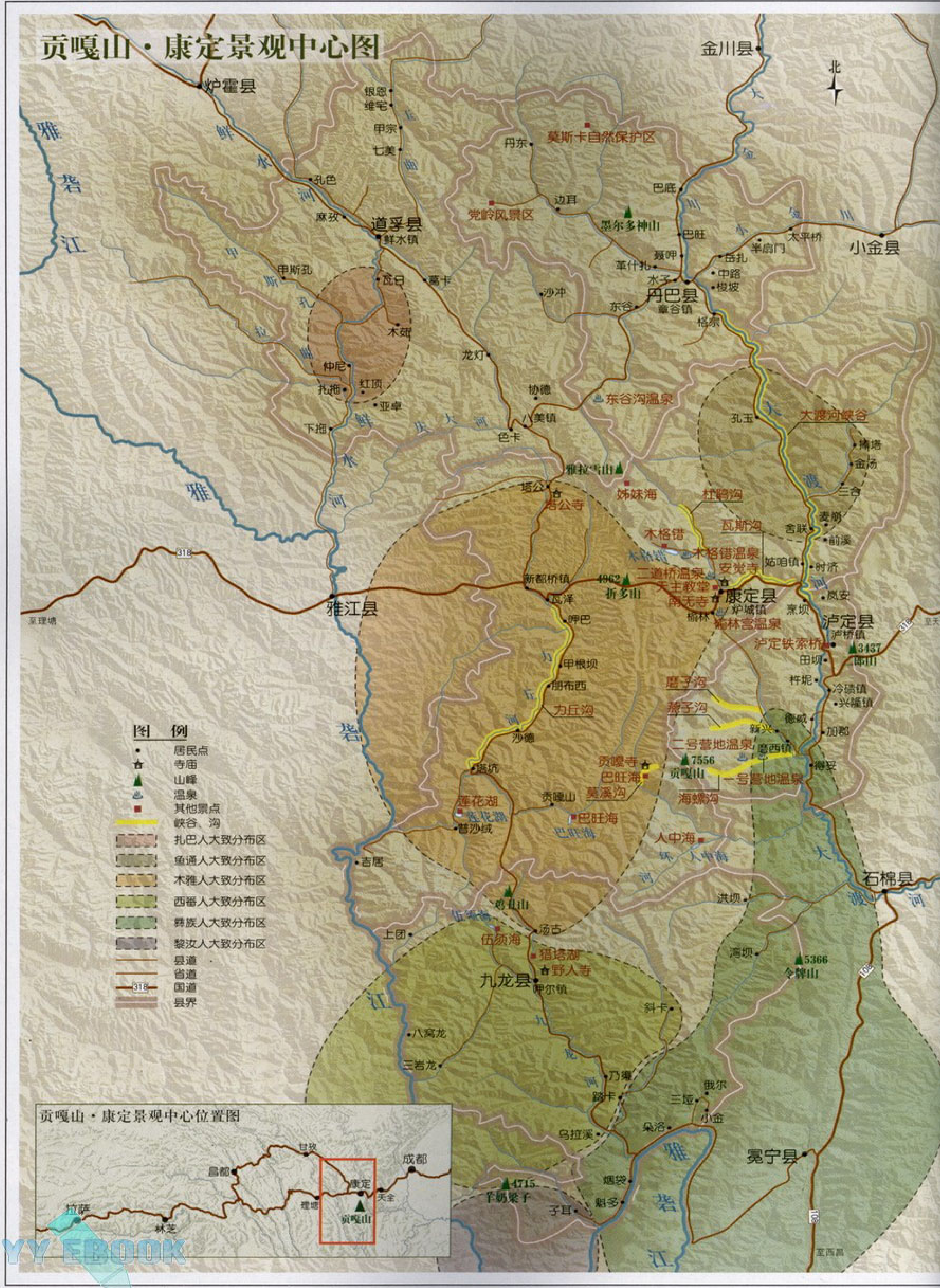
贡嘎山·康定

一半在天上，一半在人间



“贡嘎山黑石城”是摄影师们给这里起的名字。这里是贡嘎山西侧海拔4500米左右的一个山梁，站在这里可以看到贡嘎山的全景。不知从什么时候起，山梁上堆满了图腾似的用黑色石头搭建的石塔和石柱，还有一个个面向贡嘎山的石屋和石龛，显得神秘莫测:，这里就是藏民们进行神山崇拜的场所，人们所崇拜的神山就是贡嘎山。摄影师王建军多次去黑石城拍摄，想让人们从画面中感受到贡嘎山在藏民心中的神秘力量。

YYEBOOK


贡嘎山·康定景观中心图
北
炉霍县
金川县
小金县
丹巴县
章谷镇
道孚县
鲜水镇
雅江县
康定县
炉城镇
泸定县
泸桥镇
石棉县
九龙县
呷尔镇
冕宁县
墨尔多神山
莫斯卡自然保护区
党岭风景区
东谷沟温泉
大渡河峡谷
雅拉雪山
姊妹海
塔公
塔公寺
杜鹃沟
木格错
瓦斯沟
木格错温泉
安觉寺
二道桥温泉
天主教堂
南无寺
榆林宫温泉
折多山
4962
泸定铁索桥
3437
磨子沟
燕子沟
二号营地温泉
一号营地温泉
贡嘎寺
巴旺海
莫溪沟
贡嘎山
7556
海螺沟
力丘沟
莲花湖
巴旺海
人中海
鸡丑山
伍须海
猎塔湖
野人寺
5366
令牌山
4715
羊膊梁子
新都桥镇
瓦泽
甲根坝
朋布西
沙德
贡嘎山
普沙绒
吉居
上团
汤古
斜卡
八窝龙
三岩龙
乃渠
踏卡
乌拉溪
烟袋
魁多
子耳
俄尔
三垭
小金
冕宁县
洪坝
湾坝
新兴
磨西镇
得妥
加郡
冷碛镇
兴隆镇
杵坭
田坝
岚安
时济
姑咱镇
麦崩
前溪
三合
金汤
孔玉
格宗
东谷
沙冲
水子
革什扎
聂呷
巴旺
巴底
边耳
丹东
银恩
维宅
甲宗
七美
孔色
麻孜
甲斯孔
瓦日
木茹
龙灯
葛卡
协德
八美镇
色卡
仲尼
扎拖
红顶
亚卓
下拖
岳扎
中路
梭坡
半扇门
太平桥
鲜水河
庆大河
雅砻江
大渡河
大金川
小金川
力丘河
九龙河
318
108
至西昌
至天全
至理塘
图例
居民点
寺庙
山峰
温泉
其他景点
峡谷、沟
扎巴人大致分布区
鱼通人大致分布区
木雅人大致分布区
西番人大致分布区
彝族人大致分布区
黎汝人大致分布区
县道
省道
国道
县界
贡嘎山·康定景观中心位置图
拉萨
林芝
昌都
甘孜
康定
理塘
天全
成都
贡嘎山

YY EBOOK

环绕贡嘎山的美丽风景

雪山

从康定到九龙的路上，需要翻越贡嘎山余脉、海拔5000米以上的折多山和鸡丑山，在冬季，你可以亲身领略“千里冰封，万里雪飘”的神奇风韵。贡嘎山以西的雅拉雪山藏语全称“夏学雅拉嘎波”，意思为东方白牦牛山，是《格萨尔王传》所记载的四大神山之一。海拔5820米；山顶峰壁千仞，终年白雪皑皑，像一把银剑，直穿蓝天。由于地形陡峭，至今还无人能登上顶峰。大、小金川之间的墨尔多神山远在佛教传入中原和藏区之前就已成为最大的苯教圣地，在藏族人的心目中，到墨尔多神山朝圣，相当于到拉萨朝圣。

冰川

贡嘎山是我国也是亚洲位置最东的大型季风海洋性冰川作用区，发育着现代冰川71条，其中最长的一条山谷冰川——海螺沟冰川的雪线海拔4800米，冰川末端的海拔才2980米，冰川穿越了森林，产生了各种冰川地貌，其中一条相对高差1080米的冰川瀑布横亘在雪线和消融区之间，蔚为壮观。海螺沟冰川也是我国最接近百万人口大城市的现代冰川。

湖泊

在贡嘎山四周，分布着众多湖泊。离康定30多公里的木格错（又称野人海），是川西北最大的高山湖泊之一，海拔3700余米，水面近4平方公里，最大水深70多米。景区除森林草原外，还有红海、白海、黑海及30多个无名海子。伍须海位于贡嘎山南坡，被高山环抱，南面是连绵起伏的12座山峰，春、秋、冬三季积雪，很是壮观，北面的扎西普让大雪山则终年积雪。从康定沿茶马古道到雅拉雪山时，须经过姊妹湖，海拔4200米的“姊妹湖”两湖中间只有一个小丘相隔。田湾河上游康定县境的莫溪沟和环河位于贡嘎山主峰西坡，莫溪沟上的巴旺海和环河上的人中海是贡嘎山主峰旁两个较大的高山湖泊。位于康定县普沙绒乡的莲花海，地处贡嘎崇山和伍须海之间，因湖中生有荷花而得名。

温泉

像海螺沟这样接近冰川的地方，却有着大流量的温泉、热泉甚至沸泉，在二号营地内，大量沸泉从地下喷涌而出，出口水温达90℃，还有日流量8900吨的沸泉水顺崖而下，形成一道宽8米，高10米的瀑布，在万木葱茏的山谷中，白雾飘忽不定，恍如仙境。康定城附近也是温泉众多，雅拉河流经的北郊约4公里处的二道桥温泉是强身疗疾的好去处，那里一个泉眼一种温度。地处康定南门的榆林宫一带，也有众多温泉分布。在木格错温泉可以煮熟鸡蛋。在亚拉雪山脚下的东谷沟，有一处尚未开发的温泉，据说，当年七世达赖下榻慧远寺时，还常到这里洗浴。

河谷

有山就有水，贡嘎山的千年冰川为周边地区提供了丰富的水源。除了流经东面的大渡河和西面的雅砻江外，还有发源于贡嘎山的折多河、力丘河、九龙河和田湾河等。它们不仅滋养了山下的城镇和居民，而且由于落差巨大，还形成了许多壮观而幽深的峡谷景观。流经新都桥和木雅地区的力丘河，其平缓的河段让人产生置身于江南富饶之地的错觉。从康定营官寨沿力丘河翻鸡丑山到九龙，不仅能欣赏到生态完好、山水相依的高原田园风光，还能沿着当年木雅王迁徙的足迹，想象牦牛部落昔日的商业文化和长袖善舞的外交辉煌，及其与周边族群的长久互动和融合的历史。

寺庙

公元850年，莲花生大师的弟子碧如扎拉来康定传法，写下一首歌颂娜姆曲吉（即今日的跑马山）山神的诗《娜姆则》，后来就在这里建起了康定的第一座寺庙——娜姆则寺，这就是今天出了众多高僧大德的南无寺的前身。康定城及附近的寺庙有48家之多，而且多元杂处。这座小城里共存着藏传佛教、佛教、道教、伊斯兰教、天主教和基督教的庙堂，此外还有内地传入的将军庙、关岳庙、娘娘庙、山王庙、观音阁、财神庙和道教圣喻庙等。天主教传入康区是在公元1557年，当时法籍神父古德尔乔装商人进入康定一带进行考察并建起了康定第一个天主教堂。1910年，梵蒂冈以康定为中心成立了西康教区。1939年成立了康定教区，共有堂口27个。基督教分别于1905年和1918年在康定建立了两个教堂。康定清真寺为清乾隆年间由当地回民集资兴建的。

徒步旅行

贡嘎山周边的山地里每年都有数千人徒步旅行。雪山、冰川、温泉、河谷和湖泊被一条条交通线联系起来，人们可以根据自己的需求，规划适合于自己的徒步旅行。从某种意义上说，以徒步的方式，更能体会自然本身的质朴和美妙，也更能贴近当地人的现实生活，感受独特的藏族文化。

YY EBOOK



贡嘎山：公路旁的极高山

撰文/王·扎西尼玛　摄影/林 强 等

如果将贡嘎山比喻为一个康巴汉子，那么，“天上”的贡嘎是他洁白的雪峰，如同至高无上、傲视群雄的头颅，而“人间”的贡嘎则是他茂密的植被，如同华美的服饰，肥腰、长袖、大襟、满身珠玉及亮丽而厚重的色彩显得英气逼人。

贡嘎山国家级风景名胜区，位于甘孜藏族自治州泸定、康定、道孚、九龙、石棉、冕宁六县境内，跨四川省的甘孜、雅安、凉山三州市。以贡嘎山为中心，由海螺沟、木格错、五须海、贡嘎南坡等景区组成，面积1万余平方公里，位居全国第一。

笔者由于工作关系，常在康定、九龙、道孚等县奔走，县与县之间往返至少也要8个小时以上，却从未想到还是“只缘身在此山中”，尚未走出贡嘎山景区。

再看国内同类的景区，以平方公里为单位，九寨沟为620，四姑娘山为450，泰山为426，峨眉山为154，黄山为154，而贡嘎山千沟万壑中的

YY EBOOK



一条沟——海螺沟景区就为200!

贡嘎山主峰海拔7556米，为世界第15高峰、四川省的最高峰，被誉为“蜀山之王”。

他岂止是“蜀山之王”！中国地形被分为三个地形阶梯，贡嘎山的高度不仅可以俯视第三阶梯：号称“五岳归来不看山”的“五岳”海拔分别——东岳泰山1524米，西岳华山2160米，南岳衡山1290米，中岳嵩山1440米，北岳恒山2017米；而且还能笑傲第二阶梯：横断山乃高山迭出之地，但梅里雪山海拔6740米，仙乃日6032米，颇有影响的四姑娘山6250米，在主流文化视野名声极响的峨眉山3099米，而北部雪山群较为集中的天山山脉，其主峰托木尔峰也只有7439米。

当然，比之世界屋脊、第一阶梯的喜马拉雅山脉和喀喇昆仑山脉的14座超过8000米的雪山群，贡嘎山稍显逊色，但其相对高差则又胜之。地理

图片故事

贡嘎山银装素裹的景象任何人看了都会终生难忘。王建军拍摄这张照片时，正是贡嘎山最冷的季节，夏季翠绿的林带也被冰雪覆盖住了，展眼望去，群山如海，像仙女的裙裾。贡嘎山只有在这时才显露了他凛然不可冒犯的威仪。145座海拔5000米以上的雪峰簇拥在贡嘎山主峰周围，形成了离中国东部大城市最近的雪山群。贡嘎山的雄峻姿态激起了藏民们无限崇敬的心情，不仅如此，由于贡嘎山地区交通网密集，是成都平原进入横断山区的必经之地，所以，住在平原的人们看到贡嘎山的机会也很多。可以说，贡嘎山是西部雪山对平原人民的一个召唤、一种引领，看到了他，并越过了他，你才算真正进入了西部的奇异之地。

YY EBOOK

学意义上的极高山乃海拔5000米以上的高山，但还有一个条件，就是相对高差要达1500米以上。若从山下1300米的大渡河算起，贡嘎山在水平距离29公里内相对高差达到了6200米以上，这在世界上也是极为罕见的。而第一阶梯的那些8000米以上的山峰相对高差也就两三千米，被专家们称为“高海拔的丘陵”或“小起伏的高山”。

第一阶梯的极高山如珠穆朗玛、南迦巴瓦和冈底斯其大美之处撼人心魄，但由于相距遥远、所处海拔太高，对绝大多数旅游者来说还是遥不可及的。而贡嘎山离成都300公里，卧车3个多小时即可到达，是我国离中心城市和人口稠密区最近的极高山，相对其高度来说，可谓远在天边，近在咫尺！

去贡嘎山先要经过二郎山，从海拔500余米的成都市到3200余米的二郎山，200余公里的路程海拔抬升近3000米，给人的感觉已是“危乎高哉”了，上世纪50年代修川藏公路时唱遍全国的“二呀么二郎山，高呀么高万丈”影响至今，但对于贡嘎山来说，二郎山不过是进入贡嘎山地区的一道门坎而已。

作为极具王者风范的极高山，贡嘎山给人的印象是“一半在天上，一半在人间”。

在海拔4000米以上的山坡上，动植物就较为稀少了，海拔5000米以上的山峰，许多就已终年积雪了。许多著名的雪山能看到峰顶的机会不多，这给欣赏极高山带来了一定的困难，如果赶了大老远的路而看不到那圣洁美丽的峰顶，该有多失望啊。

而贡嘎山则不同。

贡嘎山之“贡”，藏语乃高大之意，“嘎”，乃洁白的意思，有人将其形象地翻译为“至高无上，洁白无瑕”。贡嘎山拥有海拔5000米以上的高峰120余座，6000米以上的20余座，其雪山群和状若金字塔的主峰美不胜收。尽管由于体魄巨大，在山间要看到主峰很难，但由于它突起在青藏高原和成都平原之间，周边地区的海拔相对较低，加之交通网状分布，所以人们看到它的机率还是比较高的。

在莫溪山上，当美国植物学家和探险家约瑟夫·洛克第一眼看到雄伟壮丽的贡嘎山主峰时惊讶万分。他在日记中这样写道：“它的主峰，像一座金字塔一样鹤立鸡群于它的姊妹峰之上，高耸着直冲苍天。”“景色如此壮观，难以用语言来描绘它那非凡的全景。”“作为第一个白人，我站在这里享受着如此美景。”

从不同角度和距离，不同气候和时间看贡嘎，结果往往迥然不同：从峨眉山顶远望，若海外仙



图片故事

贡嘎山是我国冰川最为发育的山峰之一，共有大小冰川110余条，总面积292平方公里，其中海螺沟冰川最长(上图)，有14.2公里，末端深入森林带内6公里，形成了冰川与原始森林共生的绝景。摄影师林强对冰川的感情就是由海螺沟激发出来的。海螺沟不仅有巨大的冰川，而且有潺潺的溪水和热腾腾的温泉，这种共生的景观在世界上也是不多见的。贡嘎山地区有十多个高原湖泊，有的在冰川脚下，有的在森林环抱之中，每一个湖泊都如右页图中的莲花湖一样，湖水清澈，保持着原始的自然风貌。孙有彬在拍摄莲花湖的时候对湖畔的几匹马情有独钟，藏民们在放牧时随时会到湖边饮马，这种朴实无华的生活场景打动了摄影师，也打动了看图片的人。

YY EBOOK



山，琼楼玉宇；从海螺沟上观，朝阳初起时金碧辉煌，阳光强烈时银光闪闪，月朗风清时圣洁肃穆；从新都桥远观，若辉煌的金字塔挺立在如黛的苍山间；从高尔寺山腰看去则是连绵一片，苍山如海，残阳如血；从成都至拉萨航线上看贡嘎，若云海中的海市蜃楼。

贡嘎山地处康巴藏区，康巴藏族在藏族中以体格最魁伟、性格最豪放、服饰最华丽、文化最丰富而闻名。如果将贡嘎山比喻为一个康巴汉子，那么，“天上”的贡嘎是他洁白的雪峰，如同至高无上、傲视群雄的头颅，而“人间”的贡嘎则是他茂密的植被，如其华美的服饰，肥腰、长袖、大襟、满身珠玉及亮丽而厚重的色彩显得英气逼人。

贡嘎山的冰川像康巴汉子身上佩挂的条条珠串，神奇瑰丽。

贡嘎山有现代冰川71条，著名的有海螺沟一号冰川、贡巴冰川、巴旺冰川、燕子沟冰川、磨子沟冰川等。海螺沟冰川是国内同纬度海拔最低的冰川，最低点为海拔2850米，伸入原始森林6公里，冰川、森林共存。这里还有中国最大的冰瀑布，高

YY EBOOK

专家评语 贡嘎山景观资源系统的配置十分完备：冰川四周不仅森林密布，而且温泉成带成群，山下村落星罗棋布，桑麻农田阡陌纵横。冰冻圈、生物圈以及人类的活动在这里融为一体。有机的、无机的、生命的、非生命的、白色的、绿色的、冷的、暖的……在这里安然共存。

张文敬（中科院成都山地研究所研究员）



1080米，宽1100米，每当雪崩发生时，冰雪飞腾，响声如雷，气势磅礴壮观。在海螺沟，你可漫游于厚达40－150米的冰面上，欣赏造型奇特的冰川景观：具有"年轮"意义的冰川弧拱以及冰面湖、冰塔林、冰蘑菇、冰裂缝、冰洞、冰桥、冰面河、冰川城门洞和整齐的冰川修剪线，以及谷侧基岩上的冰川擦痕等。

在我们生存的地球上，现代冰川只占全球面积的百分之三，而南极、北极以及格陵兰岛三地的冰盖就占去其中的十分之九。剩余的山岳冰川为数很少，全世界以冰川为主要景观的旅游地目前总共不过20余处。贡嘎山海螺沟冰川，是我国海洋性现代冰川中分布最集中、规模最大且最易接近的低纬度、低海拔冰川群，也是我国惟一一处正式对外开放的冰川旅游胜地。

贡嘎山的植被物种极为丰富，一年四季莽莽苍苍，鲜花盛开，姹紫嫣红，犹如康巴汉子的裘皮衣装，色彩亮丽，斑斓夺目。

景区内垂直带谱十分明显，植被完整，生态环境原始，植物区系复杂，已查明的植物有4880种，其中，以本地地名命名的就有20多种，如康定杜鹃、康定木兰等。这里有如西双版纳生长的阔叶林，有如长白山地区生长的高耸入云的针叶林，有如西北高原上生长的桦树林，更有珍稀的红豆杉，以及满树繁花报春来的木兰。其中"康定木兰"，一树有红、紫、粉红、白色四花，全世界惟有海螺沟有这种树。还有浑身都是珍贵药材的江波树，有被称为"活化石"的石桦树。

贡嘎山丰富的植物品种曾惠及世界。19世纪末至20世纪初，众多的西方植物学家到这里寻宝。英国植物学家威尔逊三次进入这一地区，美国植物学家洛克两次进入，他们都带走了大批种

YYEBOOK



图片故事

摄影师张杉最早是在一本宣传册上看到红石滩的照片的，他立刻被这种奇特的景观所吸引，并决心要实地看一看。在他进入燕子沟前不久，沟里发生了一次泥石流，新滚落的碎石把红石滩盖住了大部分，即便如此，眼前的景象仍然让他惊叹不已：燕子沟的沟底铺满了大大小小的红色石头，令人如同进入了一个绛红色的世界，尤其是当你知道这红色是由一种植物引起的时候，你更会觉得进入了一个奇异的生命世界。这里的美景不仅如此，图片的远景是燕子沟另一个迷人之处：沟里的山景如同黄山，甚至更加奇峻秀丽，这应该是古冰川和现代流水作用共同塑造的花岗岩地貌景观。

YY EBOOK

专家评语 贡嘎山是中国最靠东的极高山。从山顶到其东侧大渡河谷底，在水平距离不足30公里的范围内，高差达到了6000米以上。从山顶冰雪带到河谷亚热带，共分布有8个垂直自然带，不同带内的动植物资源极为丰富，这里是全世界山地垂直自然带最齐全和丰富的地方之一。

杨逸畴（中科院地理科学与资源研究所研究员）

子和标本，许多在西方引种。像威尔逊带回的全缘绿绒蒿便成为西方家喻户晓的观赏花卉，1906年，他的第一个孩子出生的那天，他采自康定的一种报春花属植物也开花了，他将孩子取名为Muriel primrose，这种植物因而也命名为香海仙报春（Primula Wilsoni），又称为威尔逊报春。

洛克一共采集了几千种植物标本、700多种鸟类标本，拍摄了240幅在当时来说最昂贵的天然彩色照片和530幅黑白照片。

贡嘎山地区的动物组成很复杂，初步统计，约有300余种野生陆栖脊椎动物，其中属于国家保护的珍贵动物有30余种，占四川省保护动物种类的60%左右。

贡嘎山区域内的田湾、草科、新民、栗子坪、冶勒乡，九龙的湾坝、洪坝乡，泸定的磨西、得妥乡，以及大渡河以西的康定县金汤以下一直到泸定与石棉接壤的区域都曾发现过大熊猫，现在，这一带作为“大熊猫栖息地”的一个组成部分已于2006年列入世界自然遗产名录。

贡嘎山景区内有十多个高原湖泊，著名的有伍须海、人中海、巴旺海等，有的在冰川脚下，有的在森林环抱之中，犹如闪亮的宝石，珍奇诱人。

贡嘎山区已发现的温泉点有数十处，它们犹如巨人奔涌的血液，水温介于40摄氏度至80摄氏度之间，有的甚至高达90多度。雪水冰川和温泉共存，是一种罕见的奇观。

1998年，四川省政府特邀8位世界旅游专家前来进行旅游资源评价，专家们如是评说：“海螺沟，是容易进入的冰川，有着对情侣和家庭极具吸引力的温泉，有保存最好的原始森林，有可与澳大利亚塔斯马尼亚相媲美的森林植被，有高耸的瀑布和独特的民族风情。”

如果说，第一地形阶梯上的名山多半像在“天上”，它们代表极高山的冰雪部分，晶莹剔透，圣洁无瑕，而第三地形阶梯上的名山在人间，它们可亲可近，鸟语花香。而上帝安排贡嘎山集两者之大成，“天上”“人间”浑然一体。不仅如此，还在这里造就了一个山的博物馆，山的传奇。从景观角度，仅其中一个尚未开发的燕子沟，就兼黄山之奇，张家界之雄，而整座山硬是将泰山之壮、黄山之奇、峨嵋之秀、华山之险收于一身，其动植物种类更使别的山只能望其项背。

从气候和植被上说，“一山有四季”，是对这一类极高山的典型概括，而对贡嘎山，则是“一日有四季，一地有四季”。围绕贡嘎山驱车前行，不仅要经过大渡河这样亚热带的干热河谷，可以看到仙人掌、棕榈树这样的热带植物，当爬上折多山、鸡丑山这些海拔5000米以上的极高山时，则可见寒带的植被和风光。就是在山间呆着不动，由于日温差有时达十几度，加之早晚的云彩变幻，足不出户也可感受四时风景。

贡嘎山就像一个王子，身披五彩藏袍挺立在青藏高原的东缘，他的巍峨和气势是能在人们心中激荡起敬畏之情的。

图片故事

当林强走进春天的贡嘎山时，满眼的绿色令他感到身心舒畅。贡嘎山从来没有拒绝过人类的造访和停留，人类也往往会选择适合居住的地方繁衍生息。图中的村舍位于海拔3000多米的林带，藏式的白房子与周围绿色的青稞地和山林相配，给人以和谐安宁的感觉。林强经

YYEBOOK



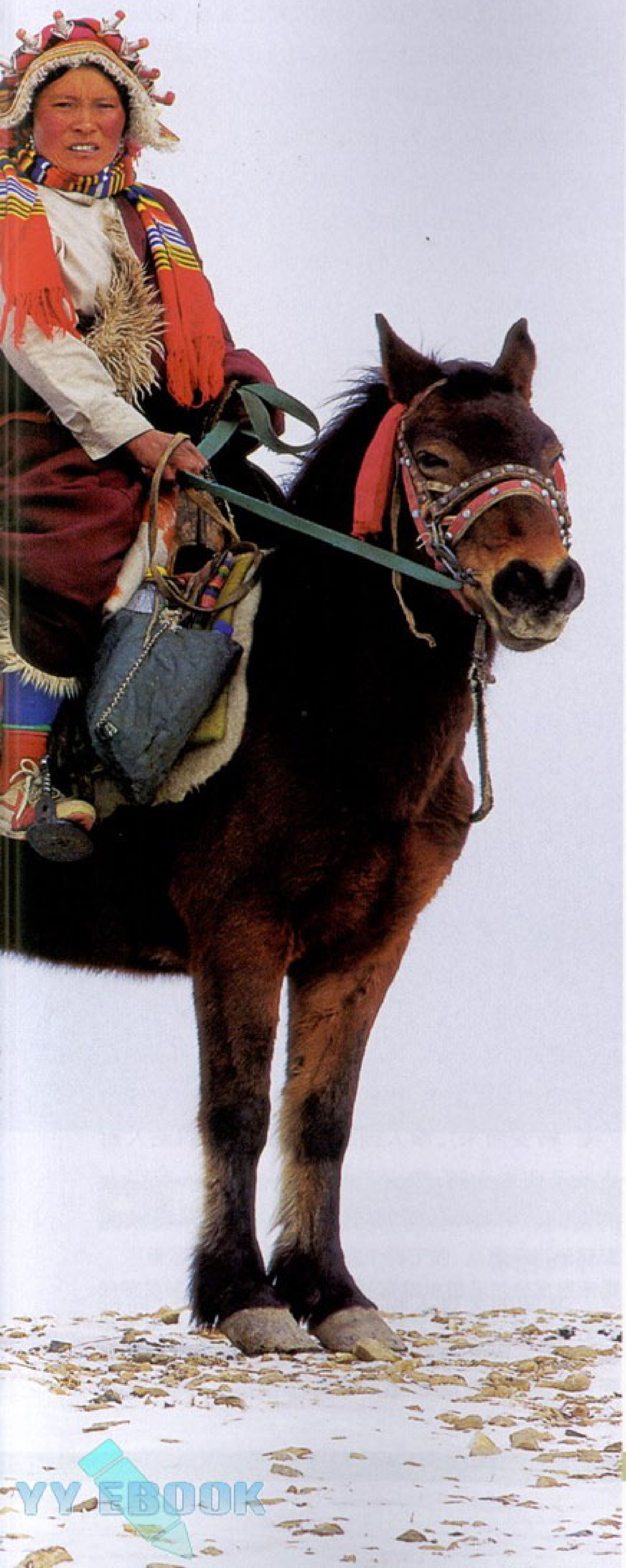
常路过这里，每一次都被这种田园景色所打动，而这种景象在贡嘎山区有很多。村民们开辟农田的行为并没有破坏山林生态，相反，他们找到了与自然和谐共存的最佳状态，他们世代收获同一块田地里生产出来的粮食，并不因人口的增长而没有节制地扩大农田的面积，从而使人类的影响没有超过自然生态的承载力。拍这张照片的时候，清晨的雾气还没完全散去，更增加了仙境般的神秘感。近20年来，林强数十次穿行在贡嘎山的沟沟谷谷，虽然没有弄出过所谓的“壮举”来，但贡嘎山在他的心里却越来越重。因为那里的村寨、山民和山水草木使他感到很亲切，冥冥间好像他一直就生活在那里似的，对于林强来说，贡嘎山就是他心灵的家园。

责任编辑/刘 晶　图片编辑/王 彤　版式设计/介 彬

YY EBOOK



YY EBOOK


YY EBOOK

康定
繁华的幽僻山谷

撰文/路 夫　摄影/王建军 等

康定是情歌的故乡，这不是一个偶然现象。如果你去康定走一走，就会发现康定人的心里饱含着激情和对生活的美好憧憬。自古以来，这里接纳着南来北往的各族人群，各种宗教信仰和生活习惯在这里碰撞和交融，并衍生出一种混合而欣欣向荣的生活方式。繁华与幽僻在这里合而为一，正如矛盾和对立在这里都化为了玉帛一样。康定，值得你用心去体会。

2006年夏天，川北、重庆等地长时期40摄氏度以上的高温和干旱使得政府救灾、公务员放假，但同属四川盆地边缘的康定地区却游人如织，享受着世人难以企及的美景和清凉。

地处贡嘎山风景名胜区怀抱中的边地小城康定，虽为一州首府，却地地道道是一座山水见长、民族风情独具的美丽小城。在四川话里，“溜

图片故事

塔公草原深处的各日玛村里有一个石刻佛经塔，它是康巴地区最大的经塔，每年藏历正月十五之前的三个月里，当地人都会从青海请来一位大活佛，带领从西藏、青海、云南、四川阿坝等地来的群众一起念经祈祷。藏历正月十五，念经法会达到高潮，正月十六法会结束，群众即踏上返乡的路途。那天正值藏历正月十六，摄影师孙有彬驱车走在塔公草原上，天刚下过一场雪，草原一片洁白。这时他遇到了参加完法会的一家人，他们骑在马背上，走在回家的路上，他们的家就在雅拉山的深处。孙有彬刻意用低角度的镜头，把天空作为一家人的背景，使得画面有一种剪影的效果。干净的背景衬托出一家人鲜丽的服饰，比较准确地反映了藏族人平和、质朴和单纯的性格，他们参加完佛事之后对新一年的生活充满憧憬的心情也跃然纸上。

专家评语 **康定是代表贡嘎山文化的典范之地，也是川藏公路上的重镇。她扼四川盆地进入青藏高原的要冲，是历史上，更是近现代的交通、文化、经济集散地。这里是游牧文化和农耕文化的交接地带，充斥着民族的冲突和交融的历史。**

杨逸畴（中科院地理科学与资源研究所研究员）

溜”是指窄而长形的事物，而“康定溜溜的城”确乎很形象，从跑马山上望去，山谷里的康定小城蜿蜒几公里，犹如贡嘎山的美丽玉佩。

康定城东傍溜溜的跑马山，东北毗邻险峻的郭达山，西靠子耳坡九连山，折多河由南向北穿城而过，在郭达山前与雅拉河汇流，形成三山环抱、二水中流的地理格局。整个城市依山沿河而筑，层层叠叠，渐行渐远，城内终年凉风习习，空气清爽。

过去这一地区是以边地苦寒闻名的。清雍正皇帝四子果亲王，受派到道孚乾宁寺送七世达赖回藏，在这里就写出“万里遨游，西出炉关天尽头”的诗句。

其实，青藏高原虽然平均海拔4000米以上，但其众多的山谷和城市，却处在海拔较低的平原和山谷。这里气候日温差大，年温差相对我国北方地区却小得多，所以夏不炎热，冬不酷寒，有利于人类的生存。

中国古人曾有“情动于中则发乎声，所以手之、舞之、足之、蹈之”的精神风光，然而中原人由于长期受儒家文化的浸染，“食不言，寝不语”等礼教弄得中规中矩、缩手缩脚。

藏区素有歌舞海洋之称，藏族人能歌善舞是一种生活常态。而康巴人历来有“会吃奶就会喝酒，会走路就会跳舞，会说话就会唱歌”的旷达。所以在康定这个仅有几万人的小城，早上和晚上在情歌广场等地你会看到数千居民跳“锅庄”舞；在茶楼酒肆，随时可闻随兴而起的歌声。也难怪这方水土能产生世界知名的康定情歌！

过去主流文化对这一地区知之甚少，总以为是些荒山僻壤，历史上为此还闹过诸多笑话。公元1705年，清政府拨款修建大渡河铁桥，这本是功德无量之事，康熙大帝还御笔亲题桥名“泸定桥”，取“泸河安定”之意。为何大渡河又变成了泸河了呢？这要怪当时的四川总督能泰及其参谋人员，他们将大渡河误认为诸葛亮《出师表》中所说的泸水了，而当时的泸水是指今天的金沙江！泸定县以桥得名，也就以讹传讹地传承下来。

其实，横断山的这些峡谷自古以来就并不宁静，甚至可以说为中原文化的成长壮大作出过巨大贡献。对她的忽视，不过是主流文化的自大和短见而已。

中国地理上的第一地形阶梯和第二地形阶梯交界处，大体就是横断山地区，同时也是游牧文化和农耕文化的交接地带。有人说，中华民族的历史有一条主线，就是游牧民族和农耕民族的冲突和交融史。

中华文明的始祖，传说中的西王母就居住在青藏高原的昆仑山地区，以后，游牧民族东进，势必和中原的农耕文化发生冲突，而在冲突和交融的过程中，文明得以提高和升华。传说中的三皇五帝及国家的诞生，多半就是冲突和交融的产物。

羌人首领炎帝神农氏，从洮河流域经渭河进入中原，与先期进入中原的“低地之羌”黄帝部落结成联盟，击败了从南方侵入中原的黎苗种族，以后的秦人又是来自西方的羌人（“秦”也可能由“羌”转变而来）。秦人因战胜陕甘地区的羌人而成为了西方大国，建立了中国第一个统一而强大的帝国——秦朝。后“炎黄子孙”成为中华民族的一个代名词。

其间的关键人物炎帝，史载为黄帝“同母兄”。而记载较为翔实，被称为“中华共祖”的黄帝，《史记》等记载他“居昆仑后室”，“娶西陵

YY EBOOK



图片故事

"康定溜溜的城"就是这个样子的，从摄影师田捷砚的航拍镜头望下去，沿着山谷密集地建起的房屋显示出康定繁荣的经济活力。从这个角度看康定，任何人都会对她的交通产生怀疑，认为她注定是一个山谷里的幽僻小城。然而，当你下山进入城市，你就会被热闹的声浪所淹没。在内地各大城市里所能见到的商业现象，你在这个山谷里的城市都能看到，尤其让你心生喜悦的是，康定城里穿城而过有一条丰沛的小河，河水清洌，水声隆隆。这条河对于这个日益繁华的城市而言，具有一种冲刷和洗涤的作用，使得康定人心底的纯洁和质朴很难被商业文化覆盖住。

YY EBOOK



氏之女，是为嫘祖。嫘祖生二子，一为青扬，降居江水；其二为昌意，降居若水……”。西陵即今天阿坝藏族自治州的叠溪海子一带，江水为今日岷江。

在这漫长的冲突过程中，自不免有战败者和逃难者，而横断山的千沟万壑为他们提供了天然的通道，于是，这条以横断山为基础的民族大走廊就产生了。

那些被秦国打败南下远方的邛人、蜀人，由此开辟了“南方丝绸之路”。诸葛亮的南征部

图片故事

藏民族有着特殊的服饰文化，这在很大程度上反映了藏族社会的经济、文化发展面貌和藏民的心理素质，从而可以看出这个民族的生产、生活和文化的历史积累。更为主要的是，藏族服饰与雪域高原的自然环境有着紧密的联系。这里地处高原，气候凉爽，所以，藏民所用衣料大多为毡子、氆氇和动物的皮毛。在藏民族漫长的历史发展过程中，由于民族迁徙、社会变迁以及宗教、艺术的传播与发展，藏族的服饰也经历了一系列的变化，但是这些服饰也有共同的特点：用料广泛、款式多样、色彩鲜艳、装饰华丽、价值昂贵、宽大肥厚、讲究实用、穿盖两用。这些特点是由藏族居住地域、起居行旅、

YY EBOOK

队、元代忽必烈绕道进攻大理都先后进入和经过这一地区。

元朝将陕西和四川合并为一个行省。善于经商的陕西人大批进入康区经商，并颇有成就，直到解放前，康定还有“老陕街”。

明中叶以后，云南丽江纳西族土司木氏的势力渐强，开始向西北拓展，最强盛时，其统治范围北达康定。

随着清代对藏区诸如“大小金川战役”等几次用兵，汉族居民源源不断地流入这一地区。

民国时期及西康建省，进入这一地区的商人、官员往来频繁。

新中国成立后，十八军进藏、川藏线的修筑以及以后森工、矿业的开发，都有大批的转业军人和民工留驻下来，不断带来血缘的混合和新的文化。

上面仅是南北向的流动，东西向的流动由于青藏高原西高东低的特点，自是往来不绝。吐蕃时期就和这一带有通婚关系，以后的茶马古道更是历时千年。明代以后，川藏线逐渐取代青藏线成为进藏主道，清代几十位驻藏大臣都是从这里进藏的。

何况更早的石棺葬文化在横断山有着广泛分布，其突然消失至今还是个谜。

对这一地区的人文价值，费孝通先生在1978年就提出：“我们以康定为中心向东和向南大体上画出了一条走廊。把这条走廊中一向存在着的语言和历史上的疑难问题，一旦串联起来，有点像下围棋，一子相连，全盘皆活。这条走廊正处在藏彝之间，沉积着许多现在还活着的历史遗留，应当是历史和语言科学的一个宝贵的园地。”以康定为中心的藏彝走廊，而今已成为民族学、人类学研究的重点地区。



这种历史上的文化多元性也带来了文化的开放性。至今，康定这座小城里不仅西方几大宗教齐全，还有汉地的各种土生宗教传入。在这种文化精神的护佑下，有藏、汉、回、彝等19个民族在这里繁衍生息。

今天你到康定，不仅可以到藏传佛教的南无寺、安觉寺拜佛，可以到天主教堂和基督教堂做弥撒，到清真寺做礼拜，还可以到观音阁朝拜观世音呢。

而这种多元文化的和平相处，共融发展，也正是香格里拉的灵魂所在。

劳动方式和审美意识等所决定的。左页图是在塔公草原上的一次佛教法会上王建军拍摄的普通藏族女孩，在日常生活中，藏族人的穿着已混合了汉族服饰的元素，一切本着方便实用为原则。右上图是田龙在贡嘎山西侧的沙普绒村里拍摄的盛装的木雅藏族。那天是村子里的一个节日，妇女们穿上了家里世代相传的最好的衣服。藏族人对服饰的讲究和其华丽的审美趋向可见一斑。妇女们胸前挂的银盒叫呷乌（呷乌为藏语，是一种用铜、银、金打制、并镶有各类珠宝的特制首饰或护身盒）。在这些妇女们身上，我们可以看到动物毛皮的制品，这是过去时代所留下的痕迹，在现代藏区，人们出于生态保护的考虑，正在抵制用动物毛皮来制作服饰。

YY EBOOK

专家评语 **康定是一个热闹的地方，它的热闹不亚于内地的大城市，更比别处多了一份民族融合的奇异光彩。在这里，你看不到纯粹的汉人或藏人，所有人都养成了混有多民族特性的生活习惯。人与人之间的关系也因差异和彼此接纳而显现出一种热烈的融洽。**

石硕（四川大学历史文化学院教授）

康定，这个明代还是一个小山村的地方，正是由于族群的交流，特别是川藏茶马古道及其作为当时“边贸”功能的“锅庄”文化的发展而日渐兴盛的。因此她也享有了“茶马古道重镇”和“锅庄文化中心”的美誉。

由此，我们已不难理解，为何产生于康定的《康定情歌》能够带上多种文化的印迹。歌词里的“张大哥”、“李大姐”可能是藏人，也可能是汉人，或者是“团结族”。康定城接受汉族文化很深，其藏族多有汉姓，藏汉结合的家庭普遍存在。解放前曾经统计过，汉藏混合的团结族（藏语叫“扯格娃”）在康定占到20%，在道孚占到40%。

多种民族的文化在青山秀水之间彼此交融，衍生出了一种混合而欣欣向荣的生活方式。

在折多山以西，雅砻江以东，道孚、丹巴以南，九龙以北的这一片地区，汉文史籍称“牦牛国”，藏语称“木雅”。“木雅”，有专家说按木雅语就是“一山（贡嘎山）下的居民”之意。历史上这一族群遍布贡嘎山周边的广大地区（今海螺沟的磨西镇就是木雅语“山间台地”之意）。这一贡嘎山养育的远古族群，历史上曾声威显赫。它不仅很早就与古蜀人做了生意（雅安就是“牦牛尾巴交易市场”之意），而且出过知名的“木雅五学者”。由于势力颇大，强大的吐蕃甚至与他们联姻，松赞干布就曾有一位木雅王妃。在吐蕃势力的压迫下，他们中的一部分曾经北迁，其中的党项部成为西夏国奠基者。木雅血脉不断，曾建国于今康定贡嘎山一带，史称西吴国，后来传承国体的明正土司迁到康定，成为康区四大土司之一。至今，木雅人还保有自己的语言，其建筑风格别具一格，民风民俗多姿多彩，成为研究族群文化的范本。

在泸定至丹巴间的大渡河段被当地人称作鱼通河，在其两岸深山峡谷中生活的鱼通人身着蓝布衣衫，包着黑白头帕，其语言和习俗也不同于附近的嘉绒藏族。专家认为鱼通应属羌系族群，他们身上残留了许多古羌人乃至古蜀人的文化因子。

在九龙，除了与木雅地区毗邻的汤古乡的木雅人外，还有九龙县城所在地直到乃渠乡一带的黎汝人。黎汝，是当地语“白人”的意思，当地人称“呷尔娃”，有着与周边彝族、木雅人不一样的语言和习俗，自称是野人的后代，信仰地处乃渠乡的苯教神山恶热洪，巫师叫“阿乌公巴”。据林俊华先生考证，他们就是《新唐书》中记载过的“罗女（读汝）蛮”部落，在这一带有着悠久的历史。

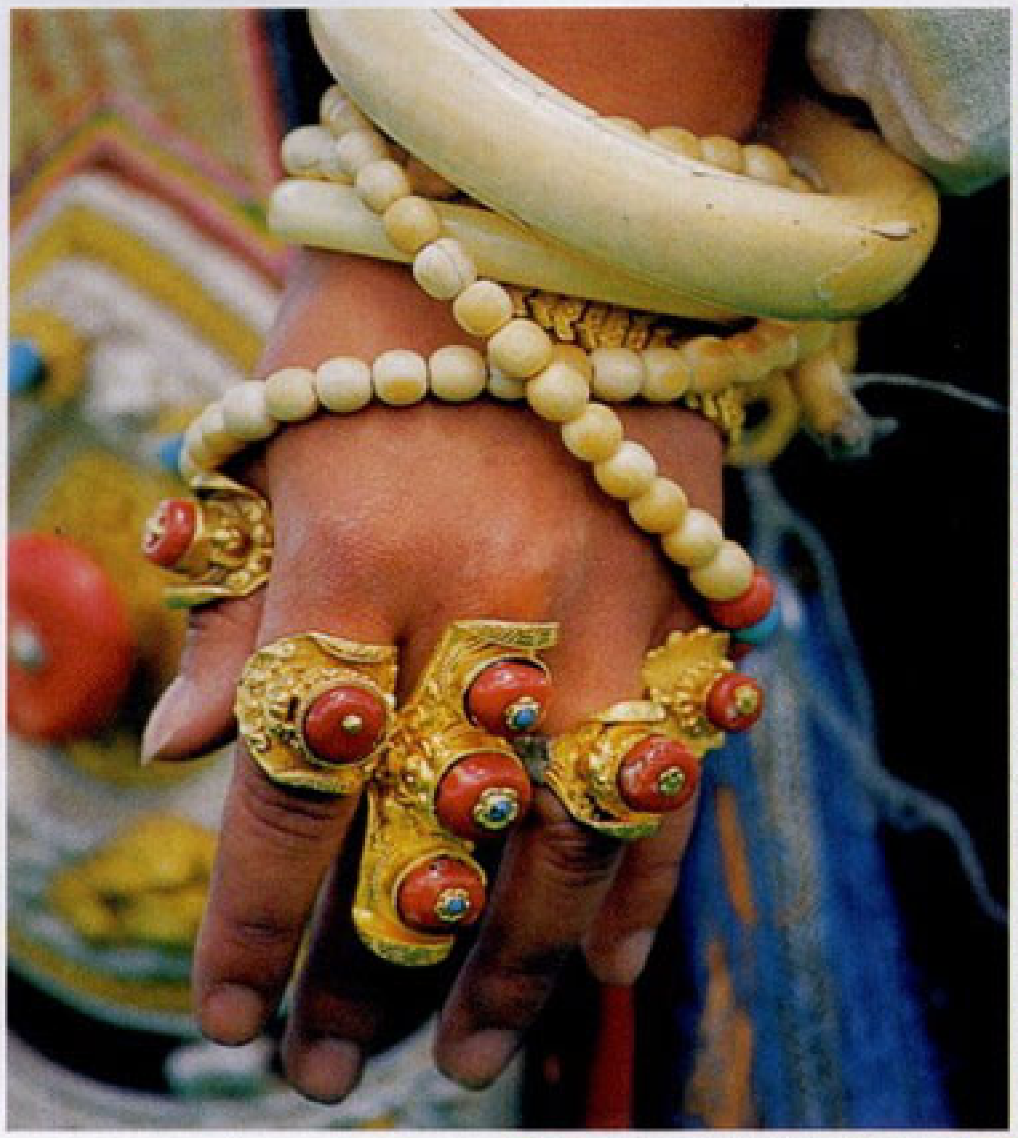
在雅砻江河谷里还生活着“西番人”。西番人自称纳木日，是“黑人”的意思，据口头传说，他们的祖先来自西藏，信奉苯教和杀生献祭，巫师称“帕滋”，没有文字。西番人和周边纳西人、云南普米人在语言和习俗上有诸多相同之处，有祖先从北方迁来的传说，从有关经书的传说看，可能是佛苯相争时逃走的高原族群。

在道孚至雅江县的鲜水河峡谷里，至今还保有比泸沽湖走婚文化更为完整的扎巴人。这些族群，和丹巴、泸沽湖地理相通，文化上也有诸多共同之处，特别是历史上的东女国文化对这一带影响至深，有着大体相似的服饰、建筑、宗教文化和习俗（如百褶裙、石砌建筑、苯教和走婚文化），属于世所罕见的女国文化带的范畴。

这一地区的远古族群，由于吐蕃时期及以后受藏文化影响很大，所以在今天被划归藏族，但从

YY EBOOK









图片故事

康巴藏族的佩饰多用金银、珊瑚、玛瑙制成，世代相传十分珍贵，这与藏族人的生活环境有关，艰苦贫困的物质生活，造就了他们对精神文化和宗教信仰的强烈追求。由于藏族自古至今都以游牧为主要的生活状态，所以，他们把财产制成贵重的佩饰带在身上，以便保存和迁徙。一个富有的少女，她佩戴的饰物总价值可达万元甚至百万元，这是一家数代人历经艰辛而积攒下来的，每逢重大节日或人生中的重要日子，这些佩饰就会被佩戴出来，既是财富的展示和炫耀，又是对精神美的追求和表达。藏族佩饰种类繁多，图案和样式大多具有宗教象征的意味。九眼宝石、象牙佛珠、珊瑚项链、蜜蜡宝石、护身盒、右旋海螺等等，无不寄托着对神灵的祈祷和对现实的珍惜以及对理想的追求。把理想、财富、审美、文化和信仰融为一体，是藏族佩饰的主要特点。



文化人类学的角度看，他们各自保存了极丰富的研究价值。

此外，在泸定、九龙、冕宁和石棉县，还分布着大量彝族人，他们应是凉山彝族的扩散和分支。

今天的我们是幸运的，不仅可以借助现代交通工具进入过去贤哲骚人们难以进入的这片山峦，这片曾被中原人称为“蛮夷之地”的另类地区，而且可以在欣赏自然美景的同时，感受丰富多彩的族群文化。在现代工业文明的尘嚣之外，重拾一片宁静的心境，顿悟世事流变的诸多因缘，解开红尘生活的种种迷思。

责任编辑/刘 晶　图片编辑/王 彤　版式设计/介 彬

YY EBOOK



稻城·乡城·得荣

探寻纯净之地

撰文/田丰　摄影/吕玲珑

稻城、乡城和得荣是“大香格里拉”的中心组成部分，稻城的三座神山更被封为“香格里拉的地标”。这片土地，集中了奇特的自然和人文景观。它的美是有内涵的，需要我们用心去感受；同时，它的美是脆弱的，需要我们用心去保护。

YY EBOOK



得荣下拥自然保护区的尼森错，这是个季节性海子。2000年，吕玲珑开始拍摄得荣。他到过下拥自然保护区三次，每次都住一周以上。某天上午10点，当他来到尼森错，看到天上刚好飘过一团白云，把纯净的尼森错，点缀得恰到好处。吕玲珑说："这张照片似乎来得很偶然，其实是建立在必然的基础上，因为我对那里很熟悉。"当然不排除机缘巧合下唾手可得的美景，但绝大部分还是辛劳付出的回报。

YY EBOOK



茨中教堂

清同治六年（公元1876年）修建。清光绪三十一年（公元1905年），德钦县境内发生驱洋教运动，焚毁茨姑教堂。茨中教堂于1909年重新修建，1921年竣工。教堂内许多建筑材料及设备是从国外通过怒江古驿道运来。现在，是迪庆州境内的主要天主教堂。

梅里雪山

梅里雪山地处横断山脉中金沙江、澜沧江、怒江三江并流之腹地。梅里雪山是藏传佛教的朝觐圣地，位列藏区八大神山之首。它北连西藏阿冬格尼山，南与碧罗雪山相接，冰峰接踵，雪峦横亘，其主峰卡瓦格博海拔6740米，为云南省第一高峰。

桑披寺

1811年，由于第三世东江活佛登上九世达赖喇嘛的"经师"宝座后，大大提高了桑披寺在康巴的名气。1995年，桑披寺在巴姆山麓开始重建，历时7年竣工。建筑过程中工匠没有绘制和使用任何建筑图纸，纯凭感觉和经验来修建，就像在走转山的路。

YY EBOOK

稻城·德钦景观中心图

从地图上看，这个景观中心所包括的四个县从东至西一字排开。稻城和德钦就像一根扁担的两头，把乡城、得荣一担子挑起来。

喜马拉雅山系像高墙挡住了从印度洋来的暖湿气流，从藏北往青海都是一片干旱的荒漠。然而横断山系中的怒江、澜沧江和金沙江峡谷就好像专为暖湿气流开出的数列狭长通道，来自海洋的水汽得以透过重重高山一直迂回到青藏高原的腹地。稻城、乡城、得荣、德钦就好像门神守在这些水汽通道的端口上。

由于河流的切割，这里的峡谷都特别深，使得这里的雪山更加显得气势宏伟。从1000多米的谷底突然拔起高达6000多米的雪峰，大江大河与皑皑雪山相伴，地形地貌气势非凡！这里水汽充沛，因此与多数藏区不一样，这里是植被类型和物种最丰富的地区，完全就是一个物种基因的宝库。

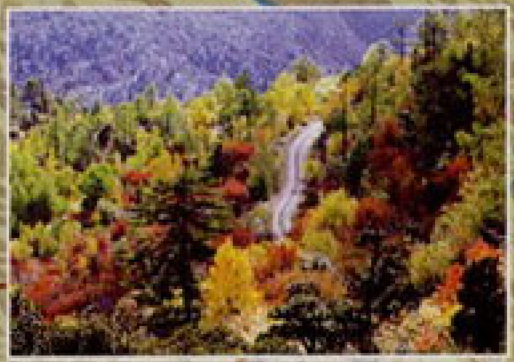
横断山系最南端的几座雪山都坐落在这里，从文化上看应该是藏文化从北向南传播的末端，然而，卡瓦格博峰和亚丁三神山在藏族文化中的神圣地位，使雪域文化在这里打了一个特别的结，形成一个独具特色的副中心。加上周边其他少数民族的融合，这里的文化显得比其他单纯藏族地区更加丰富多彩。





红草地

稻城的红草地位于距稻城县城28公里处的桑堆镇。在其他季节，这里是一个不起眼的水塘，到了秋天，只有那么十几天的时间，布满了红红的水草，水草的后面是黄色的杨树，再衬上蓝天白云，形成一幅色彩绚丽的风景画。



俄初山

俄初山藏语意为"闪光的山"，距香格里拉乡25公里，海拔5145米，南部为高山峡谷区和东义河，北部为俄初峡谷。夏天，草地的鲜花和森林中的杜鹃争相斗艳。更令人陶醉的是俄初山的秋天，你能想到的颜色和不能想到的颜色一下子涌进你的眼睛，就好像在观赏一幅五彩的油画一样，浓重而纯厚。





这个世界的中心在哪里？

对于现代人来说，这个中心是人流、物流和信息流汇聚的大城市。但随着交通枢纽的改变，这个中心也会迅速地衰落。正如20世纪50年代中国公路交通兴起以后，千百年来靠水运维系的川西岷江黄金水道便迅速消失，水道沿途的繁华转瞬间成为过眼云烟。

然而有一种中心却是恒定的，并不受物质世界变更的影响。这个中心就是宗教和哲学的中心，它存在于人们的心中。佛教徒心中的中心是西天极乐世界，对于信仰藏传佛教的藏族人来说，那西天极乐世界就是香格里拉，“香格里拉”一词源于藏经中的香巴拉王国，是“净土”的最高境界。

“大香格里拉”的中心

稻城、乡城和得荣是属于四川甘孜藏族自治州南部的三个县，从交通的角度上看，绝对是四川最偏远的地方。但《中国国家地理》在2004年第7期推出的“大香格里拉”概念中，稻城、乡城和得荣是“大香格里拉”的中心组成部分，稻城的三座神山更被封为“香格里拉的地标”。

从地图上看，这三个县处在青藏高原的东南边缘，位于横断山区的沙鲁里山南段，东面是大雪山脉的小贡嘎岭。整个地区的地势北高南低，用一只巨手来比喻的话，北部是海子山的丘状高原，高高隆起犹如手背，南部逐渐低矮下来为指尖，南北流向的众多河流在高原上切割出道道深堑，犹如这只手的指缝。在这些指头上，如同指关节一般高耸起一系列雪峰。北部的理塘是宽广的草原，草原南部就是海子山，平均海拔约4500米，很多河流从这里发源，顺地势而下，到了南面山地，河流开始深切，最后到达金沙江峡谷附近海拔2000多米，河流冲涌而出时，地表已经变成巨大的高山峡谷。在气候上，北面的草原上还在大雪纷飞的时候，南面河谷中已经莺飞草长桃红柳绿。在这其中，三个著名的自然奇观也正好是这个地方最有代表性的三个地标物。一是北面

YY EBOOK



的海子山湿地，二是中部东南缘的亚丁自然保护区，三是最南面峡谷地带中的金沙江大拐弯。

别看此地偏于一隅，它在中国近代史上还留下了不容遗忘的一笔。由于乡城连接迪庆与甘孜两大藏区，南窥云南、东下四川，地理上颇为重要，自古是兵家必争之地。辛亥革命时，北洋袁世凯夺得总统权位，英帝国主义者趁乱怂恿藏人出兵劫掠川藏边境，占领理塘、进据乡城，北洋政府即电令四川革命军政府遣兵攻败藏军，同时以北洋系心腹替代革命党人执掌巴蜀军政大权，可谓北洋政府的一石二鸟之计。同盟党人熊克武、但懋辛失势，弃军而去，川军群龙无首，各自为政，地主豪强也纷纷起事，种下了四川长期军阀割据、客军辗转、战乱不已的潜因。我觉

专家评语

海子山如此大面积的巨砾和湖泊是第四纪中古冰川作用的结果，这些足以证明这里在远古时期发生过沧海桑田般的变化。海子山夷平面是整个青藏高原第三纪夷平面的一部分。在它上面发育的古冰盖，是青藏高原第四纪地貌中独树一帜的一种类型。它的发现既否定了高原第四纪中曾有过统一大冰盖的推论，又否定了高原绝对没有发育过冰盖类型的说法。它又表明青藏高原在第四纪大冰期中，在特定有利的地形和气候条件配合下，发育局地类型的冰盖是确凿的事实。对海子山的研究可以充实青藏高原和整个世界冰川地貌学的理论宝库。

杨逸畴（中科院地理科学与资源研究所研究员）

图片故事

阿西海子山的冬景。阿西海子山和跨越乡城和稻城北部的海子山一样，也是古冰盖遗迹。吕玲珑在阿西海子山上呆了10天，由于那里除了石头，连草都没有，吕玲珑一行连柴火也要带上山。拍摄这张照片，吕玲珑在巨石块上迎着寒风走了两个多小时，他说终于找到了最能表现这片蛮荒世界的拍摄点。

YY EBOOK

得一部1911至1949年的川军争斗史实在太过复杂，光是理清其脉络就足够一个博士生拿到学位了。所以说当年乡城这一场战事对历史，起码对四川近代史，着实有相当大的影响。

荒凉的高寒湿地

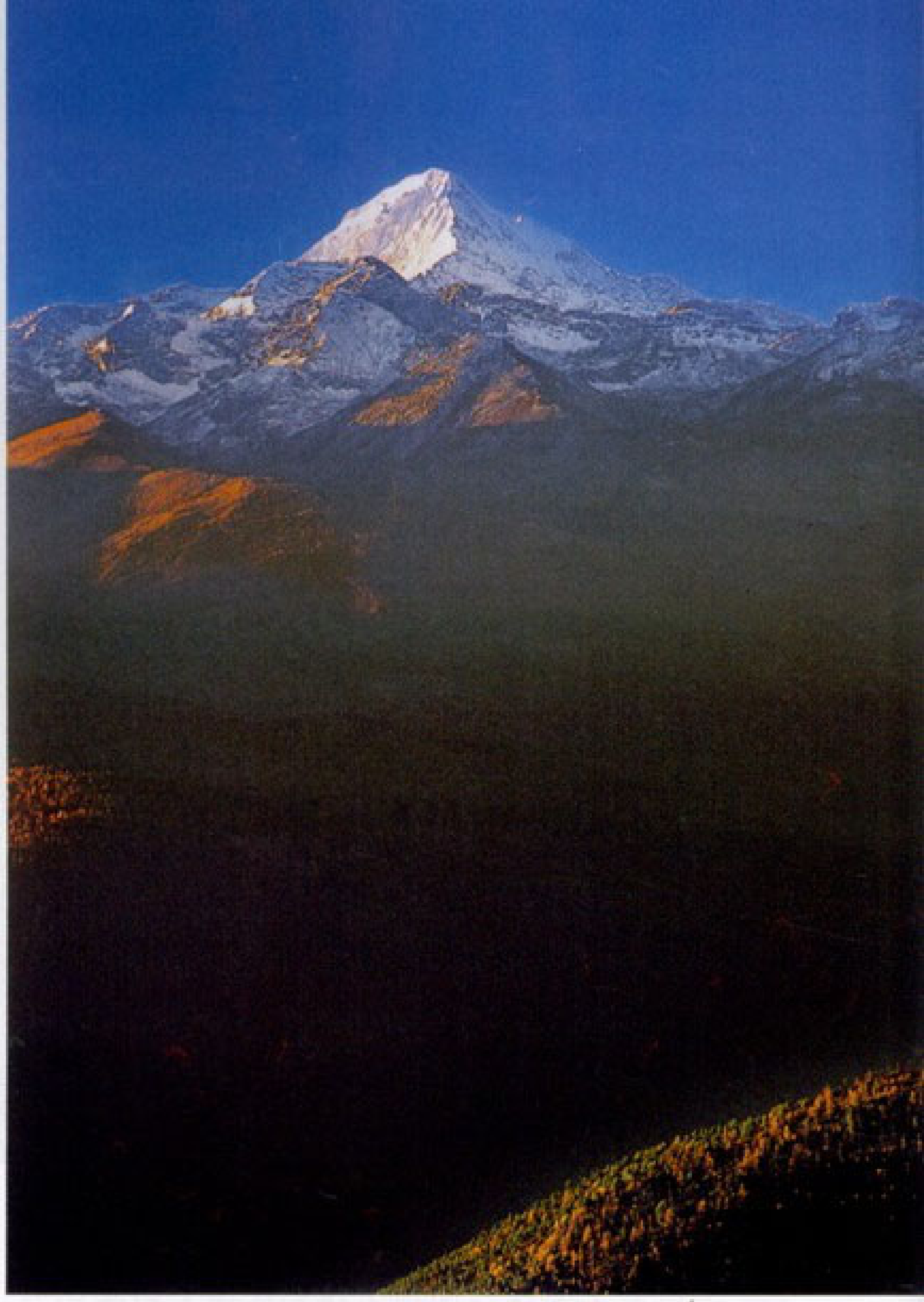
海子山跨越乡城和稻城的北部与理塘的南部，平均海拔4500米。这里是人口密度极低的荒野地区，平均每平方公里不到一个人。只在少数的沟谷中有人居住，可以说还完全处于原始自然的状态之中。海子山的名字来源于它的湿地地貌，在海子山3200多平方公里内共有大小海子（湖泊）1145个。

第一次进入海子山的人都会被它那独特的地表地貌所震撼。理塘到稻城的公路两侧巨石累累，沿着平缓起伏的山势一直铺展到天边，行走其中仿佛进入了另一个世界。如果秋冬季从这里经过，更是荒凉犹如月球表面。这让人不能不感到好奇，是什么力量造就了这样独特的地理特征？难道是诺亚方舟时期的大洪水？可是哪里有那么大能量的洪水可以流到4500米的高原上。

关于海子山的过去，有种普遍接受的说法，那就是这是古冰盖遗迹。在第四纪冰川时期，这里有一个巨大的稻城古冰帽。现在大家看到的是发育非常完好的冰蚀地貌，那些星罗棋布的海子就是冰蚀岩盆。

还有一种说法认为，这是古地中海的海底石砾堆积。后来，这里伴随着喜马拉雅造山运动抬升到4000多米高度时，正好与第四纪冰川期重合，这是两种力量共同作用的结果。

在海子山，除了沟谷内有森林外，有一半都是湿地草甸和灌丛。它的湿地面积约有1400平方公里。由于几乎处于没有人为干扰的荒野状态，这里是中国保存最完好的高寒湿地生态系统之



一，生态功能非常完整。

在星罗棋布的海子中，0.01平方公里以上的有411个，1平方公里以上的有9个。其中兴伊错最大，面积7.5平方公里，由三个湖连接而成，是四川少见的大湖。由于没有道路直接通达，虽然兴伊错就在公路干道附近不远的低洼谷地中，站在路边远眺就能看见它的身影，但多数游客都会在海子山中变得审美疲劳，把它忽略过去了。也正因为如此，它才能在汹涌的旅游浪潮中保持它荒原中亘古的宁静。

更加难能可贵的是在全球变暖的大环境下，青藏高原的众多湿地都面临着退化的危险，然而经过海子山保护区的调研，这里的湿地尚没有明显退化的迹象。湿地被誉为“地球之肾”，海子山高寒湿地是得荣、乡城和稻城最重要的水源地，这三个县最重要的定曲、硕曲和稻城河都发源于此，它不仅提供了完善的生态功能，还

YYEBOOK



是众多珍稀野生动植物的天然庇护所。生长着大量的林麝、马麝以及雪豹等珍稀动物。湿地还是黑鹳、黑颈鹤等珍稀鸟类的栖息地。

海子山对游客的吸引力远不如对做科学研究的人有吸引力。研究人员在对海子山自然保护区做调查的时候，意外地发现了温泉蛇。在这么高的海拔上，居然有蛇依靠地热生存下来，这在世界上极为罕见。除了温泉蛇，还有众多高原黄鱼，这种鱼属于鲤鱼科，学名叫裂腹鱼，是我国特有的珍稀物种。由于地处高寒地带，生物生长极为缓慢，一条半斤重的裂腹鱼通常要长十几年甚至更长的时间。正是因为藏族人不吃鱼的传统，这些鱼才得以在高寒脆弱的条件生存下来。

念青贡嘎日松贡布

理塘因为仓央嘉措的情歌而著名，他死后传说就是根据这首情歌在理塘找到了他转世的灵童成为第七世达赖喇嘛。理塘县的长青春科尔寺随之名声大振。长青春科尔寺下面还有两个所属的寺院，一个是乡城的桑批寺，一个是稻城的贡嘎朗吉岭寺，这两座寺院自然就少有外人知道

图片故事

亚丁的三座神山，面对图片，从左至右分别是夏诺多吉、央迈勇、仙乃日。这是吕玲珑在海拔4600米–4700米的阿西海子山上拍摄到的，据吕玲珑说，只有这个地方才能"一网打尽"三座神山。从1995年开始，吕玲珑已经四访稻城，踏遍了稻城的山山水水。稻城人民也分外熟悉这位留着络腮胡子的冷面汉子，外冷内热的个性拉近了吕玲珑和当地藏民的距离。日瓦乡的村民管吕玲珑叫"爸爸"，每次来到日瓦乡，老乡就会奔走相告："爸爸，回来啦。"为他牵马的一个马夫在弥留之际留下的一句话竟然是："希望能在临终前看到爸爸。"吕玲珑说，浓浓的人情也是稻城给予我的感动之一。

YY EBOOK



了。贡嘎朗吉岭寺所属的"孙孙级"寺院、位于亚丁自然保护区的冲古寺更是小寺一座，冲古寺门边的石龛里放置着人形小玛尼堆，透着几分别致，几分童真。无论我看过多少金碧辉煌、气象万千的寺院，我还是忘不了冲古寺那个小小人形玛尼堆带给我的莫名感动和惊喜。什么叫"好"？有标准吗？在我心中，有打动人的特色才是有生命力的。就是这座"孙孙级"寺院，却声名远播，我在网上搜索，"冲古寺"的记录就有52700条，还远远高于云南香格里拉名寺松赞林寺的37900条。

这个出人意料的结果也正说明了在"香格里拉"热潮之后，稻城亚丁的吸引力在迅速提升。亚丁的吸引力主要就来自于冲古寺身后的三座神山。

这三座神山全名叫念青贡嘎日松贡布，是小贡嘎岭上最突出的三座山峰，属于横断山系沙鲁里山脉南延的分支。贡嘎日松贡布是藏语所说的"终年积雪不化的三座护法神山圣地"。它们相隔很近，但主体又互相独立，呈"品"字形排列。北峰仙乃日海拔6032米，巧合的是，南峰央迈勇和东峰夏诺多吉海拔都为5958米。

这三座雪山佛名三怙主雪山。在博大繁杂的神山体系中，类似的三怙主雪山其实不是惟一的。在甘孜北部的炉霍县就还有一个。但由于贡嘎日松贡布独特的山形，被赋予了神奇的宗教意义。据历史记载，公元8世纪，藏传佛教中最重要的莲花生大师为贡嘎日松贡布开光，以佛教中除妖伏魔的三位一体菩萨：观音、文殊、金刚手分别为三座雪峰命名加持，仙乃日为观世音菩萨，央迈勇为文殊菩萨，夏诺多吉为金刚手菩萨。贡嘎日松贡布也由此蜚声藏区，在世界佛教二十四圣地中排名第十一位，"属众生供奉朝觐积德之圣地"。

我不是藏传佛教信徒，但面对贡嘎日松贡布三座神山，仍然被它那摄人心魄的美所感染，三座神山都是让人过目难忘的雪峰。仙乃日如同端坐在莲花宝座上的大佛，人形的巨大山体无比威严壮丽。尤其是沿着过去的转山道路从康谷河谷徒步跋涉而来，在小道上徒步将近20公里正在精疲力竭的时候，仙乃日的身影突然出现在眼前，人会瞬间被它震撼和征服。夏诺多吉像个沉默的汉子，山体线条粗犷遒劲。然而央迈勇则充满女性的魅力，线条柔和流畅，像是拖曳着白色长裙的新娘。难怪1928年，美国植物学家、探险家约瑟夫·洛克来到此地，如此地为她倾倒。他这样记述着他第一次看到央迈勇时的感受："早晨的气温是华氏40度（相当于摄氏4度左右），我的喇嘛向导在四点半把我叫醒了，他往



我的帐篷里喊道：‘快看壮观的央迈勇！你的运气真是太好了’。我起来了，走进清冷的黎明。万里无云，眼前耸立着举世无双的金字塔状的央迈勇，她是我眼里看到过最美丽的山峰。”

朋友曾经说过，下江南方知什么是阴柔，出塞外方知什么是壮阔，上高原方知什么是高洁。我眼中的亚丁三神山就是最后一句的最好诠释。

神山下的生灵

据藏传佛教典籍《三怙主雪山志》记载，“法王噶玛巴曾称赞此地：‘二十四圣地两大神圣之地，一切之主是三座怙主雪山；三座怙主雪山圣地，地神勇士们守护着。’”藏民都相信，具有信佛缘分的众生敬奉朝拜三怙主雪山，能实现今生来世之事业。转三次三怙主雪山，能消除屠杀八条人马的罪恶。转一次相当于念一亿

图片故事

这就是仙乃日雪峰。仙乃日的峰型非常独特，藏民们说她像拉萨的布达拉宫。从照片上看，仙乃日从左至右有三个近乎圆缓的山峰，但在右侧突然有一个金字塔形山峰出现，给人异峰突起之感。接近亚丁三神山，是一条勇敢者走的路。1997年，吕玲珑在初冬季节带着他的助手一共十几人从木里穿越到稻城，走到央迈勇的山后，是一面很陡的滑山体，800米的一段路，吕玲珑一行人从中午一点走到黄昏日落，才全体安全通过。为了增加摩擦力，每个人都是脱了鞋光脚走，脚都被碎石划破，鲜血直流，山道上留下斑斑血路。吕玲珑说：“事后，我们才知道疼。”

YY EBOOK



嘛呢的功德。也正因为如此，稻城地区的宗教氛围特别强烈，神山的规矩也特别严格。

2002年，我第二次来到亚丁，当时的计划是从冲古寺翻越奎亚垭口沿着当年的洛克小道绕到央迈勇的背后。当时正是5月，雨季提前来临，走过牛奶海，天气突变，乌云四合。暴风雪迅速让穿越变成了极度艰险。然而就在我们艰难穿行的时候，带路的马夫却突然摘掉帽子，光着头拜倒在雪堆里，口中喃喃地念着咒语。在4700米的垭口上身处险地不赶快想办法脱身，却停下来祈祷，这在外人看来无异于自杀。我心急如焚但也只能在边上干着急，等他们一边礼拜一边缓缓下山。

后来我查阅了洛克的描述才恍然大悟，为什么马夫们会在暴风雪来临时不但不快速离开反而停下来。洛克写道："对每个虔诚的藏民来说，一生中至少应去圣山朝觐一次。他们应该绕行一周，如果有可能，应该在最恶劣的天气里去，这样能使功德更加圆满。"这让我对藏族人对神山的虔诚更加肃然起敬。这有些类似于某些教派用苦修来考验自己对神忠诚的意味了。

当年虽然有众多护卫护送约瑟夫·洛克走到亚丁，但当他想要采集动物标本时，仍然受到巨大的阻力。他在他的描述中说："我还想搜集一些动植物的标本。因为在这座高原上，一定有着许多新奇的物种。可是，在获取动物标本时，特别是在圣山附近，我们立即遭到了反对，贡嘎岭人强烈反对我们射杀鸟类。"

在仙乃日的周围，过去就有很多放生羊。不管是藏族的农区还是牧区，很多家庭会在自己的牲畜中选择牛或者羊放生，以求家人的幸福平安。被放生的牛羊耳朵上穿上耳洞，然后系上彩色的丝带，表示这牛羊已经放生，主人已经放弃

YY EBOOK



对它们的所有权，它们从此属于山神，任何人不能驱使和猎杀它们。穿行在藏区的神山中，看见那些系着彩色丝带的牛羊安闲地在草地上吃草，或者跟随着转经的藏族人慢慢走在山道上，都会让人感到身心分外安宁。

在稻城，当地人特别引以为自豪的还有两件事：一件是保护著杰寺的白马鸡，另一件是爱护桑堆河的鱼。

著杰寺位于稻城桑堆乡境内，距县城20公里，是一座白教寺院。白马鸡是我国特产鸟类，数量稀少，是国家二级保护动物。仅分布在我国

专家评语

稻城浓缩了康区自然和文化的精华，人与自然的和谐相处，使得这里的生态环境得到了很好的保护。今年，联合国教科文组织正式向稻城亚丁颁发了世界“人与生物圈”保护区证书。稻城亚丁成为世界“人与生物圈”第24个成员单位。“人与生物圈”是联合国教科文组织针对人口、资源和环境问题发起的一项科学计划。

杜永彬（中国藏学研究中心研究员）

图片故事

春天来了，花开了，草绿了，乡城的山坡成了一幅春姑娘为大地编织的绣毯。乡城是藏语“卡称”的汉语音译，意为“手中的佛珠”。刚刚经历过寒冬的吕玲珑沐浴在春光中，陶醉在春风里，拍下了这张照片。他说：“春天是温柔的，但这里的冬天更让我难忘。”这一地区的冬天，零下十几度，吕玲珑常常需要在齐大腿深的积雪里徒步、拍摄。幸亏到目前为止，吕玲珑并没有因此而在身体上落下任何后遗症。

YY EBOOK



YY EBOOK



专家评语

由于与汉地交往较多的原故，康南三县中，尤以乡城、稻城的农业技术较康北进步。手工业也较发达。乡城的土产毡子更驰名康区，其中细的一种在以前号称赛过洋布哔叽。三县中，要数乡城最为特殊。其特殊性主要表现为民性剽悍。过去所称的"乡城娃"，其性悍直，全剃光头。壮丁都具有军人素质，遇事即诉诸武力，战斗奋勇，不顾生死。乡城藏民向有反抗压迫的传统。土司时代即反抗土司而求独立。正由于乡城及康南藏民对外力素有抵抗精神，所以，赵尔丰在康区实行"改土归流"时，选择用武力首先从康南开刀，以图一举使康区藏民彻底屈服。这一来，土司制度倒是被摧毁了，但民不畏死，敢冒大不韪，遂成康南久乱之局面。

李星星（四川省民族研究所研究员）

的川西、滇西北及藏东南地区，在其他地方已经很难见到。由于冬季的时候山上缺少食物，白马鸡会下山觅食，著杰寺的僧人就长期喂养白马鸡。时间长了，白马鸡与僧人和谐相处，现在早已如同家养的一般。每天僧人出门一叫，就会有上百只白马鸡应声而来，甚至能到僧人手中啄食。因此这里也成为专家研究白马鸡最理想的地方。寺院外的白马鸡也得到了当地居民的保护，数量明显增加。春季在稻城旅行，常会看见白马鸡在刚刚春耕过的青稞地中悠闲地觅食。

桑堆河在稻城中部的高原上平缓地流过。河流中生活着很多高原鱼类。桑堆河边的奔波寺也是一座白教的寺庙。长期以来僧人的一项功课就是为鱼儿捏糌粑。人吃一份口粮，还要给鱼儿留一份。天长日久的喂养，河中的鱼儿已经与僧人成了伙伴，寺院的僧人甚至能用手去抚摸水中鱼儿的脊背，令人称奇。

峡谷之地

得荣在藏语里的意思是"峡谷之地"，全县面积96%以上都是极深的大峡谷。由于地处横断山脉，又居于青藏高原与云贵高原的接合部，复杂的地质构造形成了这里典型的峡谷深邃、河流纵横的地形地貌。在这不足3000平方公里的行政区划范围内，分布着金沙江、定曲河、硕曲河、玛伊河、岗曲河等众多的湍急河流。和稻城、乡城相比，得荣更像康巴汉子，充满凛厉、粗犷的美。定曲河由北向南纵贯全境，县城就坐落在定曲峡谷中。玛伊河和硕曲河先后流入定曲河，并以三江之水在得荣县古学乡境内汇入激流浩荡的金沙江，形成了"三壁夹两江"的奇景。

凭借三江之水而声势愈加浩大的金沙江在崇山中迤逦而出，成为云南四川两省的分界。在得荣县境最南端的子庚乡，江水被金字塔形的日锥峰阻挡，包绕着山体完美的曲线做了一个"Ω"字形大拐弯。这便是闻名天下的"金沙江第一弯"奇观。

如果以山青水秀为风光美的标准，那么得荣的"Ω"字形大拐弯毫无美感可言。峡谷两岸的山上几乎寸草不生，灰土土的山坡被夏季的流水冲刷得千沟万壑，看上去一派荒凉。只是偶尔在峡谷底部有溪流的地方会出现少得可怜的一

图片故事

（前页）人迹罕至的巴姆七湖位于乡城县城以东的群山之中，天上有北斗七星，这里是人间的"七星"，"七星"是7个高山冰斗湖泊，呈梯极状分布于一个西南—东北走向的山谷中。一般来说，一条山谷点缀着一两个冰斗湖，不算新奇，但能形成一串7个，就比较罕见了。据统计，乡城境内高山湖泊有44个，而单在巴姆七湖景区内，便分布着其中的23个。冰蚀地貌十分明显，而这些海子可以说是乡城的天然水库了。吕玲珑为了能把7个海子都拍到照片里，反复寻找制高点，最后找到了这个山头，架稳机器后，人还要用保险绳捆在腰间以固定位置。

YY EBOOK



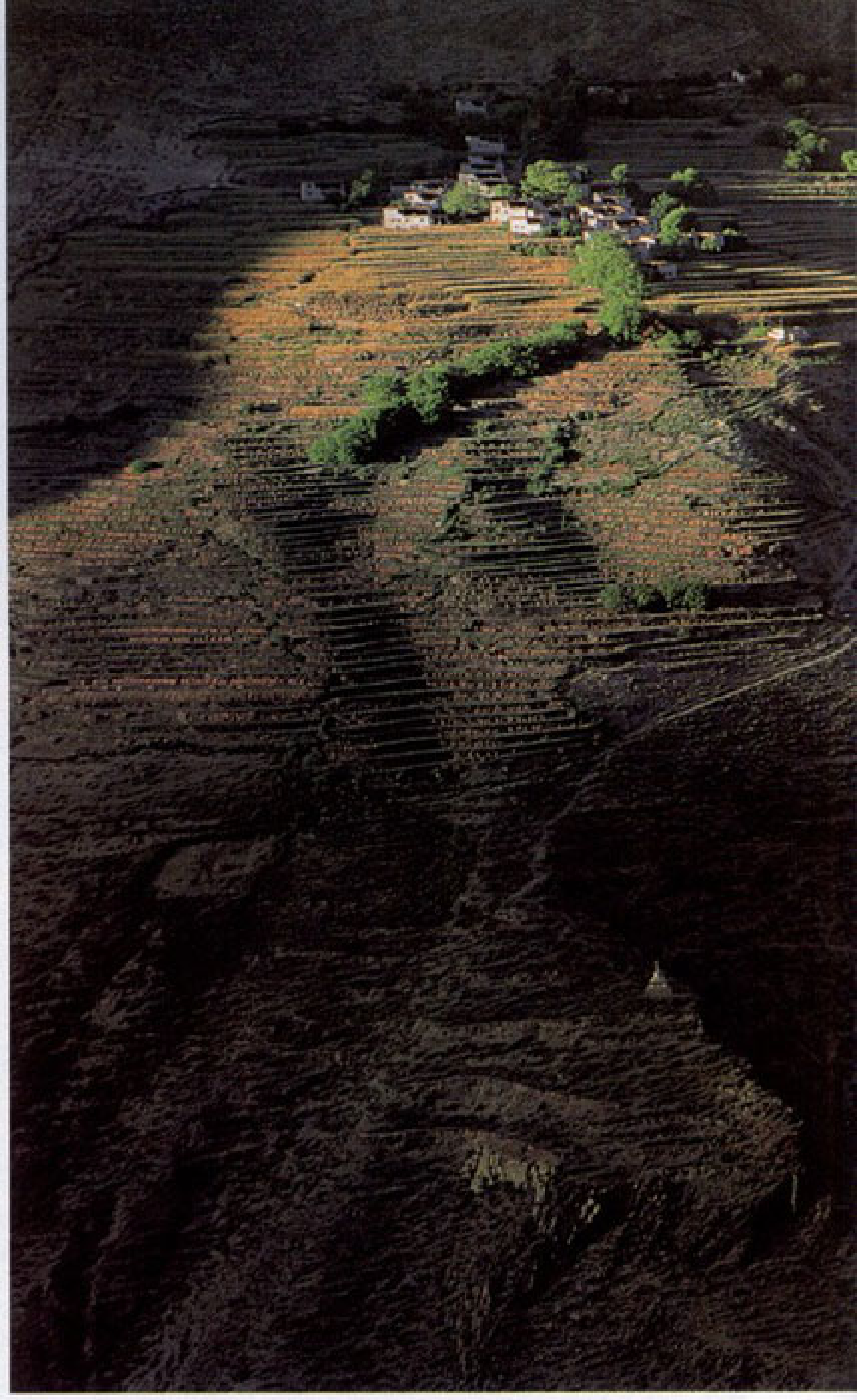
图片故事

照片拍摄于乡城前往巴姆七湖的路上，高山灌丛草甸上长着高山圆柏。近景是死去的高山圆柏，俗名“爬地柏”，形象说出其匍匐生长的形态。从这棵高山圆柏的“体形”分析，它应该有上百年寿命，可能是因为根部受到真菌或动物伤害而死，也可能是人为采伐而死，当地百姓喜欢采用这种植物作为藏香原材料。中间的红色植物属于小檗属，和高山圆柏生长在一起。吕玲珑说，这个小景让他想到了生命的生生不息。生命不息，奋斗不止，也是吕玲珑的人生信条。

YY EBOOK

专家评语 **稻城亚丁的三座神山，是我至今所见过的最为圣洁美丽的雪山，景区内海拔5000多米的五色海有种遗世独立之美。稻城的桑堆红草地，到了金秋十月，蓝天、红草、黄叶构成了一幅浓墨重彩的风景画。**

卢海林（著名摄影家）



点点绿色的台地，这些地方就是最宝贵的土地，往往是村庄的所在地，可以出产一些农作物，可以看见一些绿树，就像沙漠中的绿洲一样。

这里的干热河谷是由于多种原因而造成的，简单来说，带着水汽的印度洋暖湿气流在顺着河谷下降的过程中，雨水散失在高处了，峡谷底部只剩下干热的风。温度高，蒸发量大，但很少有雨水，慢慢地，这里就变成了荒漠一般。在峡谷里的藏族村庄中，还生长着热带特征的仙人掌，每年，夏季仙人掌还会开花结果。

巨大的高山往往能阻挡住阳光，在峡谷中投下千变万化的光影，形成一幅幅壮丽的自然奇景。加上荒漠中绿洲般的农田村舍掩映其中，水平高的摄影师很容易抓住某些光线的特征拍出令人叫绝的照片来。得荣也就顺水推舟，把这里命名为“太阳谷”风景区。毕竟，荒凉也是一种美啊。

失落的传统

随着外来游客的大量涌入，这片土地上一些优良的传统正在受到巨大的冲击，不得不引起我们的关注和深思。

譬如，藏族人的传统，不管是海子山的湖泊，还是峡谷中的河流，鱼都是不能捕的，鱼儿能在这片土地上无忧无虑地生活着。

但是，如今，在前往稻城的路上，已经有好几个专门吃鱼的鱼庄。很多旅行社为了招徕客人，在旅行计划中还特别提供一顿高原鱼大餐。一些旅游杂志也特别推荐到稻城去吃鱼火锅。

甚至当地藏民也开始吃鱼了。当我问他们为什么开始吃鱼时，他们回答说：“趁现在有，赶快吃点，不然以后被你们这些外来人吃光了，子孙问我们，原来我们这河里的鱼是什么滋味时，我们都回答不出来。”

面对高原鱼类正在遭受的灭顶之灾和可能由此导致的生态灾难，稻城环保志愿者雪狼子心急如焚。他告诉我：“可怕的不光是游客吃鱼，更可怕的是当地人的想法随着外来的冲击发生了变化。当地人现在不光自己吃，也打鱼去卖。成都附近的野生雅鱼被吃绝了，现在一些外来商贩就进来收购这里的鱼去充当雅鱼卖。这样下去，不出几年，稻城的水里就不会再有鱼了！”

雪狼子正和一些志愿者联合起来，在稻城

YY EBOOK



做宣传，希望唤起当地人保护自己的传统，保护这里的生态环境。面对他们的行为，作为外来者中的一员，我也深为我们对当地造成的破坏而惭愧，不管这样的破坏是出于有意还是无知。

黄大江曾经是当地旅游局的工作人员，谈起对当地变化的看法，他的一番话很让人回味：“人多了，房子修起来，路修进山了，什么事情都在发生变化。但这些都只是肉眼能看到的，早晚会发生的。有些东西你是说不出来的，但能感觉到。生命在这里曾经是那么和谐共处，我害怕有一天不再，害怕山水失去灵性。”

回头看看这片土地，集中了奇特的自然景观和由此衍生的特殊的人文内涵，它不仅仅是上天造化送给我们观赏的美景，也不是为了证明给我们看香格里拉是什么样子，它的美是需要我们用心去感受的。它也是一面镜子，让我们跳出自己的需求，反省我们自己的内心。

责任编辑/杨嘉敏　图片编辑/王　彤　版式设计/李　晟

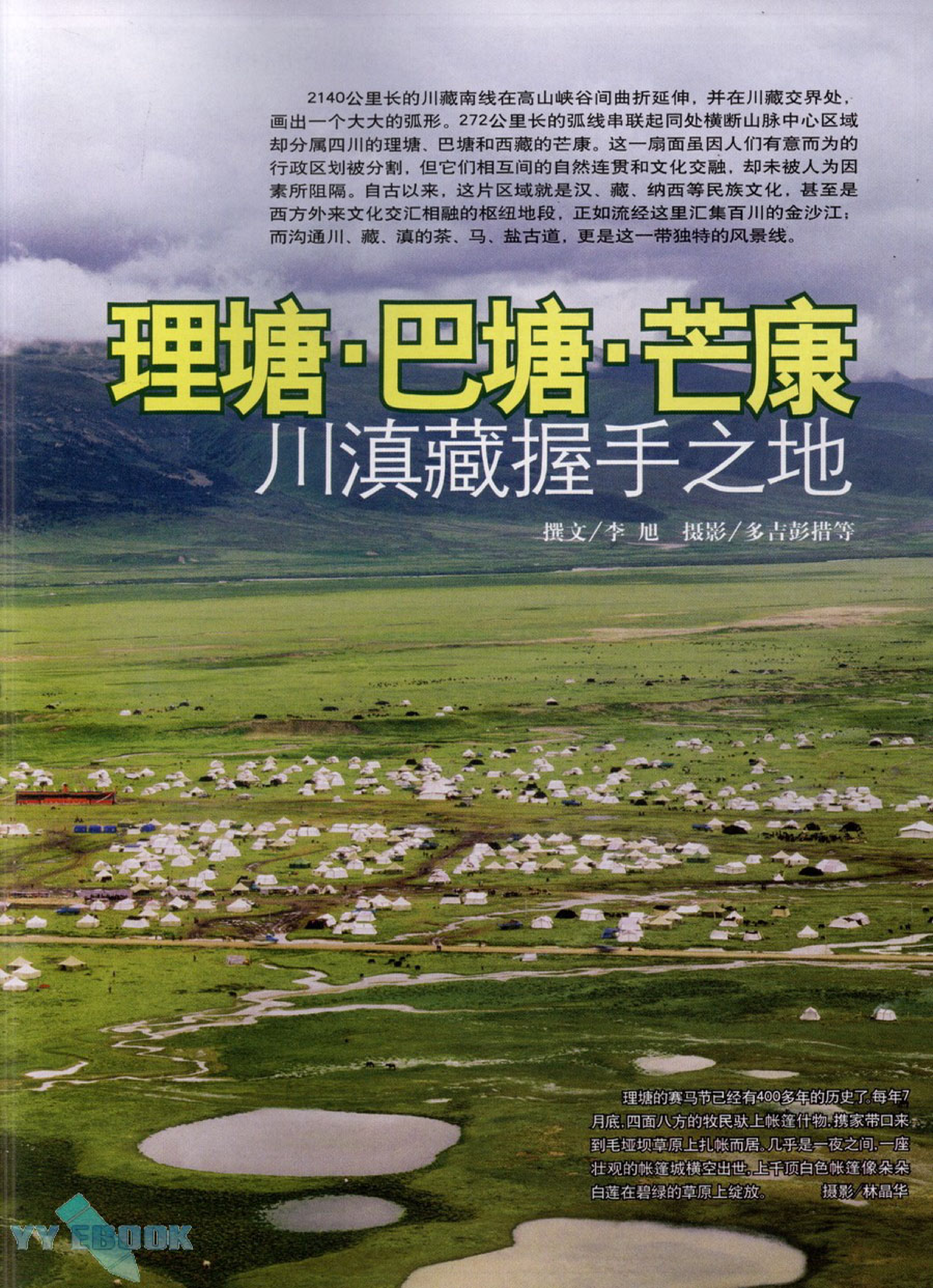
图片故事

下午四五点钟，太阳光像聚光灯一样打在得荣的下拥村，盛大的舞台拉开了帷幕，上演着一场光与影“导演”的风景大戏。吕玲珑在下拥村拍摄时再次遇险，他们到后山拍雪景，走到马都不愿意走的栈道上，这里与其叫“栈道”，还不如叫“槽”更准确些，那是岩石上开凿出来宽不到10厘米的“槽”。行走其中，驮在马背上的一台莱卡相机掉下去了，在深谷中摔得粉碎。吕玲珑打趣说：“还好，马没有事。”由于长期在艰苦卓绝的环境下拍摄，照相器材极容易损坏，吕玲珑还损失过三台617林哈夫相机。

YY EBOOK



YY EBOOK



2140公里长的川藏南线在高山峡谷间曲折延伸，并在川藏交界处，画出一个大大的弧形。272公里长的弧线串联起同处横断山脉中心区域却分属四川的理塘、巴塘和西藏的芒康。这一扇面虽因人们有意而为的行政区划被分割，但它们相互间的自然连贯和文化交融，却未被人为因素所阻隔。自古以来，这片区域就是汉、藏、纳西等民族文化，甚至是西方外来文化交汇相融的枢纽地段，正如流经这里汇集百川的金沙江；而沟通川、藏、滇的茶、马、盐古道，更是这一带独特的风景线。

理塘·巴塘·芒康

川滇藏握手之地

撰文/李 旭　摄影/多吉彭措等

理塘的赛马节已经有400多年的历史了。每年7月底，四面八方的牧民驮上帐篷什物，携家带口来到毛垭坝草原上扎帐而居。几乎是一夜之间，一座壮观的帐篷城横空出世，上千顶白色帐篷像朵朵白莲在碧绿的草原上绽放。　摄影/林晶华

YY EBOOK

理塘·巴塘·芒康景观中心图

位于四川西部的巴塘、理塘和西藏东部的芒康地处横断山脉的三江（雅砻江、金沙江和澜沧江）流域，大山大河致使穿越其间的318、214国道，以及传统的茶、马、盐古道和传教之路要不断地翻山越谷。但复杂的地形并未阻隔文化的交流，与这里自然景观呈多样性相呼应，这里的人文景观也有别于其他藏区文化的单一性。藏、汉、纳西及西方文化在这里相互影响，并为这里的景观，留下色彩鲜明的烙印。



⑤措普景区

景观多样性在这里表现得异常鲜明：壮美、神奇的扎金甲博神山，雪峰下原始生态依旧的措普国家森林公园，被雪山环绕的措普湖和章德草原，以及巴曲河滩、阶地上散布的数以千计的泉眼……在藏民心目中，有一种灵气在哺育着这里的万物。



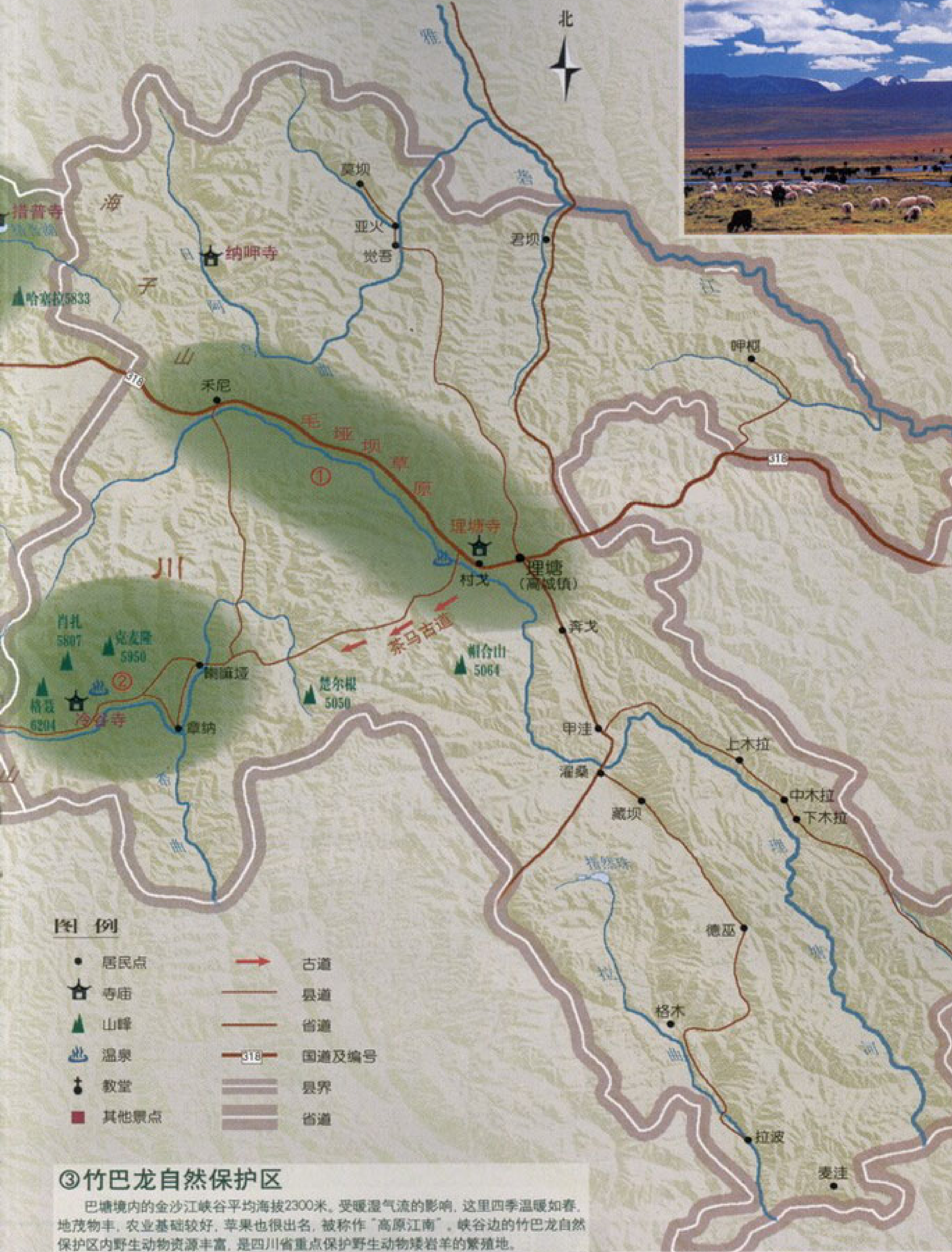
④澜沧江干热河谷带

盐井、教堂、温泉、峡谷和红拉山自然保护区，使这一带景观呈现出一曲人文与自然交响的华章。河谷东边的红拉山国家级自然保护区是芒康红松的故乡，还有不少濒临灭绝的滇金丝猴也栖息在这里。沿214国道线，可饱览"一山有四季，十里不同天"的立体自然景观。而在干热河谷景观带的南端，西藏惟一的天主教堂、惟一的纳西族民族乡，以及延续千年的独特制盐方式，都荟萃于此。





YYEBOOK





①毛垭坝草原

理塘在藏语中称为"勒通"，"勒"意为铜镜，"通"意为草坝，合在一起意为平坦如铜镜般的草坝，这是因广袤的毛垭坝草原而得名。毛垭坝草原最美的时节是8月份，此时草原上花繁草茂，羊肥马壮，更有一年一度的赛马盛事，使这里成为牧民、骑手及观光客心驰神往的地方。

③竹巴龙自然保护区

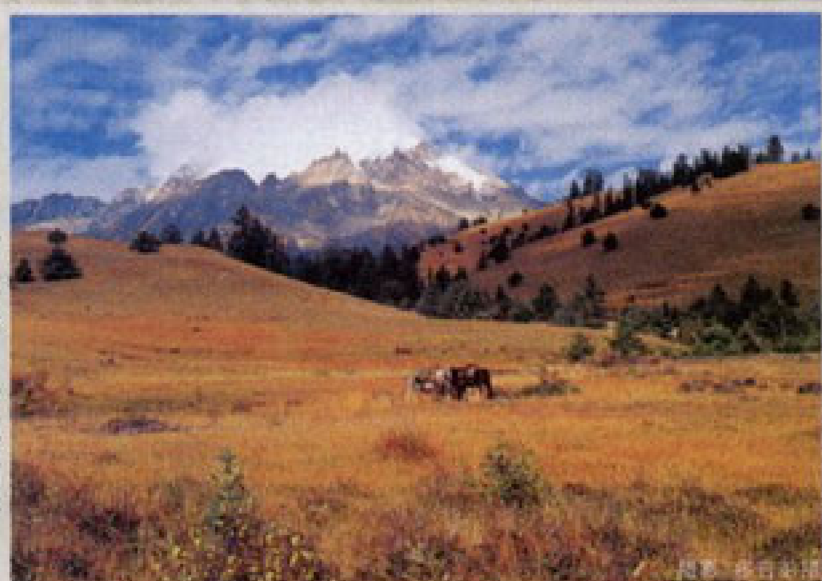
巴塘境内的金沙江峡谷平均海拔2300米，受暖湿气流的影响，这里四季温暖如春，地茂物丰，农业基础较好，苹果也很出名，被称作"高原江南"。峡谷边的竹巴龙自然保护区内野生动物资源丰富，是四川省重点保护野生动物矮岩羊的繁殖地。



YYEBOOK

②格聂景区

位于理塘县西部，面积近500平方公里。虽然格聂神山海拔只有6204米，但对登山者依旧是艰难的挑战。格聂峰的形状不是很出众，但山内的植被、人文景观突出。正如格聂的藏语意为"居士"一般，格聂景区的优势在于它未被人扰的原生形态。





早在理塘城兴建之前，格聂神山已是藏区知名活佛和众多信徒的必朝之地

20世纪初叶，英国探险家C·D·布鲁斯在走当年马可·波罗走过的丝绸之路时说了这样一段话："你若想尽可能地多看世界，就得遵循一条通常的规则——只要你能够选择，就永远不要沿着同样的路线做同样的旅行。"然而20年来我所做的，就是不断地违背布鲁斯所谓的规则，不停地、反复地行走在川藏线一带。

从1990年起至今，我已多次来过理塘，对它的一般印象仍很是笼统，无非是海拔高、天气冷、原野辽阔及乌鸦硕大，然而当我新近熟悉了格聂神山和持续已久的一年一度的赛马盛事后，理塘对我而言，已充满细节和深度。

理塘县文化旅游局副局长汪堆的家乡就在格聂，我是和他一同进山的。由距理塘城5公里的毛垭查卡温泉处岔下川藏公路，我们向西南直奔格聂神山腹地。县里已重修了抵达喇嘛垭乡和章纳乡的70多公里非等级公路。翻上海拔4700米的铁匠三兄弟山垭口，却因为浓云密布而见不到格聂的雪峰。不过铁匠三兄弟山也很独特，山面由一方方青黑色的花岗岩覆盖，如鱼鳞一般。汪堆很有创意地设想着，请一些民间艺人来这里，将铁匠山的每一面岩石刻上六字箴言、佛像等等，那这山就将成为世界上最大、最壮观的玛尼堆，吉尼斯就将有新的世界纪录。以藏民的虔诚加耐力，我想这并非做不成。

格聂神山位于理塘、巴塘、乡城、稻城四县交界处，是沙鲁里山脉的最高峰，海拔6204米，在四川省的高山中位居第三。很久以来，格聂神山都是这一区域的中心，当然它不是什么政治、经济中心，而是自然和宗教的中心。有的藏族学者就认为，康区的佛教发祥地就是格聂，而且格聂神山的名声要比理塘城久远、响亮。早在三世达赖喇嘛索南嘉措(1543—1588年)兴建理塘城之前，格聂神山已是藏区知名活佛和众多僧侣、信徒的必朝之地。据说格聂神山属马，跟西藏阿里的冈仁波齐一样，每逢马年，转山朝圣者络绎不绝。现在我们也成了转山者中的一员。

在格聂神山顶端，有冷龙沟、热梯沟、肖扎沟、克麦隆沟、仲拿沟、仲呷沟、库日沟和哈热

图片故事

生长在甘肃兰州的张超音是满族，但他更迷恋具有独特地理结构和鲜明文化特色的藏族风情。中央民族大学音乐系毕业后，他把摄影作为工作的起点。经过20多年的磨炼，现在他已是民族出版社的资深摄影师。今年8月应邀参加理塘"八一赛马会"，他作为特邀嘉宾被"优待"安排在主席台上，但他却主动选择了速度赛的终点位置。

YYEBOOK





赛马会中最为刺激的就是速度赛，5公里的距离对马匹而言是短程，就如同田径赛中的百米短跑，紧张刺激。参赛者大多是十几岁的孩子，他们身手矫健，求胜心切。为了减轻马的负荷，也为了提高马速，他们有的骑的是不戴马鞍的“光背马”。随着裁判的一声枪响，百马争锋，蹄声轰响。参赛的骑手和马匹，都是在村、乡赛中脱颖而出的佼佼者。赛马会中的马术赛则以惊险著称。选手们时而在马背上仰俯翻飞，时而在疾驰中射箭打枪，或弯腰拾取地上的哈达。对骑手而言，那些高难度的动作不但要有胆量和高超的骑术作基础，而且身体的协调性和柔韧性也至关重要。这些高难度的技艺，都是骑手在闲暇时自己切磋、磨炼出来的。虽然主席台视野开阔，但坐在那里总像是个局外人，而张超音更希望近距离地接触骑手与马匹，他要将格萨尔后裔们的追求与崇尚，展现得淋漓尽致。

YY EBOOK

专家评语 比人的骑术与马之优劣的赛马是藏族最持久、最普遍的群众性活动。藏族谚语称："赛马要在平坦的草地上，英雄要在烈马的背脊上。"在格萨尔王时代，以赛马决定王位既是一种时尚，同时也是一种政治制度。马虽然长着畜牲的毛皮，却具有神的灵气，是人们生活中最亲密的伙伴。长期以来，人们把对马的认识、感受、驯养、使用、钟爱与崇拜等融于赛马活动中。理塘草原的"八一赛马会"，以它恢宏的气势、众多的比赛项目、惊险刺激的场面和丰富多彩的文化活动，成为藏区赛马活动之冠。

多吉彭措（著名藏族摄影师）

沟八条溪谷网状布向四方，极其熟悉格聂的汪堆也只走过其中的几条。我们走的章纳至乃岗多一路只是其中的一条。也有人由喇嘛垭乡就弃车徒步上山，不过也得从乃岗多进入。

由章纳到乃岗多明显为转经之路，一路上都有巨大而古老的玛尼堆，仔细看看，还不乏一些石刻精品。沟谷间有块状森林镶嵌在高山草甸带内，草甸里繁花似锦，松树上挂满紫色或红色的松果，犹如圣诞树。森林间当然少不了种类繁多的高原野生动物。我们见到最多的是旱獭，藏民称之为"吓"。此外还有岩羊、藏马鸡以及许多叫不上名来的鸟。不过格聂神山一带没有蛇，据说是因为有"邛"，一尊面目狰狞、口衔大蛇的神守护在这里。"邛"是藏区广受尊崇的神灵之一。

前往乃岗多的羊肠小径只能骑马和步行。大约8公里的山路需要走两个半小时。傍晚，我们冒着雨，跨过一座伸臂木桥，就进了乃岗多。乃岗多意为神山下的圣洁村庄，海拔3635米，是格聂神山腹地惟一的村落。全村约四五十户，三百来口人，看样子比较富裕。石头垒砌的房子很大，整齐地排列在河谷台地上。他们半农半牧，还可以拣松茸、挖虫草，日子自然不错。

村里马很多，马是这里惟一的交通运载工具。我见到的马比见到的村民还多，却不见一头骡子。我很纳闷，他们为什么不养驮载能力更强的骡子呢？俗话说，人比人气死人，马比骡子驮不成。汪堆轻描淡写地说，他们只习惯养马。当然，如果只以骑乘而不是驮载来说，马的确比骡子舒适一些，因为马背较平，而且性情也温顺一些。而在相邻的云南，人们更习惯使用骡子作为交通工具。过去行走茶马古道的马帮，主要使用骡子，它们更适合高原的气候和艰辛。在后来我们到的巴塘，就只见毛驴了。也许河谷里干热的气候环境，只适合毛驴这种更皮实耐高温的畜力。

从乃岗多溯河而上，过岭达，再往前行，就到了著名的"虎皮坝"，那是典型的古冰川形成的U形谷地。由于条条大小溪流蜿蜒曲折于上，看上去恰似虎皮，因此得名。除两眼被称为"药泉"和"圣水"的泉眼源自此处外，还有颇具神奇色彩的白米错。据说，文成公主曾在这里撒种过稻秧——湖里就生长着类似稻谷的草，人们就把那湖叫做"白米错"。

经过一帘响声如雷、气势恢宏的瀑布，一路攀援，远远就可望见群山环抱中的冷谷寺，高低错落的僧舍和殿堂似乎与雪峰山峦融为一体，俨然一个超凡脱俗的佛国世界。在这样的地方修行，冥思世界和人生的终极问题，寻求身心的

图片故事

虽说理塘县城是一座海拔超过4000米的高原小城，但她的西南面却是一片长80多公里、宽约15公里的大草原。每年7月底，四面八方的牧民驮上帐篷什物，携家带口到毛垭坝草原上扎帐而居。与结实、保暖的黑帐篷不同的是，在节日欢聚时，牧民们喜欢搭建轻便的白色帐篷。几乎是一夜之间，一座壮观的帐篷城就横空出世，而且在每年的同一时间和同一地点，都会有上千顶帐篷像朵朵白莲般在碧绿

YYEBOOK



安宁超逸，那是最恰当不过的了。

由于天气的关系，我们没有在格聂神山多作停留。许多中外徒步者一般是从喇嘛垭或章纳进入乃岗多，经过岭达、虎皮坝和泠谷寺，向南行进五至六天，到乡城热打乡返回公路上。我们则是原路返回理塘。

也许为连通当时尚未撤除的义敦县（今措拉一带），川藏线在理塘和巴塘间绕了个大弧线

出理塘城，由川藏公路西去就是200多平方公里的毛垭坝大草原。它像阿坝大草原一样辽阔壮观，无量河（也称理塘河）从中流淌，宛如飘扬的哈达。运气好的话，还可见壮丽的彩虹飞架在草原、白塔之上。每年的8月初——理塘高原上最好的日子里，这些格萨尔王的后裔，就与来自各地的上万人聚会在草原上，展示“马术之乡”的精彩技艺——马背倒立、飞马射击、马肚藏身、俯拾哈达、耐力比赛……个个惊险、样样刺激。有时，由于马怯人慌所出的洋相，也让人们捧腹不已。赛马会还是歌舞的海洋和人们展示绚丽服饰的舞台，更是人们朝拜神山的节日和进行贸易活动的场所。分散在高原各地的农牧民很需要出售自己的劳动所得，也需要从商人那里买到自己及家人一年里必需的物品，同时看看这个精彩的世界。这也正是过去茶马古道上各

的草原上绽放。

理塘的赛马节已经有400多年的历史了，原本是每年藏历六月初三在祭祀活动之后举行。20世纪60年代初，驻扎在附近的骑兵部队在赛马会期间也来与牧民骑手一较高低。为了增加军民情谊，同时也为了庆祝“八一建军节”，1964年，理塘县人民政府将延续了几百年的传统节日改在公历8月1日举行，称为“八一赛马会”。后来那里的骑兵部队随百万大裁军而取消建制，但“八一赛马会”的名称却保留下来。

赛马会期间白天很热闹，仅各种比赛、表演和藏族服饰就够摄影师忙活的了。但晚上会是怎样一幅景象？由于海拔高，理塘夜晚气温可降到零度左右，风也很大，在外面坚守可不是一件轻松的事情。然而当摄影师包承立眼看着一座座帐篷中灯光亮起时，他被这温暖、宁静的美丽所感动。帐篷内，亲朋好友围坐在一起喝酒聊天……直到一盏一盏灯熄灭时，藏民一天的“耍坝子”内容才会告一段落。

YY EBOOK

专家评语 **山景是措普沟自然景观的大背景，该区域仅海拔5000米以上的山峰就有20余座，它们有的终年积雪、现代冰川发育，有的山岩裸露、角峰嶙峋。著名的扎金甲博和与之遥相对望的格聂，都是藏区人民向往的神山。**

杨一川（四川省自然资源研究所研究员）

个市镇繁忙热闹的景象。

理塘曾是茶马古道上的重镇。当年乃至现在，产于四川盆地西缘天全、名山、邛崃等地的川茶就源源不断地由茶马古道和现今的川藏线输入藏区，理塘当然是必经之地。沿川藏公路绕到格聂神山西边，就是我们下一个目的地巴塘了。但古时的茶马古道并不像现在川藏线的走法，而是从喇嘛垭翻越格聂山肩而西，不经海子山而经谷地里的波密乡直抵竹巴龙、巴塘。川藏线也许为连通当时尚未撤除的义敦县（今措拉一带），也许为避开格聂和巴塘境内海拔最高的党结真拉大山（6060米），所以绕了个大弧线。

这弧线够长够高。如果以过去人马驿道的行程计算，可能要多出三四天的路程。路总是看不到头，不是被江河切割，就是为高大的山体阻截，但路还是在延伸，虽然七绕八拐、上上下下。我们的越野车像高山峡谷里的一叶扁舟，有些失重般地漂流。但我们的目标却是明确的：沿318国道，穿过横断山脉，由巴塘北部的高山山丛，进入金沙江峡谷，最后再切进芒康山脉苍茫的怀抱。

从海拔4700米的海子山垭口盘折而下不久，就又见了温泉。这一线到处有温泉。由323道班进入措普沟，走两三公里即到措拉乡。从措拉乡往北8公里，就是著名的茶洛地热区。有人把它称为地热公园，那恐怕还要等上一些年头。但一来到这里，马上就被浓烈的硫磺味道所笼罩，道路两旁阵阵热气嗤嗤喷发，此起彼伏。热气弥漫在整个山谷，忽淡忽浓，在阳光的照射下，不停地变



YY EBOOK

幻着迷人的色彩。数以百计的大大小小温泉眼，散布在山坡上、森林中、悬崖下、溪流边。

经热坑温泉溯巴曲北行，就进入茂密的原始青冈林。中途有一古碉楼矗立。以前在岭嘎溪（措拉）有很多碉楼，但后来遭到地震和人为破坏，现保留最为完整的只有这一座八角碉楼。这是纳西族建立的碉楼。难以想象，500多年前的丽江纳西族军队能够向北深入到这么遥远的地方，已很接近当时在康区领地最广、势力强大的德格土司的领地。虽然在甘孜的丹巴等地和阿坝的羌族地区也有大量碉楼，但主要用于防御匪患兵祸，而纳西族当年建立碉楼，则是为了军事扩张——开拓其生存空间和疆域。因距离其统治中心丽江过远，他们不得不稳扎稳打，一路建立碉楼作为据点，以保证后勤的供应和对占领区的统治。

进入章德草原，海拔已上4000米，山势豁然开朗，有一种天高地阔的感觉，中间为高原湿地群落，周围是山坡草地，巴曲从中静静地流过……经过大经石，穿过草坪，被誉为人间仙境的措普圣湖跃入眼帘。在蓝天白云、山峰和原始森林的衬托下，它犹如一朵盛开的莲花。澄澈的湖中鱼翔浅底，湖上有野鸭游弋。巍峨雄伟的扎金甲博神山，端庄秀丽的珠牡神山，守望着措普圣湖。盛夏，两座神山上不见白雪，但见山间怪石嶙峋，湖上波光粼粼，在阳光的照射下，湖光山色变幻无穷，莫测高深。据说湖中会不时显现八宝、寺庙、佛塔、彩虹等奇观。

夜晚的措普湖和措普寺同样令人流连，灿烂夺目的星河不由让人心灵一抖。城里人早已与这无与伦比的景观绝缘了。据说盘羊、马鸡、旱獭、鹿等野生动物经常光顾寺院嬉戏觅食，那真是天人合一、人与自然和谐共处的人间仙境。

措普湖的南端，有许多老人盖了木屋修行养老。要不是碍于4000米的海拔，这里倒真是修养身心的好地方。在湖边与几位老人一起喝清茶时，一对肥硕漂亮的旱獭缓缓而来，直立起来从我们手里接受食物。才嘎说这里的旱獭并不怕人，常常找人讨吃的，特别爱吃糖果。才嘎就在湖边教十来个孩子学习藏文，他们大一些就进措普寺继续修习。下午我们绕湖转了一圈，据说这是功德无量的事情。

在川藏线和康区行走，常常会撞上的一个人就是赵尔丰，其改土归流的重大举措，影响至为深远

出措拉上318国道，正在修油路，向南绕几个大拐，翻一座大山才到巴塘。巴塘地处川、滇、藏结合部，古驿道四通八达，下扼金沙江入藏咽喉渡口竹巴龙，历来为汉藏东西交通的重镇。巴塘夏邛镇也叫鹏城，“邛”的意思就是大鹏鸟，据说这里的地势极像大鹏，而大鹏鸟是藏族民间十分崇信的一尊大神。1958年9月，全长380余公里的东俄洛至巴塘段的川藏公路通车，紧接着又通往竹巴龙和金沙江西的西藏。不论古今，巴

图片故事

多吉彭措是一位藏族摄影师，其名字在藏语中意为“金刚”。在众多以拍西部闻名的摄影师中，藏族摄影师实属凤毛麟角。多吉生长在川西高原，康巴地区的山山水水他都跑遍了。自1984年起，就多次参加理塘赛马会的采访、拍摄活动。20年多年来，多吉以大量的照片记录下它一届比一届热闹、一年比一年有特色，乃至现在成为全藏区甚至全国最具魅力的赛马会的历程。

赛马会期间，理塘县和周边许多地方的人们，都要穿上艳丽的服装，骑上肥壮的骏马，带上丰盛的食品，驮上帐篷和卡垫，从四面八方汇集到赛马场边，过上一段古朴、浪漫的节日生活。

理塘自古便是茶马互市的重镇，持续一个星期的赛马节期间，也是牧民和各地商贩交换产品的时间。牧民们带来了皮张、药材、奶渣、酥油等畜牧产品，换回需要的布匹、茶叶和日用品以及珊瑚、玛瑙、松石、蜜蜡珠等装饰物件。人们在进行珠宝首饰、马匹、药材等珍稀贵重物品的交易时，还习惯用传统的“袖中议价”方式。

YY EBOOK

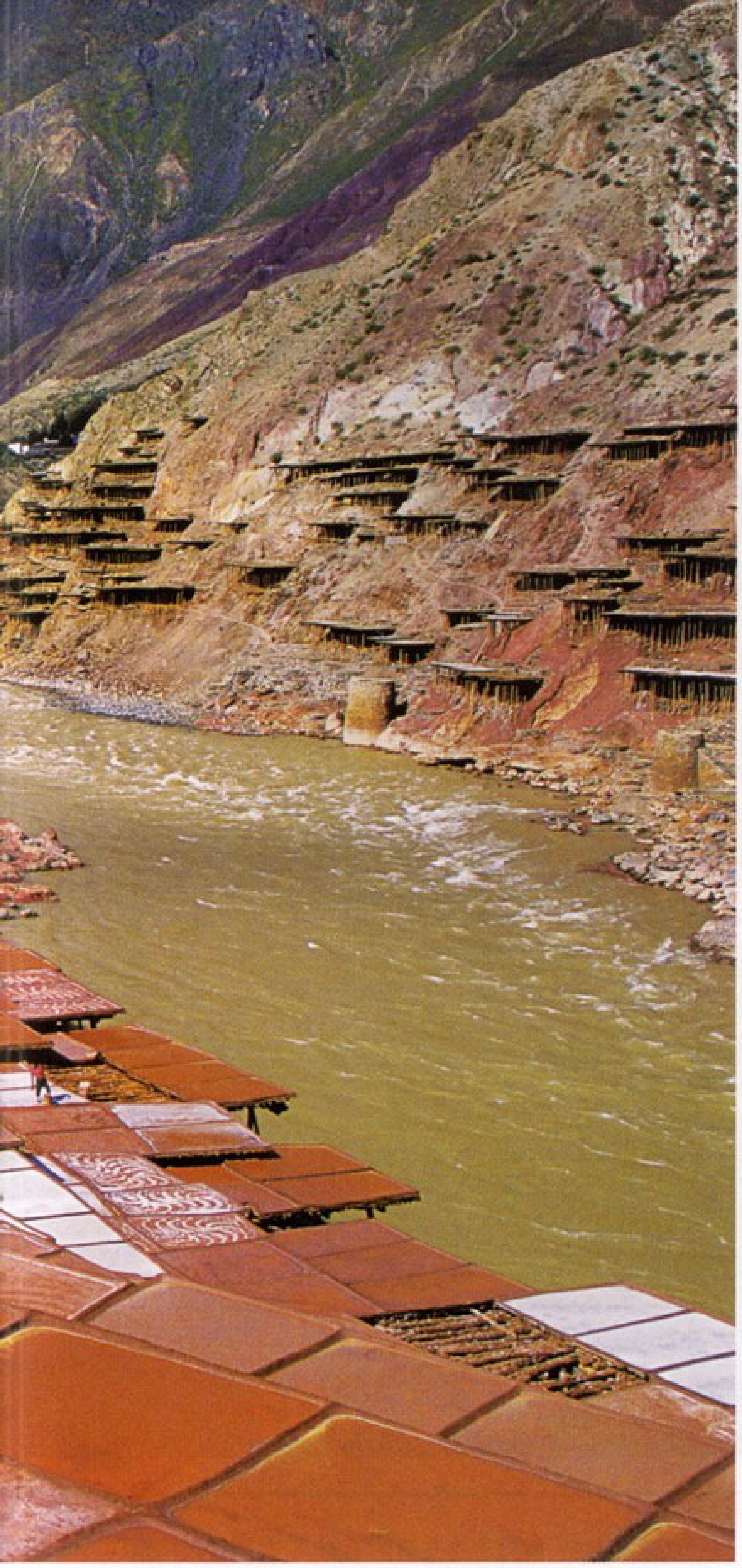


图片故事

这张"盐田"的片子出自职业行者、"老川藏"——张书清之手。近十年来，他几乎每年都会去一趟盐井，有时甚至一年去两三趟，当然他不是自己去"独饱眼福"，而是经常作为领队带着一批又一批的会员去共享澜沧江畔的独特风景。

老张特别喜欢这里，他说盐井是青藏高原的"世外桃源"：海拔只有2300多米，相对封闭，却又不失各民族宗教、文化的融合性。古老的盐井位于滇藏交界的澜沧江河谷，那是积千百年而渐成的一道人与自然相谐、阳光与风合奏的完美乐章。在食盐匮乏的年月，盐井为那里的纳西族和藏族铺就了一条生存之路，也塑造了一种独特的生活方式。盐民在澜沧江两岸层层叠叠建起成百上千块盐田，每次灌满卤水，两三天后就能收获盐巴。那

YY EBOOK



专家评语

措普沟里地貌景观的体量并不大，如果单独地把这些景观与青藏高原的那些名山大湖相比较，措普沟的雪山、湖泊就像巴塘苹果一样，虽然个头不大，却甜脆多汁，让人回味无穷。因为这里每个景观的形态都充满个性之美，而且它们的组合态势之理想，似乎是在青藏高原隆起之前上天就做好了景区规划。

张帆（云南省地理所研究员）

些由木架子搭建的盐田错落有致，有的刚倒入卤水，风吹水面，波光粼粼；有的水分已经蒸发，洁白的盐结晶闪烁着耀眼的光彩；有的刚收获完，裸露着朴实无华的棕红色的台面。

在众多与盐井有关的片子中，张书清独独喜欢这张，因为它摄于盐井雨季来临前最好的季节——5月，那是盛产珍贵的桃花盐的时节。

塘夏邛镇都是这一带的中心。昔日巴塘城就有80多家汉商，原先的关帝庙改为川、陕、滇三省会馆，商旅云集，官兵不断。至今巴塘人仍喜食也善做面食，据说是受当年陕西商人的影响。

几年没到巴塘，她已经成为一座相当开放、先进的小城。在巴曲河畔，一座座仿藏式的钢筋水泥大楼拔地而起、比肩接踵，传统的土墙民居正在消失。1989年，巴塘发生了一次6.7级的地震，之后的重建至今仍在继续。跟中国几乎所有地方一样，偏处横断山脉深处的巴塘也膨胀着各种欲望。这些欲望像河谷里的热气一样蒸腾着，很快就能将河谷填满。年轻人、中年人大多为金钱、住房、子女教育等问题困扰着，只有上了岁数的老人们无动于衷地坐在街边，打量着这个他们越来越不懂的世界，更多地沉浸在对往事的回忆中。所以，我们在川藏线上看到的仿佛是两张照片，一张是彩色的，渲染着缤纷的色彩和迷乱；一张是黑白的，深深镂刻着过去的痕迹。

在川藏线和康区行走，常常会撞上的一个人就是赵尔丰。这位已经很惨烈死去近百年的大人物，仍然鲜活地伫立在这片风云多变的高原上。赵尔丰在康区的一系列大刀阔斧、充满血腥的改革，就是从巴塘拉开帷幕的。

退休回巴塘养老的西北民族学院、康定师专教授，年已84岁的降边平措老先生，活灵活现

YY EBOOK

地为我们讲述了赵尔丰改土归流的始末。

1904年，四川候补道台凤全受任驻藏帮办大臣，奉旨移驻昌都。凤全由打箭炉（康定）来到巴塘，见这里山清水秀，气候温和，地方平旷，就在巴塘逗留不走。留驻巴塘期间，凤全力主限制寺院僧侣数目，还移民屯垦，直接、间接地触犯了当地丁宁寺和正副土司的利益。1905年2月21日，丁宁寺喇嘛召集所属七村沟民众500多人，破坏垦场，杀害垦夫，并与前来镇压的清兵发生冲突。28日，他们集聚3500多人将巴塘城团团围



图片故事

李旭是云南省社会科学院的学者，但他拍摄的一组“千年盐井”照片却在第四届国际民俗摄影《人类贡献奖》年赛中，荣获让摄影师称羡的“评审团主席奖”。

李旭和盐井的缘分很深。他第一次到盐井是1989年时的事情，当时只是想去看看过去藏客们走过的地方。由于是搭顺路车，选择行程颇为被动。1993年他选择了骑自行车这种主动的考察方式。从云南德钦到盐井，一百多公里他一天就赶到了，累得几乎虚脱。虽然路上很辛苦，但收获却极大。之后他又去过四次盐井，最近的一次是在去年夏天。

每次到盐井，他都跟那些背盐水女人和盐巴贩子朝夕相处，感受着他们的酸甜苦辣。制盐是女人的工作，她们背着沉重的盐水桶来回于栈道，从事着繁重的取卤水、晒盐等活计。中午时分，妇女们三五成群聚在一起休息，吃点东西补充体力。她们一般都没有上学的机会和条件，几乎不识字，也不会说一句汉话，有的好不容易上过几年小学，就因为家里缺乏劳力，不得不辍学帮家里的大人干活，一样到盐井背盐水，一干就是几十年，直到她们的儿女长大成人。积年累月的辛劳背后却是绽放的笑容，是她们的知足感恩——接受大自然恩赐的欢喜。但过度的劳累，使她们

YY EBOOK

住，是夜烧毁法国教堂，杀死传教士，同时毁了凤全寓所，将凤全等死死围在大土司营官寨内。经谈判，土司及喇嘛寺堪布假意允准凤全离开巴塘返川。3月1日，凤全等一行56人启程，刚到城外五六里处的鹦哥嘴险要地段就遭伏击，滚石檑木齐下，凤全及其随行全部毙命。

清廷闻报，即派四川提督马维骐、建昌道尹赵尔丰率大军分道进击，6月攻克巴塘，诛丁宁寺堪布、巴塘正副土司及其部下百多人，杀七沟村百姓数百人。藏民都说赵尔丰是阎王爷的化身，以后多年，只要孩子哭闹，说声赵尔丰来了，孩子立马敛声屏气。在平定了巴塘和乡城等地之后，赵尔丰乘势推行"改土归流"……赵氏威风，一时声震康、青、藏三地。但不久之后的辛亥革命，时任四川总督的赵尔丰以古稀之年死于非命。

听老先生抑扬顿挫讲来，就如同听演义和传奇。走出降边平措先生家雅致的小楼，街上阳光耀眼。赵尔丰曾多次从这条现在叫"茶马古道"的街上经过，他也在这同样的阳光下眯起过眼睛。他看到自己的命运了吗？由此东去数里，就是凤全等殉命处，赵尔丰等后来在那里镌摩崖石刻以纪念。那里至今还存有几块德政碑。我不由得想，赵尔丰肯定常常会感慨自己生不逢时。如果他处于一个王朝的初年，那他定是难得的开国元勋，会对历史的走向起到巨大的作用。但历史就是历史。赵尔丰的能耐还没有大到能够改变历史。

虽然至今人们对赵尔丰颇多非议，但其改土归流的重大举措，影响至为深远，为以后的西康建省、将康区坚实地纳入中央政府管理，奠定了很好的基础。近代著名学者李思纯曾评价说："金沙江以东十九县，尚能归附，皆清季赵尔丰之余威，于民国以来诸边将无预也。"赵尔丰改土归流所收边地，东西三千余里，南北四千余里，西康建省之规模，因此初具。

横断山脉深山峡谷远离藏北、青海的盐湖，大海更是遥不可及，盐井成为方圆数百里内惟一的产盐地

离开巴塘南下竹巴龙，1964年建成的大桥还在用，不过在下水几百米处又修建了新的金沙江大桥。8月中旬，金沙江峡谷里酷热似火，连江边的土崖都有火焰山的样子。

过江穿过芒康以风大著称的高地，将莽错湖掠在后面，再翻越滇金丝猴众多的红拉山自然保护区，就进入了澜沧江干热河谷。西藏惟一的天主教堂、惟一的纳西族民族乡、曲孜卡温泉、扎古西峡谷等统统聚集在这里。

建在盐井乡的天主教堂已整150岁了。这应该算是个文化的奇迹，它总让我联想到汪洋大海中的一个小孤岛。

1856年，一位姓邓和一位姓丁的法国神父在这片僻远之地建起了教堂。那时这里还没有几户人家呢。传教士们就在此扎下来做好事、行善事，感化了一批教民。几经风雨，教堂毁而建，建而毁，居然就延续到现在。

天主教堂前前后后来过17位外国传教士，当然，现在不再有外国传教士，而是由一位土生土长却也在北京天主教神学院受过正规教育的鲁仁第神父执掌教堂的一切事务。教堂教区现有600多信徒，每个礼拜天都在鲁神父的主持下做

过早地衰老了。

因为多年的交情，李旭把盐井的老乡视同自己的兄弟姐妹。2005年秋季，李旭和家人尽其所能，帮助她们利用机械的方式抽取卤水，这大大减轻了盐井女人们的辛劳，同时也提高了盐巴的产量。当然也有人希望那里一直保持着传统的生产方式不作改变。但我们的生活质量都在改善、提高，为什么盐井的妇女却要一代又一代地保留原始的生活方式？在李旭看来，这对她们，实在有些不公平。如果我们把她们也视为自己的亲人，也许我们看问题的角度就会发生很大的转变。

YY EBOOK

专家评语 **西藏芒康古盐井，是千百年来自然与藏、纳西民族共同创造的独特而神奇的盐文化景观。天造地设的盐卤水井紧依澜沧江畔，古风依旧；以木架支撑的“盐田”高低错落却又平展如镜，辛勤劳作的盐井人传承着古老原始的晒盐方式，在夕阳余晖下收获生命的希望——晶莹、洁白、灿如皓齿的盐。澜沧江畔那一幅幅生命如歌的风情画卷，让人禁不住感叹，人类在逆境中求生存的智慧及人与自然的奇妙和谐！**

沈晥蜀（四川省旅游协会秘书长）

礼拜、唱圣诗。信教的不仅有老人，更多的是年轻人，妇女也不少。到了复活节、圣诞节这样的大节日，邻近云南德钦、维西的信徒都会前来参加，因为他们那里早就没有神父了。

在天主教堂处，就能望见澜沧江河谷边密密麻麻的盐田架子。各种史料和遗迹显示，这里的人们发现和经营这片盐井已经有上千年的历史。很久以前直到如今，这里就叫做“盐井”，但却没有任何记载或传说表明人们是如何找到这片盐井的。也许是一个或几个衣衫褴褛的猎人在追寻猎物时发现了动物们常在这里流连，也许是牛羊凭着本能嗅到了盐巴的味道而把它们的主人领到了这里。不管怎么说，在食盐匮乏如金的年月，盐井的发现为人们的生存铺出了一条道路。因为地处横断山脉深山峡谷的藏东地区和云南西北部及川西高原，远离藏北、青海的盐湖，大海更是遥不可及，周边附近又没有任何食盐来源，因此盐井便成为方圆数百里内惟一的产盐地，而且产量高，质量也好。我能想象不断地有人闻讯而来，于是一座村寨出现了，一个小镇出现了，甚至还引起了藏族与纳西族争夺盐井的旷日持久的战争。那场战争记载在了世界最长的英雄史诗——《格萨尔》之《姜岭大战》中。

到了明末清初，中心在云南丽江的纳西族木氏土司势力逐渐衰落，分布在边缘地带的纳西族也渐渐被当地占强势的藏族所同化，不仅服饰、饮食、住房完全藏化了，连姓名、语言和宗教信仰也与藏族无二。这正像藏族谚语所说的：“不像铁一样相碰撞，就不会像心一样相友爱。”这大概是当时那些争来斗去的统治者们所始料不及的。不过，直到现在，盐井的大多数居民仍认同自己是纳西族，仍以最原始的方式进行着传统的晒盐生计，盐井也就成了整个西藏惟一的一个纳西族民族乡。

茶马古道的某些路段也可说是盐茶之路，对于嗜加盐的酥油茶如命的藏民来说，盐茶并不分家

在盐井，现在还有60多户产盐专业户，他们没有土地，只以晒盐巴为业，并用卖盐换来的钱买粮食吃。另外，乡里的大多数人家，约200多户都有盐田，同时还有土地，过着半盐半农的日子。不管专业还是半专业，盐井一年大约能够产盐48万市斤，产值约30万元人民币。前两年，上好的盐井盐100斤卖到五十多元，中等的三四十元，差的二十几元，最好的像白雪一样的盐可以卖到80元。

在江对岸的扎达村，五六十户全都是藏族，他们祖祖辈辈也晒盐巴，不过因为那一片的土壤是棕红色的，晒出的盐巴也是红色的，价格比白盐要低一些，100斤只能卖到三四十元，但用红盐打出的酥油茶颜色红亮，因此红盐也颇受藏民的欢迎。

不知从什么时候起，也不知什么原因，盐井的制盐工作几乎完全由女人来完成。各家的男人们只是在妇女们晒出小山一样的盐堆时，才赶着骡马来，将盐巴装袋上驮，运到盐井小镇的盐市上出售，再由盐贩子贩运到邻近的藏区。

YY EBOOK

其实，盐井的盐也与茶马古道紧密相关。茶马古道的某些路段也可说是盐茶之路，昔日西藏最大的商家邦达昌的创始人，就是赶着两头骡子从盐井贩盐起家的。他们的老家就在距盐井两天马程之外的帮达乡。况且，对于嗜加盐的酥油茶如命的藏民来说，盐茶并不分家。自古至今，盐井出产的盐巴也由马帮运输，销往昌都的其他地区和云南的迪庆、四川的甘孜，最远到达西藏林芝地区的察隅，其运售线路与茶马古道几乎是重合的。

每年3月到6月，澜沧江两岸桃花陆续开放的时候，盐井的女人们就开始了紧张忙碌的晒盐工作。这段时间因为阳光充足、风大，澜沧江的水位又处于枯水期，所以盐水的品质最好，出盐率也高，当地盐民就把这段时间产的盐称为“桃花盐”。过了这段时间，雨季的雨水一来，加之江水上涨，就很难晒出盐巴，即使搞出一些，质量也不是太好。等盐田里的水分慢慢干掉，一粒粒方形或菱形的盐结晶便渐渐显现出来，就如影像在显影盆中出现那般神奇。女人们用



图片故事

图中的女子名叫卓玛拉姆，这是一个地地道道的藏族名字，但她本人和她的家人都是纳西族。她没有上过学，也不会说汉话。她从十五六岁就开始背盐水。她一年有半年时间奔波在盐井和盐田之间。只有到雨季雨水太多的时候，或因为江水涨得太高，淹了盐井，才能歇工不干。

她一天要背七八十桶，最多的时候可背100多桶盐水。背水是上午的工作，傍晚的主要任务是收盐。一块盐田可收几十斤盐。此时正值5月，盐的质量很好，是雪白的“桃花盐”，售价会比平时高一些。天黑收工时，她会躲在江边的大石头后面，就着江水梳洗一番，然后换上干净的衣服，回家吃饭休息。这样的工作，一直要持续二三十年。

这是李旭1999年时拍的，当时卓玛拉姆25岁，是两个女儿的母亲。如今她已经三十多了。去年李旭再见到她时，她已明显地苍老了。卓玛拉姆只是盐井每天参与背盐水、晒盐、收盐的无数女人中的一个。

YY EBOOK

专家评语 **澜沧江大峡谷的高山峡谷景观、江边上一层层的晒盐台和冒着热气的温泉、藏族村庄边耸立着十字架的天主教堂……，在我十多年的青藏高原探险活动中，每次沿滇藏公路从云南刚进入西藏的盐井，我很大一部分价格不菲的胶卷便就消耗在这里。真庆幸数码时代的到来，我可以用数码相机来尽情拍摄、记录这些久远、迷人的历史和现实。**

张帆（云南省地理所研究员）

木板仔细地将盐粒刮拢在一起，再撮到竹背篓里沥去剩下的水分，余下的就是她们的辛劳所得——盐巴。

盐井的女人们从十五六岁就开始背盐水，一直要干到四十五六岁，整个繁重的劳动伴随着她们的青春期和全部的生育时期。卓玛拉姆是地地道道的藏族名字，但她本人和她的家人都是纳西族。卓玛拉姆今年25岁，已经是两个女儿的母亲。她只是每天参与背盐水晒盐的几十个女人中的一个。她一天学都没有上过，也不会说一句汉话，一天到晚笑眯眯的，背着空桶返回时，总喜欢撮着薄薄的嘴唇吹口哨，吹一些欢快的调子。有的背盐女干脆会扬着嗓门唱上几句藏族民歌，歌声清亮，宛如山涧溪流在奔涌。

澜沧江水日复一日、年复一年向南汹涌流淌，太阳天天升起又落下，落下又升起，盐水变成了盐巴又变成了其他物质，盐井的女人们生来死去，换了一茬又一茬，她们仍然毫无怨言地从事着繁重辛劳的生计，她们并没有满怀苦楚，笑容仍常常绽放在她们的脸上，清亮的歌声仍时时在盐池和盐架间回响。她们就像台地上的核桃树一样健康、生气勃勃，像那些盐粒一样饱满、纯洁。她们都知道，自己这么辛苦是为了自己的家，为了自己的孩子和家人。她们似乎注定了只有这样的生活。所以她们心甘情愿，知足感恩，她们因从大自然那里获得盐水而欢喜，尽管那盐水要以许多的汗水才能换得。

跟随着她们矫健的脚步，看着她们的笑容，我觉得，那结晶在盐巴里的阳光的味道、江水的味道、一丛丛野花野草的味道，还有那穿过山谷的风的味道，使她们陶醉其中，使她们在不知不觉中握住了生命的意义。

往返穿行于川、滇、藏交界地带，感动我的不仅是雪峰上、湖泊里弥漫着的神秘的蓝色气息，更是山谷中流溢着的一种深藏不露的奇异力量。自民国以降，以金沙江为界，理塘、巴塘、芒康一带就成为汉藏两大民族间的重要过渡路段。再往前溯，历史上由于茶马古道的贯通，这一带事实上正是向青藏高原跨越的一个台阶，络绎不绝往来的各色人等都会将自己的脚步踩踏于此，连远自西方而来的天主教、基督教传教士们都是如此。这是一条活着的纽带。它不仅将我带回那远古的文明、沧桑的历史和旷世罕见的大自然，还将我不断地引向我内心渴求的目的地。一条路总能将你引到一个世界。

责任编辑/李雪梅　图片编辑/何　亮　版式设计/李　晟

图片故事

在历史上，盐井就是吐蕃通往南诏的要道，也是滇茶运往西藏的必经之路。从一定程度上说，盐马古道与茶马古道基本上是重合的。数百上千年来，盐井出产的盐巴销往昌都的其他地区和云南迪庆、四川甘孜，更远处到达西藏林芝地区的察隅。盐井的制盐工作几乎完全由女人来完成，各家的男人们只是在妇女们晒出小山一样的盐堆时，才赶着骡马来，将盐巴装袋上驮，运到盐井小镇的盐市上出售，再由盐贩子把盐巴卖到邻近的藏区，融入千家万户的酥油茶中。随着滇藏公路和川藏公路的开通，越来越多的袋装加碘精盐出现在西藏东部包括盐井的小店铺和藏民的家里。虽然加碘精盐比传统自制盐更便宜，但不少农牧民还是喜欢他们祖祖辈辈用惯了的盐井的盐巴。据说用它来喂牲口，牲口更容易发情，可提高牲口产崽的数量；而藏民喝酥油茶，也喜欢用盐井的红盐，因为茶汤看起来色泽更好，味道也更香醇。

YY EBOOK





雀儿山·德格·白玉

山川夹抱下的善地

YY EBOOK



这是德格印经院收藏印版的库房。一块块印版，整齐有序地立放在架子上，在绛红色中显得神圣而充满智慧。摄影/多吉彭措


雀儿山·德格·白玉景观中心图
北
青海
至石渠
岭·格萨尔王纪念堂
打滚
阿须
亚丁
所巴
阿须草原风景区
协庆寺
浪多
俄支寺
俄支
岭·格萨尔王古都遗址
森周达泽宗
俄南
卡松渡自然生态区
竹庆草原风景区
竹庆寺
竹庆
满金寺
温拖
年古寺
年古
上然姑
丁青寺
更萨寺
中扎科
卡松渡大峡谷
卡多寺
卡松渡
柯洛洞
一线天峡谷
柯洛洞寺
玉隆拉错(新路海)自然保护区
窝公
马尼干戈
5816
雀儿山山口
317
玉隆
6120
多普俄扎峰
玉隆拉错(新路海)
6168
雀儿山(绒麦俄扎峰)
错阿
汪布顶
印经院
更庆寺
德格县
更庆镇
藏医院
龚垭
甲察城堡遗址
多瀑沟自然保护区
普马
麦宿
仲萨寺
八邦寺
八邦
唐卡画之乡
达马
阿木拉野生动物保护区
金沙江岗托大桥
岳巴
白垭
白垭寺
登龙
燃科
四川
江达县
兵器工艺及藏民俗之乡
热加
河坡
嘎拖寺
西藏
至拉萨
至甘孜
金沙
白玉县
建设镇
白玉寺
绒盖
章都
安孜
麻邛
安章寺
麻绒
阿察
亚青寺
纳塔
察青松多自然保护区
4295
米拉山
金沙江叶巴滩大峡谷
盖玉
火龙沟自然生态区
山岩父系文化
山岩
沙马
萨玛王朝遗址
至巴塘
318
图例
居民点
寺庙
冰川
山峰
其他景点
县道
省道
国道
县界
省界
雀儿山·德格·白玉景观中心位置图
德格
甘孜
昌都
白玉
成都
拉萨
巴塘
康定
林芝

雀儿山由西北向东南斜贯甘孜州德格县境，绵延百余里，将德格分为东北、西南两大部分。东北高，为丘状高原地貌；西南低，为高山峡谷地貌。在雀儿山的东西两边，还分布着两条大河：雅砻江和金沙江，而雀儿山就是这两条河流的分水岭，形成东部的雅砻江水系和西部的金沙江水系。两江夹一山，德格的人文与自然景观，遍布其间。因此从地理位置看，其作为该区域中心的意义远胜于德格县城所在地更庆镇。而白玉，在历史上也属于德格土司势力范围，历史上曾一度归属德格，因此，把白玉与德格就划归在一个景观中心里了。

德格藏语意为“四德十善”之地，这里是康巴文化的中心，同时也是中国藏区三大文化中心之一。白玉也是吉祥圣德之地。这里不但有最为自然的生态，而且保存着藏区较为原始的父系氏族组织社会。而整个景观区域内，散发着浓郁的格萨尔王文化之味。

复杂的地质地层构造运动，也造就了境内众多的奇险、瑰丽的景观。这里有水草丰茂的草原、牧场，有冰蚀形成的高原湖泊与河水深切形成的高山峡谷，还有众多珍稀动植物。是一处人文与自然都同样精彩之地。



玉隆拉错（新路海）自然保护区

玉隆拉错汉名叫新路海，面积4080亩，平均深度10米，水位常年保持不变，因为它的水源补给为雀儿山冰雪融水和天然降水，是四川省海拔4000米以上面积最大的湖泊之一。玉隆拉错之名来自于一个传说：相传藏族英雄格萨尔王的爱妃珠牡来到湖边，宁静而幽深的湖水令她沉醉不已。后人为了纪念她对湖泊的这份情感，将湖取名为“玉隆拉错”，即倾心神湖之意。玉隆拉错周围景观类型多样，有肥美的草场，密布的森林，夏季蓝天白云，百花灿烂，冬季冰湖茫茫，雪峰闪闪，其景正如其名一样，令人心倾。



多瀑沟自然保护区

从金沙江岗托大桥南下，可以进入鲜为人知的多瀑沟自然保护区。这是一个辖岳巴、达马、普马三个行政乡，占地面积达1112平方公里的峡谷地带。主要景观在长达30余公里的麦曲河峡谷两岸和多加木神山之中。因为交通不便，这里几乎保持了一种原生态的状态。绵延起伏的高山丘陵上，林海莽莽，松柏苍翠。夏季，有杜鹃花、桃花、梅花点缀期间，秋季则层林尽染，满山五彩斑斓。坳间，梁岗处还星落着温泉、湖泊，如珍珠般明净。多加木神山里还有多种珍稀动植物，如雪鸡、白唇鹿和铁杉、高山柏等，可谓一方净土。



阿须草原风景区

从马尼干戈出发，沿省道向北，经竹庆乡到了“三岔河”的岔路口，右行就是阿须草原。若从地貌上看，从阿须到浪多和竹庆均为草原地貌，因此也可以把这一带都称为阿须草原。不过竹庆一带的草甸、植被比阿须乡的茂盛，夏季繁花盛开，秋季色彩斑斓。阿须乡的草甸因山体分割显得较为分散，但因有雅砻江水穿过，河道开阔浅切，河汊纵横，河心洲中杨柳依依，也是一派山清水秀的景致。这一带更为可观的是格萨尔文化景观如星星点点。



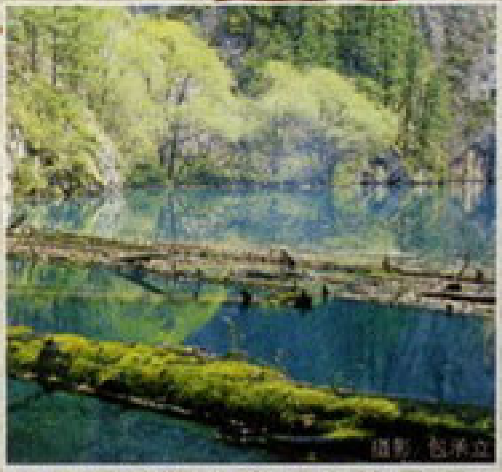
卡松渡自然生态区

这是一个以卡松渡乡为核心，南延至汪布顶北达俄支乡的沿金沙江的自然生态区，总面积达323000公顷。区内以原始森林为主，鲜有人迹，金沙江碧波浩荡，风光旖旎；沿江山峦林木茂盛，有如林海，仅杉树类就有云杉、冷杉、铁杉遍布，还有红豆、杜鹃、虫草等野生植物，是长江上游的一道生态屏障。这一段交通不便，因此不妨选择徒步旅行，一边欣赏金沙江河谷的奇峰异景，一边享受原始森林清新的空气。



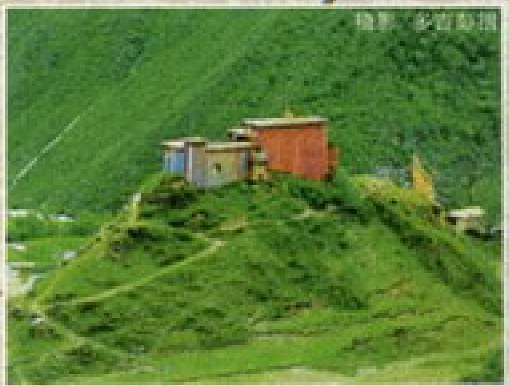
雀儿山

雀儿山呈典型冰川地貌，有冰川30多条，总面积约7346平方公里。其最高峰为绒麦昂扎峰，海拔6168米。这座有“连山鹰也飞不过去”之称的雪峰，被登山者公认为“有较高技术难度”，自1988年中日登山队联合登顶成功后，十几年来，成功登顶者寥寥，因此喜爱登山者不妨把它列为一个挑战对象。绒麦昂扎峰山体高大，地形复杂，冰川发育完整，冰裂密布，山峰北坡和东南坡谷中有两条大型冰川，冰川在海拔4300米处，与冰蚀湖玉隆拉错相连，形成了壮丽的冰川景观。



白玉最值得欣赏的自然景观

一个是位于白玉县东南80公里的察青松多自然保护区，它占地约500平方公里，以保护白唇鹿和盘羊等珍稀动物为主。白唇鹿数量占世界总数的三分之二。区内其风景秀丽，有雄伟壮观的麻贡嘎冰川和纳塔湖黑颈鹤湿地。另一个就是距县城70公里处的火龙沟自然生态区。它是金沙江上游原始生态保持比较完好的省级自然保护区。不仅有绚丽奇特的山川沟湖，还有独特的“山岩戈巴”文化。而叶巴滩大峡谷更有死亡谷之称，这里怪石嶙峋，江水汹涌，1986年，3支长江漂流队就分别在此遇险。



甲察城堡遗址

对格萨尔文化感兴趣者，还有一处景观可看，那就是在龚垭乡拉翁通村垭口处山梁上的甲察城堡。其遗址就在现在的龚垭寺庙墙体下和后山处。遗址主要为不规则排列的残垣断壁，墙基为铁黑色，因此又传说城堡的基脚是用“生铁”铸造的。甲察城堡是格萨尔王同父异母的哥哥甲察镇守龚垭一带时建造的，城堡正对着12世纪末期的中岭部落，至今在对峙的山梁上仍依稀可见部落城墙的堆垛和分置于东南西北方的四个防御古碉。在城堡附近，还有许多遗迹，这些遗迹传说均与甲察大将有关。



八邦乡——唐卡画之乡

八邦乡可谓唐卡之乡，这一传统的形成与八邦寺有关。八邦寺是噶举派祖寺，有“小布达拉宫”之称，其历史悠久，文化深厚，设有印经院、佛学院和静修院，可谓著述林林，收藏丰富。所绘唐卡为噶玛嘎孜画派的代表，这一画派是在继承苯波派、门派、噶派等绘画基础上，创造出的一种独特画派。画风典雅凝重而不失鲜活灵动之美。寺内珍藏有各种唐卡9000余幅，多为稀世珍品，被称为“八邦一绝”。受八邦寺文化熏陶，当地民众自然形成善画的特点。

德格寺庙之旅

在甘孜州全州18个县里，德格的寺庙最多，达到57座，而且同时并存着康巴藏传佛教五大教派的祖寺，有志研究藏传佛教者，尽可以到德格来一次朝圣之旅。这里有：藏区噶举派（白教）祖寺八邦寺，为德格土司第一家庙；有康区萨迦派（花教）祖寺更庆寺；康区格鲁派（黄教）祖寺更萨寺；康区宁玛派（红教）祖寺竹庆寺；康区苯教（黑教）祖寺丁青寺。几大教派在这里各显异彩，并都创办有佛学院。德格有康巴地区5所著名的五明佛学院，他们以“五明”学说为基础，并涉及佛学、天文、诗歌、文学、医学、文法、历史、历算、绘画等内容，为藏区培养了大批学者、高僧。



白玉寺庙之旅

白玉寺就在县城，也是白玉最值得观看的人文景观。它建于清康熙年间，是康区著名的宁玛派（红教）寺庙，也是德格土司供养的五大家庙之一，有“灵鹫莲花院，人间明镜台”的美称。每年5月1日到14日，该寺都要举行盛大祭祀、跳神活动，此时是拍摄民俗的最佳时机。另外一个是位于河坡乡的嘎拖寺，已有800多年的历史，是康巴地区第一座，也是规模最大的红教朝拜圣地，因此所藏文物多为绝世孤品。而位于阿察一带的亚青寺也值得朝拜。

YY EBOOK



德格印经院：凝聚大智慧之地

撰文/史幼波　摄影/金　平

对了解藏文化的人来说，德格无疑是一个如雷贯耳的名字。而对于地地道道的藏族人，今生如果没有条件去圣城拉萨朝拜，那么去一趟藏文化的发祥地之一的德格，在德格印经院朝拜一次，也可以了却一生最大的心愿。在历史上，德格土司号称“天德格、地德格”，其显赫的声威和天地一般无边无际的权势，更使整个西藏地区的其他土司相形见绌。

为什么在色曲河谷这样一个狭小地方所诞生的文化形态，会对整个青藏高原的文化形态产生如此巨大、乃至举足轻重的影响呢？带着这样的疑问，作者踏上了川藏北线前往德格的道路。

YY EBOOK



德格县城坐落在更庆镇欧普龙沟口，这里四周高山环绕、两水汇集，民间传说这是一块风水宝地，其右山如青龙上天，左山如大象负宝，前山似孔雀展翅，后山如大鹏展翅，著名的德格印经院就在这城中。　　摄影/多吉彭措

出甘孜县城，沿国道317线一路往西北方向疾行，陪伴在我们右侧的，是一望无际的辽阔高原；左侧，则是绵延数十公里的雄峻雪峰。这些山峰是金沙江与雅砻江的分水岭——沙鲁里山脉的一段。而我们一路上最为担心的川藏北线上的第一险关、海拔6168米的雀儿山，即位于这条著名山脉的北端。

这是去德格的必经之路，路上要经过有“西部牛仔城”之称的马尼干戈镇，有“西天瑶池”之誉的玉隆拉错。雀儿山下的玉隆拉错与险峻的雀儿山是自然造化中的一对杰作，玉隆拉错是藏名，她还有一个名字叫新路海。当年18军进藏，把路修到玉隆拉错，为了叫起来方便，就起了这么个名字，意思是新路旁边的海子。这新路海与雀儿山分别以其柔与刚、阴与阳的两个极端，形成了川藏北线最为神奇的自然景观。

翻越雀儿山的确不是一件令人惬意的事情。目力所及之处，全都是嶙峋山崖与耸危孤峰，再加上飙风猛刮，飞沙走石，令人每走一步都胆战心惊！这座号称飞鸟难渡的著名险关，山口处海拔高达5050米，一路盘绕上行的公路，完全是在险绝的崖岭上硬劈出来的一条通道，汽车在上面绕行，简直是险象环生，令车上的每一个人都冒出一身冷汗。

安全翻过雀儿山山口，心里终于松下一口气来。一路下行，到了略微开阔些的色曲河谷时，著名的高原

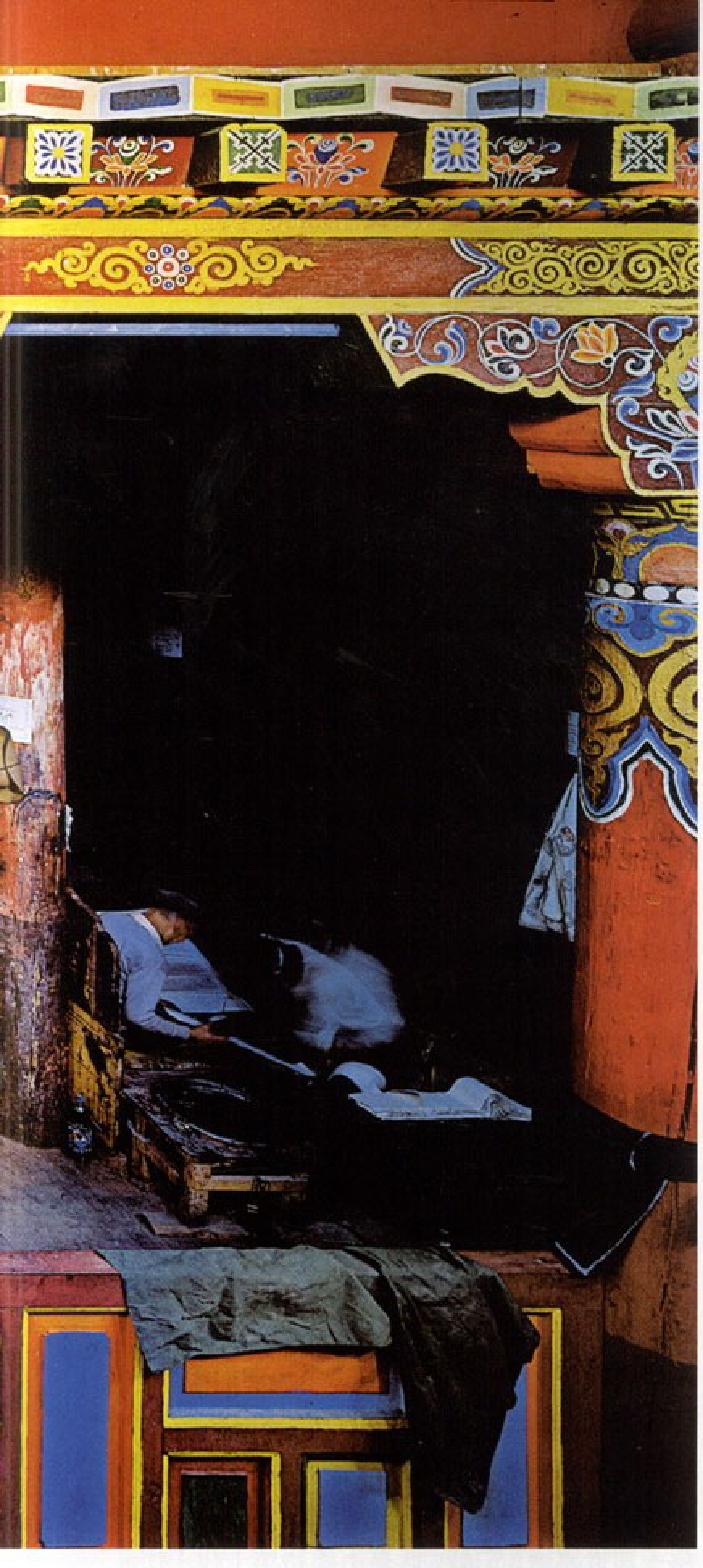
YY EBOOK



图片故事

漆黑的墨盘，油亮的滚筒，两列10组井井有条的印刷工具，各自劳作的工人，在晨曦微露中透着绛红色的藏式建筑……映入我们眼帘的是藏区最为古老的传统手工印刷作坊——德格印经院中一处最大的印刷作坊。为了这个镜头，摄影师金平在印经院上上下下看了很久，扛着一堆机器，在狭窄又黑暗的楼梯上来回地跑。到最后，跑得脚都软了。拍摄德格印经院的摄影师有不少，可是当我们在寻找最合适的人选时，许多人都不约而同地向我们推荐金平。他刚在成都与上海举办完“印象德格”的个展，让许

YY EBOOK



这里不仅仅刊印经书，而更多的是刊印各种教派的藏族文化典籍，所以德格印经院，是目前国内保存最完好、规模最大、木刻印版最多的印经院，是藏族传统文化的一个重要宝库。

降边嘉措 （中国社科院民族文学研究所研究员）

专家评语

古城德格，就在我们期盼已久的视线中出现了。

全人类最珍贵的文化遗产之一

"今天德格的面积，只有历史上大德格疆域的五分之一。"德格县著名的藏学家泽尔多吉先生对我们说。原来在唐朝时期，整个藏文化区域分为上阿里三国、中卫藏四如、下多康六岗三大部分，现在的德格地区，就属于下多康六岗中最重要的色莫岗地区。从地域文化的角度上看，德格地区处于多康与卫藏相结合的关键部位，卫藏的政治与宗教文化正是通过德格这一重要通道与跳板，与多康地区剽悍英武的族群相碰撞，才形成了既丰富多彩又神秘深厚的康巴文化。所以，从整个藏文化发展史上来看，德格的重要地位便因其所处的位置凸显出来。

多康地区自古就是民族迁徙的走廊和文化交流的枢纽，地理位置极为重要。历朝政府自古就有"治藏必先安康"的遗训，而作为拉萨地方政府，如果要实现整个藏区的长治久安，多康地区的稳定局面也是其关键之所在。从整个藏区的历史来看，德格土司家族世袭从公元617年开始到1951年成立德格县人民政府为止，经历了长达1334年的历史。它之所以有如此深远的背景，在全藏形成了如此大的势力，也与它所在的重要地理位置分不开。

不过使德格一举跃升成为整个藏民族精神信仰的至高点之一的原因，则当数德格印经院的建立。

藏文化有三大发祥地。西藏的日喀则郎通印

多摄影评论家刮目相看。见到金平，他却谦虚地说自己是个新人，金平拍片子花的时间和精力很大，拍印经院，3年里他去了4次。金平说："我对德格有一种亲密感。一谈到要去德格，就很开心。"在他心里，这个地方似乎是一直可以拍下去的。因为这是一块善地。

YY EBOOK

专家评语 **博采藏传佛教诸流派之经典，数百年持之以恒虔诚精刻于黑桦经版，秉承千年雕版手印之技艺，将悠久的藏传佛教文化之精髓付印于万扎经卷之中。德格印经院将藏区凝固的印经历史复活，生动地再现于世，德格印经院不愧为世界级的文化遗产。**

李渤生 （中科院植物所研究员）

经院，曾经被大火焚毁，抢救出来的印版文物已经为数不多，远远不能承担起保存和发扬藏文化的职能；甘肃夏河拉卜楞寺的觉列印经院，收藏最多时的印版数大约为15万余块，也远不及德格印经院。70%以上的藏文化典籍，德格印经院都有收藏。它的印版有30多万块，画版6000多块，其中不乏珍本、孤本和绝本的印版。因此，无论从保存的典籍数量、规模，还是从印版的古老、珍贵程度上来看，都居于“藏文化三大发祥地”之首。

公元1729年（清雍正七年）2月28日，在德格第十二代土司、六世法王曲杰·登巴泽仁的指挥下，德格印经院的建造正式开始了。这位德格土司是藏族历史上最具影响力的大土司之一，在他32岁时，即被清朝中央政府册封为宣慰使司。他的学识渊博，胸襟宽阔，足智多谋，胆略超群。在他执掌德格地区政教大权的时期，政治上，极大地扩张了德格土司家族的势力范围；经济上，聚集了大量社会财富，使德格土司家族富甲一方；宗教上，他在辖区内极力奉行兼容并包、不分教派的宗教主张，使藏传佛教五大教派均能在这块土地上和平共处，既保留了各教派独具个性的宗教特色，又消除了因教派之争而造成的社会动荡。

在今天看来，曲杰·登巴泽仁的诸多功绩，早已随着历史的车轮而烟消云散了，但是，他的文化建树——自52岁开始创建的德格印经院，却使他名垂千古。他留下的这座印经院，不仅是藏民族的文化瑰宝，也成为了全人类最珍贵的文化遗产之一。

来印经院朝拜一次，必能获得智慧的解脱

印经院位于德格县城东不远处的更庆鲁珠顶欧普龙沟口，据说欧普龙沟口具有藏族传统风水文化中典型的“八瑞相”，它周围的山水格局自然形成了一系列被认为是吉祥宝地的符号：妙莲、吉祥结、宝伞、右旋海螺、金轮、胜利幢、宝瓶、金鱼。金沙江的两条支流色曲河与欧曲河汇聚于此，如同两条游动的灵龙，闪跃腾挪着护拥在这块吉祥宝地的身旁。那么，德格土司曲杰·登巴泽仁是如何为德格印经院选中了这样一块“风水宝地”呢？据传，是佛祖给了曲杰·登巴泽仁3次昭示。

传说登巴泽仁每天黄昏都会身披绛红色的藏袍，从他的官寨里出来到山谷中散步。在一个日落如鼓的黄昏，当他照例又一次独自散步到欧普龙沟口的这一块小台地时，却听见台地中传来了不绝如缕的琅琅诵经之声。这里除了土司自己以外，并没有任何人。声音来自于何人？登巴泽仁把这事告诉他的上师、八邦寺大喇嘛曲久仁波切，大喇嘛通晓天文地理，他说，这是佛祖要求登巴泽仁建立印经院的昭示。经过了几次奇特的遭遇，登巴泽仁终于下决心在自己官寨西南面的小山上建一座印经院。

曲杰·登巴泽仁想建印经院的真正目的，应该是希望通过印经院，把各派的学说典籍妥善保存并流传下去。当时登巴泽仁收藏有一部翻译刻版于1229年的《般若八千颂》经书。据《德格土司世系谱》记载，这是由德格第十代土司、第四世法王松杰登巴时，完成雕刻的由梵文、乌尔都文、藏文三文合璧的《般若八千颂》和书中释迦牟尼十二弘化插图的印版。印版由前代高僧俄尔堪布松吉彭措亲自主持开光，并编写了该书目录。该书的刻版和印刷在德格尚属首次，因

YY EBOOK

此这部书的印版是真正的稀世珍宝。

另外，当时德格土司手中还有《藏文文法》、《长寿经》以及一些寺庙常诵的经文经版。据有关资料证明，在德格印经院创建之前，由德格土司出资雕刻的印版数量约为1500余块。要妥善保存好这些珍贵的印版，并且发挥它们在传扬佛法中的作用，是理所当然的事情。因此，建成一座印经院收藏这些经版，并将其源源不断地印制成经文，便成了德格土司要做的头等大事。

印经院的建设分为三个阶段，整个工程历经十二、十三、十四代三代德格土司的努力，前后耗时27年，才将登巴泽仁土司心目中的宏伟蓝图变为现实。建成后的印经院，分派大量人马奔赴各地，全面收集流传、失落于民间的各派经典，重新校对整理，并刻版印刷，对康藏地区藏文化的保护和传播，起到了极大的推动作用。因为这件功德无量的大好事，登巴泽仁成为藏区百姓心目中的英雄人物，受到大家的敬仰和朝拜。至今在印经院正门的房顶上，还完好地保存着一块金光灿灿的法轮和一对栩栩如生的铜质镏金孔雀，据说这是当年清朝政府特别赐予德格土司，以表彰其创建印经院的丰功伟绩，这也是藏区所有寺院里惟一的一对。

用现代人的眼光来打量，德格印经院也许只是一座融印制和收藏为一体的图书馆和陈列馆。然而，这可是我们这个世界上最古老、最富有神圣意义和神秘色彩的图书馆啊！这里不但有藏传佛教的经典和藏族文化的发展历史，还包容了大量的古代亚洲文化和思想史料，甚至文学艺术、天文地理、医药方术、百工杂技等著作，也都在其收藏范围之内。足见其收藏范围之广、藏品品位之高，堪称“雪山下的文化宝库”。

虽然不是寺庙，但是在印经院墙外，我们仍看见许多藏民沿围墙转经，也有磕长头的，额头发须上沾满了泥土，脸上却泛着乌金一样吉祥的亮光。陪同我们的藏胞扎西顿珠说，这里从每天凌晨3点左右，就有藏民前来转绕诵经了。另外还有大量外地藏民，包括一些寺庙的喇嘛也会前来朝拜。因为佛教是智慧的宗教，而德格印经院是整个藏传佛教和藏族文化的集聚之地，所以人们相信，只要前来印经院朝拜一次，今生的修行功德就会成倍增长，来世也必定能够获得智慧的解脱。

只要是德格版的经书，闻之生敬，视若珍宝

当我们踏进印经院的大门时，一股混合着酥油和墨香的浓郁气息便迎面扑来。这是一种古老建筑与古老经卷混合而成的奇特气息。在我的印象中，只有在藏地历时最久远的宗教建筑中，有时才会透出一缕这种气息。但是，如此浓郁、如此强烈地弥漫在空气中的感觉，却只有在德格印经院里才体会得到。

印经院布局为回字形，其中有印刷室、印版收藏库、晾晒纸张室、装订室、经书保管室，以及塑有各种威猛神灵的护法堂等。在印经院建成的200多年以来，这里日复一日，年复一年地用细腻、精巧的手工印制着一页页梵香缭绕的经卷。在整个藏区，只要是德格版的经书，所有的人都会闻之生敬，视若珍宝。几乎所有的寺院都会以珍藏有德格版的经书为荣；几乎所有的僧侣，也都会希求在德格版的古老经卷中，品味佛陀至高无上的甘露妙法。泽尔多吉先生告诉我们，1984年，中国藏学中心对《大藏经》进行对勘，在现存8个版本的《甘珠尔》中，就选中了德格印经院的《甘珠尔》作为对勘的底本。由此可见德格版经书在藏文典籍中的突出地位。

在扎西顿珠的介绍下，我们的目光一一扫过陈列在架上的经版。在这些放满印版和画版的古老建筑中穿行，就好像走入了古希腊神话中“阿里阿德涅的迷宫”，简直令人眼花缭乱。

YY EBOOK

为了防火，这些陈列室都没有安电灯，所有的印版和贮藏它们的木架都在暗红色的光影中浮现出一种神秘而古远的色调。它们在同样暗红色的墙壁间交错起伏，散发出古木、烟墨与酥油相杂的浓浓暗香。

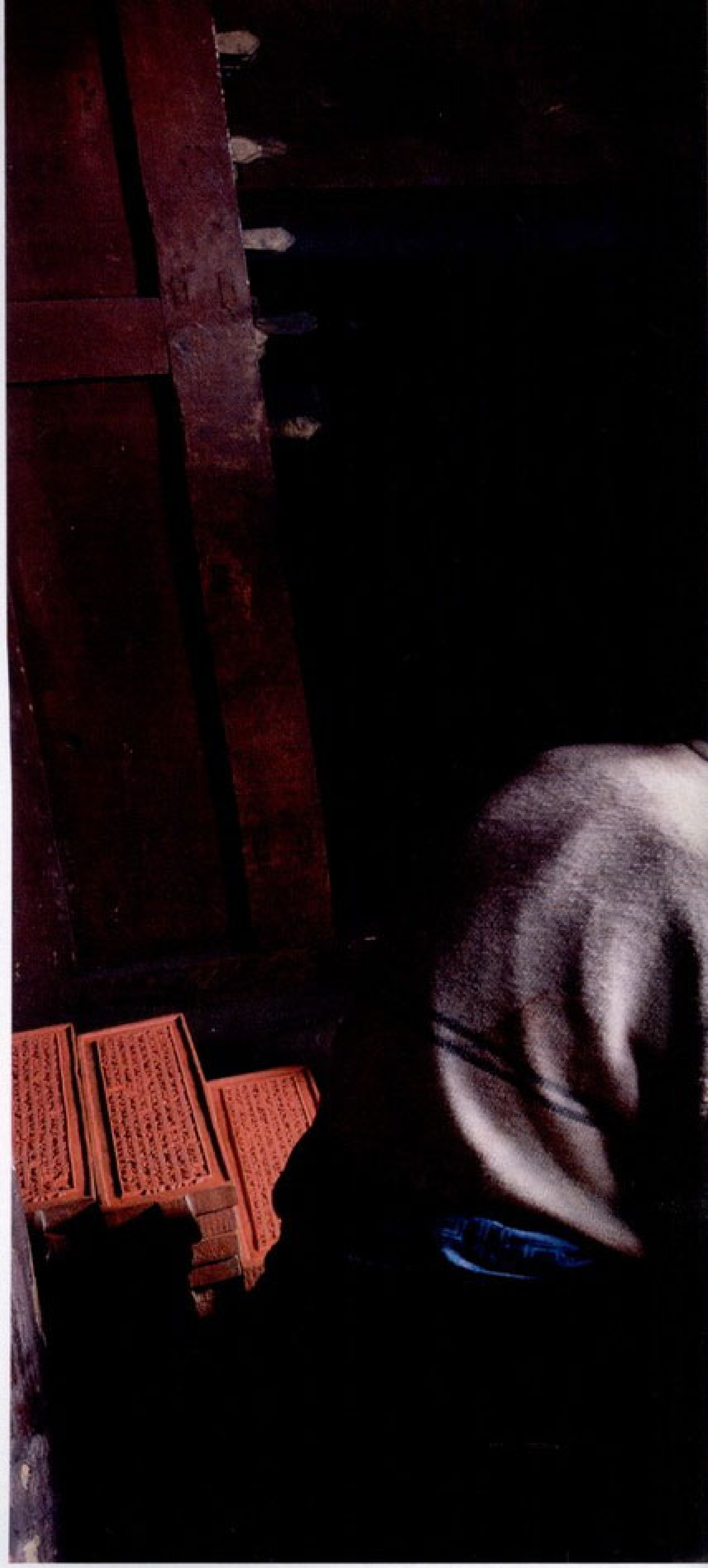
据说在修建印经院之前，还发生过一件奇异的事情。当时，管辖江达通普叶绒村的差民拉翁，曾刻有一部《长寿经》印版，准备运到德格献给大土司。当驮送《长寿经》印版的牦牛走到欧普龙沟口的这块小台地上，眼看着就要抵达土司官寨时，牦牛却突然受惊，将满载的经版撒落一地——这便是传说中佛祖给曲杰·登巴泽仁的第二个昭示的故事。

在印经院经版库的一个单独房间里，扎西顿珠给我们抽出了这部传说中由牦牛驮来的《长寿经》印版。这部印版是那位虔诚的江达人用了3年时间，一刀一刀地刻出来的。虽然它显得比其他库存的德格经版要粗糙一些，但因为它的“年龄”比印经院还早，而且与印经院又有奇异因缘，因此在贮藏它的时候，人们便给予了特殊的优待。

中国传统印刷术“活着的博物馆”

从西藏江达来的泽仁罗布，是德格印经院目前资格最老的刻版工人。他虽然只有32岁，但在印经院刻版已经有13个年头了。我们在印经院大门对面的刻版室里，还见到了其他几个年轻的刻版工人，小的只有十三四岁，大的也不过二十多岁，他们都是泽仁罗布带出来的徒弟。

泽仁罗布告诉我们，印经院的刻版匠人绝大多数都是江达人。在德格土司时代，现在西藏的江达、甘孜的白玉、石渠，以及原先的邓柯等广大的区域，都是德格土司的势力范围。德格土司在为印经院派差方面，也有专门的分工，比如德格的龚垭以“阿罗村造纸”而出名，所以土司派差就让这里的人专门为印经院供纸。白玉



图片故事

一个人磨墨刷墨，一个人取纸滚筒印经，还有一个人负责搬运经版和纸张。这就是印经院每3人为一个印刷小组的具体分工。活儿都是承包的，每个小组每天至少要完成2400页左右的经文印刷。完工之后，他们还要到楼下领取第二天用的纸，取水将纸弄湿，然后用布包

YY EBOOK



好，夹在两块木板之间，上面再压上四五十斤的大石头，把水慢慢挤出，这样用淹过水的纸，第二天使用时，墨迹印到纸上才不会散开。费心的事还有很多，1本经书可能是5千块印版，也可能是1万块或者3万块，像《丹珠尔》巨著，就是几万块，一块都不能搬错！这些工人都是县上的，印经院是属于县工厂，但最初却是隶属于更庆寺的，所以印经院的管理者都由寺庙派驻，并且实行轮换制。每天的任务就是巡查一下，看看质量有没有问题。不过，由于信仰的缘故，工人们做事都很虔诚，很多人是一边念经一边做事，一般不会出什么差错。因此德格版的经书才有很高的声誉，经版雕刻得最好，文字没有差错，印出来的文字最清晰，不愧为藏区印经院之首。

YY EBOOK

盛产精制的刀具，就专门为德格土司提供精良的刀具。在历史上，江达的雕刻匠人非常出名，他们精雕细刻的宗教和民间艺术品，历来都受到整个藏区的欢迎，所以，德格印经院的刻版匠人，自然就是以江达人为主了。

江达的刻版匠人一般都是家传世袭，往往一个家族中的男子都是刻版匠人。当然只有最优秀的匠人才能为德格印经院刻经版。经版从书写到刻制，大约要经过15道以上的工序，非常严格、精确，所以德格印经院的印版在全藏号称是“雪域西藏印经院最具标准的经典版本”。

经版所使用的材料，均是出产于德格、白



图片故事

慢磨朱砂轻研墨。眼前的这幅画似乎就是为这句话配图的。朱砂是印经时所需的最重要的颜料之一。磨制它很有讲究。就是要磨得细，因此磨朱砂的不是老人就是妇女。

79岁的向巴（左）是院里最老的工人，过去在印经组负责经文印刷，年纪大后，因为割舍不下这份干了近40年的工作，被调到相对轻松一点的颜料加工组。昏暗的房间里，两根木杵一对石臼陪伴着两位老人，老人一边口诵经文，一边手握木棍慢慢地磨制朱砂。慢工出细活，经他们磨制后的朱砂，颗粒十分微小，配制出的颜料也格外精细。由于价格昂贵，制作费时，朱砂这种高级颜

YY EBOOK

玉、江达等地的上等红桦木。按照传统的规矩，每年都要由德格印经院预算次年所需红桦木的数量，然后提请德格土司以派差的方式，向这些红桦木的产区下达指标。等到秋天，差民们上山砍伐最好的红桦木后，按所需的尺寸锯成节段，就地架微火熏烤脱水后，再驮回家中，投入蓄粪池沤制。待次年藏历三月左右，红桦木板的木性已经沤退，再从池中取出烘干，推光刨平成坯板，用牦牛驮至德格印经院，经验收入库后，这才算是完成了土司派差的任务。

扎西顿珠告诉我们，这些刻版匠人们的日常生活非常简单，工资一般是每天30元，一块普通的经版，大概需要两天时间才能刻完。泽仁罗布见我们对他的雕刻有兴趣，就从身上掏出一块小木板来，上面刻着藏区随处都看得见的“六字箴言”。原来，他们在业余时间也自己刻一些小经版向游客兜售，以补贴生活之用。

经版以红桦木为材料，印经院印制经书所用的主要纸张在先前则是用产自于德格阿须草原上的一种植物“阿胶如交”做的。每到金秋时节，当地的藏族人便会将这种开花植物的根须采挖出来，经过清洗、切剥、蒸煮、捶打、出浆、抄纸、晾晒等一系列严格而精细的手工劳作，制成一张张色泽微黄、质地粗厚、纤维柔韧、耐酸碱和吸水性极强的纸张——这就是青藏高原上特有的手工藏纸。

“阿胶如交”的学名叫“瑞香狼毒”，是一种药材，具有清热解毒、杀虫抗菌、止溃防癌的作用。制成藏纸以后，它的药用功能并未消失，以它印制的经书，不仅能完好地保存百年不受虫蛀鼠咬，而且常年在昏暗油灯下翻阅经书的喇嘛们，也会因此而保持清心明目，不受高原上最易罹患的眼疾之苦。

据我们了解，“阿胶如交”的根须分为内、中、外三层，可以分别制造三种不同的纸张。单

专家评语

德格印经院，名列我国藏区诸大印经院首位，时至今日，其刻版、造纸、印刷、装帧等诸多工艺技术基本保持了历史上的传统工艺，为人类已逐渐消失的刻版印刷文明提供了不可多得的，既古老而又鲜活，既真实而又质朴的实物例证。在世界文化宝库中，具有典型意义和普遍价值。

杨嘉铭 （西南民族大学教授）



摄影/多吉彭措

料只有在印制珍贵经文时才会使用。向巴老人原本是可以回家养老的，儿女们也怕把他累着了，可是他自认为这是在积公德，也许他是对的，因为他在院里干了几十年，从没生过病。金平说，每天向巴老人都会比别人早到一点，进门后，他会绕着颜料加工房旁边的转经筒先转一会经，然后才开始他一天的工作。为了表现老人们的这种精神境界，摄影师拍下了两人一静一动的瞬间。

印完的经版，需要清洗和晾晒，场地就在印经院的楼顶上。工人不厌其烦地给经版刷酥油的景象，让人感动。刷酥油的目的是为了保护经版，使其可以永远不坏。晒好了就搬回库房。无论是取还是送回，拿经版的顺序都有规矩：左手拿右手放，才不会出错。

YY EBOOK



图片故事

与手工造纸一样具有鲜明特色的，是手工雕刻经版。经版雕刻技艺多以世袭传承的形式代代相传，家族中的男性，一般从幼年就开始学习雕刻技艺，经过十几年的艰苦训练，他们就会成长为技艺精湛的雕刻师。

小扎西（右）是跟着叔叔和堂弟泽仁从老家江达保里秋出来的，在德格印经院一边向叔叔（背影者）学习刻版技艺，一边学习汉藏文化知识。小扎西和从保里秋出来的六七个人，就住在这间只有20多平方米的屋子里，这里既是他们的工作室又是起居室。屋子被半扇隔板分成了里外屋，里屋陈设极其简单，沿四壁搭起高、宽各一米的木板台，白天坐着就是工作台，晚上躺下又变成了床。

YY EBOOK



屋子的光线很暗，所以大家都靠窗而坐，专注地刻下每一个字。金平说，雕刻工都干不长，一般到40岁眼睛就不行了。小扎西读完4年级就不想再读了，拍照时他已经在这儿干了两年，已经出师，可以刻经版了。小扎西对金平说："再干几年，挣了钱就可以回家盖房子了。"金平一边听着，一边在想：他们干到40岁就再也不能干了。

YY EBOOK

用中层做的纸，则为一等藏纸，其纸质细腻，色泽略白，一般为德格土司公文专用纸，也作为印经院印制特别重要经典的用纸；若内层和外层合用造纸，则为二等藏纸，是德格印经院印刷一般经书的主要用纸；若是内、中、外三层合用造纸，则为三等藏纸，其质地较差，纸张较厚，纤维也较粗，一般用作包装纸，或用来印制装藏经文和风马（藏文里叫“龙打”，是一种印有经咒的、用来抛撒去邪的纸页）。

碰巧的是，扎西顿珠跟印经院的手工造纸还颇有渊源。原来，扎西顿珠外婆的家族，在德格土司时代是负责手工造纸的，他外婆的父亲就是一个掌管造纸的官员。当时德格土司辖区内有固定的造纸差户，每年都必须向土司上交一定数量的纸张。而印经院也固定地管辖有一定数量的造纸差户，专门为印经院提供上等的印经用纸。然而，上世纪50年代以后，尤其是文革期间，印经院虽然没有像其他宗教场所一样遭到严重破坏，但它的一切文化和宗教功能，也都完全停止了。那些会手工造纸的匠人，也渐渐散落在民间，最后几乎都找不到了。到了上世纪80年代，德格印经院重新恢复了它的文化和宗教功能，但当时会造这种专用印经藏纸的人，全地区却只有扎西顿珠的外婆一人了。扎西不无得意地跟我们说，现在的这些造纸女工，几乎都是他外婆教出来的徒子徒孙了。

从手工造纸到手工刻版，再到手工印刷、手工装订……这是我平生所见到的惟一全部用手工来完成整套流水作业的印刷过程。我不知道到了今天，德格印经院为什么还要固执地拒绝现代技术的介入，非要用缓慢的手工劳作来完成这粗重的活儿？但是，至少有一点是价值非凡的，即它完整地保留了中国传统印刷的全部工艺，所以，从印刷史的角度而言，这里也堪称是中国传统印刷术“活着的博物馆”。



图片故事

最初吸引金平来德格的就是因为听说印经院又恢复了传统的造纸工艺。因为印经院不许点火点灯，所以造纸作坊就被设在了印经院的对门。一间40平方米左右的屋子，装着造纸用的所有家当，除了清理原料之外的所有工序，也都在这屋里进行。

“一走进这屋子，扑鼻而来的就是一股淡淡的草根药香。”金平说。这药香就是来自于做藏纸的原料“瑞香

YY EBOOK



狼毒”的草根。这是一种藏药材，有很强的毒性，用它做纸，虫不蛀，鼠不咬，经百年而不腐烂，是理想的印刷文献的纸张。藏纸工艺传女不传男，所以作坊里只有七八位妇女，大家在泽珠（右一）的带领下，各自忙碌着。42岁的泽珠不通汉语，和金平聊天，都是靠阿采（中）翻译。她们两人一边捶打已经煮软的草根，一边说笑。草根打烂后，倒入浆桶搅拌成浆泥后，造纸的原料就加工好了。屋里那位站立者就正在搅拌浆泥。造纸方法虽然简单，但是却费工费时，七八个人忙活一整天，也只能造出十来张纸。但是并没有人为此感到辛苦和厌烦，人人都很快乐。头一天，金平给她们展示自己先前拍她们的照片，大家看了都高兴得不行，结果第二天，金平再去拍照时发现，她们配合得过头了——全都换上了新衣服，而且穿上了擦得亮亮的皮鞋。金平说：“一边听她们用生硬的汉话聊天，一边拍下她们愉快劳作的样子，心里有一种特别的感觉。”

责任编辑/黄秀芳　图片编辑/马宏杰　版式设计/介 彬

YY EBOOK



白玉
金沙江边的秘境

撰文/ 罗三貌　摄影/包承立

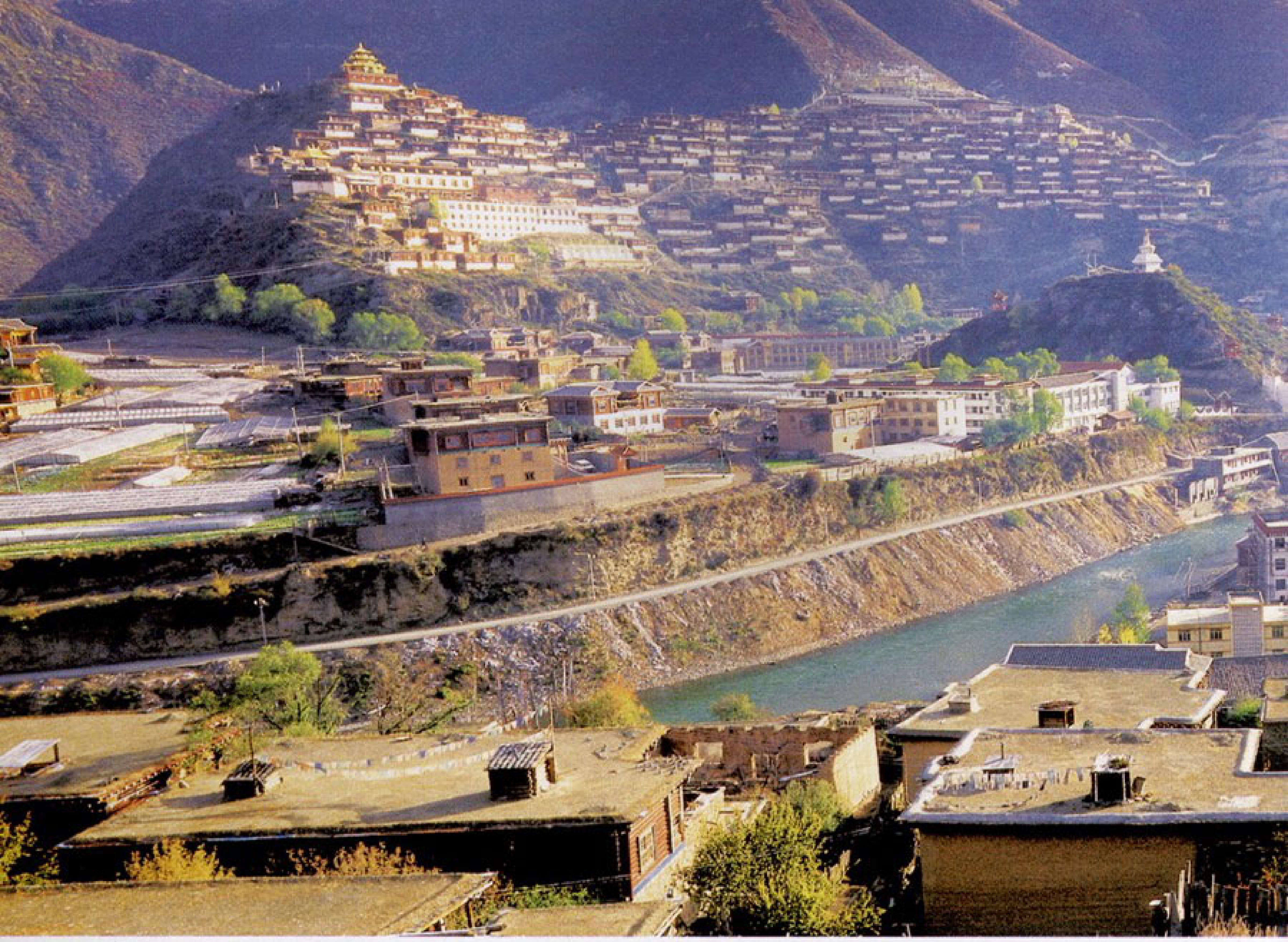
在川西317和318国道之间广大的原始高山林区，深藏着一个“吉祥盛德之地”——白玉。如果克服了崎岖难行的交通，大胆地深入这个民风原始、纯朴的神秘境地，你会看到一幕幕神奇的画面：历史悠久的茶马古道遗迹、神秘的白狼古国与萨玛王朝遗址、康区历史上第一座寺庙嘎拖寺、活化石一般原始的山岩父系文化、神秘而荒凉的树葬仪式、号称来自“格萨尔王兵器库”的河坡藏刀……

YY EBOOK



这一池碧绿宛如是九寨沟的景致，实际上她属于白玉县山岩乡。山岩，其藏语是“地势险恶”之意，山岩确因路况恶劣而难以抵达，沿途要翻越海拔5000多米的火龙山。但正因为如此，才有美景深藏山中人不识。在火龙沟谷底，是茂密的原始森林，林中的五彩池，像天上的仙池。确实如此。五彩湖和火龙山就是山岩人的神湖神山，每逢遇重大事情，他们就必来此赌咒发誓。

YY EBOOK



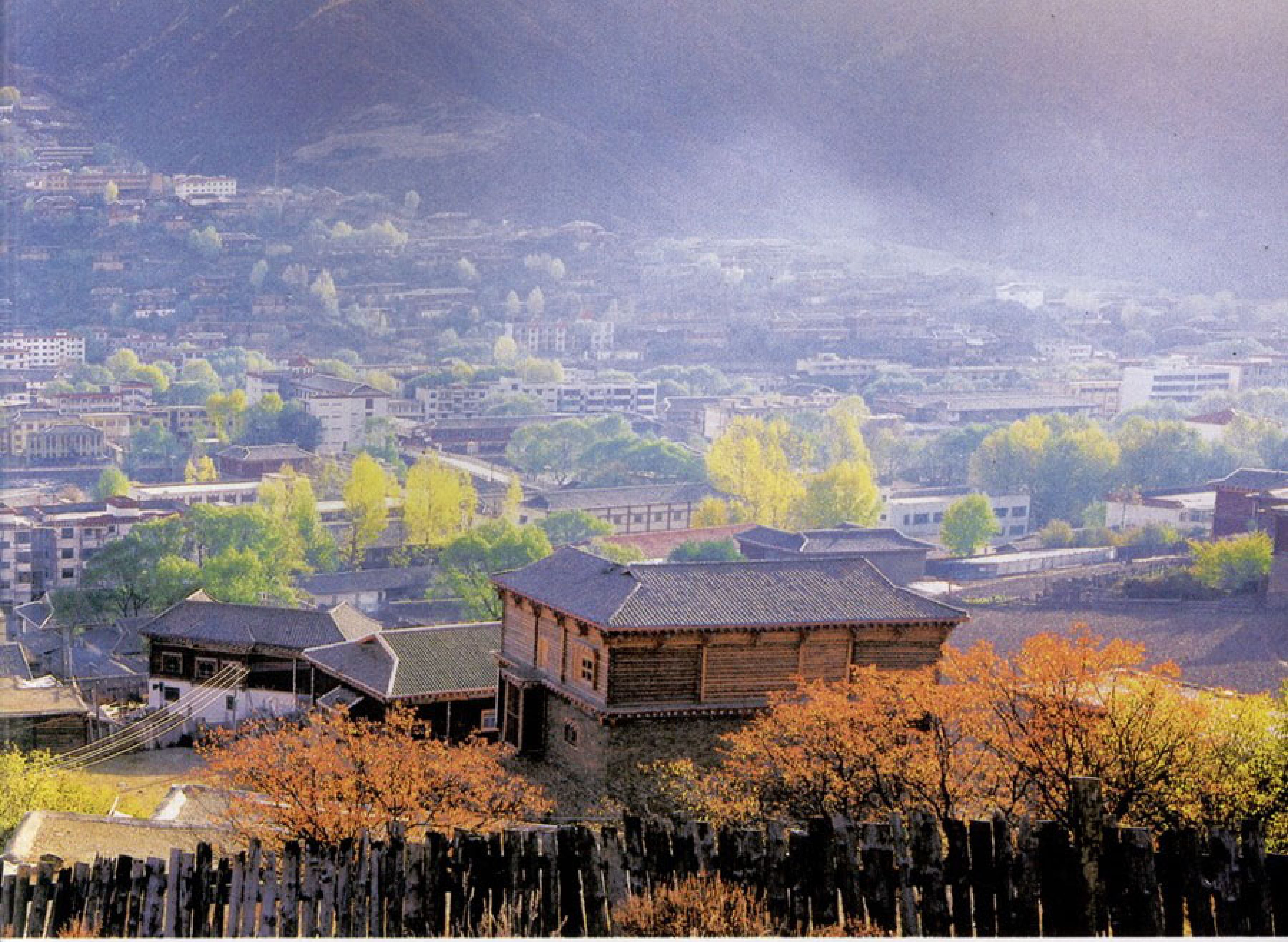
惊艳无比的大峡谷风光

去白玉，我们选择从德格县城出发，再沿四川通往西藏的317国道一路南下。车窗外不断闪过的，是清亮的、“哗哗”喧腾着的色曲河。约行25公里后，清澈的色曲河终于抵达了它的归宿之地——在一个小峡口汇入到浩浩荡荡、汹涌激越的金沙江。在色曲河与金沙江的交汇处我们停了下来，看见对面耸立着一块巨大的界石，上面刻着“西藏”两个红色的大字。在石头的顶部，一律是五彩的经幡和风马旗阵。阳光从我们头顶的山崖上撒过去，四川这边还笼罩在早晨凉凉的阴影里，而对岸的界石上，热情的高原阳光已经明晃晃地炫人眼目了。

南下的路上，必经金沙江岗托大桥，跨过大桥，便可通往西藏江达，然而我们的汽车从桥堍的左侧岔路口，开上了一条颠簸的碎石路，这才是我们要走的主线——从德格到白玉的公路。这条公路路况极差，与其说是连通两个县城的公路，毋宁说是一条乡村之间的机耕道。好在这条路一直是沿着金沙江大峡谷顺流而下的，车窗外惊艳无比的大峡谷风光，令我们旅途的颠簸之苦，变得几乎可以忽略不计。

白玉段的金沙江上游大峡谷，是金沙江流域自然生态和人文生态保存最完好的地方。在青藏高原上由西向东横流的通天河，自青海玉树巴塘河口以下，便急转南下，完全进入峰峦叠起的横断山脉地区，而自此，其名也换成了举世闻名的金沙江。由于4000万年前喜马拉雅强烈的造山运动，地壳相互挤压，产生了一系列“西北—东南”走向的大断裂，它们引导着以金沙江为代表的各条水系

YYEBOOK



的流向，在四川、西藏、云南之间，形成了“三江并流而不交汇”的自然奇观。

金沙江上游大峡谷，自川藏交界的岗托大桥以下，完全是一派自然原始的高山深峡景观。8月的江水浑浊而汹涌，它们从云崖深处一路奔流而下，在褚红色的两岸陡壁上击拍并激起阵阵震耳欲聋般的涛声。到了距白玉县城仅7公里的金沙乡时，因为欧曲的突然汇入以及山形在这里突然陡转，金沙江水也一改先前的流向，忽然倒转：由西北向东南再折向西北，形成了一个巨大的V 形大拐弯。虽然在金沙江上，同样类型的大拐弯我在得荣子庚乡的川滇交界处也见过，但那是处于金沙江的中、下游地带，而白玉县金沙乡地处金沙江上游，再往上游去，便找不到这样气势恢宏的河谷大转折。所以，这里才算得上是名副其实的“金沙江第一弯”。

离开金沙江第一弯，我们折向东南，沿着乳白色的欧曲上溯，先前高峡深谷的雄奇景观到此为

图片故事

白玉处于川藏南线与北线之间，直至今日，交通还相当不便。因此到过白玉的摄影师也很少。幸运的是，有一位摄影师竟然去过多次并拍下数千张图片。以至于后来想去白玉拍照的人都希望能找他带路。他就是包承立。白玉最让旅者痴迷的景观之一是位于县城的白玉寺。崩空式的僧舍依山而建，宛若繁星散落在白玉城北的山岗上，成为白玉一道亮丽的风景，是白玉县标志性建筑群。而白玉城，就依山而建，沿河散开。城貌确如其名，是个吉祥圣德之地。

YY EBOOK

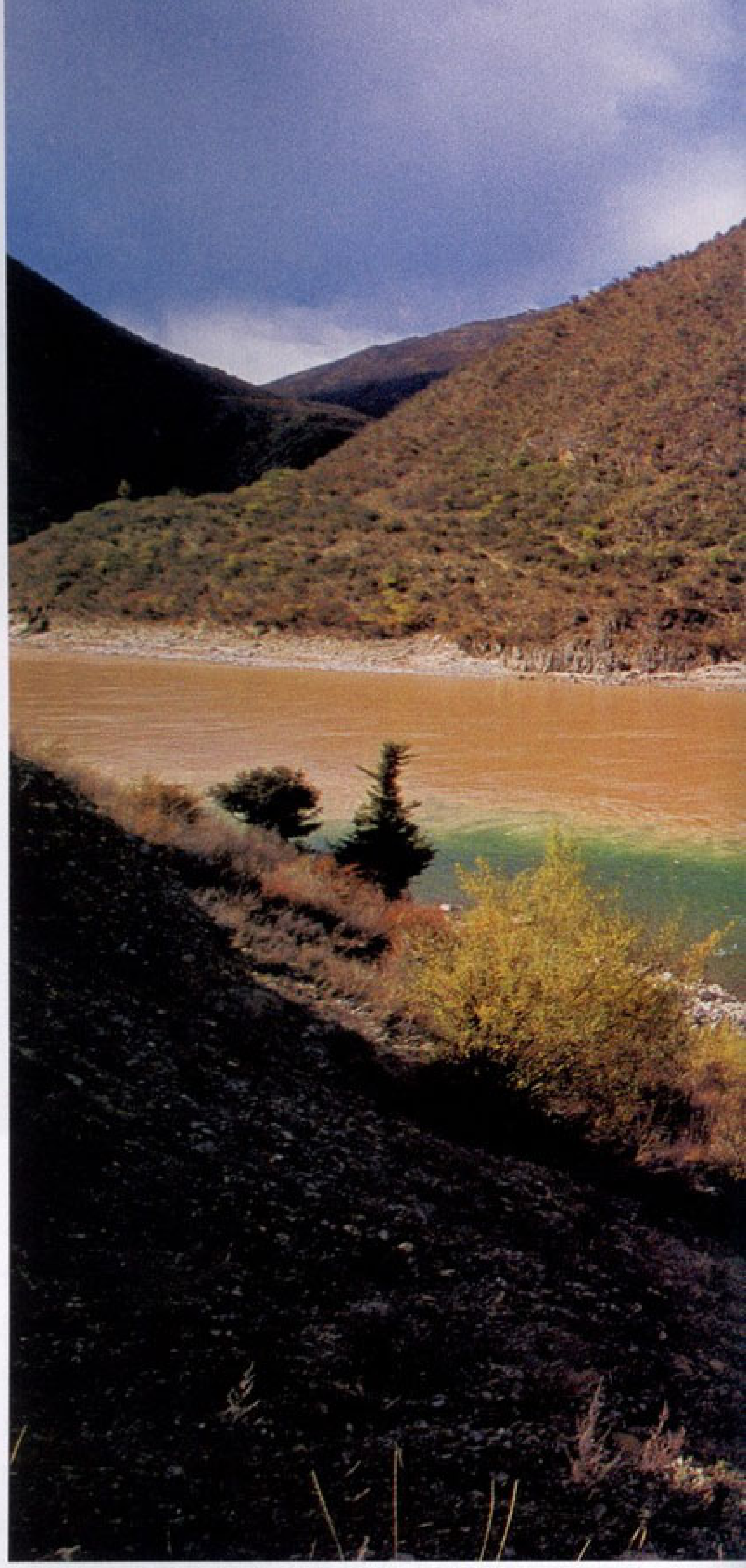
专家评语 **白玉是一个地形多变，生态繁盛的自然博物馆，也是一个具有人文特色之地。它为我带来的是平易近人的亲切和幽雅而隽永的留恋。它令我联想到“白玉无瑕”。**

李元 （著名华裔摄影家）

之一变，成了一幅清丽优美的塞上江南图。欧曲河岸两边是美丽的藏房和金黄色的田野，再往远处看，便是茂密的森林和灵秀的山峦，而我们仿佛就在画中游一般，停停走走，直到远处山坳上一排耀眼的藏式宫殿建筑从森林中探出头来映入我们的眼帘，我们知道，那便是白玉县城的标志性建筑白玉寺的大殿了。心仪已久的康巴“吉祥盛德之地”——白玉县城，就在那片林木茂盛的山坳下面等着我们了。

白玉的字音，在藏语中是“吉祥盛德之地”的意思。这座高原小城有着如童话般的美丽，这里丝毫没有一般高原小城常见的杂乱，它安详而洁净。清爽干净的街道两旁，成排地长着有着上百年树龄的高原柳树和杨树，使不大的县城，绿影重重，参天蔽日，人走在大街小巷里，完全像进入了一座灵秀美丽的大公园。再加上层层构建的红顶白墙的藏式建筑，从欧曲河畔一直漫延到半山坡上，使白玉宛如塞上江南，风光旖旎绝伦！

白玉县城坐落在建设镇，全城最醒目的建筑群，便是依山而建、占据了县城北面整座山头的白玉寺。这座兴建于清康熙十四年（1675年）的高原古寺，为德格土司供养的五大家庙之一，我们抵达白玉后的第一个黄昏，就是在白玉寺大殿外宽阔的平台上度过的。那时，寺里寂静清幽，修行的出家人已回到各自的藏房里，阳光刚刚沉入西山，整个寺庙在天光的掩映下，显得格外巍峨庄严，撼动人心。从这里俯瞰全城，洁白如哈达一般的欧曲反映着青亮的天色，呈一个灵巧



的S形，从东向西，穿城而过，在绿阴夹岸的河谷间迤逦而去。望着那清亮的河水，我的心头涌上来的是一种遗世独立、世外桃源般的感受。白玉，城如其名啊。

当时，我们的藏族朋友拉夏一边用手指着河流的上游，一边对我们说，从这里看过去，远处高耸的峰峦就是扎卡曲神山，那里有许多灵洞。当时

YY EBOOK



莲花生大师和他的空行母都曾在那里闭关修行，以后历代都有著名的高僧大德在此闭关修行。神山下的滴水岩瀑布也是白玉著名的景观，当地人认为饮用了瀑布之水既可以延年益寿，也可以清除身上的许多罪孽。再往远处，就进入了米拉神山的区域，它除了是白玉南区的守护神以外，也是最茂密的原始森林区。

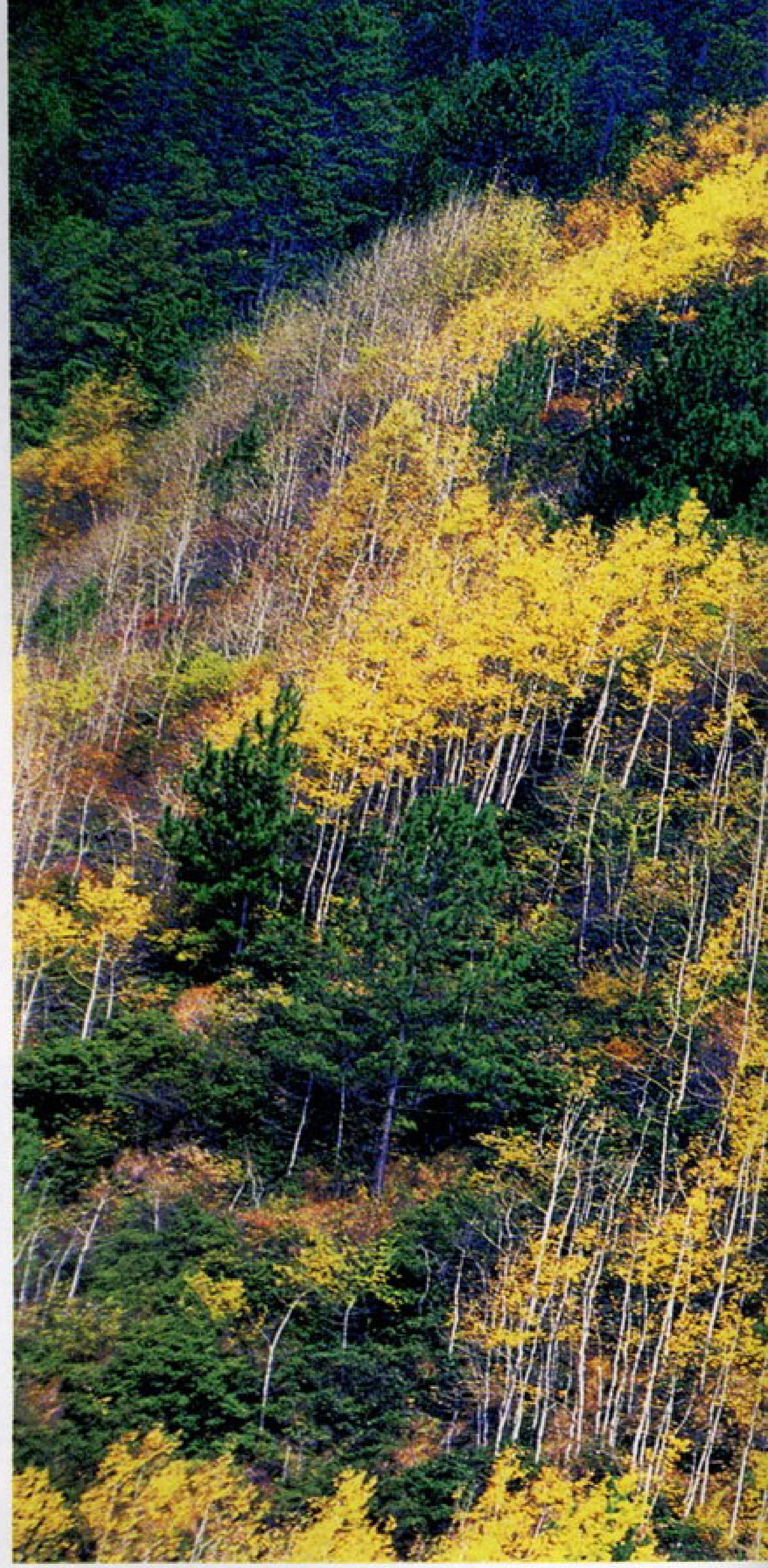
图片故事

金沙江是西藏与四川的天然界河，在高山峡谷中一路奔流，到白玉县境内时，与金沙江一级支流欧曲交汇。清晰透澈的欧曲与混浊奔腾的金沙江水似阵线分明的阴阳水，互不侵犯，然而用不了多久，大江便以它的强势，令河水渐渐归顺。金沙江在白玉县境流程181公里，给白玉带来了无数美丽的峡谷风光，使白玉成为江边秘境。

YY EBOOK

专家评语 白玉，意为“吉祥盛德的地方”。它不仅是金沙江畔以“原始纯净、清新自然”的生态环境而闻名，更是以其神秘而古老的文化而著称。

杨嘉铭 （西南民族大学教授）



神秘封闭的一方境地

当我们从县城再沿欧曲上溯，过扎卡曲神山、绒盖乡政府，最后深入到白玉南线那群峰拥翠的原始森林区，拉夏说他就出生在这一带，年轻的时候，他和伙伴们经常在这一带的林子里打猎。1998年国家禁伐令下达以后，这一带成了自然保护区，人们也都放下了猎枪，自觉封山育林。目前，白玉地区算得上是西南高山原始林区保存得最完好的地带，森林资源居全省第二。同时，白玉作为长江上源的绿色屏障区域，也是甘孜藏族自治州最大的天然湿地之一。

白玉南线的盖玉、沙马乡一带，曾经是“白狼古国”的四大中心之一。这里曾经建立过一个强大的羌族部落联盟，如今沙马乡出土的残垣瓦砾和扎马寺后山夏格布拉宫殿遗址，证明了它当时的强盛。

从白玉地区流传的史料及文献中，我们看到有关“白狼羌”的大量资料。远古时代，康藏高原上便生活着一支以“白”为姓的氏族部落，许多汉文史料中称之为“白狼”，传说他们是羌族的一支，所以又叫“白狼羌”。早在东汉时期，白玉一带便是“白狼古国”的夷地，当时的白狼古国拥有极为广阔的疆域，既包括今天四川甘孜州的新龙、理塘、白玉、巴塘、得荣一带，也包括云南香格里拉、丽江一带，连西藏昌都、芒康的部分地区也是它的领地。唐代以后，吐蕃统治了这一地区。元朝时推行土司制度，在这里设立了“亦思马儿甘军万户府”，德格土司家族真正兴旺发达的策源地，便是这里。当时，由于地远天高，被中央政府和西藏地方政府视为“蛮荒之地”、“化外之方”，其政令鞭长莫及，很难真正抵达。因此，德格土司家族在这里的统治可谓一手遮天，俨然一个独立王国，史称“萨玛王朝”。到了清代，迅速强大起来的德格土司家族，又将自己的统治中心由白玉北迁至今天德格县的龚垭一带，成为藏族历史上最具影响力的大土司之一。

交通的不便，令白玉发展缓慢，1970年以前，白玉与外界的商贸往来，还完全是靠茶马古道上



千年不变的马帮骡队，其物资转运站还是设在德格的岗托，不过也正因为当年的闭塞，才使境内大片的原始森林有幸逃脱上世纪八九十年代大肆乱砍乱伐的浩劫。长江源头的绿色屏障因此得到了保护，也为我们保留了大片原生态的自然与人文景观。

翻过海拔4000多米的米拉神山，我们的越野

▲ 图片故事

白玉火龙沟原始森林的秋色是迷人的，可以说是层林尽染胜锦绣。因为人迹鲜至，境区内森林植被原始状态完整，原生植物群落面积占总面积的98%。但见群山蓊郁，林海茫茫。乔木、灌木、地被有序排列，常绿的、落叶的、半常绿的错落有致。观花的，观果的、观叶的、观树型的植被交相辉映。是金沙江上游一道绿色屏障。

YY EBOOK

专家评语 **白玉，如同一座白玉砌成的城堡，镶嵌在波涛滚滚的金沙江畔。它以优美的自然生态环境和独特的文化生态环境，成为康藏线上一道亮丽的风景。**

降边嘉措（中国社科院民族文学研究所研究员）

车一直行进在密不透风的原始林海之中。据说这一带常常出没着野鹿、金丝猴、小熊猫一类的珍稀动物，同车的县文化旅游局何鹏芳先生还给我们看了他拍到的香獐（即林麝）照片。那是上次他到白玉南线办事时拍的，两大一小的香獐下到溪边喝水，它们见了汽车也不惊慌，从从容容地等他拍完照，才慢慢走进林子里去。因为麝香很值钱，过去猎杀得很厉害，以致当地人都已很少见到这种胆小的动物了。没想到禁伐禁猎才几年，这里又能看见香獐了，可见当地的自然生态确实保存得相当完好。

我们在盖玉乡吃过午饭以后，继续在原始森林中艰难地南行，直到火龙坝分路口的路碑处才止步。再往南行出白玉县境，便接上了通过巴塘县的川藏南线。而如果向右拐进去，再经过一番更为艰苦的跋涉，翻过崎岖高峻、海拔5000米以上的火龙山和欧帕拉山后，就会抵达大名鼎鼎的白玉山岩父系文化区。

山岩在藏语里是"险恶之地"的意思，湍急的金沙江水与陡峻的横断山脉将这一带长久地与世隔绝，形成了封闭千年的一方秘境。在那里面，以神秘而强悍"戈巴"组织为代表的山岩父系文化一直流传到今天，直到近几年，才渐为外界所知。山岩的部落社会长期是以"戈巴"组织维系的。"戈巴"一般大的有上百户人，小的仅七八户人，其组织分工有首领、元老团、勇士团等，大事情则由代表其最高意志的戈巴大会集体决定。由于山岩戈巴组织特殊的坚固性，加之这里地势险要，人性勇悍，过去山岩戈巴一直以独立的小王国自居。

据清史记载，山岩戈巴是"化外野番，不服王化，抢劫成性，不事农牧"。1770年，这里还发生了震惊朝野的抢劫大案，连中央政府赐赠给达赖喇嘛的名贵细茶，也在这里被抢！朝廷曾几度遣兵进剿，都未能成功，从此山岩部落野性难化的恶名便更加狼藉。直到清末宣统二年(1910年)十月，川滇边务大臣赵尔丰派傅嵩率兵五路，在德格土司的大力协助下，攻克了这一地区，才使这个历史上长期独立的部落改土归流。然而直到今天，戈巴之间仇杀、械斗等现象仍然时有发生。

因为时间关系，我们没能前往山岩。在回来的路上，老何解释说："山岩的这些看似野蛮的现象，只是封闭太久所导致的历史遗留物。近年来，在政府职能的不断深入和与外部世界的不断接触与交流下，这种复仇械斗的现象已经少多了。"

河坡藏乡的手工艺人

如果说白玉南线是以优美的风景、神秘的习俗、古奥的民风而打动世人的话，那么白玉北线与

图片故事

历史上河坡乡的手工艺远近闻名。近年来，他们以格萨尔兵器生产基地之名重出江湖后，再次名声大噪。家家户户都是手工艺制造者，所生产的刀具，马鞍、佛教用品供不应求。嘎觉家全家三兄弟都是手工艺者，而嘎觉（右下）更是白玉河坡乡民族手工艺的佼佼者。有趣的是，包承立说，三兄弟沿袭着藏族一些地区一妻多夫的习俗，生活快乐融融。不过，当相机要对准他们时，大家还是躲开了。

在靠近河坡的热加乡阿仁一带，当年藏王屯兵康区时，曾强令霍尔部落著名铁工曲打带徒传艺炼铁，其所遗铁渣迹痕现在尚可见到。河坡精湛的铁工不仅能制作精美绝伦的佛具，锋利华美的藏刀，精雕细刻的饰品，而且在制作当地人民的生活用具时也极为实用，美观，耐用。这位姑娘就是刚从铁匠家购买藏区民众最喜爱的铜制藏式水缸回来的，看她的表情就知道她有多满意了。这一瞬间碰巧被摄影师给抓住了。（右上）

YYEBOOK





德格接壤的赠曲河谷一带，则是以其深厚的宗教文化和灿烂的民间手工艺而名扬整个藏区。我们最后去访问的河坡乡，便是这一带最重要的乡镇，它距县城大约30公里。闻名全藏的白玉藏刀就产自这里，因此曾经有“格萨尔王的兵器库”之誉。

河坡乡几乎家家户户都打制藏刀和其他精制的手工艺品。全乡最出名的手工艺人叫噶举秋丹，他今年50岁，有5个兄弟、2个儿子，大家全都住在一所大房子里，每个人都是这一带闻名的能工巧匠。当我们踏进秋丹家里时，感到这里不仅是供人起居生活的地方，也是一个不大不小的手工作坊，只不过女主人看起来是善于持家的人，把他们的生活场地和工作场地划分得清清楚楚。

河坡的传统手工艺历史非常久远，相传从唐朝松赞干布时期，藏王屯兵康区，不断向东南内地扩张起，这里就开始了刀枪、戈矛、弓箭等兵器的铸造。到了岭国格萨尔王兴起时，这里的兵器铸造业又得到进一步发展，源源不断地为格萨尔王的东征西讨提供精良的武器。当时这一带广集能工巧匠，采用土法炼铁，赶制兵器。现在靠近河坡

YY EBOOK

乡的热加阿仁沟一带，就是当时土法炼铁的场地，至今尚有当时炼铁所留下来的铁渣遗痕。从那时起，河坡一带便有了"格萨尔王的兵器库"之称。历代的德格土司和昌都地方的土司都使用河坡出产的兵器，所以也有这样的说法：整个康区的军事史，就是河坡冶炼和铸造技术的进化史。

噶举秋丹也认为他家祖祖辈辈传下来的藏刀手艺，是源自格萨尔王的时代。不过，真正对河坡手工艺产生影响的，是因为南宋绍兴二十九年（公元1159年）康区第一座寺庙嘎拖寺在河坡附近的德念山上落成。当时的活佛蔡巴噶德公布为了修建这座宁玛派的祖寺，曾7次亲赴内地，聘回了一批又一批汉族能工巧匠。这些汉族工匠在兴建寺庙、雕塑佛像、刻印经版、制作各种用具之余，也把自己的手艺传给了当地的藏族人。到了元代，帝师八思巴（萨迦法王）应元世祖忽必烈的迎请进京，八思巴回藏途中，再次憩息于嘎拖寺，并将汉地精工制作的一座响铜三层佛塔、七盏银质大供杯，及其他手工艺珍品供奉给嘎拖寺，由此更促进了当地制作佛具的工艺水平。到了清朝，河坡乡已经从单一的兵器制造基地，逐渐演变成了以刀具、佛具、日用手工艺品为主的藏民族手工艺基地，并且闻名整个藏区，乃至在不丹、锡金、尼泊尔等国也享有盛誉。



噶举秋丹告诉我们，在过去并不是家家都可以打制藏刀，全乡也只有两个家族有资格。那时候做手工艺分工很细，做刀的就是做刀，做生活用品的就是做生活用品，做佛像的就是做佛像，做马鞍的就是做马鞍，总之不能乱来。现在不同了，家家几乎什么都做，秋丹家也不例外，除了做藏刀以外，也接受定做别的物件。因为他们5兄弟在手艺上各有分工，各有千秋，因此谁也离不开谁。于是一大家子就一直生活、工作在一起，和睦且自足。

秋丹家的作坊与我们在内地一些偏僻地区所见的手工作坊并没有什么两样，只不过在他们的手上，有许多内地从来没有过的精细工具，那是专门用来制作刀鞘和刀柄上的花纹的。用这些分工细密的工具精打细作出来的刀具的确是精美无比。他们不用任何模子，完全凭着构思，就把那些蟠龙、彩凤、祥云、花枝等传统图案，一点一点地在白铜或白银皮上轻轻敲打出来。

令我们遗憾的是，由于当地手艺人都没有保留自己产品的习惯，完全是随订随做。我们在离开之前，虽然很想买一把白玉藏刀，或者为内地的朋友们带回一点河坡的手工艺纪念品，但是秋丹很

图片故事

在白玉县境的西南山岩乡里还深藏着一个神秘的社会，人称"最后的父系氏族"——戈巴。戈巴本来含义是：父系或骨系的集团。其最主要特征就是以父系为血缘基础而组成的部落群。因为地处深山密林、深谷大峡之中，山岩戈巴与外界少有交流，他们的一切都成了难解之谜。诸如戈巴源于何时来自何处？其宗教信仰、风俗习惯与藏区为何有同有异？戈巴社会充满了悬念，但是有一点却很清楚，那就是，当上一代"戈巴"（一个组织的头目）要将权力传给下一任戈巴时，象征权力的物品可能是一本经书、一个飞镖或一尊佛像，上图就是戈巴经书，不过与常见的经书不同，它是串起来念的。

YY EBOOK

抱歉地说，要买他们的东西，都要预订。这些都是纯手工一点一点地敲制出来的，不可能批量生产，所以也不可能有什么存货卖。

普布泽仁的转世俄色噶玛

我们在河坡乡访问的另一位人物不是手工艺者，而是整个白玉乃至康区最出名的画师。他叫俄色噶玛，就住在离河坡乡大约三四公里的白龙沟山坳里。我们驱车到他家门口时，已经接近中午了。他家四周田地里的青稞已经收割，剩下的部分荞麦，绿油油地长势正好。顺着他家门前的那条土路往德念山上走，就可以通到嘎拖寺。同行的老何告诉我们，俄色噶玛本人就是嘎拖寺的扎巴，也是一个在家的修行人。他的唐卡画大多数都是被嘎拖寺和附近的其他寺庙收藏。

我们从这座传统藏房后面的窄木梯攀上二楼，发现堂屋过道上布置着一排转经筒，每一个人要穿过这里到画师的工作间去，都要顺手把这



比白玉寺更负盛名的是位于河坡乡的嘎拖寺。这座建在海拔4000多米的高山之上的寺庙，是康区的第一座佛教寺庙，因此被誉为是康区佛教的发祥中心。嘎拖寺始建于1159年，已历85代主持。花教五代祖师八思巴赴京路过嘎拖寺时，曾赞颂该寺寺主阿俄益西布巴为“如亿万阳光将大地普照”，遂令嘎拖寺名扬四方。

YY EBOOK



一排经筒拨得"咕噜噜"地转动。在二楼的露台上，画师的两个儿子正在摆弄着一只造型神异的铜铸大鹏鸟。这是传说中的猛禽，被藏传佛教尊为"护法神"，这一只看起来肯定也是为寺庙铸造的，虽然大鹏鸟的翅膀还没有安上，但威猛的雏形已经具备了。

噶玛画师的工作间在三楼。他中等个子，戴一副藏区活佛常戴的那种圆框眼镜，虽然已经60多岁了，却显得十分健旺，噶玛画师脸上透出的那分自在、淡定的学养修为，以及从容、自信的文化气质，更非一般的民间手艺人可比。他招呼我们席地坐下之后，一边继续画着一幅尚未完成的佛像，一边回答着我们的提问。一位20岁出头的小伙子给我们倒上了酥油茶，他是噶玛画师的小儿子，也继承了父亲的手艺，成了一名年轻的唐卡画师。

噶玛画师的技艺传承自西藏著名的"门萨画派"。在噶玛画师小的时候，就显现了一个优秀画师的一切潜质。当时，名扬整个藏区的"门萨画派"代表人物普布泽仁已经去世很久，可是当普布泽仁的弟子们见到这位从没有接受过任何绘画训练的年轻人时，都惊讶于他惊人的绘画技艺与灵异的天赋。

"我没见过普布泽仁，可他们都说我跟普布泽仁画得一模一样。"从那时起，同行中便有人暗地里以普布泽仁的转世看待他了。上世纪80年代，著名的嘎拖寺恢复重建，全寺德高望重的坚赞俄热大堪布曾笑着对众人说："现在，普布泽仁的转世有用武之地了。"果然，在嘎拖寺的整个重建过程中，大殿的全部壁画、经部的历代传承祖师画像等几百幅唐卡，全都是出自噶玛画师之手。在一本叫《嘎拖佛学院史实》的书里，前言中就有这样的话："噶玛画师是一个天才的唐卡和雕塑艺术家。阿格旺波和格则认定他为昌都普布泽仁的转世。"

我们离开白玉走的是东线，由此，与白玉相

YY EBOOK



通的三条路线我们全都走过了。这三条线路各具特色，北线纯是一路雄奇险峻的金沙江大峡谷风光；南线则全都是密密匝匝的高山原始森林风光；而出乎我们意外的是，东线从白玉到甘孜的200多公里道路，几乎囊括了所有类型的高原风光，令人叹为观止！

一出白玉县城，便是清幽灵秀的欧曲峡谷风光，虽然道路崎岖，有多处塌方，但均被我们涉险通过，一路平添了许多值得回味的惊险。过了麻绒乡，则进入察青松多白唇鹿自然保护区，这是一片茂密的原始森林区，是“神鹿出没之地”。越过森林区后，就是一望无际的章台大草原，那满眼的绿毯如茵与敞亮的蓝天白云，构成了一幅动人的画面。最后，就是穿越海子山古冰盖地貌，虽然大大小小的海子会让人心中一动，但是地面上满眼的乱石，荒凉诡谲，几十公里也难见人烟，看得我们把心都揪紧了。

好容易过了海子山，翻过一道陡梁，前面的天边突然出现了一线连绵无尽的雪峰，而车轮下的公路，竟笔直地伸向那座最雄伟、最高峻的主峰！就在这一刻，我们突然都怅然若失，都知道神秘而美丽的白玉，已经被我们留在身后了。

图片故事

拍照有时似乎也讲诚意，眼前这幅日照雪山就是心诚下的杰作。连绵起伏的雪山在夕阳的照射下，呈现出金子般的色泽。摄影师为此给它取名“金山”。金山位于白玉县赠科乡境内雀儿山南麓金沙江二级支流安卡河的旁边，属河谷气候，高原的秋季也并非都是秋高气爽，连日的小雨令摄影师一筹莫展。就在他想返回时，云层突变，于是再等等的念头使结果彻底改变：傍晚约7点左右，天空突然放晴，晚霞射出的金光洒在刚刚还雨雪交加的雪山上，金色的雪山又将天上的乌云映得彤红，刹那间只听相机的快门声噼里啪啦……

责任编辑／黄秀芳　图片编辑／马宏杰　版式设计／介 彬

YY EBOOK



扎迦坝湿地是西南地区最大的湿地，吕玲珑曾经在扎迦坝湿地上拍照近两个月，骑马踏遍了这里的每一个角落。这张照片是他在暴雨中，穿着雨衣骑在马上等候了半小时后拍摄下来的。他说这张照片最能诠释扎迦坝湿地坦荡、博大之美，同时他也说这张照片是失而复得的。

2002年吕玲珑在石渠连续拍照八九个月，结束拍照的时候，恰逢暴雨季节。吕玲珑和助手、马夫一行从洛须下山，洛须山沟里清浅的小河已经变成汹涌的急流，河水一直没到马肚子。在一个陡壁上，一匹马突然失蹄，掉进数米深的山沟里。年轻的藏族助手在马掉到山沟里的瞬间割断马的肚带，可是捆在马身上的装着八九个月来拍摄的全部胶卷的箱子还是掉进河里。一个藏族助手和一个藏族向导先后跳下乱石密布、水流湍急的山沟里，藏族助手还被困在激流之中，险些丧命。藏族朋友们为了抢救胶卷不顾自身的安危，令吕玲珑感动不已。他说他已经跟藏族人融为一体。

YYEBOOK

石渠·玉树

相望在金沙江两岸



YY EBOOK

石渠－玉树景观中心图

在石渠、玉树这个景观中心，我们重点突出的是人文景观，即格萨尔王遗迹和唐蕃古道。

格萨尔王的传说在藏区流传甚广，川藏线上石渠的格萨尔王遗迹数量最多，从著名的松格玛尼城到格萨尔王的住窑处、格萨尔王洗浴过的温泉和拴马桩等，多达30处，我们仅标示出最重要的6处。

唐蕃古道是一条已经退隐于历史中的漫长道路，是唐朝和吐蕃王朝两个强硬政权间的和平纽带。图中这条长安（今西安）至逻些（今西安）的红色线就是正史中记载的唐蕃古道路线。不难看出，现在唐蕃古道周围仍然有很多藏民的固定放牧点，水草丰美也为今日玉树藏民放牧提供了便利条件。

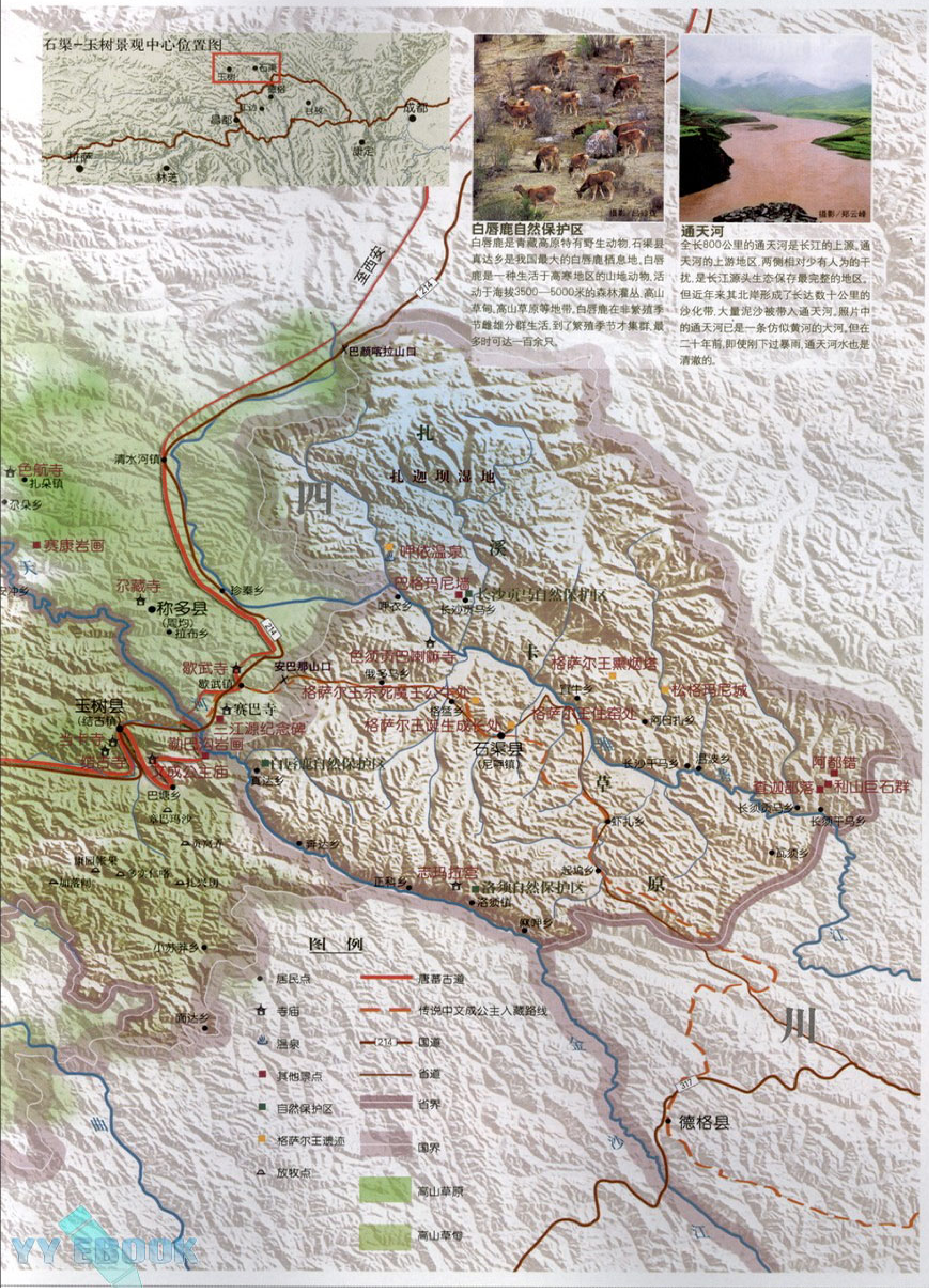
民间传说中，文成公主进藏的线路还有另外两条，其中川藏线是盛传的路线。文成公主走川藏线入藏，是由石渠进入玉树的，这条代表川藏线之说的线路（橘红色虚线）在结古镇跟唐蕃古道汇合。

我们制图时也没有忽略石渠和玉树的自然景观。石渠县就位于广阔的扎溪卡草原上，扎迦坝湿地是扎溪卡草原最美丽的地方，而玉树的三江源和三江源孕育的高寒草甸、高寒草原几乎遍布玉树地区。



石渠－玉树三维图

YY EBOOK



白唇鹿自然保护区

白唇鹿是青藏高原特有野生动物,石渠县真达乡是我国最大的白唇鹿栖息地。白唇鹿是一种生活于高寒地区的山地动物,活动于海拔3500—5000米的森林灌丛、高山草甸、高山草原等地带。白唇鹿在非繁殖季节雌雄分群生活,到了繁殖季节才集群,最多时可达一百余只。

通天河

全长800公里的通天河是长江的上源。通天河的上游地区,两侧相对少有人为的干扰,是长江源头生态保存最完整的地区。但近年来其北岸形成了长达数十公里的沙化带,大量泥沙被带入通天河。照片中的通天河已是一条仿似黄河的大河,但在二十年前,即使刚下过暴雨,通天河水也是清澈的。

YY EBOOK

石渠 格萨尔王的舞台

撰文／聂作平　摄影／吕玲珑等

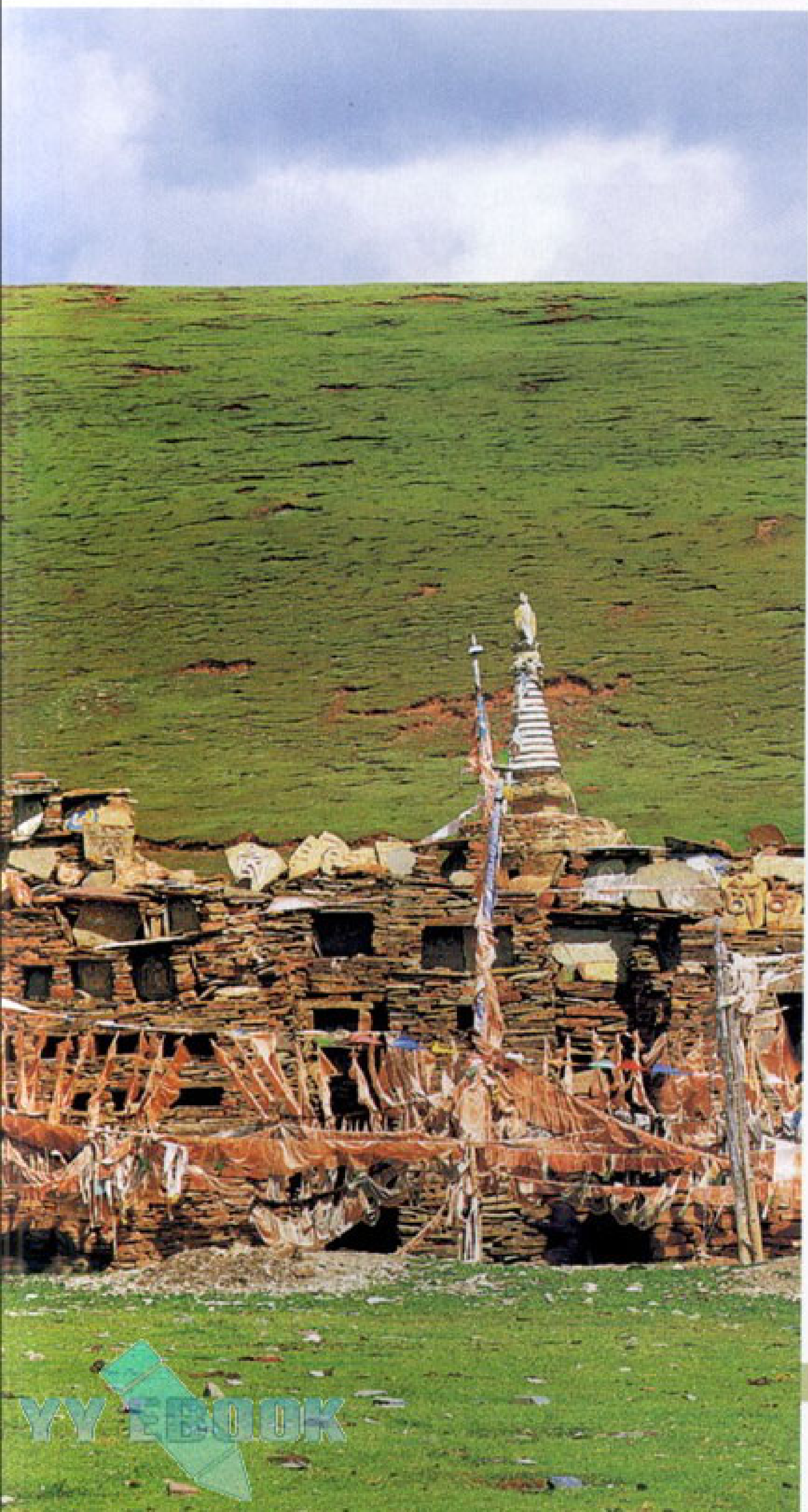
在川藏线上，石渠是一个被人忽略已久的地方。多少年来，当它附近的德格、巴塘、理塘等都成为都市人热衷的旅游胜地时，它依然处于被人遗忘的边缘。其情其景，就好比周遭邻居都在大宴宾客热闹非凡时，它却在寂寞中保持内在的尊严。对石渠这个孤悬于四川西北部，距离省会足足有一千多公里——在欧洲，这样的距离足以穿越几个国度——的县来说，也许只有寂寞能让它多一份尊严。



YY EBOOK

十多年前，我到康定采访，在宾馆里认识了一位来自石渠的警察，这个长年生活在雪域高原的老石渠向我讲述了许多关于石渠的轶闻，至今我还记得其中两个细节：其一，整个石渠县城没有一棵树；其二，有时候石渠人在冬天的早晨醒来，会发现下巴因为太冷而粘在了棉被上。

十多年后，当我第一次走进只有一条孤零零街道的石渠县城时，的确没有看到一棵树。这是高原上意外出现的一座城——它绝不像内地的城市，出现得那么自然，那么顺理成章。沿着公路两旁布局的房屋，除了国家机关，哪怕是最应该有人气的商店和饭馆，常常也是门可罗雀。对一个生活在内地的人来讲，这儿几乎就是遥远的异域。4千多米的海拔把石渠县城举到了世界最高城的位置，它也被称为离太阳最近的地方。然而这个离太阳最近的地方却总是和雪花、和寒冷纠缠不清。即便是四川盆地最炎热的7月，石渠的风依然带有凉意。



四川最大的县、四川最大的草原、四川最远的县城、四川最冷的地区……这些都是关于石渠的描述。描述太多，要想提纲挈领地抓住石渠的本质就有些困难。游走石渠数日，我以为，关于石渠，有两个最为本质和核心的关键词，顺着这两个关键词的指引，就能捕捉到石渠最为真实的影像。这两个关键词就是：扎溪卡和格萨尔。

扎溪卡：比若尔盖更辽阔的草原

扎溪卡是藏语。在当地藏族同胞的发音里，它是一个短促得令人难以捕捉的词语，有如扎溪卡草原的春天，美丽得稍纵即逝。

对爱好行走的都市人来说，扎溪卡往往是扎溪卡草原的代名词——它是一片辽阔草原的芳名。与四川大名鼎鼎的若尔盖草原相比，扎溪卡缺少的是名气，但它比若尔盖草原更为辽阔，

图片故事

吕玲珑对松格玛尼城这座石头堆砌的城堡十分着迷，每一次走进城内，他都会产生一种强烈的震撼感。他走在一道道玛尼墙之间狭窄曲折、极为相似的小径上，踩着一千多年来无数藏人的足迹，注视着代表当地藏民对格萨尔王和藏传佛教浓厚感情的无数玛尼石，他总是长时间沉浸在一种神圣而虔诚的宗教情感里。他说初到石渠的人，通过松格玛尼墙就可以感受到藏族人信仰的伟大，他祈祷今后还有更多的藏族人坚持往松格玛尼城上堆玛尼石，让这座神奇的石头城永远保留下来。

YYEBOOK

专家评语 石渠地处雅砻江的源头地区，河流切割不深，河谷曲折回荡，高原面保持完好，展现出宽广博大、如波起伏的山原风光。由于水汽通道作用的渐弱，川东南的森林在此已过渡到川西北高原的高寒草甸。这里是青藏高原高寒草甸生长最茂盛的地区，嵩草草甸中伴生着众多的双子叶植物，春夏秋三季，草甸中各色山花依序开放，形成罕见的高寒五花草甸风光。

李渤生（中科院植物所研究员）

也更为原生态。这两片草原基本处于同一纬度，当若尔盖草原已是人声鼎沸的著名景点时，扎溪卡草原上星星点点的游牧部落还在日复一日，年复一年地重复着祖先的生活。

人们爱用地广人稀来形容石渠，这里究竟地广人稀到了什么程度呢？石渠面积两万多平方公里，人口只有6万，也就是说，平均每平方公里不到3个人。除了县城和一些乡镇，石渠的大多数地方都是人迹罕至的处女地。

高寒的地理环境，决定了牧业是石渠人最主要的生存和生活方式。自古以来，和牧业连在一起的就是游牧。

像扎溪卡一样，阿日扎也是藏语。阿日扎是广袤的扎溪卡草原上的一个乡，牧民丹增一家就生活在这里。每当太阳爬上对面的雪山，丹增就和妻儿一起打开羊圈，把羊群赶到水草肥美的缓坡。接下来的一天，他既要看护羊群，还要照顾与羊群相比不大听话的牦牛。太阳刚刚横过帐篷西面的山峰，他和妻子就开始挤羊奶和牛奶，一直要忙活到太阳下山。向晚，丹增把最后一头慢条斯理的牦牛赶进圈，细心地扎好圈门，带着劳累一天后的疲倦钻进帐篷。他终于可以坐下来喝上一碗青稞酒了，而他的妻子仍然没有休息的机会——她必须在丹增不耐烦的催促声中赶做简单的晚饭。只有丹增八十高龄的失明的母亲仿佛置之度外，一天中的大多数时光，她都像尊雕像一样坐在帐篷深处，拨动着手里发亮的念珠……

缓慢的草原生活除了对远道而来的游人饱含新鲜感外，对这些本土居民，日子似乎永远波澜不惊，甚至是乏善可陈。幸好每年6到8月，草原上野花怒放的最温暖最美丽的季节，早就撩拨得草原上的汉子、女人和孩子们心痒痒的盛大节日——耍坝子就要来临了。

犹如一个女人的青春年华，耍坝子是扎溪卡草原365天中的华丽时节。每年6、7、8三个月，扎溪卡草原青翠如玉，星星点点的野花像是一些恰到好处的点睛之笔，摇动在草原上。这是一年里骏马最骠悍，牛羊最肥壮，草原人最兴奋的季节。耍坝子就是平时散居在草原深处的人们不约而同地带着帐篷和美酒，拖家带口赶到一个约定俗成的地点，举行一场盛大的狂欢。狂欢的内容包括赛马、对歌、喝酒。丹增的母亲会说一些简单的汉语，在丹增的帮助下，我终于完成了和她的一次对话。这个失明三十多年的老女人，她说到耍坝子时，原本木讷如榆木的脸上居然也泛起一丝若隐若现的激动。在这丝激动的背后，一定埋藏着一个老人业已消逝得无影无踪的青春岁月。对草原上的少男少女来说，离群索居的游牧生活多见牛羊，少见人烟，只有耍坝子这样的集体狂欢，他们才有机会暂时告别以家庭为单位的无休止劳作，来到这片帐篷与人群的海洋，寻找一场也许是突如其来，也许是“蓄谋”已久的爱情。

帐篷寺庙：牧歌永远欢快的地方

游牧生活决定了一切似乎都是暂时的和权











图片故事

矗立在广袤草原上的松格玛尼城，两侧各有一座起伏平缓的山，像鹰的双翅一样伸展着，护卫着这座已有一千多年历史的石经城。这不禁让人联想到风水。经过特许，摄影师徐星爬上松格玛尼城，得以近距离观看藏民们供奉的佛像和玛尼石。

这里的每一个佛像和玛尼石都是精美的艺术品，色彩、线条和绘画都很耐看。藏民很珍视这些供奉给格萨尔王的祭礼，在每一个佛像周围都搭了几块石头，防止被风雨侵蚀。年代久远的佛像色彩和线条都不十分清晰了，长满了苔藓。但这些佛像共有的肃穆、神圣感是永远不会退去的。徐星逐一欣赏着这些用心灵刻画的艺术品，不知不觉就沉浸在石刻艺术的世界里，忘记了时间。两个小时候后，他才被同来的伙伴们越来越大的催促声唤醒，依依不舍地离去。

YY EBOOK

宜的，但这种暂时和权宜又同样被扎溪卡草原上的人们经营得井井有条、从容不迫。在草原上，我有幸参观了一座流动的寺庙——也就是人们常说的帐篷寺庙。

顾名思义，帐篷寺庙肯定“建”在帐篷里，之所以给建字打上引号，乃是因为它太过临时，太过简陋。一般说来，扎溪卡草原上的流动寺庙，夏天是一顶白布帐篷，冬天是一顶黑色帐篷。与牧民的居家帐篷相比，寺庙帐篷相对能容纳更多的人，它们都比较宽大，至少在100平方米以上。由于帐篷太大，平时它被拆成6块，由6户人家分别保管，至于寺庙里所需的众多法器，也统统存放在牧民家里。当这些牧民随着季节的变化逐水草迁移到新地方时，他们要做的第一件大事就是从各家的行李中找出保存得最细心的寺庙帐篷，一会儿工夫，一座或黑或白的巨型帐篷就会神奇地出现在一望无际的草原上。帐篷寺庙离居民帐篷相距不远，它那纯黑或纯白的巨大体积显得卓尔不群。五颜六色的经幢和经幡从帐篷顶上随心所欲地挂下来，它们在草原粗硬的朔风中猎猎舞动，顿时就让沉寂已久的草原多了一分生气。帐篷寺庙的门前，一只春天才出生的小羊羔好奇地掀开门帘往里张望。

许多外来者很难理解，为什么在扎溪卡草原这样艰难的生活环境里，这里的藏族同胞带着浓重高原红的脸上仍然是发自内心的善良和满足？都市人看来，这里的物质生活无疑极其匮乏，自然条件无疑极其严酷，大自然似乎刻意要将生活在这里的人们引向与快乐背道而驰的另一极。但事实恰好相反，这里的牧歌永远欢快，这里的爱情永远真实。或许，我们从扎溪卡那个流动的帐篷寺庙里可以找到一部分答案：正是对今生苦难的漠视和对来生幸福的向往，扎溪卡人才能在如此苦寒之地绽放出发自内心的微笑。

查伽部落：与世隔绝的游牧民

随着一顶伟岸的白色帐篷的指引，我走进了距离石渠县城一百多公里的长须贡马乡，这是扎溪卡草原的腹心地带，也是小有名气的查伽部落的游牧之地。如果说扎溪卡草原是一篇气势磅礴的散文，那么查伽部落就是这篇散文中最灵敏的动词。尽管查伽部落所在地早就建制为一个村，但人们提及它时，仍然沿用一个已经使用了几百年的古老称谓：查伽部落。

道路很崎岖，把它称为公路简直是浮夸，但就是这条毛坯公路，也在乡政府所在地画上了句号。要抵达查伽部落，必须依靠健壮的马匹。仿佛是为了增添查伽部落的神秘色彩，老天安排在进入查伽部落之前的所有外来者，都必须经过一座藏语称作“利”的神山。

“利”是草原上一座连绵数公里的山，在平坦的草原上，利像是造物主心血来潮时的恶作剧，信手把一座山横放在了这里。与一般的山不同，利全是红褐色的石头，这些石头大的相当于几层楼，小的也相当于一间屋子。它们或彼此呼应，或离群索居，像是幼儿园小朋友用积木垒积而成。石头与石头之间，无数的通道和暗洞如同草蛇灰线，把它们紧密连接在一起。在一个大洞里，有一扇门通向另一个洞，门还上了锁，当地朋友介绍说，那是一位喇嘛的苦修之地。看来，这个充满神秘氛围的地方，与宗教天然地相宜。

查伽部落人口很少，还不到一百户，它们居住相当分散，像是老天随手撒在草原上的一串顽强的种子，当春天来时，它们就坚强而蓬勃地生长。查伽人很少与外界来往，从不与其他部落通婚——本部落人数有限，这就使得适龄男女不能婚嫁成为比较普遍的现象。

这个马背上生存的部落，他们好像永远在等待着出发，等待着在太阳升起时，就跨上马背，赶上羊群，带上妻儿老小，以及不多的财

YYEBOOK



图片故事

摄影师徐星一直非常关注小孩与宗教的关系，他认为在宗教氛围中长大的藏族小孩之所以都有宗教信仰，是由于他们模仿大人的关系。

当他来到松格玛尼城前，恰巧看见这对藏族姐妹沿着这座藏区最大的石经城走，就开始连续拍摄姐妹俩的面部特写。让他感到意外的是，这对姐妹在他旁边突然跪了下来，开始绕着松格玛尼城磕起了等身长头。当时她们处在逆光的位置，徐星就一直跟在她们身边，想找到光线好些的位置再拍照。与徐星同来的伙伴们在车里等了将近半个小时，才看见他满意的笑脸。

YY EBOOK

产——其中最重要的无疑是分居各家的帐篷寺庙——继续上路。生活永远在远方，而梦想，比远方更远。

格萨尔王：无处不在的草原英雄

如果藏地有人不知道格萨尔，其情其景，相当于美国人不知道华盛顿，法国人不知道拿破仑。这不仅是一种天大的意外，更是一种叫人愤怒的无知。对石渠人来说，格萨尔并不只是世界上最长的史诗《格萨尔王》的主人公那么简单和空洞，格萨尔本身就是他们生活中的一个重要组成部分，是他们无处不在、无所不能的保护神。

与石渠相邻的德格，相传是格萨尔的故乡，从而大打格萨尔牌，这些年的旅游事业因之蒸



图片故事

摄影师徐星早就看过世界上最长的石经墙——巴格玛尼墙的照片和资料，2006年8月的一天，当他终于亲眼看到绵延壮观的巴格玛尼墙时，还是情不自禁地惊呼一声。汽车绕过挡住视线的建筑后，他才发觉刚刚看到的玛尼墙只是这条"草原长城"的一小部分。玛尼堆这一宗教景观在藏区并不鲜见，但石渠的玛尼堆可谓登峰造极。徐星沿着规模浩大、气势磅礴的巴格玛尼墙走了很久，才找到最能展现其宏大气势的拍摄角度。

巴格玛尼墙和松格玛尼城已经被列为国家一级文物，它们都是依靠藏民虔诚的信仰来保护的，这跟内地无孔不入的盗墓者截然不同。徐星说他在巴格玛尼墙前领悟最深的是"内心的道德力高于一切"这句话。

YYEBOOK

蒸日上。相比之下，石渠有关格萨尔的遗迹更为丰富多彩，但多年以来，外界的目光基本上没有注视它。

《格萨尔王》被称为东方的《荷马史诗》，但究其实质，它比《荷马史诗》更伟大：其一，它比《荷马史诗》更长，是公认的人类最长的史诗；其二，《荷马史诗》已经定格成型，停止发育，而《格萨尔王》依然以活的姿态继续在藏区传唱。

格萨尔幼年时流浪和成年后南征北战的许多故事的发生地，都以扎溪卡草原为背景。至于格萨尔手下的大将和爱妃，也有不少是石渠人。因此，有人把扎溪卡称作是格萨尔王的摇篮，这是不无道理的。我被当地朋友告知，石渠最值得去的地方有两个，一个是格萨尔遗迹之一的松格玛尼城，一个是巴格玛尼墙。

只要到过藏区的人，都一定见过玛尼堆，那些矗立在路旁、山口和草原深处的刻画着六字箴言的石头，它们全都是由虔诚的藏传佛教信徒日复一日年复一年地从无到有、从低到高把它们一块块垒出来的，是信仰的产物。但是，哪怕见过最高大的玛尼堆，你也很难想象，这世上居然有一座由玛尼石堆垒而成的石头城。这座石头城就是松格玛尼石经城，它是扎溪卡草原上最能震撼心灵的事物。

从我们停车的地方远远望去，松格玛尼城既像一座古老的城堡，也像一座庄严的寺庙。它高约十来米，长宽各有百米以上。四围的城墙上，不时有一个往里面凹进去的“窗口”，是用来摆放神像的地方。这些神像中，既有格萨尔王，也有传说中辅佐格萨尔王南征北战的岭国三十将，以及美丽优雅的王妃们。

松格玛尼城前方，有一道城门可供游人进出。进城后，视野所及都是一道接一道的玛尼墙，狭窄的通道则是这座奇特城市的街道，这些伸过来绕过去的街道好像一条条进入时光深处的线索，它一头牵挽了现实，一头引向尘封的过去。

专家评语

但凡去过藏区的人，没有没见过玛尼堆的，但是没有去过石渠的人，便无法想象世界上最大的玛尼墙——巴格玛尼墙究竟有多长。上千米的延长线，宽数米、高数米的玛尼石阵，犹如一座石头城，竖立在青藏高原的天地之间。数以千万计的玛尼石刻凿了全部的大藏经，还有众多佛界神灵、菩萨护法、高僧大德的造像，以及藏族文化中所有精美的雕饰图案。这是一座藏传佛教的石刻艺术博物馆和宗教经典的宝库。只此一项便使石渠进入了藏地不可跨越的名目。

温普林（作家、艺术家）

与松格玛尼城交相辉映，成为石渠人文风景双子星座的，是著名的巴格玛尼墙。石渠县当为松格玛尼城和巴格玛尼墙自豪，石渠先民自发搭建的石经城和石经墙都是藏区规模最大的。

巴格玛尼墙距石渠县城50余公里。长达1．7公里的巴格玛尼墙赫然出现在扎溪卡草原上，俨然草原上的长城。与其他玛尼墙一样，巴格玛尼墙也是由一块块刻着经文的石头垒起来的，不同的是，经过长年累月的堆积，石渠的这座玛尼墙已经成为目前藏区最长的玛尼墙。从堆起第一块玛尼石算起，巴格玛尼墙已有300多年的历史了。巴格玛尼墙每隔一段距离就有几座佛塔，并且在墙的两面都留有许多大大小小的窗口，里面摆放着藏民们供奉的彩绘佛像。我发现这些佛像上刻出飘带和花纹的地方，线条很圆润，和松格玛尼城的风格很相似。

游走石渠的日子，我一直在想，对这方神奇的土地而言，厚重辽远的历史往事和丰富多彩的自然环境，决定了石渠是川藏线上一块等待雕琢的璞玉。

YY EBOOK

玉树
离唐朝最近的地方

撰文／聂作平　摄影／郑云峰

玉树是这样一个地方：对当地人来说，它是草原上的大都市，对内地人来说，它是214国道旁的小驿站。其实，当地人和内地人的说法都没有错，正如盲人摸象一样，象腿和象耳都是大象身体的一部分，尽管它们并不是完整的大象。玉树处于川藏线的延长线上，是连接内地和青藏高原的一个重要地点，像一个人的脖子连接着头颅和身躯一样，它连接着内地和高原。正是这种不可缺少的连接作用，赋予了玉树上千年的繁华或寂寞。

农历五月，当西安所在的关中平原已是麦浪滚滚，一派收获景象时，几乎与它处在相近纬度上的青海玉树，依然是冰雪和寒冷主宰的荒凉世界。对这方青藏高原腹地的秘境来说，农历五月，仅仅意味着短暂的春天才刚刚崭露头角。

那些从曲麻莱，从称多，从杂多，从通天河畔和唐古拉山麓走来的牧人们，兴奋而好奇地出



图片故事

每次看见这张照片，郑云峰都很感慨。通天河是长江在源头地区的重要河段，拍摄长江多年的他每次到玉树拍照，必来通天河。

照片记录的是2005年8月，暴雨之后的通天河，河水是混浊的，如同洪水。二十年前，通天河水十分清澈，即使刚下过暴雨，河水也是清澈的。通天河之水由清变浊的变化，从一个侧面反映了玉树地区的水土流失问题。原来的沼泽地变小甚至消失，冰冻层变小变干，逐渐沙化，导致鼠害增多。老鼠掘地三尺，把很多草根挖了出来。当郑云峰向通天河畔走去时，踩着湿滑的草地，双脚经常陷进无处不在的鼠洞里。1平方米的草地上，有时竟多达数十个鼠洞。拍完这张照片，他膝盖以下全是泥，脚也崴了。他说他心里的疼痛远比脚痛严重。

YYEBOOK

现在玉树街头，他们睁大眼睛四处张望，不时会由衷地赞叹：好大的城市啊。与此同时，一些内地的旅行者也出现在了玉树街头，他们的表情有几分疑惑：这么一座微型小镇，就是三江源头第一州的州府吗？

在青海众多的地名中，玉树这个名字是给人感觉最美好的一个，它总是让我想起"玉树临风"这个古老的成语。但究其实质，玉树只是藏语"优秀"的转译，意为遗址。玉树这个名字暗示我们，这是一个处处都有遗址的地方。一千多年的岁月流过，给这里留下了丰富的积淀，当我行走在玉树的山川之间，总有一种挥之不去的念头：这儿是离唐朝最近的地方，举手抬足之间，都可能触摸到唐朝的痕迹。

唐蕃古道：退隐的历史印迹

从西宁飞往拉萨，航程大约两个小时。在半个世纪之前的人们看来，这几乎就是神话。1952年，当中央人民政府决定护送十世班禅由西宁返回拉萨时，西宁和拉萨之间当然没有航班，火车更是连影子也没有。当时，只有一条一千余年来由人力和畜力踩出的古道。为了让班禅顺利抵达拉萨，有关部门为此所做的准备叫人瞠目结舌：从西宁及附近地区调集了军马4500匹，骆驼3000峰，牦牛13500头，骡子2500匹。这支庞大得惊人的队伍在冰天雪地的中国西部艰难行进，当他们终于抵达拉萨，能够遥望布达拉宫雄伟的宫墙时，已经有数以万计的牲畜在途中丧生。

同样是在这条冰雪为王的崎岖之路上，



YY EBOOK

专家评语 **玉树自古就是入藏的重要门户之一，这里寺院众多，佛事兴盛，更有与文成公主相关的众多传说、文物古迹以及康巴地区丰富多彩的藏族服饰、歌舞与赛马会等节庆活动，使这块有着厚重历史的藏传佛教圣地散发着灿烂多姿的文化氛围，充满无穷魅力，不失为一处耐人寻味的文化圣地。**

李明森（中国科学院地理科学与资源研究所研究员）

一千三百年前，另一支十分庞大的队伍也在冒着无边无际的风雪艰难前进，他们的目的地也是雪域高原上的圣城拉萨。一千三百年前的古人的旅途，绝对不会比五十年前我们的先辈更轻松。

一千三百年前的古人和五十年前的先辈，他们的脚印隔着漫长的时空重叠在一起，他们所行走的那条道路，人们习惯地把它称为唐蕃古道。这是一条已然退隐进典籍和传说的苍茫古道。

一千三百多年前，当中原大地经过几十年战乱，终于横空出世地崛起了一个伟大时代——大唐；是时，在今天的青藏高原，也有一个王朝以同样令人惊讶的速度崛起，那就是第32代赞普松赞干布建立的吐蕃王朝。就像两个巨人总是相互警惕一样，两个强大的政权注定要发生一些摩擦。但摩擦的结果却是令人意外的，那就是和亲，两个强大政权之间多年来的对垒真正化干戈为玉帛。

公元641年，文成公主告别父母之邦，在李道宗的陪同下，动身前往逻些（今拉萨）。那是一次皇恩浩荡的远行。在经过长时间的充分准备后，文成公主一行带着大批卫队、侍女、工匠、艺人和大量绸缎、典籍、医书、粮食等嫁妆，从长安（今西安）迤逦西行，经甘肃，到青海，过日月山，经大河坝，到达黄河源头。为了保障公主平安抵达，唐太宗命令沿途官府修路架桥，造船制筏。以至于公主所经行的路途上，星罗棋布地留下了数以百计的遗址。

以文成公主进藏为标志，在此后大唐存立的两百多年间，和平带来了两地间的和谐，带来了双方日益密切的交往。这交往，既有政府与政府之间的，更多的则是民间与民间的。因此，两百多年里，无数人类和牲畜的脚印重复着文成公主的脚印。于是乎，在东起长安，西抵逻些之间，一条道路渐渐成形，这就是被我们称为唐蕃古道的那条大唐和吐蕃之间的大动脉。

随着大唐帝国的烟消云散和吐蕃王朝的日趋式微，繁华一时的唐蕃古道渐渐褪去了往日的神光，这条道路两旁曾经商旅如云的城镇开始没落，驿站开始倾覆，古道开始被大半年里总是飘不完的雪花掩埋。今天的唐蕃古道除了一些零星的路段还能看出当初如大唐一样的恢宏与大气外，大多数段落都隐进了历史的尘埃。

结古镇：古道上的繁华驿站

位于青海、西藏和四川三省区交界地带的玉树，是唐蕃古道上的一座重镇。但如果文成公主一行当初选择了从西安到拉萨的直线线路，玉树则远离了这条直线，而唐蕃古道之所以弯曲到玉树，很大的原因在于：这里水草充足，物产丰富，可以给行进中的旅人和他们的牲畜必要的补充。

就距离来看，玉树基本处于唐蕃古道的中心点，这一得天独厚地地理位置，再次证明玉树必然地成为唐蕃古道上最为重要的驿站。在遥远的过去，在大唐两百年间，当唐蕃古道还是大唐帝国和吐蕃王朝之间的纽带时，这里一定是商贾云集，旅人成群。与其他的高原小镇相比，结古镇这个已经萧条的古镇依然有着它独特的魅力。

唐蕃古道横穿果洛藏族自治州的玛多县之后，从群山对峙的巴颜喀拉山口入境，一路经清水河镇、歇武镇，然后渡过通天河，抵达结古镇。穿过结古镇后，古道经行下拉秀乡，涉子曲

YYEBOOK



河，直趋杂多县城，出县城后，翻越唐古拉山口进入西藏。全长两千多公里的唐蕃古道，横穿了整个玉树藏族自治州南部，从玉树人烟相对最为集中、城镇相对最为密集的地区蜿蜒而过，玉树最重要的城镇，基本都处于唐蕃古道上。

墙壁上的唐装：中原向西藏文化输血的见证

恐怕很难再有另一个汉人，在藏区拥有如此高的知名度和如此众望所归的崇敬与热爱了，这个汉人就是文成公主。

时至今日，文成公主的故事几乎家喻户晓，她经行唐蕃古道由长安到逻些的史实也是学者们所共识。但是，在民间，关于文成公主的入藏路线，却还有另外两种说法，即川藏说和滇藏说。

所谓川藏说，即指文成公主由四川入藏。她从长安出发，由蜀道进入四川成都，再从成都到雅安，由雅安经康定和塔公草原，再经德格到石渠，由石渠进入玉树，此后的路线则和唐蕃古道重合。所谓滇藏说，即指文成公主由云南入藏。首先，她从长安来到成都，再由成都到雅安，由雅安进入凉山，再从凉山出川，抵达云南丽江，从丽江经中甸（今香格里拉）进入西藏芒康、左贡，沿着今天的滇藏公路直抵逻些。

但只要看看地图，再结合当时的历史条件，稍加思索就会得出结论：历史上的真实入藏线路只可能是唐蕃古道。川藏说和滇藏说都是靠不住的民间传说——在以牲畜为主要动力的唐代，川藏线和滇藏线都是荒无人烟、地形复杂、气象多变的瘴气之地，我们的祖先无论如何也不可能有

图片故事

郑云峰拍摄文成公主庙的过程十分有趣。当时看守文成公主庙的喇嘛恰巧出去了，郑云峰在庙外等候了两个多小时，喇嘛仍没回来。他发现侧门上的锁锈住了，于是想办法打开锁进入庙内，擅自开始拍摄。这些眼熟的佛像在文成公主庙里呈现的是不同于别处的面貌，正中端坐的大日如来佛竟然穿着红艳的唐朝时中原人的服装，其他佛像也都穿着风格一致的鲜艳服装，看起来十分亲切。正当他拍得兴致盎然的时候，文成公主庙的正门开了，看守寺庙的喇嘛回来了。一阵误会后，喇嘛终于明白了这个冒失的汉族摄影师的来意，不但同意他拍照，还亲自帮他撩开遮住大日如来佛像的帘幔，让他尽可能全面地拍摄。

YY EBOOK

专家评语 **在我看来，玉树的特点是粗犷、奔放。玉树辽阔、坦荡的草原是我最喜欢的，他给我一种心旷神怡的感觉。长江源是中国大河文明的源头，因此也赋予了玉树大河文明的神圣光环。**

吕玲珑（著名摄影师）

那么大的能耐挺进数千公里。只有相对来说条件较好的唐蕃古道，才能是他们的惟一选择。

文成公主入藏之前做了充分的准备，她能够想到的，或者说当时大唐能够提供的，她全都带上了——从人到物，从精神到物质。也就是说，文成公主带到吐蕃的，不仅是随身用的物品，而且是一个强盛帝国文化和经济的方方面面。对文化相对落后的吐蕃而言，这无疑是一次空前的文化输血，而文成公主，正是那个主持输血的“医生”。玉树地处唐蕃古道中心，松赞干布在玉树以东不远的柏海迎接了文成公主后，他们在此成亲并略作休整。因为喜爱玉树的美丽风景，他们在这里停留了整整一个月，从而为后人留下了大量遗址和遗迹。

车出结古镇，溯通天河的一条支流巴塘河行驶大约20公里后，公路拐进了两列山脉之间的山谷。一条清澈的溪水带着雪山的寒意从山谷深处淙淙流出，这就是勒巴沟。进入沟内一段距离，就会看到依山而建的褐红色的文成公主庙。

据说，信佛的文成公主认为自己有惊无险地翻越了险峻无比的巴颜喀拉山是因为佛的保佑，在玉树停留的一个月里，她请求松赞干布在勒巴沟口的悬崖上雕刻了9尊佛像。几十年后，她的后辈，另一位叫金城公主的女子循着她的足迹前往逻些和亲时，必然地途经此地。她发现文成公主遗留下来的9尊佛像已经被风雨侵蚀得不成样子，便令人加以修缮，并在佛像处修筑了一座庙宇，将庙命名为文成公主庙。

今天的文成公主庙里依然是那9尊高大的佛像，正殿的莲花座正中，是一尊七八米高的主佛像。佛像头戴朝冠，两耳佩有垂至腮边的金环，五官端正，眉目清秀，双手垂放腹前，双腿盘坐，神态端庄稳重。在主佛像的两侧，各有4尊高约4米的小佛像立在小莲花座上。尤其引人注目的是，这9尊佛像均身着唐朝的盛装。

文成公主庙所处的勒巴沟，在藏语中意为“美丽的沟”。这的确是一条美丽动人之沟，不仅在于这里有高原上少有的高大树木，松柏间杂，簇拥在沟谷两旁的山坡及公路两侧，更在于这里除了文成公主庙外，还有大量自唐时起遗留下来的玛尼石和十多处石刻。

当地人传说，自从两位公主进藏途经勒巴沟以后，藏族群众为了纪念两位公主，开始在沟里堆放玛尼石，并在悬崖上刻岩画。沟内的十多处石刻，内容主要以佛像、菩萨、香客、瑞兽等为主。这些石刻上的人物，他们衣裙翻飞，形体丰腴，一望而知就是唐时风格。

嘉强舞：源自唐朝的活文物

在结古镇东南数公里的一座山峰上，有一座历经沧桑的古寺，这就是当卡寺。当卡寺的重要之处有两个，其一，它是一座有近千年历史的古寺；其二，它是藏传佛教的分支白教在青海境内最大的寺庙。在这座白教大寺里，一种称为嘉强的舞蹈，活文物般地为我们保存了一些据说源自唐代的蛛丝马迹。

藏区的寺庙每遇有重大活动，除了吹法号和念经外，往往还有带有宗教性质的舞蹈。当卡寺在跳本地传统的白狮舞之后，总是要跳上一段被称作嘉强舞的舞蹈。跳嘉强舞的一般是17位身着汉族宫廷服饰的僧人，据说这舞蹈就是从中原带来的，在藏语里，嘉强的意思就是汉族舞蹈。有趣的是，每逢该寺的大活佛出行，也总是由那17位身着汉族服装的僧人开道。其情其

YYEBOOK

景，颇有点类似于中原地区官员出行时的仪仗。

嘉强舞舞蹈者的汉族服装让人想起了勒巴沟石刻上的唐人服装，还有文成公主庙里那9尊佛像的服饰，它们分布在不同的地方，兴建的年代也不相同，但却有一点共同之处，那就是服饰非常接近，显然是深受唐朝文化的影响——如果不是受到来自东面的内地文化的影响，在一个几乎纯粹的藏区，如何会出现这么多汉族文化的细节呢？虽然只是几个很容易被人忽略的细节，但它仍然以最直接的物证表明：唐蕃古道是一条通往唐代的隐秘之路。

今天的玉树——准确地说其实是指玉树州府所在地结古镇，已经褪去了唐蕃古道繁华时期的神采，它只是青藏高原上的一座并不太起眼的小镇。一如比文成公主晚几十年的金城公主嫁入吐蕃，从而覆盖了文成公主当年的脚印一样，今天的214国道也重合了当年的唐蕃古道。交通要道上兴起的城镇有一个显著特点，那就是外来人口比较多，商业比较繁荣，玉树也不例外。

在结古镇上，我偶然认识了一个姓张的小老板，操一口四川方言，见到家乡人，他显得格外健谈。他说他是十多年前到这里打工的，那时这里正在修一条公路，公路修好以后，他也就习惯了这里的气候和生活起居，再加上和邻近草原上的一位藏族姑娘恋爱了，于是就留在了玉树，在这远离家乡的地方结婚生子。问他还想念四川，还想回四川吗？张老板神色平静地摇摇头：习惯了，哪里又不是生活呢？他吐了口烟圈，慢条斯理地说。在张老板的背后，古老的结古镇渐渐融入了高原上寒冷而威严的夜色，唐蕃古道上的又一天慢慢结束了。

责任编辑／周晓红　图片编辑／何　亮　版式设计／李　晟





图片故事

勒巴沟石刻是文成公主进藏时在玉树留下的遗迹之一，石刻上的佛像从造型到服式均是唐朝风格，文成公主命匠人刻下这些佛像的时候，除了感激佛保佑她一路平安，一定还有传播中原文化的用意。文成公主也许不会预料到，在一千多年后的今天，她和她率领的一行人马进藏的场面能被描绘在布达拉宫、大昭寺和罗布林卡这样著名的拉萨寺庙里，她的进藏和亲壮举至今仍被传为佳话。图为罗布林卡的文成公主进藏图。　　右图供图／普赤

YY EBOOK

景观中心

林芝·南迦巴瓦
在群山的中央

撰文/马丽华　摄影/谢　罡　等



YYEBOOK

今年3月，王建军第一次在春天的时候来到了林芝地区的米林，迎接他的是满山遍野盛开着的桃花。虽然他是一个长期奔波在青藏高原上的摄影人，可他还是被高原上如此强烈的春的气息震撼了。以前，作为一个汽车兵，王建军一般只能在5月份解冻以后才能进藏，因此他一直没有机会欣赏高原上的春色，雪域高原向他展现的，一般都是雄浑和艰苦的一面。现在，在这个开满了桃花的谷地里，他见到了一个他所不熟悉的高原，一个温暖的、秀美的、春意盎然的藏东南。



YY EBOOK





喇嘛宁寺

八一镇往南30公里处的喇嘛宁寺属红教，是林芝地区最大最重要的藏传佛教寺庙。整个寺院形状内呈正四角，外底层屋檐共有二十角，第二到第三层屋檐为八角，佛殿高20余米，内径10余米，上覆金顶，呈塔形，四面墙体分白蓝红绿四种颜色。喇嘛宁寺有著名的莲花生大师践石遗迹，寺内精美的壁画也堪称藏东南一绝。



波密倾多沟古冰砾阜地貌

波密往西十余公里是波得藏布谷地，谷地宽2公里许，历来是波密县的粮仓。在倾多区的宽谷底有零散的冰砾丘阜，高为5–10米，到许木区附近，变成三五集结的连座冰砾阜，高15–25米，再向上到育仁区，变为密集的连座冰丘阜，高都在20米以上。这些不同高程、形态各异的冰砾阜地貌（冬为冰川基碛丘陵）是活动性很强的海洋性冰川留下的。



易贡国家地质公园

位于波密县易贡乡境内，“易贡”，藏语意为“美丽”。在易贡藏布河谷盆地口，有泥石流堵塞形成的易贡湖，湖上因逆温经常云雾笼罩，背衬念青唐古拉山冰川，风光绝美，湖畔原始森林及湖区生态环境保护良好。易贡湖滨有世界上海拔最高的易贡茶场，易贡河谷及易贡湖四周有不少狭长的台地，海拔最低1900米，最高2300米，年均气温为11.4度，年降水量960–1100毫米，冬无严寒夏无酷暑，湿度大，日照不强烈，土壤腐殖物含量高，最适宜茶树生长。2000年易贡湖口的雪山崩塌，如今还可见到泥石流堵塞的遗迹。



巴松错

“巴松错”，藏语意为“绿色的水”。距川藏线318国道49公里，属林芝地区工布江达县，是念青唐古拉山麓一处高山冰碛堵塞湖泊。湖中心有冰蚀小岛扎西岛，岛上有错宗工巴寺，建于唐代末年。岛上的礁石雕刻成了佛像和别致的动物形象。该湖湖面海拔3538米，总面积37.5平方公里，湖水平均深度60米以上。湖水清澈，四周雪山倒映其中，黄鸭、沙鸥、白鹤等飞禽浮游湖面，湖中则游鱼如织，分外宁静。由于湖区四季鲜明，湖水随湖周高大茂密的植被的颜色而变化，景美如画。作为红教著名的神湖，每年来此转经观湖的群众非常多。湖周有不少藏族人家。



来古冰川

来古冰川是典型的中低纬度海洋性冰川，以壮观美丽而著称。来古冰川紧邻然乌湖，包括美西、亚隆、若骄、东嘎、雄加和牛马冰川，因为所有这些冰川都围绕着来古村，所以被人们统称为来古冰川。其中生成于岗日嘎布山东端长达12公里的雅隆冰川最为雄壮，它从海拔6000多米的主峰，一直延伸到海拔4000米左右的来古村边，黑白相间的“中碛”又为它在宏伟之中再添上几分美丽，这在其他的冰川是很难看得到的。

林芝·南迦巴瓦景观中心图

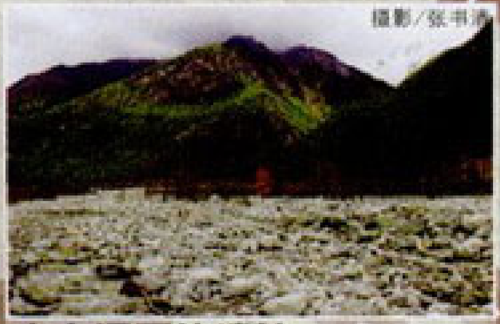
在青藏高原上，藏东南无疑是风骚独具的。这里是青藏高原海拔最低的地区，在喜马拉雅山、念青唐古拉山及横断山的簇拥下，在雅鲁藏布江及其支流尼洋河、帕隆藏布、易贡藏布等众多河流的冲切之下，高峡深谷广布于此。雅鲁藏布大峡谷使得印度洋暖湿气流得以长驱直入，千百年来，热量、水汽以及特有的地理之利成就了藏东南绿色的肌体。在林芝地区，标记旅游景点几乎是一件没有意义的事情，因为这里无处不美，无处不可入画。以雄伟的南迦巴瓦为中心，雅鲁藏布大峡谷、尼洋河谷、帕隆藏布和察隅河谷以及与这些河谷相连的一条条沟谷，如珠链一般纵横交错，织成了一幅藏东南美景地图。起于米林派镇的雅鲁藏布大峡谷主要在墨脱境内，这里有南迦巴瓦峰和加拉白垒峰，有奇迹般的大瀑布，有密匝蔽日的原始森林和神奇的野生动物，还有世世代代居住在这里的门巴和珞巴人。有“西藏江南”之称的察隅则是一派亚热带风光，颠覆了一般人对青藏高原的印象。




摄影/张书清

色季拉山

位于林芝地区八一镇东78公里处，318国道蜿蜒其间。色季拉山是念青唐古拉山的余脉，主峰海拔5134米。这里受印度洋暖湿气流的影响，山青林幽，树木茂密，奇花异草遍布其间。每年4至6月，杜鹃花浩瀚如海；秋天时，山上五彩斑斓，更增秀美。登临海拔4555米处的色季拉山口，可观日出、云海、无际的林海，在天气好的时候，还可以远眺南迦巴瓦峰峻美的雄姿。


摄影/张书清

古乡泥石流遗迹

这里是上世纪50年代初爆发特大泥石流的遗迹区。1953年，古乡沟流域内降雨量不但大而且集中，加上持续高温，造成冰雪消融与洪水增大，一场特大型黏性冰川泥石流在古乡暴发了。龙头高达几十米的泥石流宛若一条黑色泥龙，裹挟着沿河扫荡下来的树木，奔腾下泻，不可阻挡，无情地吞噬了来不及躲开的古乡村140余位居民的生命，冲埋了8户民房及大片耕地。科学估算表明，古乡沟这次泥石流冲出的泥沙石块达1100万立方米，其中大的石块重达200—1000吨。泥石流冲出山口后，堵塞帕隆藏布河道，又形成堵塞湖——古乡湖。


摄影/张书清

岗乡云杉林

波密岗乡自然保护区总面积4600公顷，保护区海拔2700米左右。区内森林茂密，以云杉为主。云杉林长势十分整齐，高大巨树拔地而起，有的胸围4至5米以上，高达80米左右，每公顷立木蓄积量可达3000立方米，约为我国东北林区的3倍；树龄高达300—400年，单株树木的树干木材多达60立方米以上，是迄今所知世界上生产力最高的暗针叶林。


摄影/张书清

波密嘎隆拉冰川地貌

位于波密县与墨脱县交界处的嘎隆拉山口处，有公路直通，分为嘎隆东冰川与西冰川。东冰川长约5.5公里，由东向西流，其冰舌平均宽度400米；西冰川位于多拉热山口北西侧，上限海拔5520米，末端海拔3600米，长约5公里，由西向东流。两条山谷冰川蜿蜒而下，冰川末端伸入到嘎隆盆地中。两侧山地森林密布，在东侧山麓的冰碛垅上，有嘎隆寺庙，香火非常旺盛。森林、雪山、冰川、牧场民居、寺庙，组成了一幅雪山牧区的美丽画卷。

YY EBOOK

西藏林芝地区位于藏东南一隅，总面积为11.7万平方公里。当然这只是二维平面的计量结果，自然地理的三维表面积若要铺展开来何止此数：南部为喜马拉雅尾闾，以北为念青唐古拉末端，作为两大山系地标的南迦巴瓦峰和加拉白垒峰在雅鲁藏布大拐弯处隔江相望；以东则是准南北走向的横断山脉的巨大侧影。群山的中央还是山，林芝境内重山叠嶂。印度洋温暖而湿润的空气沿着雅鲁藏布大峡谷浩荡北上，孕育着、催生出山川万物的多样性：生物的多样性，人群的多样性，习俗、宗教以及精神世界的多样性——覆被着冰雪和丛莽的山褶间，河流经过的地方，生息着西藏本土除夏尔巴人之外的其他所有民族：藏、门巴、珞巴、僜人等等。所以，当行政区划的林芝、米林、工布江达、波密、察隅、墨脱、朗县诸县份一一映入眼帘的时候，各自拥有的历史地理和人文地理的浓郁气息随之弥散开来。对此，我所知道的已是够多，不知道的，更多。在最近的这个夏季里，怀揣了访古探秘的心情，我从拉萨沿着318国道东行，经工布江达、林芝，去往波密；离开国道南行，到达边境地区的察隅。

图片故事

今年的8月20日，摄影师田捷砚终于等来了多雄拉山口云开雾散的日子，他的目标是南迦巴瓦——去年我们杂志评选的中国最美的十大名山之首。实际上，从1998年航拍南迦巴瓦开始，他一直尽量在不同的时间段、从不同的高度和角度来全方位地表现它。直升机9点准时起飞，沿着雅鲁藏布江飞越南迦巴瓦，最后到达墨脱。这条航线非常神奇，10分钟内从海拔5000余米下降到海拔500余米，可以拍到春夏秋冬的景色变换；这条航线也非常艰险，曾经有2架直升机在此折翼。每次他航拍南迦巴瓦，都带有一种对战友无比的怀念与崇敬之情。这张照片是他在老虎嘴上空远眺南迦巴瓦时拍摄的。它看似平常，其实拍摄过程异常艰难。最大的问题是相机，他带的相机受不了从极寒到酷暑的温差变化，8台相机和镜头全部结雾出水。另外，青藏高原的寒流和印度洋的暖湿气流在此交汇，出现强烈的扰动，使飞机经常处于猛烈的颠簸之中。在这种情况下，你可以想象拍摄到这张完美表现南迦巴瓦雄姿的照片有多么不容易。



YY EBOOK



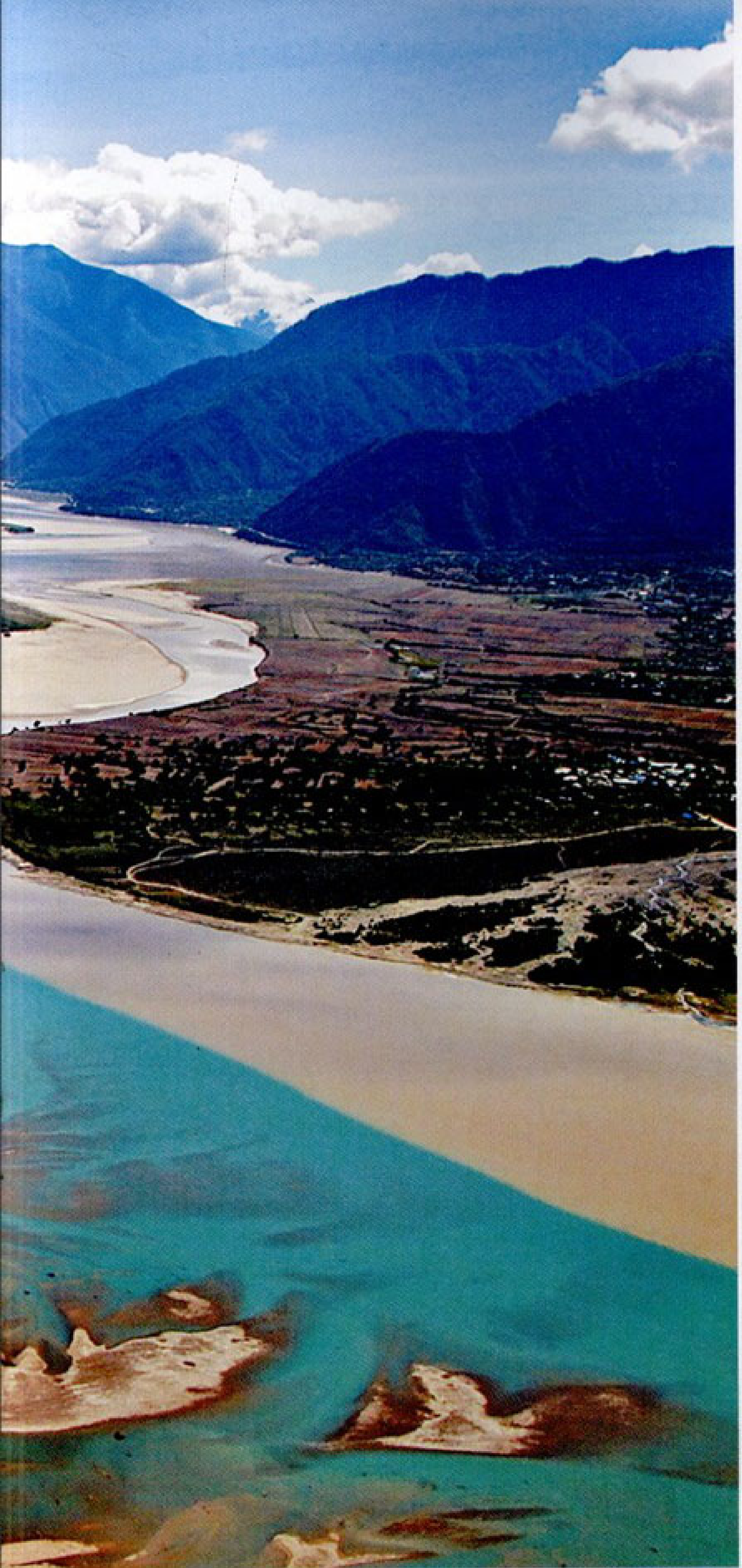
YY EBOOK



图片故事

从米拉山口发源的尼洋河贯穿整个工布江达后，在林芝县昔嘎村与米林县羌纳乡交界的地方汇入雅鲁藏布江。逆流而上的尼洋河水清澈而湍急，雅鲁藏布江水则混浊而缓慢，一清一浊，既对比鲜明又难分难解，如缠绵缱绻的一对爱侣。这里的水面平静而广阔，众多沙洲星罗棋布，气象非凡。在不规则的沙岛滩涂上，覆盖着翠绿的草甸，时有牛羊在上面悠闲地吃草。东北岸边那座层峦叠嶂的大山就是苯教的圣地苯日神山。苯教是佛教传入西藏之前，流行于藏区的原始宗教。苯日神山见证了一段佛苯相争的历史。传说莲花生大师进藏宣扬佛法时，曾在这里与苯教首领阿穷杰博比试法力。莲花生大师调集狂风试图将沿江的村庄和

YY EBOOK



在久远的地质年代里，古旧大陆分分合合，原始大洋此消彼长。当位于地球南端的印度板块脱离冈瓦纳古陆快速漂移北上，历经上万公里行程后，与欧亚大陆相撞，特提斯古海西遁而去，留下现今雅鲁藏布江一线大洋残迹，青藏地区轮廓初现；由于地球内部的作用力，这只“印度筏”继续挺进，速度却明显减缓；与印度板块同样古老坚硬的扬子板块、华北板块和塔里木板块固若金汤。一推一挡间，新生的青藏地体被挤压变形并整体抬升，其中东部地区拧转为南北走向，是为横断山脉，而南部的喜马拉雅地区作为受力最切的前缘，渐成世界高极。

异情异色藏东南

从地质学家所描绘的古地理图景中，我们得知了来自南半球的喜马拉雅地区，当是加盟拼贴在青藏地区的最后一块地体；古生物学家则以在沉积岩中所发现的途经冷—暖—冷水域的生物化石为之佐证。这里不仅有远古化石，还有一系列既古老又新鲜并且生生不已的生命。上个世纪七八十年代，中国科学家对南迦巴瓦及雅鲁藏布大峡谷的科学考察中，植物学家、动物学家、昆虫学家、菌类学家……众多学科的科学家都迭有发现：从天上飞的、地面爬的，到生长于土壤的热带物种，历经寰球周而复始的冰期，在大山的褶皱间，在南来暖气流的庇护下，生存繁衍至今。大峡谷以天造地设的优越，集中了青藏高原大半的物种，自然界在这个狭窄的空间里体现了极其丰富的程度。

南迦巴瓦峰冰雪的王冠之下，身披一袭名为“垂直带谱”的华丽衣衫，俯视着雅鲁藏布大峡谷内外的峰岭和沟谷。多年来我去过东方的日本和西方的瑞士、捷克，走过那些素以美丽著称的国度，感觉到彼此之间的不可比性，感觉到此间并非人工而端赖自然天成的景色美冠天下。

树木一扫而光，阿穷杰博情急之中用巨石压住了这些树，如今这一带的树梢都是歪的，传说就是此次斗法所致。拍摄这幅照片的摄影师谢罡是西藏林芝军分区的副参谋长，在2002年调入西藏部队后，他深深地被藏东南美丽的景色所吸引。几年来，他已经走遍了林芝地区特别是神秘墨脱的山山水水，拍摄了大量人文和地理图片。

YY EBOOK

专家评语 **林芝地区地处印度板块和欧亚板块、太平洋板块的交会复合地区，近南北向的雅鲁藏布江下游河谷、察隅河谷、怒江河谷、澜沧江河谷均构成印度洋北上水汽的通道，使这里成为青藏高原最特殊、最美丽的地方。藏族、门巴、珞巴、僜人多姿多彩的文化，更为“西藏江南”的美景增色。**

杨逸畴（中科院地理科学与资源研究所研究员）

生态学家说过，雅鲁藏布大峡谷内外的峰峦集中了北半球所有湿润气候带的植被类型，在短短几十公里内，从山地热带—山地亚热带—山地暖温带和温带—亚高山寒温带—高山寒带—高山极地带，随心所欲不逾矩，从热带的雨林、常绿和半常绿混交林到山地针阔叶混交林、暗针叶林，乔木生长极限处，是灌木的专有领地，灌木的极限处，是草甸，草甸上方是稀疏的冰原植被，冰原植被之上，是永久冰雪带。有冰川逶迤而下，有珍禽异兽活跃其间，下木生物层层叠叠竞相生长，生物生产量惊人。依据南来暖湿气流直接影响所及，大峡谷地区外延扩大，成为国家级自然保护区的雅鲁藏布大峡谷除墨脱外，还包括了米林、林芝和波密。在2005年《中国国家地理》“选美中国”活动中，这一地区就有五处景观当选，它们是名列第一的美山峰南迦巴瓦，名列第一的美峡谷雅鲁藏布大峡谷，名列第一的美瀑布藏布巴东瀑布群，名列第四的美冰川波密米堆冰川，名列第五的美森林波密岗乡云杉林。

人类是最晚近出现在这一地区的物种，尽管林芝地区迄今考古发现并不多，但从偶然发现的“林芝人”头骨，从相继发现的大批磨制石器中，足以证明四五千年前即有先民生息在此。即使藏族也与别处不同，是来自吐蕃王脉传承的特别的一支，古来即被称为“工布王”统领下的“工布人”。东距拉萨158公里的米拉山，是拉萨河与尼洋河的分水岭，同时也是彼此历史和生活生产方式的分界线。尼洋河谷是工布人的家园，河两岸的山间距较宽，河床开阔，中下游的河心沙洲不时可见，成为该河特色；岸上喜阳植物沙生槐、锦鸡儿等灌木葳蕤，让我每一回沿河而走，都禁不住想到，是阳光充满的河谷啊！随即又会想到，这河谷可真像工布人的性格，安详，和平，与世无争，是阳光工布，可敬可爱如西原。近百年前，工布女子西原嫁给了川军将领陈渠珍，从此忠贞不渝地追随左右。当陈氏于变乱中率部逃离西藏时，她跟从着穿越了严冬的藏北高原，历时二百余日，这一过程中，多亏了西原的勇敢和呵护，使陈幸免于难。可惜的是，行至西安，西原不幸罹患天花身亡。

工布人的服饰歌舞别具一格，连民俗的岁时祭祀也自成体系，例如以麦熟为岁首。服饰的样式简约大气，歌之舞之常以后半拍突起，格外铿锵顿挫。工布人的英武似乎只体现在对付丛林中的猛兽和来犯的外敌中——至今还有称颂百年前工布民兵抗击英国侵略军的民歌流传。两千年里，几乎不闻工布人有何“坏”名声，相反，倒是饱受近邻波密人的劫掠之苦——那都是旧话了。

旧话中还有吐蕃王脉传承而来的尤为特别的另一支，噶朗王统领下的波密土国。山高林深处的小王朝大约从公元二三世纪前后一直延续到上个世纪20年代末，足有一千七八百年历史。之所以坚守了那么久，与山川的自然屏障有关，也与格外强悍的性格有关。其性格也好有一比，俨如东西流经波密全境的帕隆藏布，峡深流急，倾泻而下——今日波密和墨脱两县几乎皆为波密噶朗王的辖地。随着江河的奔腾而下，大峡谷的原始森林中开辟了别样的一种人生。原住民珞巴族，一个以采集、狩猎和刀耕火种维系生存的族群，遵

YYEBOOK



图片故事

这是田捷砚在波密航拍的照片，照片上有山、有水、有冰川、有森林，田捷砚说，这种景象只在波密和察隅才会有。波密境内山和冰川都很多，为了拍摄方便，他们的飞机一直都在山谷里飞。这样很容易迷失方向，因为如果钻错一个沟就可能越走越远，所以，一到这里，领航员都非常紧张。虽然危险，可田捷砚也饱览了旁人难得一见的景致：一路青山绿水，冰川融水形成的众多小湖泊，像一颗颗珍珠散落在苍翠的山峦之间。可是即便使用广角镜，如果飞机在山谷的中间飞，他还是拍不到湖泊，他要求飞行员靠右侧飞，这样就把这里的地形地貌完整地表现出来了。

可是，你相信吗？这位以航拍为主的摄影师，竟然患有恐高症。平时在陆地上，他甚至都不敢站在三层楼上向下望，但是在飞机上打开舱门拍照，他却一点恐惧心都没有了。他自己也无法解释具体原因，最后他把这归结为意志的作用。他说，如果说摄影师是用情感来按动快门的，他则是用他所有的一切，甚至生命来从事航拍事业。

YY EBOOK

循着花开花落的物候历，以绳结代替文字记忆，以对万物之灵的笃信支撑精神世界。在更为晚近的时期里，门巴族和藏族才陆续迁居而来，于是在宗教信仰方面既分而治之又和合为一：有藏地主流的藏传佛教，有前佛教时代本土生长的苯教，有更为原始的攒动着鬼神精怪的万物有灵。就生活方式而言，同样地在最狭窄的空间里体现了最丰富的程度。

前不久，我访问了米林县南伊珞巴民族乡的琼林村。微雨中的山林清爽，高耸的乔木和低矮的灌丛湿漉漉地从路旁闪过，因水分的重量悬浮山巅山腰的雨雾沉甸甸的，鸟儿鸣叫着在山林的这儿那儿呼应。山村的木房里，博嘎尔部落最后一位女巫亚崩，半卧在火塘边牛皮坐垫上，手持长长的烟袋，一明一灭。

老人家，我是你女儿亚依的朋友，很多年前就想拜访您，想从您的口中得知与汉族与藏族不一样的精神流脉，灵魂的何来何往。

“最初世界上一无所有，直到天空和大地结了婚。”传奇的第一章就是如此浪漫啊。

天空和大地结了婚，生下了人、虎、猴三兄弟。由于秉性的不同，他们怎样就各奔了前程。而灵魂这一不死之物与生俱来，惟有一个走向：或升天，或入地，或介于天地之间。与其他民族的观念世界相反，因战争或非战争中被他杀的流血牺牲者居住天界，从此享有用之不竭的仙果佳馔，但他们极易变成嗜血的鬼魂复仇人间；介于天地之间的，是自杀者的亡灵，被认为是最可怕的：上



YY EBOOK

吊自杀的将会像猫头鹰那样恓惶于山林，投水溺亡者则浑身遍布鳞片，游荡于水中。他们或可旁观人间，但人们对之一无所视，是那样的恐怖的永生啊。最理想的归宿在阴间。因老因病自然死亡者，在那里可以和故去的亲人团聚，曾经的鸡啊猪啊牛啊，继续追随主人一如生前。

眼前的这一切都将成为"曾经"。珞巴大巫具有家族基因遗传的特质，老人家于多年前阻止了大女儿出现的征兆，所以她成为最后的一个。而小女儿亚依，就在今天，作为西藏歌舞团一台节目的总编导，正在北京汇演。小木房也是最后的风景了，房前坡下堆满了石料木料，今秋就将盖好新房。

亚崩垂垂老矣，已不可能再演示肢体动作剧烈的法术请鬼驱魅，就用一小碗清水、一把大米，礼节性地为来访者占上一卜。念念有词的同时，依据水中米粒的形状，老人家欣然说道，客人啊你一直拥有好运气，"从前，现在，在我能看到的未来，一直好运气。"她友善地笑说，"你还要带着好运气走过很远的地方。"

波密——被丛林掩埋的古国

从八一镇到波密的国道沿线，是林芝地区生态旅游的经典，沿途修筑了观景台，供络绎不绝的游客驻足欣赏。28年前的初冬时节，我第一次路过色季拉，对满目苍翠中拂荡的松萝丝络记忆深刻；25年前春夏之交再一番路过，色季拉山杜鹃花海的喧闹热烈则令我终生难忘。这一次在夏天的末尾，远望雾中山林苍茫依然，近观松杉灌丛枝叶间有果实姹紫嫣红，只是斯人不再是普通的旅人，翻过色季拉山，我便急切地瞄向鲁朗、东久的山野，从平和的美景中寻找当年征战的痕迹。从这儿开始，就已进入那个存活了一两千年的波密（汉文史料称其为"波窝"或"博窝"）王土了。

有关波密土国的来历，据藏文史书和民间口碑，是在吐蕃早期的第八代藏王赞普被弑后，篡位者把三位王子流放到工布、波密一带，后有一子重新归位做了赞普，波密、工布就成为享有特权的王族世袭领地。波密意即老人——"祖先"，噶朗王是"白色天空"之王，寓意地久天长。波密于汉文史料中频频出现在有清以来，因其扰攘川藏官道，因其劫掠工布百姓，朝廷官兵和西藏地方对之时剿时抚，而每每降而复叛。1910年驻藏川军曾进剿波密，激战数月后铩羽而归；次年借助了边务大臣赵尔丰的锐师边军，终于平定了波密。噶朗王弃城逃至属地白玛冈（墨脱），不意被当地酋长设计杀害。小王朝本应就此覆灭，改土归流后的东久县、波密县并白玛冈一度设治，不意当年底辛亥革命消息传来，波密驻军哗变，四散而去，噶朗王的女婿复辟称王，直到1927年最终被藏军歼灭。

图片故事

墨脱更阿热带丛林当中的吊桥。墨脱又名白玛冈，意为"隐秘的莲花"，是藏传佛教的圣地，佛教徒们均把一生中能去一次白玛冈视为最大幸事。从气候特点上看，这个地区随着海拔高度的不同，热量条件和水分状况发生巨大的变化，从而使这里的植被类型异常特殊和复杂。墨脱是我国惟一具有较为完整植被垂直带的地区，它既是热带植物沿雅鲁藏布江向高海拔扩展的高限和向北延伸的北限，同时也是温带植物向低海拔和向南扩展的低限和南限。更阿热带丛林位于墨脱背崩段北岸，多雄拉到背崩的通道上。这里属典型的热带气候，植被以阔叶林为主。有人说，这世上再没有比到墨脱更难走的路了，但行走墨脱的妙处，也就在这险途中。前往墨脱只能徒步，摄影师谢罡一行从米林的派镇出发，到达更阿热带丛林时，已经行走了4天，四周的热带丛林严严实实，人活像在一个大蒸缸里行走，极度的疲劳与绝美的景色同步刺激着他们的身心。忽然，一丝清凉袭来，谢罡下意识地判断，到更阿河了。他决定在更阿吊桥旁的榕树下组织大家休息，也好让大家在更阿河的水声陪伴中打个盹。

YY EBOOK

专家评语 **我不信上帝，但是面对全球最壮美的林芝，我竟找不出比“my God!”更好的语言来感叹这一造物主的杰作。印度洋暖湿气流所带来的丰沛的水分与热能，使热带气候在此向北推移了6个纬度，造成了南迦巴瓦南坡这一拥有世界最完整自然带谱的山地。但每每当我发自内心地感谢上帝赐给了中国这一无以伦比的神奇土地时，我却不禁为其前程与命运而担忧。但愿我辈与后辈的炎黄子孙们能秉承先人“天人合一”的理念，善待自然，与“纯情”的林芝共荣共存。**

李渤生（中科院植物所研究员）

噶朗王城遗址坐落在现今波密县城以西十几公里处，紧邻318国道，卡达桥西侧山顶。在县委宣传部长扎西罗布的陪同下，我们的车沿着山道开进噶朗村。这个村庄现有60多户村民，从前是为王室服务的近侍臣民，但现在则多有从外地迁来的百姓。停车打听上山的路，女孩子次仁央宗请来父亲，父女俩一同做向导，从东坡向山顶进发。漫山遍坡的植物，以高山松为主，通直高大，齐刷刷直指天穹，高山松下是俗名为青冈树的高山栎，栎树下壅塞着藤萝灌丛和草本植物，地面是经年铺就的松针落叶，腐殖质松软，不见人迹路痕。在一截枯木的根部，一眼望见一株幼年的灵芝。女孩说，此山名斯雅。父亲说，从前为了战备需要，噶朗王把山上的树都伐光了，便于瞭望。还说，到现在村人还崇信王脉风水，盖新房时会从此山取土，从山后噶朗湖中取水，不过象征性地取一些罢了。

透过枝叶的缝隙可望到山后的湖，可以想见那美丽小湖交织着代复一代噶朗王的目光。湖畔草地上有白色马和棕色马漫步。夏季里每逢双休日，县城人会驱车来此“王之湖”畔过林卡，这里已成平民的乐园了。

随着山顶的接近，人工的迹象多了起来：山坡边缘曾经过修整，遗落的方石、条石有打制过的痕迹；断壁残垣上必有后来人张挂的经幡纵横；有煨过桑的炉灶，遍地纸质风马；有临时搭建的祭台，供奉着泥模制作的塔形擦擦。登临最高一级平台，从密匝匝的树隙间目测距离，东西长不过百米，南北宽不足30米，心想这里必为王宫正殿，小型王宫。残存的墙基最高处大致两米的样子，已被草皮厚厚地覆盖了。遗址中最完整的一处房框，长宽各有3米，高约2.5米，条、块石砌，门向东开，看似简陋，初疑为后人所建，细看墙角留有一指厚的白灰墙衣，再看门内一株直径约40厘米、高约20米的高山松，也许与废墟同龄吧。

荒草覆被、苔痕斑斑的墙基以西，百米开外渐渐狭窄呈锐角了。平台之下还有平台，向西延伸，周边土坯的墙体厚约两尺，残存的墙皮三指厚度，总体感觉东西长、南北窄。没听说有谁见过当年王宫的旧照，或有谁画出过平面图之类，不便妄断古建筑的格局样式。

走到遗址的南侧探头张望，近乎垂直的峭壁惟见树冠，可听见下方川藏公路有汽车驶过；走到北侧俯瞰，但见秀美的噶朗湖畔安详的牛马。此时山风呼啸，松涛阵阵，我们坐在昔日王宫的墙垛上，听次央的父亲讲述噶朗王的故事：拉萨的噶厦政府发来一纸公文，欲征波密人的税赋，上盖一枚好大的图章。噶朗王一见动了怒气，回函拒缴的同时，用一只竹筐蘸了红墨，以筐底作纹章，盖满了巨幅藏纸的一页。

历史俱往，无论激荡人心还是令人扼腕，昔时王廷连同王者的强悍与傲慢，都被时间以丛林荒草的形式掩埋，若无其事。一般说来，王朝兴亡相对于大自然的变迁往往显得短暂，但是呢，这个深藏于密林中的小王国居然长寿到千几百

YYEBOOK

年，不啻一个人间奇迹。须知相邻不远的易贡湖曾为美中之美的风光，也只存在了短短百年：1902年的一次冰川暴发由河而湖——冰川堰塞湖；2000年又因一次冰川暴发溃堤而下，复由湖而河，并将沿途的绝色美景荡涤殆尽，遗落一片狼藉——犹似昙花一现，一现只在百年。

波密的历史寻访溯波得藏布而上，直到倾多乡的倾多寺。那里曾为1911年波密戡定后的驻藏官兵统领部，辛亥革命后“波密兵变”之地。再早上十年，在1900年，驻藏大臣文海、裕钢曾一度招抚过波密，在倾多宗门首挂起“清风远被”木质匾额，并书撰楹联，一派升平景象。不曾想十年后又是一番较量，战火再起。我对那场百年前的波密之战熟稔于心，每想起心情格外复杂，王道与霸道一字之差，却意味着和平共处或血流成河。在涉笔过的这段历史故事中，我对波密噶朗王的遭遇多少心怀了同情。我这样想象过王宫与王者的形象：噶朗王城依山傍水而建，摹仿吐蕃先王在山南的第一座宫殿样式，高高大大、王者气派。噶朗王端坐于王宫大殿上首的虎皮坐垫上，王者之风。噶朗王时常离开王城，在头插雁翎的扈从的簇拥下，巡游上中下波密。波曲龙珠六域王土，长达千五六百里，宽约上百里，十万波密黑头百姓仰仗着他的庇护，敬奉他如人间之神。噶朗王在他狭长的领地上走来走去，每到一处，百姓们便俯身跪拜，一片欢呼：“噶朗杰布！噶朗杰布！” ——白色天空之王！白色天空之王！

倾多寺住持白玛益西指点着旧时宗政府大门上方悬挂匾额的地方，说钉子尚在。早已不知去





向的楹联所镌刻的内容，是从一则档案中查到的：

博览山川虽此地僻处蛮荒今得拓开增地利

窝成安乐愿众生习除獉狉永遵教化附天朝

“清风远被”匾额右上方为“光绪二十六年九月下浣”；左侧为题匾事由：

考博窝古称野番三面界藏属境惟南一面与貉貐貘三族接壤再南直通东印地但素宗佛教未经王化去岁冬经 前文（海）大臣奏请收抚之今年夏朝廷复命本大臣督办善后派员到博窝妥为安之此事竣该番众来乞额联其意藉以增蛮荒之色亦以表向化之诚也故允其请因而记其事

然乌湖春夏秋冬走过

欣赏然乌湖美景的最佳季节在深秋，其时湖水清澈碧蓝，湖畔山岳色彩斑斓；夏天就逊色多了，湖水浑黄，周边山色单调。就这，五年前的夏日里在湖边遇到一车广东游客，那群人主动停车，急切表达感受，说然乌湖真美真美，激动得语言贫乏，惹得我们这伙西藏人窃笑不已。其实那一天时阴时晴时雨，然乌湖绝对没能显示出最佳景色。

318国道的柏油路面东西向穿过然乌镇，继续南行的是去往察隅县的沙土路。记不得多少次路过，初次谋面在1978年冬季，有新雪覆盖。只有2001年那次不是路过是专访，沿了东侧湖岸走过一遭。

然乌湖地处念青唐古拉山脉东部尾闾与伯舒拉岭西侧结合部，狭长带状：湖面总面积10平方公里，沿岸从上源的阳湖到下方然乌河出口处倒有26公里长的距离。湖面时宽时窄收放有致，依据山形地势任意随形。极宽处烟波浩淼，尚可称之为湖，极窄处数十米十数米，只好说它像河流。湖对岸的山体形神也迥然不同：下方越是接近出口处，植被越密实以至于不见山体本色，下方然乌河是因湖名而河名的当地说法，正式名称为帕隆藏布，然乌湖即这一藏东南名江之源。帕隆藏布西南流向喜马拉雅，滔滔涌入世界之最的雅鲁藏布大峡谷。上方阳湖临水之山则披挂着冰冠雪袍，不见土壤，嶙峋巨石被经年累月的冰川之水冲蚀成褶皱沟壑，灰色山体上难见植物生长，根据西藏人传统的神山标准，此山应为神山。果不其然，是一座名为多吉珍珠的神圣之山。听说过源头的来古冰川如何壮观，冰舌如何探入水中，湖面如何漂浮着冰块，如何如何地出神入化，只是至今无缘一见。

冰川未见，著名的然乌瀑布、然乌温泉也未见。而且凡公路畅达处，乔木也少见踪迹，只见灌丛密布，将及人高，缀满黄色的白色的繁花，似锦如绣，是金露梅和银露梅。听说曾有专家来考察过，惋叹说若是早年注意了生态保护，保留了原始森林，那么然乌湖将更完美，价值会倍增

YY EBOOK



而成为旅游绝品。

大约出于同类原因，湖对面的阿里村采取了一个极端措施：谢绝架桥通车，惟一的交通工具是三根木头捆扎而成的木筏，若与外部交流，只凭摆渡往返。如此一来，果然杜绝了外村人来阿里村的领地上砍柴、放牧的可能。我站在此岸的高崖上目击一只小小木筏在暴涨了大水的湖面上缓缓前行，心想这一闭关锁国式的自保举措固然奏效，但未免也给自己的生活带来了不便。

专家评语

大自然对于林芝恩宠备至，它集雪峰、冰川、峡谷、瀑布于一体，缀山花、林海、草甸、田畴于一身，它把从极地雪原到热带雨林的超级美景揽括在一起。它的美，不是“西藏的江南”所能表述，它的山山水水，也非“东方瑞士”这样的称号能够企及，只有走过地球上的角角落落，才能感悟它的独一无二。

章铭陶
（中科院地理科学与资源研究所研究员）

图片故事

洁白的雪山、绿油油的草场和青稞地、蓝得透明的湖水、可爱的木板房，这里是世外桃源吗？这里是然乌湖畔美丽的藏族村寨——瓦村。然乌湖是这样的一个湖，只要你走近她，你就永远离不开她了。摄影师王建军就是这样，因为然乌湖这种致命的吸引力，让他每年都要去赴一次与她的约会。

然乌湖位于八宿县城西南面89K的川藏公路边，它是雅鲁藏布江支流帕隆藏布的主要源头，湖水的上游是著名的来古冰川，冰川一直延伸至湖边，每当冰川融化，融水便注入湖中。王建军说，每次来到这海拔3800多米的高原圣湖，浮躁的心就会立刻沉静下来，俗世中所有的烦恼仿佛都被晶莹剔透的湖水洗涤殆尽。这湖水，莫非有着某种魔力吗？

YY EBOOK

看似过日子很经意的阿里村人居然也曾犯过一个令人啼笑皆非的错误，并由此丧失过部分领地。然乌镇对面那座绿意盎然的帕日山据说古来即属阿里村，现在却只能与然乌村分享了：从山腰处一分为二，其上草甸地带供阿里村放牧，其下森林部分供然乌人砍柴。这一改变发生在不足百年前的藏政府统治时期，某一年帕日山起了火，藏政府派人追查，扬言要罚款。阿里村一听很紧张，慌忙回说那不是我们的山；然乌村一听心中窃喜，连忙回说这是我们的山，我们愿交罚款。藏政府收了罚款扬长而去，阿里、然乌二村为此山的归属争执不休，大约后经高人从中调解，就成了今天看到的一分为二的格局。

格鲁派的休登寺建在湖东侧小山上，但是废墟多于新建。从前休登寺规模较大，曾有过131位僧人的历史，寺院职责除了为当地人的来世服务，现世的功用在于提供风调雨顺的保障，确切地说，是在庄稼需要雨水的时候祈雨。相传如果在神山下的神湖中打鱼天就不下雨，所以休登寺同时负责保护鱼类。这座寺庙“文革”中被拆毁解体，“文革”后恢复时有18位僧人，30年间来来去去，现仅有13人。一个多月前又因虫草季节放了假，只留下一位僧人守门；我们来到的那一天，那僧人恰好被人请去做法事了，临时找来一位俗人亲戚看门。所以一位僧人也未见，只见该寺一小院落，小院里一小主殿、一小经堂、一小灶房和一排僧舍小木屋。在比小院落更广大的遗址上，默立着高高低低的断壁残墙，一群野鸽子扑喇喇飞过。山顶正处于鸟瞰的视角，可以放眼大效果的湖山景物，湖畔青绿的庄稼地、庄稼地里星散的农舍。若是开发了旅游，这座寺院理当重新整修一番。这虽然有违于自己一向的“古迹其实是不可修复的”观点，但一涉及到旅游，就另当别论了。旅游的要义是突出特色，顾及大众兴趣，投其所好。

然乌湖四周共有24个自然村，均为半农半牧，山青水秀的环境中，却是比较贫困的生活常态。往返经过然乌村，一直看不见房屋的轮廓，所见者尽是灰黑陈旧的刺巴柴堆成的院墙，终于忍不住了，想看看刺巴柴院内的人生。随意走进一家，真奇怪这儿不像藏东一带时常可见的两三层民居阁楼，而只是一层的平房，原木的构成，材料很棒但很粗陋，室内光线较暗，幸好有电灯。外间牛圈，里间人住，人畜共居是欠科学卫生的传统。当下在少数民族地区旅游的时髦方式是家庭旅馆，看来此地距离甚大。“发展”这一主题在此地很不平衡，然乌村55户，传统的生存外貌下，是大半家庭拥有电视机和拖拉机。然乌镇建了一个400千瓦能力的小水电，供应全镇和然乌、然那两个村庄，冬天枯水季节电力不足，夏天丰水季节电力有余，镇上正打算将电线再扩展到四个村庄，同时采取措施鼓励夏季烧电炉，以节省燃料资源，也避免发电机夜间空转。

我们沿国道一直走到然乌河的出水口，下游湖段明显地美于上游。一漫坡的松树林，从山顶跨过公路伸展到湖边；目光掠过微风涟漪的湖面，对岸山色青青，从山脚到山顶一色的绿，只是绿得层次分明，古老的云冷杉是深色墨绿，纵向沟壑间则是次生阔叶林的浅绿，这样深浅明暗的条纹匀称分布，如同大自然刻意为之，精致典雅。伴随着由湖而河的流水喧响，河对岸奇石错落，石缝间挺立着同样经典的树冠树干，雨后格外清新。

湖心小岛是作为眼前美景之最美装饰而存在的。微风涟漪的湖水簇拥着一个小小岛屿，小岛上树木葱茏，静静地泊在那里，如同点睛之笔。湖心岛是一方神圣之地，相传生长着一百种植物。树阴中看不见的地方隐藏着一座小庙，是附近村庄供奉的司水的地方神祇鲁杰布。在以往的岁月里，村人划着小船前往小岛小庙，烧香

YY EBOOK



图片故事

王建军拍摄的高耸入云的松多巴热雪山。从波密县城出发，沿川藏公路东行40公里，就到了松宗镇，松多巴热神山就坐落在镇东边。这座神山为世界著名的十三大圣地之一，山上有据说是莲花生大师曾修炼过的溶洞和格萨尔王的石像，文成公主也曾来这里朝拜过。民间传说，绕这座神山转一圈，即可成佛。这张照片上云雾缭绕的盔甲山是松多巴热神山的主峰之一，它原名阿里措日，这座山接近山顶的部分全部由石板岩层构成，岩层长而分明，经风化形成若干长长的台阶。每年夏秋季节，当积雪在石板崖上化掉一部分后，远远望去，山顶的条纹很像古代兵将所披盔甲上的花纹，所以又叫盔甲山。王建军却觉得，它更像一个披着海魂衫的水手，英勇无敌，雄伟非凡。

YY EBOOK

供奉，天旱时去祈雨，水大时去求晴。总之鲁杰布的职能是负责双向调节，完成农业社会的传统理想，确保一方粮食丰收。

观赏然乌湖景色最佳时节在秋色斑斓之季，积雪的冬季另有一番韵味，春天当有杜鹃烂漫，那三个季节我从然乌湖畔一一走过，只是此刻已全然忘怀，脑海里只剩下此番盛夏的然乌湖之旅，山，湖，小岛，雨雾笼罩下浑然一派厚重的绿意，每每想起，不期然竟感觉到倏然掠过心头的一丝疼痛，不知所为何来。

……

五年前的然乌湖之旅已成半旧的记忆，这一次去察隅，往返途中皆在然乌镇上用午餐，只觉得小镇镇容和餐馆较之上次所见体面多了，游客骤增。一群北京来的年轻人嚷嚷说，然乌湖真美，我们住了一晚还要再住一晚。我就搭话说，秋天、冬天还要美呢，就是现在，再往前走走看，更不想走啦！说话的时候，有意识地体会了一下心的位置，那儿已不觉疼痛。

察隅苍翠

告别然乌湖继续南行，翻过德姆拉山便是察隅县境。依山盘绕的沙土公路总是沿着桑曲河而行，眼见由冰川融水的溪流，接纳着沿途而来的支流，渐就浩荡开来。桑曲河与然乌湖共同着一个源头，那就是贡日嘎布雪山群中四下披沥的冰川。当桑曲河下行至县城附近，与阿扎河、拉曲河合流，即成颇具阵容的察隅河，直线南流境外，汇入布拉马普特拉河支流鲁希特，终与雅鲁藏布殊途同归：海洋，孟加拉湾。

察隅之行来自多年的愿望，在进藏30年后终于梦想成真。但这一次行色匆匆，只来得及从海拔5000多米的德姆拉一气下到1600米的下察隅。同在印度洋暖湿气流的照拂下，比照大峡谷腹地遮天蔽日的原始森林印象，地处横断山脉与喜马拉雅边缘缓冲地带的察隅，山林、河谷、田畴、村舍，似乎疏朗开阔许多。尤其低海拔的下察隅，遍山的油桐、芭蕉、竹林、水稻田，簇拥着亚热带风光扑面而来。察隅由此自成世界，早在上个世纪70年代就因拍成《西藏的江南》而闻名遐迩。如今察隅人仍以“雪域小江南”作为旅游品牌。如前所述，我本人对所谓“江南”、“东方瑞士”之类比附，一向持保留意见：不可比，江浙一带小桥流水的秀色可餐不宜比，谁身临其境比较过，就该明了。两两相比有道理处只在于，较之高原面上的干寒农牧区，边缘察隅好一似神州大地北方与南国之别。

边缘察隅百年前曾隶属科麦宗（县），后改称桑昂曲宗，清末由边务大臣赵尔丰设立过杂瑜县，为期一两年。在前述的波密之战前后，这一带同样发生过一系列惊心动魄的故事。在县城附近的半山腰，共生着一冷一热二泉，苍松草棵掩映中，有巨石镌刻了赵氏部将程凤翔手书一诗：

宣统庚戌仲夏

水火二气 阴阳之义 天炉地冶 融成妙谛

山左程凤翔书

自19世纪末叶，占了印度又占了缅甸的英人，开始北上逼近中华领土，大清国陡然发现有疆无界的弊端，边政骤感危急。到20世纪初年，赵尔丰奉命在川滇藏边区推行改土归流，

图片故事

今年8月下旬，谢罡从察隅赶往下察隅。那是个微雨的清晨，雨中的察隅河如梦似幻，让人如行画中。快到清水河时，他看到一层轻纱般的薄雾，飘浮在不规则的滩涂上，萦绕在苍翠的亚热带丛林间。莫非到了仙境？几乎是下意识地，谢罡按下了手中的快门，我们也因此得以看到这幅绝美的察隅晨雾图。

察隅河起源于察隅、八宿交界的德姆拉冰川，流经古玉、察隅、下察隅，进入印度平原。它纵贯整个察隅峡谷，两岸植被茂密，并随海拔高度的递减而更加郁郁葱葱。

YYEBOOK

山东籍的边军后营管带程凤翔本是赵氏麾下一员骁将，从川西经盐井一路剿抚并用，直奔察隅安营扎寨。一面派员勘察边界，清查户口，招抚山林各部族，一面安民告示，建政设治。史料中提到，程部以兵代工，从漆树采漆，以构树造纸，开采银矿，向当地推广水碓加工稻谷，并开办了一所官学。1911年，清王朝统治的最后一年，时任科麦县委员（即县长）的湖南籍官员夏瑚，因耳上长一赘瘤得一雅号“包包老爷”，带上当时最先进的留声机、望远镜和大批食盐绸布茶叶等礼品，奉命前往“野人山”即主要为僜人、珞巴聚居地区广行招抚，从察隅出发，南下亚必曲弄，西行至杜莱曲，沿河北上至当哈工……

依据这段史实，我曾写过《包包老爷西抚记》，后来收进《如意高地》中，如今到达实地，遂多方打听。曾担任过县武装部长的僜人格罗东·松鸟正好听老人讲过，程营曾翻过知拉山，到达僜人居住区的大宗堡，召集附近村庄的头人和老人代表开会，发放了食盐、羊毛和茶叶，并向每位头人颁发了委任证书一份，确认归属，皆为大皇上子民了。从知拉山退回后，程营便长期驻扎在日马地方，再后来，也许是在民（国）元（年）藏乱中，也许是在1918年的康藏纠纷中，官兵沿着拉曲河撤走了。

察隅县委副书记丁增和退了休的原县政协副主席郑（他特意解释说，“郑”是藏语思念之意），均是察隅藏族，他俩补充了听来的结局：程营翻山越岭撤至察瓦龙一带，藏政府下令当地16岁至60岁的男子组织起来围歼，结果程营全军覆没。老人们讲过，只要抓到官兵就装进竹筐，投入怒江。丁增分析说，这与封建



专家评语 无论你取道川藏线，越三江（金沙江、澜沧江、怒江）西进帕隆藏布峡谷地带，还是由拉萨越米拉山口东入尼洋河谷地带，你会立即面对着绿的天地，花的海洋。林芝东边的帕隆藏布峡谷地带绿得有"仙气"，罕见的密林壮丽瑰伟，那份极静、极净之美，使人有超然物外之感；西侧的尼洋河谷地带则绿得有豪气，这里有雪山、密林的映衬，有大江大河的滋润，江天寥廓、大气磅礴、壮丽多姿。

徐凤翔（北京灵山生态研究所教授）

王朝的军队平日里滥杀无辜招致民怨有关。但是也有幸存者流落当地察瓦龙，一位四川人名叫大清的，靠做小买卖维生，活到上世纪60年代病故；很奇怪还有一位女兵受了伤留下来，改名加宗，与当地人生了后代，现今第三代也年过半百了。

至于程凤翔的结局，当地人就不知道了。民国年间他被派往江西烧窑，造出的酒器名"程瓷"。至于"包包老爷"夏瑚，当地人更无记忆，皆因其人任职不过一两年时间，任中大部时间用于西抚野人山。而他走过的地方，从亚必曲弄到杜莱河、当哈工，连同程氏到过的大宗堡，现今皆为非法麦克马洪线以南的印占区了。30年前中国社会科学院曾派调查组前往察隅县进行民族考察时，还发现了一份汉文委任书：

宣统三年十月

钦加五品衔赏戴蓝翎管理桑昂科麦夏

为各路保证百姓公举谢定增为中路第二村长

有意思的是，那一次调查中，专家们搜集到招抚那年出生的僜人孩子，多有取名为"程大人"、"大老爷"和"作叶（僜语秘书）"的——招抚前功尽弃，口碑留了下来。

这段往事说来惨烈，交织着中央与地方间、民族间的恩恩怨怨，迄今留有或显或隐的伤痛，未解的纷争。下察隅南北双方实际控制区的僜人约有两万，而今上、下察隅仅为其中的两千多人。这个身材普遍矮小的人群从前顽强地生息在深山老林，生活的贫困和简陋可想而知，因而被其他民族贬称为"野人山"上的"那哄"（大耳孔，因僜人从前喜戴藤条耳环，致使耳孔奇大）。对此，谦恭的僜人以传说作解释：古时有棵金树，人们用了8年时间才将其砍倒。结果金树倒地时滚落在平原的汉地，所以汉地成为富裕之地；金枝金叶散落在高地的藏区，而僜人所在处只剩下渣渣屑屑了。



图片故事

左：一位珞巴妇女正在织布。珞巴族妇女善于手工纺织，织布时，妇女席地而坐，经线的一头拴在自己的腰上，另一头拴在对面的一根木棒上，纬线绕在竹木梭上。操作时用双手持梭来回穿行，如此周而复始，一块柔软保暖的手工布便织成了。珞巴族制作衣服的原料，主要来源于一些野生植物表皮所提取的纤维。

中：这个门巴女子正用铝勺给客人斟曼加酒。2005年8

天空淅淅沥沥落了一阵雨，松鸟坐在下察隅的莎琼僜人民俗村的餐馆里，陪我欣赏过僜人的手抓饭、曼加酒（鸡爪谷酿的酒），讲起创世神话和祖先传说。创世神名叫德绕高，面对当初世界的泱泱大水，他以八根柱子搭起棚架，先是铺上煤块作大地，但是煤燃烧起来；再用芭蕉叶将火压灭，铺上土壤。使命完成后，德绕高的故事也就结束了。

祖先神阿加尼，身形矮小，挎在肩头的刀直拖到地面，但他勇敢。为了开创家园，他抡起木槌夯平了山头。只是由于突然的变故，这项巨大的工程未能完成，所以现在只有德久以下的山地是平整的。阿加尼还是一个智慧的人，与他的猴子兄弟斗智的故事有一个系列。僜人认为人是由猴子变化而来，猴子兄弟由于懒惰和不思进取始终只是猴子。族源传说中还有一个有利于民族团结的故事：阿加尼生了四个儿子，长子住在产粮的平原，变成汉族；次子住在雪山下，成为藏族；三子住得不远，是珞巴族；四子住原地，就是僜人了。四兄弟分家时本来给小弟留下了财产，但家畜四散而去成了野牛野羊野猪；分家时本来留有文字，但自从小弟饥不择食地把写了字的纸吞吃了，僜人就再也没了文字……

曾为军人的松鸟退役后还做过下察隅镇的党委书记，现在退休了又在家乡栽培兰花，正准备将一亩扩展为10亩，取了个好听的名字“兰





月2日，谢罡应邀去墨脱村的门巴人家中做客。刚一进门，热情好客的主人就给他端上一杯曼加酒，他尝了一口，味道淡淡的、甜甜的，很像南方的黄酒，于是，他爽快地喝完了第一杯。哪知，门巴人的习惯不是一杯，而是要喝一勺，而每勺盛酒足有1斤。而且，主人家的每个人要轮流敬客人一勺。那天，性格豪爽的谢罡自己也记不清究竟喝了多少。曼加酒是门巴人家中的必备之物，男女老少都把它当作饮料来喝。它是用当地特产的鸡爪谷酿造而成。门巴人熬煮鸡爪谷时，是在屋外用石块搭设简便的露天灶文火细煮。据说这样可以吸纳大自然的灵气，使曼加酒味道更为甜美香浓。

右：这位正在点烟斗的男子是位僜人。僜人主要分布在下察隅一带的额曲、察隅曲、格多曲和杜莱曲流域。我国境内的僜人只有1400多人，他们有自己的语言，但是没有文字，不属于56个民族范围。僜人身形一般较瘦小，男子习惯裹头帕，随身佩带砍刀。他们信仰万物有灵，有杀牲驱鬼的习俗。

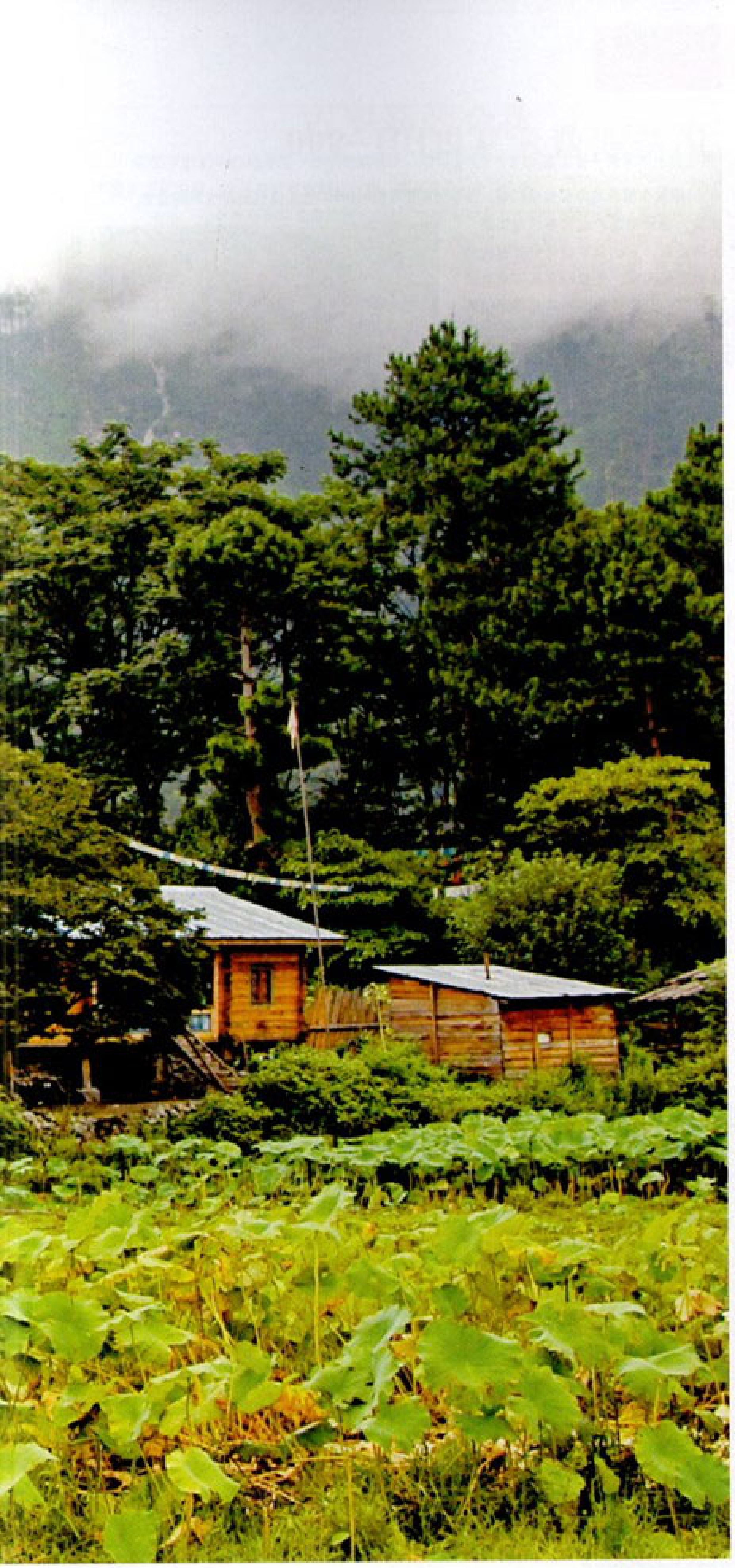
YY EBOOK



图片故事

大片的荷塘和茂密的植物簇拥着下察隅僜人村落的吊脚楼。今年8月下旬，谢罡应僜人头人阿鲁松之约前往下察隅去感受僜人的生活。他们从4600米的德姆拉山口下山，来到海拔不足1000米的下察隅，一路上高程递减，察隅河两岸的植被也愈加茂密。他们的车里刚才还在开暖风，不久却要开冷气了。到了僜人村，打开车门，一股暖热的气流向他们迎面扑来，映入眼帘的是一大片翠绿的荷塘，一个个的吊脚楼就散落在这一片绿色之中，让人恍如置身江南。在雪域高原上看见荷花，不由令人称奇。这种亚热带风光得益

YY EBOOK



于察隅特殊的地理条件。察隅河谷的水汽通道作用让孟加拉湾的暖湿气流得以进入，使这里年平均气温达到5摄氏度以上，年降雨量更是高过1000毫米，丰沛的降水、密布的河流和随处可见的稻田，让察隅成为名副其实的"水乡"，不是江南，胜似江南。

园"。将来不是作为切花，是以盆栽推销到内地去。对此松鸟满有信心地说；他已专程前往成都考察过市场。小雨停了，满山青翠云遮雾绕，这位兰园主人陪我在僜人新村绕行一周。从前在深山以树为巢的后代们住上了讲究的新房，全村52户中有42户兼营了家庭旅馆，以上千亩芭蕉林做观光区，吸引了越来越多的国内外游客来此体验民俗风情。

察隅之行只是匆匆一瞥，察隅还有看不尽的风景听不完的故事。在这里，我却忍不住想要披露一件趣事，说明在21世纪的今天，现代交通史上尚存这等特例个案：该县察瓦龙乡曾因位于滇藏间茶马古道必经之地而在历史上声名喧响，只是在古道被废弃的半个世纪里方才归于沉寂。从地图上看去，县乡之间直线距离不过百余公里，设计公路里程也就220公里。不通公路，从县城骑马，更多需徒步，要翻越大山4座，费时8天。察瓦龙的那一边，紧邻云南省贡山独龙族怒族自治县，去年6月间百余公里远的公路先行修通，于是县上便有车绕行前往——北上然乌，经过西藏昌都地区的八宿，南下左贡、芒康诸县，过怒江、澜沧江、金沙江，在云南省境，经迪庆、丽江、大理，在怒江傈僳族自治州急转北上，再渡澜沧江，沿怒江抵贡山。这一绕越费时五六天。一年多来，不止一车一行如此走过。

当丁增书记历数这一行程时，作为听众的我始而瞪大了眼，继而捧起了腹。

好在这一县乡直达公路正在修建中，再过两年，就不必如此劳民伤财了。

在群山的中央看尽了山，察隅之行有一样意外收获，傻瓜相机，业余水平，把雨后察隅雾中青山的绰约风姿，拍成了含蓄而美极的国画效果。

责任编辑／耿菲琳　图片编辑／王　彤　版式设计／李　晟

YY EBOOK

全球通 香港漫游资费下调 9月1日起“瘦身”70%



从9月1日开始，中国移动全球通全面下调香港漫游资费.所有的当地网络都将以统一的价格提供优质的通信服务，最高优惠幅度达到70%。

此次香港漫游资费降低的具体内容为：在香港漫游的中国移动客户拨香港本地号码及被叫分别为1.19元和2.19元/分钟，拨往内地为3.99元/分钟，发送移动短信1.19元/条，使用GPRS为 0.02元/KB。自此，香港漫游通信资费迎来了有史以来最大幅度的降价优惠。这是继今年7月1日全球通推出统一资费举措后，中国移动通信在旅游黄金季前为全球通客户献上的又一份厚礼。

诺基亚蓝牙耳机BH-900

即使在嘈杂的办公室或机场，诺基亚蓝牙耳机BH-900也能提供清晰优异的通话体验，使您与客户或同事尽情沟通，无拘无束。它的数字信号处理器能消除噪音和回音，伸缩杆可提高麦克风的音质，是商务生活中高品质的便利之选。



- 喧闹的环境中音质依然卓越
- 带有数字信号处理器(DSP)
- 滑杆式麦克风
- 蓝牙无线技术

体验优雅，驾驭优越 ——轩逸隆重上市

东风日产新一代优雅轿车轩逸于8月24日正式上市并在各专营店正式发售，“优雅共享 逸动流畅”试驾轩逸有礼活动同步展开。轩逸是一款由最新技术打造的全新中高级车型，也是全球首次搭载CVT无级变速器的2.0L车型，还装备有高级皮座椅、智能钥匙、天窗、巧变多功能中央扶手等众多人性化装备。轩逸在预售期间就是凭借着过人的高性价比，取得客户的一致青睐，目前已有意向客户约为15000人，下订顾客高达5000多人。据悉，轩逸已全面交车，有意向的客户可以前往东风日产专营店试驾，更全面体验轩逸的各项优越性能。



东风日产全力打造 国内首款“休旅车”——骏逸

继轩逸成功上市之后，9月20日，东风日产在北京发布了06年的又一款新车——骏逸。骏逸是新一代日产全球车系中的首款车型，也是日产历史上第一款先于其他任何全球市场，在中国首发的车型，更是中国汽车市场上出现的首款以家用为目标的“休旅车”。所谓休旅车就家用轿车与多功能车的结合体，它既拥有家用轿车的舒适性和操控性，又具备了多功能车的超大空间和安全感。骏逸将于11月份北京车展期间正式上市，届时将会公布有竞争力的价格，国内的消费者可以拭目以待，亲身体验休旅车带来的全新感受和东风日产特色的人性关怀。



手机新媒体正式开通
请用手机访问
中国国家地理免费手机网站
http://wap.mycng.cn
随身携带的
中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY



YY EBOOK

古罗斯的金秋

在俄罗斯的中心地带有一些独特的城市，它们在俄罗斯的历史上占有重要的地位，拥有丰富的文化古迹。将这些城市连接在一起，就形成了一个“金环”。

“金环”是一条环形的旅游线路，包括了古代罗斯东北部的一系列古城：莫斯科、谢尔吉耶夫波萨德、亚历山德罗夫、佩列斯拉夫尔－扎列斯基、大罗斯托夫、雅罗斯拉夫尔、科斯特罗马、弗拉基米尔、苏兹达里、古希赫鲁斯塔利内、伊万诺沃、卡利亚津、雷宾斯克、乌格利奇、尤里列夫－波里斯基。

该线路一年四季都能吸引游客，但秋季的美景更能让它大放光彩，正由于“金色”的光辉使它开始显得格外异样。位于金环城镇之中的众多东正教修道院和教堂，独一无二的俄罗斯十二世纪至十七世纪的建筑群，无不在秋季给人留下难忘的印象并被永久地保存在记忆之中。

在金环的建筑和历史遗迹中，被列入联合国教科文组织《世界遗产目录》的有：

· 谢尔吉耶夫波萨德城中的圣三——谢尔吉耶夫修道院建筑群。

· 苏兹达里城中的内城、巴科罗夫斯基修道院、斯巴沙——叶辅米罗夫修道院。

· 哥达科斯城中的鲍里斯和哥列巴教堂。

· 弗拉基米尔城中的乌斯别斯基教堂和德米特里斯基教堂。

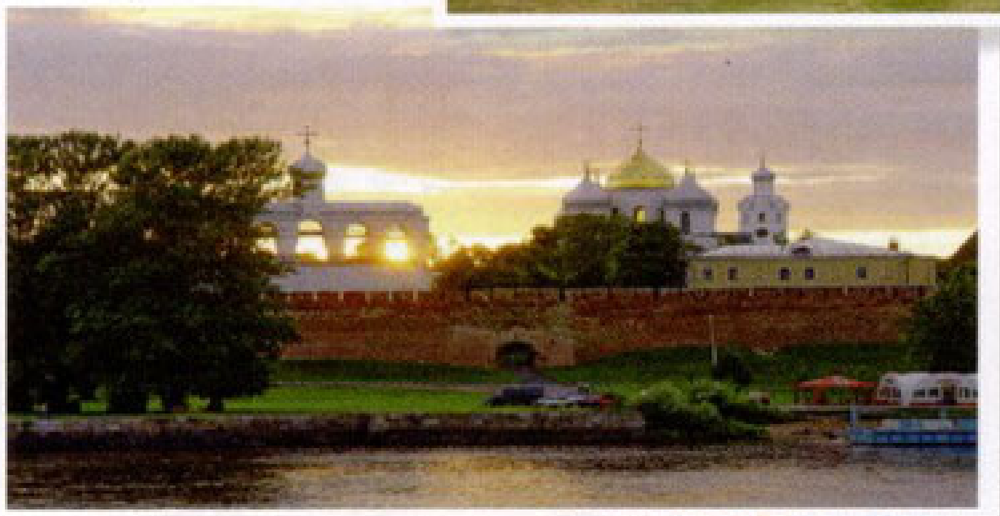
乌格利奇和谢尔吉耶夫波萨德是真正的“金环”明珠。两者在俄罗斯历史上扮演了重要的角色。紫红色的德米特里滴血教堂，而且在教堂的圣像壁上供有由17世纪沙皇宫廷画匠绘制的圣像。

谢尔吉耶夫波萨德因其城中著名的圣三——谢尔吉耶夫修道院而享誉俄罗斯。因为金环之旅可以以他为起点来品味俄罗斯的名胜古迹。

人与城市、历史和文化——在金环古都神奇地融为一体。每一个想认识真正俄罗斯的人都应该来金环看看。



RUSSIA
FEDERAL AGENCY FOR TOURISM



www.russiatourism.ru

为自己做认证！漫步者品质管理再上新台阶

2006年7月30日，漫步者深圳测试中心安全实验室，正式通过了德国莱茵技术监督公司的现场审核，成为TUV Rheinland 认可的目击实验室，标志着漫步者音箱的研发、安全检测达到了国际领先水平，这也就意味着，漫步者完全有能力在自己的实验室，依照IEC60065等国际标准完成产品的安全认证测试（如CB认证、CE-LVD、cTUVus等）。



自主创建认证实验室，是国际大企业的通行做法，这样尽管成本较高，但是可以大大加快产品获得国际认证的速度，缩短新产品的上市周期，提高市场竞争力。由此漫步者音箱走上更快捷的进入国际市场的“快速通道”。同时，获得认证机构的授权也是对公司实验室的管理水平、检测设备和检测技术的专业性的认可，对漫步者产品的安全品质是强有力的保证。

“体验无止境”
——GORE-TEX® 戈尔特斯™ 品牌中国市场新战略推介会

户外运动——一个正在被人们接受和推崇的新鲜事物，正在中国蓬勃兴起。户外行业在中国的市场开拓和发展也在迅速展开。世界著名的多功能面料GORE-TEX(r)戈尔特斯(tm)品牌，执著于对户外运动的热爱，大力倡导“体验无止境”的户外精神，力求让更多的中国人加入到户外体验中来。防风、防水、透气、耐用的优质面料让每个享受户外运动的人感受到顶级的保护和舒适，也将“健康、互助、环保”的核心理念传达给每一个热爱户外运动以至于热爱所有运动的人！无止境的户外体验，永不停息的心动感觉，让更多的中国人感受其真正的魅力，让人们的户外生活更加精彩！





炫律H61：TCL全球技术整合的结晶

TCL炫律H61可谓TCL全球技术整合创新的一个结晶，也是TCL自主创新道路上的一个里程碑式的产品，它刚上市即获得了代表业界最高水平的法国Janus工业设计大奖。

炫律 H61 的外观简约时尚，壁挂时不必拆除底座，可收回隐藏，侧音箱的设计灵感源自埃及方尖碑，该设计出自TCL 旗下的闻名于世的法国“偶傥”工业设计团队。

TCL成功地将120赫兹倍频技术应用于炫律 H61，这一技术不仅有效解决了图像快速运动中产生的拖尾和模糊现象，而且大大增强了图像的清晰度和对比度，使人眼长时间观看时更加舒适。

在声音处理方面，TCL采用了独有的DDAS（动态声谷技术），它由七项自主专利技术和八项特殊技术组成，加上外置的无源低音炮，使得H61具备了HI-FI音质。

时尚的外观、胶片的画质、HI-FI的音响，让TCL炫律H61真正成为了新的家庭影音娱乐中心。

澳门「2006年世遗护照」

一本记录你曾到国家第三十一处世界遗产城区的「护照」，一本为你赢取丰富奖项的「护照」。即日起至12月31日，游澳旅客可到旅游局辖下的旅游咨询处及二星至五星参与酒店，出示有效旅游证件便可发「护照」一本，内页盖章只限于非澳门居民身份证的持有人，以及澳门以外地区发出的葡萄牙护照持有人。

「护照」持有人集齐四个盖章才可参加抽奖，其中一个盖章必须由其下榻的酒店盖上；第二个盖章可在其他参与商号，消费满澳门币300元或以上后索取；第三及第四个盖章可于游览完毕两个相关世遗景点后，由旅游局设于该景区的旅游咨询处索取。

咨询处分设于澳门商务旅游中心、旅游文化活动中心及东望洋灯塔。只要于背页填妥个人资料后，将表格投放于各参与酒店或旅游局咨询处的抽奖箱，便可参加抽奖。



YY EBOOK

汽车

Audi 一汽-大众 | BMW | Brilliance Auto 华晨汽车

东风日产 | CITROËN 东风雪铁龙 为梦想插上翅膀 | KIA 东风悦达·起亚 The Power to Surprise | Ford | 广州 HONDA

mazda | 新mazda3 | MITSUBISHI MOTORS | SOUEAST | OUTLANDER 欧蓝德 | SSANGYONG

SHIFT_elegance NISSAN 超越优雅

摄影

Canon Delighting You Always | FUJIFILM | Kodak

方正科技 | hp invent | lenovo联想 | LINGTU 灵图软件 LINGTU SOFTWARE | 清华同方

中国卫通 CHINA SATCOM | China unicom中国联通 | dopod 多普达 | LG移动电话

Edifier 漫步者 | HITACHI Inspire the Next | PHILIPS sense and simplicity | SHARP | SIEMENS 西门子家电—灵性科技，智慧生活

AIGLE | CINNAMON | GEOX RESPIRA | GORE-TEX | 一切皆有可能

THE NORTH FACE NEVER STOP EXPLORING

航空

AIR CHINA 中国国际航空公司 | AIR FRANCE 法国航空公司 | Emirates

JACK DANIEL'S Old No.7 | MARTELL COGNAC | 水井坊 | SNOW 雪花啤酒 | 通化 TONHWA

其他

DOHA 2006 TISSOT OFFICIAL TIMEKEEPER 第15届亚运会官方指定计时 | AUPRES SHISEIDO | Bank 中国光大银行 CHINA EVERBRIGHT BANK | 中国建设银行 China Construction Bank

立顿 | 芒果网 mangocity.com | MasterCard | Nestlé Good Food, Good Life | nwa NORTHWEST AIRLINES

上海浦東發展銀行 信用卡中心 SHANGHAI PUDONG DEVELOPMENT BANK CREDIT CARD CENTER | citi | THULE 拓乐 SWEDEN | 天域度假酒店 HORIZON RESORT & SPA | 七斗星商旅酒店 TOP STAR

YY EBOOK

CHEVROLET 雪佛兰 | CHRYSLER 克莱斯勒 | Volkswagen | PEUGEOT 东风标致 | 东风 HONDA

海马汽车 | 华泰现代 | 北京现代 Drive your way | Jeep | KIA MOTORS The Power to Surprise

上海大众 | Think. Feel. Drive. SUBARU | TOYOTA | 汽车价值的典范 | 宇通客车

JVC The Perfect Experience | Nikon At the heart of the image 影像·从心 | SONY | IT | aigo 爱国者

ThinkPad 让思想更有力 | 通讯 | BenQ·SIEMENS | 中国移动通信 CHINA MOBILE 移动信息专家 | 中国电信 CHINA TELECOM 世界触手可及

NEC | Nokia Nseries 新视觉 新听觉 新感觉 | Sony Ericsson | 家电 | CAV

Skyworth 创维 | TCL | XCANVAS 就是［爱看］ | 户外 | adidas

NORTHLAND PROFESSIONAL | OZARK GEAR | PROSUN 保圣偏光太阳镜 | SALEWA | 探路者

新加坡航空公司 SINGAPORE AIRLINES A STAR ALLIANCE MEMBER | Vietnam Airlines | 酒 | CHIVAS | GREATWALL 长城葡萄酒

手表 | 波尔表 BALL Official Standard 始于1891年，在恶劣环境中，依然准确无误 | CASIO | CITIZEN 西铁城 | SEIKO

招商银行 CHINA MERCHANTS BANK | CYTS 中青旅 | 劲量 Energizer | 香港旅游发展局 | INTERCONTINENTAL HOTELS GROUP 洲际酒店集团

NIVEA FOR MEN DARE TO CARE | PJV | RUSSIA FEDERAL AGENCY FOR TOURISM | santa claus | 世界望远镜专家 STEINER GERMANY

VISA | VITOIL 滋采 | 非常新加坡 | 万科 中国驰名商标 | VANKE 万科 建筑无限生活

YY EBOOK

中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

欢迎您加入中国国家地理会员部

您向往秀丽的山川景色吗？您对世界各地的的历史文物有兴趣吗？您将在《中国国家地理》里得到最珍贵的第一手资料，从宏观的角度去认识这个世界；您会发现地球山川文物多么瑰丽，将感动于人类文化是多么缤纷！

自即日起

以160元入会即可获得(2007年)全年《中国国家地理》杂志，价值192元，并赠《中国国家地理》2007年行事历。
以300元入会即可获得（2007、2008年）两年《中国国家地理》杂志，价值384元。



可跨季度，跨年度随时入会
欢迎团体入会，更多优惠等着您
赠礼品活动截止日期为2007年1月31日(以邮戳为准)



"选美中国"特辑精装修订版

"选美中国"特辑精装修订版面世了。新增两项选美内容"丹霞"和"峰林"共44页。图片有进一步的改进，版式设计有全面调整，广告去掉了，阅读更愉悦。

原价：68元　会员价：55元

备注：挂号邮费：如需以挂号寄送，一年另加邮资36元，两年72元

邮寄价格表（人民币：元）

地区	国内		港澳		欧、美、非	
邮寄方式	平邮	挂号	航空	水陆	航空	水陆
每期邮资	—	3	31.5	10.5	86	27
一年12期	—	36	378	126	1032	324
二年24期	—	72	756	252	2064	648

会员入会登记表

姓名：＿＿＿＿＿＿ 性别：＿＿＿＿
联系电话(手机)：＿＿＿＿＿＿
固定电话：＿＿＿＿＿＿
电子邮箱：＿＿＿＿＿＿
详细收刊地址：＿＿＿＿＿＿
＿＿＿＿＿＿ 邮编：＿＿＿＿
您订阅的《中国国家地理》杂志
自＿＿年＿＿月至＿＿年＿＿月共＿＿期

为便于我们更好地为您服务，以上资料请您详细填写，如果您是通过银行转账，请把复印件连同会员入会登记表一起传真至杂志社会员部。

请选择以下支付方式

☐ **在线支付**
请登陆www.cng.com.cn
支持全国各大银行30多种银行卡60多种支付方式
非在线支付订户请在汇款单的附言中注明网上订单编号

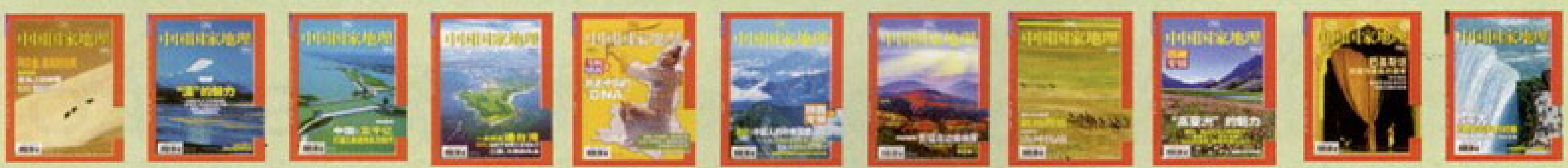
☐ **邮局汇款**
收款人详细地址
北京市朝阳区(东区)安外大屯路甲11号
中国国家地理杂志社会员部　收
邮编：　100101

☐ **银行转账**
账　号：110060210010149195002
开户行：交通银行北京分行亚运村支行
开户名：《中国国家地理》杂志社

☐ **招行一卡通**
户名：贾立
卡号：9555500101454857
汇款后请发传真或E-mail至会员部



2005 　2005年1-9、11、12每期13元欢迎选购(含邮寄费)



2005.1　2005.2　2005.3　2005.4　2005.5　2005.6　2005.7　2005.8　2005.9　2005.11　2005.12

2004 　2004年1-6、8-12每期13元欢迎选购(含邮寄费)



2004.1　2004.2　2004.3　2004.4　2004.5　2004.6　2004.8　2004.9　2004.10　2004.11　2004.12

会员热线：010-64879277/64852138/64849250
传　　真：010-64859755
地　　址：北京市朝阳区(东区)安外大屯路甲11号中国国家地理杂志社
邮　　编：100101　　E-mail:hyb@cng.com.cn

YY EBOOK

博物

中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

博学成就梦想 知识改变人生



博物：国内第一本属于中学生的综合新知杂志。

博物：96页全彩印刷、精美图文杂志。

开拓新高考时代的学习与娱乐，

为学生与老师、家长搭建沟通桥梁。

订阅《博物》，奠定未来10年的知识与见识！

立即参加《博物》俱乐部，你要赶快行动啦！

会员热线：(010)64852138 64849250 64879277 传真：(010)64859755

地址：北京市朝阳区安外大屯路甲11号《中国国家地理》杂志社会员部 E-mail:hyb@cng.com.cn

获得2007全年杂志只需110元，2007-2008两年杂志只需200元，

并自动成为《博物》会员，得到特色赠品！

请选择以下支付方式

- **银行转账：**
  账号1100 6021 0010 1491 95002
  开户行：交通银行北京分行亚运村支行
  开户名：《中国国家地理》杂志社
- **招行一卡通：**
  户名：贾立
  卡号：9555 5001 0145 4857
  汇款后请发传真或E-mail至会员部
- **邮局汇款：**
  收款人详细地址：
  北京市朝阳区安外大屯路甲11号
  《中国国家地理》杂志社会员部 收
  邮编：100101

不用去邮局汇款！不用去银行排队！
要获得《博物》杂志你现在可以网上支付！

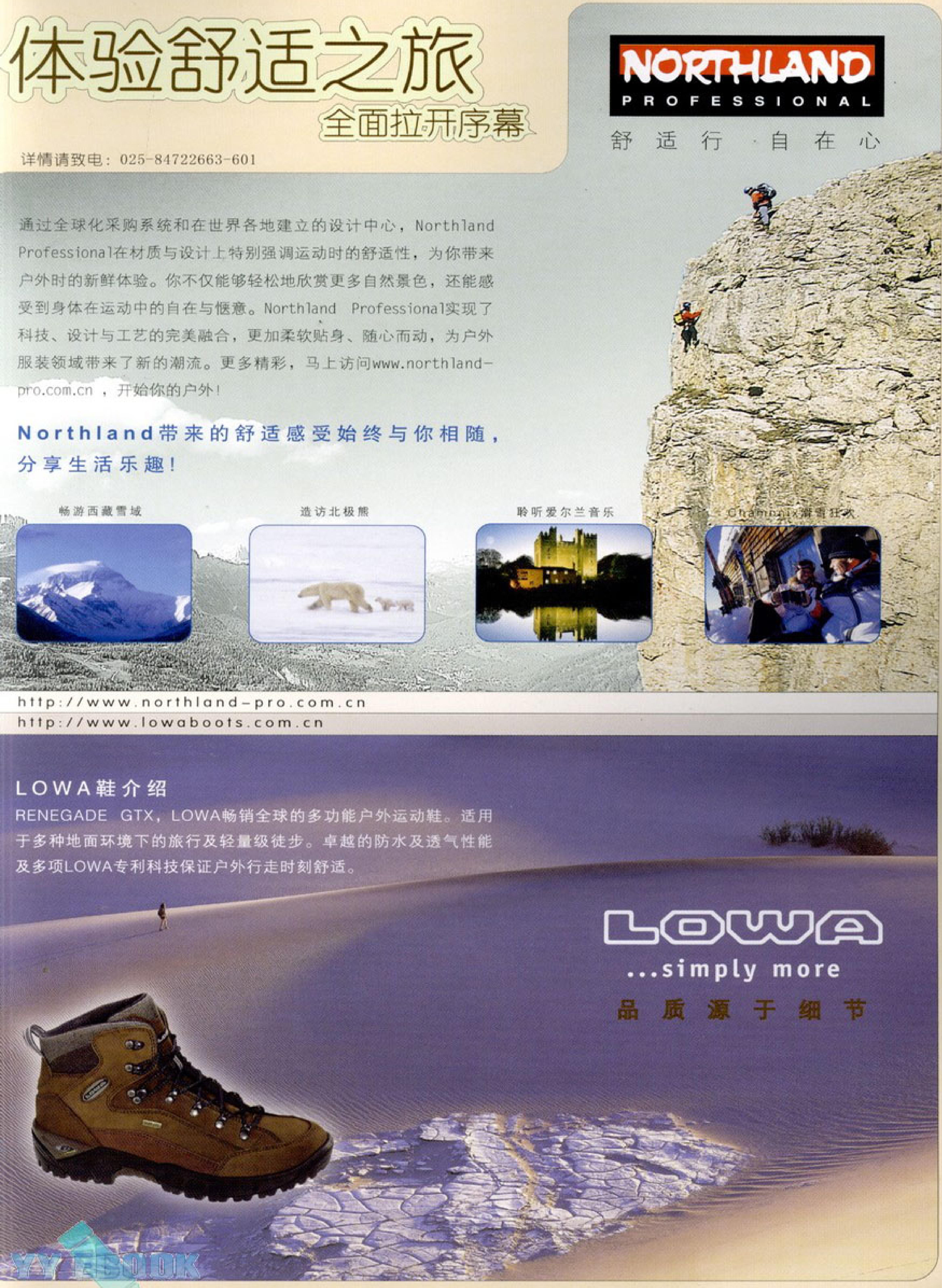
www.cng.com.cn/nh
《博物》网上支付平台
已经开通啦！

特别提醒

选用银行转帐、招行一卡通、邮局汇款方式订购杂志的会员，请电话或通过E-mail、信件告知我们的会员部，以便及时为您登记，迅速寄送。

地址：北京市朝阳区安外大屯路甲11号《中国国家地理》杂志社会员部，邮编：100101。


中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY
她是 送给全球的典籍，名为
《中国最美的地方》排行榜
英、德、法、意、西、阿、日、韩、俄、中文繁体等10多种语言版本
迎来的周岁里，成功派生
成长在众星拱月中
她诞生于05年10月
中国最美的地方
SCENIC SPLENDOR OF CHINA
Die schönsten Landschaften Chinas
Splendeurs de la Chine
中國最美的地方 排行榜
中國最高の景勝地
Maravilloso Paisaje de China
中国国家地理
中国最美的地方 排行榜
WXD WANXINDA
万信达文化传播国际有限公
Wanxinda Culture Dissemination International Co., L
订购热线：86-20-61821666
传真：86-20-61820666
Http://www.cwxd.com
Email:info@cwxd.com


体验舒适之旅
全面拉开序幕
详情请致电：025-84722663-601
NORTHLAND
PROFESSIONAL
舒适行 · 自在心
通过全球化采购系统和在世界各地建立的设计中心，Northland Professional在材质与设计上特别强调运动时的舒适性，为你带来户外时的新鲜体验。你不仅能够轻松地欣赏更多自然景色，还能感受到身体在运动中的自在与惬意。Northland Professional实现了科技、设计与工艺的完美融合，更加柔软贴身、随心而动，为户外服装领域带来了新的潮流。更多精彩，马上访问www.northland-pro.com.cn，开始你的户外！
Northland带来的舒适感受始终与你相随，分享生活乐趣！
畅游西藏雪域
造访北极熊
聆听爱尔兰音乐
Chamonix滑雪狂欢
http://www.northland-pro.com.cn
http://www.lowaboots.com.cn
LOWA鞋介绍
RENEGADE GTX，LOWA畅销全球的多功能户外运动鞋。适用于多种地面环境下的旅行及轻量级徒步。卓越的防水及透气性能及多项LOWA专利科技保证户外行走时刻舒适。
LOWA
...simply more
品质源于细节

突破科技 启迪未来 www.audi.cn

Audi

所谓经典 总是一脉相传



奥迪A4 引领潮流的经典设计

堪称经典的设计，可随时间的雕琢而历久弥新，可因前瞻的灵感而昭示未来。奥迪A4，藉凭奥迪百年突破精神，不仅承袭Streamline跑车的诸多经典元素，更将创领未来潮流的设计理念融入血脉之中。无论堪称艺术之作的外形设计，还是集动力、操控、安全、舒适等方面之大成的工业及人体工学设计，皆处处透显奥迪A4卓越的深厚底蕴与创新基因。在此，恭邀阁下莅临当地一汽－大众奥迪特许经销商处，一睹奥迪A4的无上魅力。

全新奥迪A4 释放你内心的激情

2006年中国(广州)国际汽车展览会2E馆奥迪展区，敬邀莅临！

一汽-大众

YY EBOOK

一汽－大众汽车有限公司 中国·长春

详情垂询，请拨打一汽－大众销售公司客户服务热线：4008-171-888 (0431)5990888